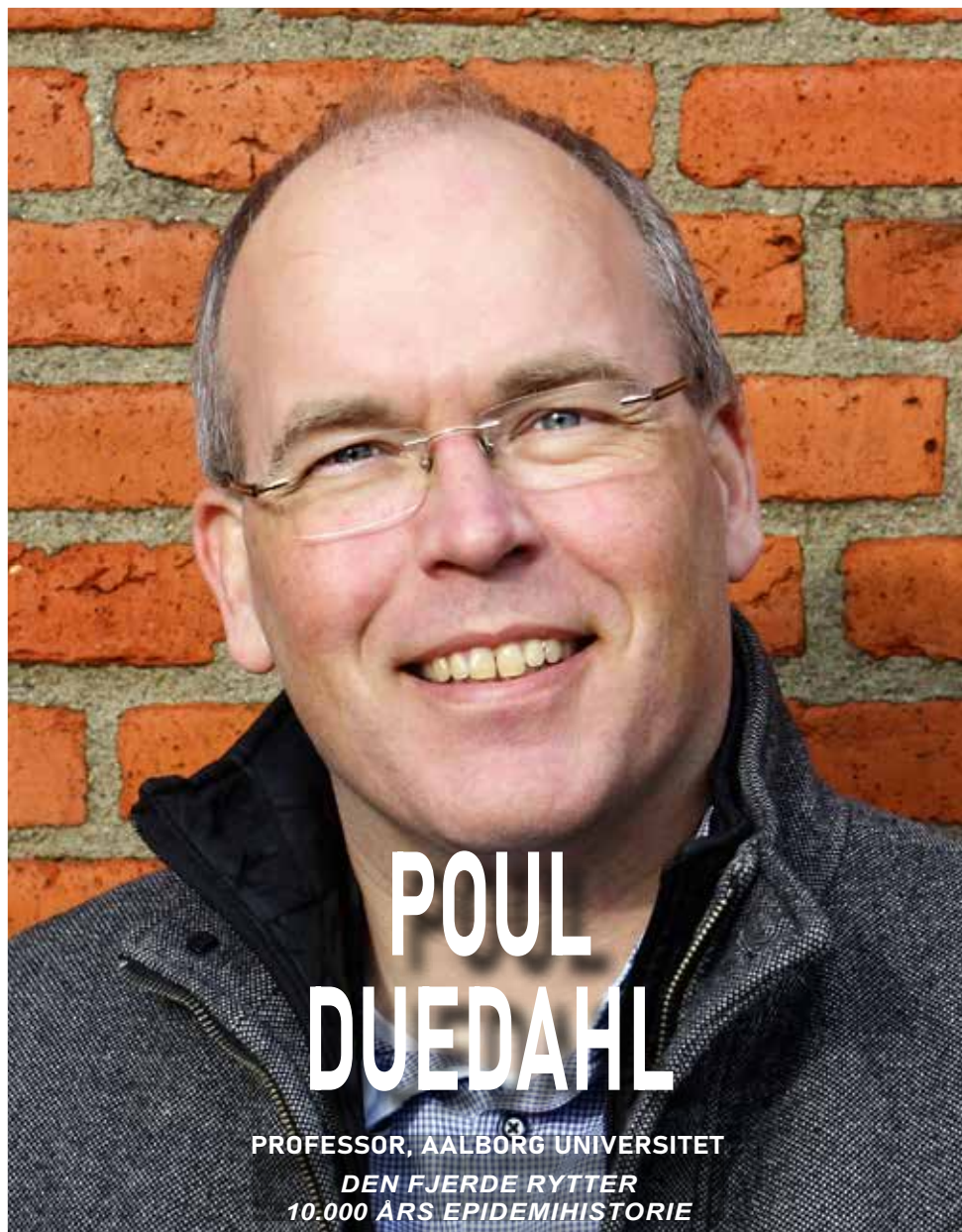




Folkeuniversitetet

PROGRAM FOR HELE NORDJYLLAND



POUL
DUEDAHL

PROFESSOR, AALBORG UNIVERSITET

*DEN FJERDE RYTTER
10.000 ÅRS EPIDEMIHISTORIE*

FORÅR 2021

EKSISTENTIALISMENS
STORE TÆNKERE

STRATEGISK ARBEJDE
MED SOCIALE MEDIER

FORBRYDELSE OG STRAF
EN NY KRIMIFESTIVAL

GLÆD DIG TIL FORÅRETS FORESTILLINGER

DRØMTE MIG EN DRØM TEATERKONCERT

DANMARKSPREMIERE
30.04.2021



TINE DØDSDØMT KÆRLIGHED

PREMIERE
23.01.2021



PINOCCHIO DER ER INGEN BÅND DER BINDER MIG

PREMIERE
13.02.2021



HEDDA GABLER FARLIGT SPIL

REPREMIERE
09.03.2021



★★★★★★
SCENEKANTEN
★★★★★
MIGOGAALBORG
★★★★★
APPETIZE
★★★★★
KULTURLEBEN

– HENVENDELSE ANITA SUCCESEN FLYTTER PÅ STORE SCENE

REPREMIERE
26.03.2021

★★★★★★
KRISTELIGT DAGBLAD
★★★★★★
APPETIZE
★★★★★★
MIGOGAALBORG
★★★★★★
JYLLANDS-POSTEN



SÆSONKORT TIL FORÅR 2021 – KUN 895 KR.

Med et sæsonkort til foråret 2021 får du adgang til én gratis billet til samtlige forestillinger på Aalborg Teater i perioden januar til juni 2021. Sæsonkortet giver adgang til mindst 10 forestillinger og vores populære arrangementer 3. stop fra Gug, Dialog og Larsens Teatersuppe.

Køb dit sæsonkort på aalborgteater.dk/sæsonkort



AALBORG
TEATER

Se det fulde program, og køb billetter
på www.musikkenshus.dk

MUSIK
KENS
HUS

FORÅRET 2021



14.01.2021 / Koncertsalen

Nytårskoncert 2021

Med Aalborg Symfoniorkester



20.01.2021 / Intimsalen

Jazz på Dansk

Feat. Signe Juhl



22.01.2021 / Intimsalen

Ginne Marker

Aalborgensisk jazzkomet



23.01.2021 / Koncertsalen

Nytårsbrag, Ballet & Musical

Med bl.a. Ida Praetorius



10.02.2021 / Intimsalen

GinmanBlachmanDahl

Enestående skandinavisk trio



24.02.2021 / Intimsalen

Claire Martin

Hædrer jazzens divaer



06.03.2021 / Koncertsalen

Vocal Line

Et af verdens bedste a capella-kor



07.03.2021 / Intimsalen

Quatuor Diotima

Strygekvartet med samtidsmusik



18.03.2021 / Koncertsalen

Vilde Vidunderlige Danmark

Med Aalborg Symfoniorkester



27.03.2021 / Intimsalen

Grarup Allstars

Berusende blues og soul



09.04.2021 / Koncertsalen

Video Games In Symphony

Med Aalborg Symfoniorkester



23.05.2021 / Koncertsalen

Gregory Porter

En af vor tids største stemmer

STUDIESTART
28.01.21

MASTERUDDANNELSE I LÆREPROCESSER

EN TVÆRFAGLIG UDDANNELSE DER SKABER FORNYELSE

Master i Læreprocesser vil give dit arbejde mere indhold og bedre kvalitet. Du vil styrke og forny dine pædagogiske kompetencer, og du vil forøge din teoretiske viden inden for læring og læreprocesser, organisationsudvikling, evaluering, professionsudvikling og praksisforandring.

MÅLGRUPPER

Uddannelsen retter sig mod en række forskellige faggrupper og professioner. Den typiske deltager er beskæftiget med udvikling og forbedring af egen organisation eller har ansvar for andres oplæring, udvikling og læringsbetingelser.

Som eksempel kan nævnes sygeplejersker med uddannelsesansvar og undervisere med ansvar for pædagogisk nyudvikling og evaluering. Den retter sig endvidere mod personer ansat i HR-afdelinger eller udviklingsafdelinger.

SPECIALISERINGSMODULER

De første to semestre er fælles for alle studerende; på det tredje semester vælger man specialiseringsmodul:

1. Evaluering og kvalitetsudvikling
2. Forandringsledelse og arbejdsmiljø
3. Didaktik og professionsudvikling

ENKELTFAG

En række af uddannelsens moduler kan følges som enkeltfag. Du kan orientere dig om det aktuelle udbud på hjemmesiden.

Læs mere om
optagelse og priser
WWW.MLP.AAU.DK



AALBORG UNIVERSITET
EFTERUDDANNELSE

9940 9420 · EFTERUDDANNELSE@AAU.DK · WWW.EVU.AAU.DK

- FORDI VI ELSKER GOD UNDERHOLDNING



Robin Hood
- Eventyr i Sherwood
TIRSDAG 23. FEBRUAR



Sommer i Tyrol
Musikalsk forestilling
17.-18. APRIL



Madame Butterfly
Med Det Kongelige Kapel, solister og kor
SØNDAG 25. APRIL

Spar2 SPAR 50 KR. PR. BILLET ved køb til to forskellige Spar2 forestillinger. Læs mere på akkc.dk/spar2

BILLET Kontor: Mandag-fredag kl. 10-14 · Tlf. 9935 5566 · Europa Plads 4 · Aalborg · **AKKC.DK**

**Aalborg Kongres
& Kultur Center**



FORBRYDELSE & STRAF

3/5 FORBRYDELSE UDEN STRAF: MORD I RUSLAND

TORBEN HEUER, CAND.MAG. I RUSSISK OG ENGELSK

4/5 KRIGSFORBRYDELSE, RETSFORFØLGELSE OG FORSONING

CHRISTIAN AXBOE NIELSEN, LEKTOR I HISTORIE

5/5 ET SJÆLDENT INDBLIK I EN RETSMEDICINERS HVERDAG

LISE FROST, SPECIALLÆGE I RETSMEDICIN

6/5 KENDER DU EN PSYKOPAT? TINE WØBBE, CHEFPSYKOLOG

6/5 UOPKLAREDE OG GENÅBNEDE DANSKE KRIMINALSAGER FREDERIK STRAND, MUSEUMSLEDER, PH.D., POLITIMUSEET

7/5 PROFILERING AF EN GERNINGSMAND

CHARLOTTE KAPPEL, KRIMINALPSYKOLOG

8/5 KRIMINALITET OG STRAF I HISTORIEN

METTE GUNDEL, CAND.MAG. I SPROGVIDENSKAB
LISBETH LUNDE LAURIDSEN, KULTURFORMIDLER

9/5 SPROGFORSKEREN SOM KRIMINALTEKNIKER

MADS BØDKER CHRISTENSEN, PH.D.

HOLD ØJE MED
LOGOET INDE I
PROGRAMMET



EN KRIMIFESTIVAL
UGE 18 2021, AALBORG



Folkeuniversitetet

MEGET MERE VIDEN



- 6 Krimifestival
- 9 Praktisk information
- 10 Naturvidenskab & Teknologi
- 16 Kultur- & Naturrejser
- 17 Litteratur, Grammatik & Sprog
- 22 Historie
- 31 Kultur, Sociologi & Samfund
- 45 Musik & Teater
- 49 Filosofi & Religion
- 53 Kunst & Arkitektur
- 60 Sundhed
- 67 Psykologi
- 73 Ledelse & Kommunikation

Eksistentialismens store tænkere.
Kursus med adjunkt, ph.d.
Kresten Lundsgaard-Leth,
Aalborg Universitet



SPECIALTILLÆG

37 Arrangementer i Nordjylland

Blokkhus | Brønderslev | Frederikshavn | Han Herred
| Hjørring | Læsø | Mariagerfjord | Midthimmerland |
Skagen | Vesthimmerland | Østhimmerland |
Bornholm



Stjerner, galakser, sorte huller RUMFORSKNING FOR BEGYNDERE

For rumforskere er Universet et gigantisk laboratorium fyldt med overvældende og ekstreme naturfænomener. Vær med når astrofysiker Michael Linden-Vørnle fra DTU Space fortæller om den seneste forskning.
Lørdag den 6/3 på Trekanten i Aalborg Ø. Se mere side 12.



VIGTIG INFORMATION

Folkeuniversitetets undervisning afvikles i vid udstrækning som vanligt. Dog er der pga. COVID-19 situationen truffet en række ekstraordinære foranstaltninger.

MUNDBIND / VISIR

Ved ankomst til bygningen og indtil du sidder ned i undervisningslokalet, bør du altid bære mundbind/visir.

LUFT MELLEM DELTAGERNE

Undervisningslokalerne fyldes kun delvist op, så der altid vil være mulighed for 'luft' mellem deltagerne. Hjælp selv med til at denne regel efterleves ved ankomst.

HOLD AFSTAND

Ifm. ankomst, afslutning og i pauser opfordres du til at holde afstand og tage hensyn.

BRUG HÅNSPRIT

Ved undervisning på Folkeuniversitetet / Aalborg Universitet vil der ved indgangen og en lang række andre steder være mulighed for brug af håndsprit, samt afsprøjtning af borde.

Følg i øvrigt altid Sundsstyrelsens anbefalinger.



Folkeuniversitetet i Aalborg Sekretariat



Kristian Møller Andersen
Sekretariatsleder
kma@fuaalborg.dk



Dorthe Frese Olsen
Bogholder
dfo@fuaalborg.dk



Kristina Obitsø Baltov
Programredaktør
kob@fuaalborg.dk



Vibeke Krogh Deding
Vært



Didde Thomsen
Vært



Tobias Tøgeby
Studievagt



Sophus Graarup
Studievagt

Sekretariatet har åbent
mandag-torsdag kl. 10-14.
Kontakt os på t: 98167500 /
info@fuaalborg.dk

Praktisk information

Folkeuniversitetet i Aalborg
C. A. Olesens Gade 4, 2. sal
9000 Aalborg

T 9816 7500
MAIL info@fuaalborg.dk
WEB www.fuaalborg.dk
FACEBOOK www.facebook.com/fuaalborg
Find os også Instagram og LinkedIn

Åbningstider: Mandag-torsdag kl. 10.00-14.00.

TILMELDING

Generelt gælder Betaling = Tilmelding.

Tilmelding til alle hold foregår via vores website, hvor betaling foregår med Dankort. Tilmelding skal foretages inden start.

Tilmelding af flere deltagere til kurser skal i de fleste tilfælde foretages enkeltvis af hensyn til evt. deltagerbevis.

Du kan altid kontakte os via tel. 9816 7500 / info@fuaalborg.dk ifm. tilmelding. Vi guider dig gerne ifm. tilmelding via vores website.

Du er også meget velkommen til at komme ind på sekretariatet i C. A. Olesens Gade 4 i Aalborg.

Ved framelding senest 14 dage før holdstart returnerer vi dit tilmeldingsgebyr fratrækket et ekspeditionsgebyr på kr. 100. Ved holdpris over kr. 1.000 fratrækkes dog 10% af holdets pris i ekspeditionsgebyr. Herefter er tilmeldingen bindende. Ved overflytning til et andet hold gælder de samme afmeldingsregler. Der gælder særlige regler for bl.a. længerevarende kurser og rejser.

Hvis vi aflyser et hold, eller holdet er overtegnet, refunderer vi din indbetaling i fuldt omfang.

Hvis vi aflyser et hold, kontaktes du via mail, SMS eller telefon.

Husk derfor altid at oplyse korrekte oplysninger mht. adresse, mail og tlf.nr., samt at ændre dine oplysninger på 'Min side' på fuaalborg.dk.

GEBYRER

Ønsker du fremsendelse af faktura / indbetalingskort pålægges et gebyr på kr. 25.

Ønsker du opkrævning via offentlig virksomheds EAN-nr. pålægges et gebyr på kr. 25.

INGEN LØSSALG

Det er ikke muligt at købe billet til enkeltforedrag, såfremt det ikke er angivet særskilt ved holdet. Derudover er det ikke muligt at købe billet ved døren. Billet skal altid købes inden start.

'MIN SIDE' PÅ FUAALBORG.DK

Du kan altid logge ind på 'Min side' på fuaalborg.dk. Her kan du:

- Se de hold du er tilmeldt og tidligere har fulgt.
- Printe dine billetter.
- Opdatere dine kontaktoplysninger.

- Udskrive deltagerbeviser for de enkelte hold.

Vælg 'Log in' i øverste højre hjørne på fuaalborg.dk og følg anvisningerne.

DELTAGERBEVIS

Du kan altid logge ind på 'Min side' på fuaalborg.dk og selv udskrive deltagerbeviser for de enkelte hold.

MATERIALER, KOPIER & SLIDES

Udgifter til kopier, slides og andre materialer er normalt ikke inkluderet, med mindre det er anført særskilt ved holdet.

Evt. udlevering/fremsendelse af underviseres slides skal aftales direkte med underviser på det enkelte hold. Slides og undervisningsnoter kan ikke forventes fremskaffet og udleveret.

FORPLEJNING

Såfremt det ikke er angivet særskilt ved det enkelte hold, er forplejning ikke inkluderet.

Ved undervisning på Aalborg Universitet på Strandvejen og Badehusvej er der mulighed for køb af snacks og kolde drikke i automater i kælderetagen på Strandvejen 12-14 samt diverse forplejning i KaffeFair på Strandvejen 19. Derudover opfordres du til selv at medbringe diverse forplejning.

UNDERSVINGSLOKALER

Undervisningen foregår en række steder i Aalborg. Primært i Aalborg Universitets lokaler på Badehusvej / Strandvejen samt vore egne lokaler i C. A. Olesens Gade tæt ved 'Spritten'.

Se kort over lokaler på fuaalborg.dk.

PARKERING

Det er ofte svært at finde en parkeringsplads ved Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet på Badehusvej, Strandvejen og i C. A. Olesens Gade.

Du kan dog altid bruge C.W. Obels P-hus på Badehusvej i umiddelbar nærhed.

Se kort over lokaler og P-hus på fuaalborg.dk.

ALLE KAN DELTAGE

Alle kan deltage i Folkeuniversitetets arrangementer. Eneste krav er nysgerrighed og interesse.

Dog kræves der i visse fag et vist kendskab til fagområdet for, at man som deltager kan opnå det fulde udbytte af undervisningen.

SE MERE PÅ FUAALBORG.DK

Husk at du ved langt de fleste arrangementer kan finde udvidede beskrivelser på fuaalborg.dk.

Ikke alle arrangementer er medtaget i dette program. Se det samlede udbud på fuaalborg.dk.

MERE INFORMATION

Hvis du er i tvivl om noget, opfordrer vi dig til at besøge fuaalborg.dk, hvor der vil være udvidede beskrivelser af alle hold samt en række praktiske oplysninger. Du kan selvfølgelig også altid kontakte sekretariatet via mail eller telefon.

Naturvidenskab & Teknologi

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Rewilding

Skov- og landskabsingenør Jacob Skriver, Aage V. Jensens Naturfond.

Rewilding sigter mod bevarelse og genopretning af store områder med vild natur gennem genudsættelse af store pattedyr, så som vildsvin, vildhest, elg og europæisk bison (visent) i dansk natur. Aage V. Jensen Naturfond, som er Danmarks største private ejer af naturejendomme arbejder aktivt med at genindføre disse dyr i f.eks. Lille Vildmose. Driftsleder Jacob Skriver har ansvar for og besidder stor erfaring og ekspertise i realiseringen af projekterne. Nært forstående er f.eks. udsætning af visenter i området. Få indsigt i de nyeste erfaringer fra området.

// Onsdag den 14/4 kl.
19.15-21.00.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

*I samarbejde med Danmarks
Naturfredningsforening og
Dansk Ornitologisk Forening.*

Nej til sprøjtegift i drikkevand

Cand.scient. i geologi, seniorrådgiver Walter Brüsich.

Mere end halvdelen af dansk grundvand (62,8%) var i 2018 påvirket af sprøjtegifte, og fra 2018 til marts 2019 indeholdt 41,1% af alle aktive drikkevandsboringer sprøjtegiftrester. 11,4% over grænseværdien. Der findes mange giftstoffer i drikkevandet, og det haster med at sikre fremtidens drikke- og grundvand. På landsplan findes en række nye stoffer i grundvand og i drikkevand – også rester fra godkendte sprøjtegifte. Hvordan er det gået så galt? Hvordan skal vi sikre dansk drikkevand? Det er ifølge en lang række eksperter enkelt: Sprøjteforbud i sårbare dele af indvindingsoplandene, hvor det meste drikkevand dannes, forsigtighedsprincippet skal igen håndhæves, og Miljøstyrelsen må ikke godkende sprøjtegifte som ender i grundvandet. Endelig forbud

mod salg af pesticider til private. Godkendelsessystemet skal opdateres, og landbruget skal ikke kunne få dispensationer på at bruge forbudte sprøjtegifte.

// Mandag den 26/4 kl.
17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

Kemiske eksperimenter

Prøv gerne dette derhjemme

Sikkerhedsleder, ph.d. Peter Hald, Aarhus Universitet.

Det er både spændende og sjovt at eksperimentere, men eksperimentet er også centralt for videnskaben. I århundreder har videnskabsmænd og -kvinder lavet videnskabelige forsøg for at blive klogere på, hvad naturen kan.

Denne dag vil du blive præsenteret for en række kemiske eksperimenter, som let kan udføres i et almindeligt køkken. Og du får lov til at prøve dem selv i praksis. Forløbet henvender sig både til undervisere på skoler, gymnasier og universiteter samt til de nysgerrige, der gerne vil prøve at have eksperimenterne i egne hænder.

BOG: Undervisningen tager afsæt i bogen *169 kemiske eksperimenter* (Aarhus Universitetsforlag).

// Lørdag den 6/3 kl.
12.30-16.00.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 295.

Feltornitologi

Forfatter, ornitolog Klaus Malling Olsen.

Et kort og intenst kursus i hvordan du lærer nogle af forårets fugle at kende. Vi starter i Aalborg fredag aften med teori, hvor vi gennemgår nogle af de fugle, der er chance for at se på lørdagens ekskursion. Vind og vejr har stor betydning for, hvor

vi tager hen. Ved "godt vejr" (gode solchancer, og gerne østlige til syd-lige vinde) tager vi til Skagen for at studere trækket af rovfugle og svømmefugle samt småfugle. Hvis vejret er dårligt for træk, besøger vi i stedet Vejlerne, hvor vi ser på svømme- og vadefugle, og måske besøger vi Bulbjerg med sin koloni af Rider.

Klaus Malling Olsen har skrevet en lang række fuglebøger, bl.a. *Rovfugle i felten*, og står for den danske udgave af felthåndbogen *Fugle i Felten*.

// Fredag-lørdag den 30/4-
1/5; Fredag kl. 18.30-21.00 og
lørdag kl. 10.00-15.00

Sted: Fredag på Aalborg
Universitet, Strandvejen 12-14.
Lørdag ekskursion i egne biler.

Pris: Kr. 695.

*I samarbejde med Dansk
Ornitologisk Forening.*

Fuglestemmer og kommunikation

Cand.scient., biolog Bjarne Bo Jensen.

På dette vandreforedrag vil vi kombinere den direkte oplevelse af fuglene i naturen og deres sang med beskrivelser af, hvordan de bruger sangen og kaldene i deres kommunikation med hinanden. Nyere forskning tyder på, at nogle fuglearter faktisk forstår grammatiske regler, som de også anvender i deres kommunikation.

Sangfuglene skal lære deres stemmer at kende via mekanismer, der i stor udstrækning ligner den måde, børn lærer at tale på.

Vi lytter til fuglestemmerne, som her i maj synges ud i landskabet for fuld kraft. Vandreturen vil foregå i Østerådal, hvor der er et rigt fugleliv, som vi fra stierne kan lytte til uden at forstyrre fuglene.

// Torsdag den 13/5 (Kr.
Himmelfartsdag) kl.

10.00-12.30.

Mødested: Østerådal, ved
P-pladsen, Over Kæret.

Pris: Kr. 225.

Skal vi have en 'grønliste' over danske arter?

Cand.scient., biolog, naturvejleder Jan Kjærgaard.

Status over danske natur tager ofte udgangspunkt i rødlisten, en liste hvor fagligt dygtige folk har vurderet, hvor truede forskellige arter er - fra uddøde til nær truet.

Der er ikke tvivl om at rødlisten er et godt redskab. Men den viser kun den ene side af sagen, den viser de truede, men ikke noget om nye arter der dukker op og arter i fremgang. Der er ikke tvivl om, at den danske naturs tilstand kunne være bedre, men hvorfor kun se på trusler og ikke på de gode ting?

I foredraget diskuteres om vi samtidig med rødlisten også skal have en 'grønliste', en liste over de mange arter der faktisk trives og nye, der dukker op. Det er faktisk forbavsende mange. Antallet af individer går ned, men antallet af arter går op!

// Torsdag den 4/3 kl.
19.15-21.00.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

Neutronstjerner og sorte huller

Professor Thomas Tauris, Aarhus Universitet.

Neutronstjerner og sorte huller er på en og samme tid Universets juveler og mest dystre objekter. De fysiske forhold er ekstreme og overgår langt de forhold der kan genkabes i jordiske laboratorier.

I dette foredrag kommer vi omkring historien om deres opdagelser, deres fysiske egenskaber, hvorledes de dannes, hvordan de observeres, samt deres udvikling og vekselvirkning med omgivelserne. Vi skal høre om, og lytte til, radiopulsarer, se på røntgenkilder, hvor en neutronstjerne eller et sort hul er i gang

med at fortære sin nabostjerne og høre om gravitationsbølger, som er det nye store, hotte emne indenfor moderne astrofysik. Der gives eksempler på igangværende og fremtidens forskning indenfor dette eksotiske felt.

// Torsdag den 18/3 kl.
17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

Rumforskning for begyndere

Astrofysiker, ph.d. Michael Linden-Vørnle, DTU Space.

For rumforskere er universet et gigantisk laboratorium fyldt med naturfænomener, der er langt mere ekstreme end dem, vi kan skabe og studere i laboratorier her på Jorden - fx sorte huller, voldsomme stjerneeksplosioner og gigantiske stjernesystemer med milliarder af stjerner. Udforskningen af universet er derfor helt afgørende for at få en større viden om, hvordan vores verden er opbygget. Men hvordan kan rumforskerne fravriste universet dets hemmeligheder?

Hør om rumforskernes værktøjskasse og om de seneste resultater fra udforskningen af universet.

// Lørdag den 6/3 kl.
10.00-15.00.

Sted: Trekanten,
Sebbersundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 345.

Tror vi på liv i det ydre rum?

Cand.mag. Katrine Rønne, Moesgaard Museum og astronom Ole J. Knudsen, Aarhus Universitet.

Myldrer det med liv i rummet, eller er vi enestående? Astronomerne regner med at finde spor af liv indenfor de næste 5 år - hvis det ellers eksisterer. Uanset vil det have stor videnskabelig betydning,

men det har også andre konsekvenser at vide, om vi er alene.

Hvorfra henter man sin religion i det senmoderne samfund? Vi ser på nogle tidligere og nutidige religioner, som har aliens som guder OG hvorvidt troen på aliens og UFO'er kan opfattes som en senmoderne religion i sig selv. Er troen på intelligent liv i det ydre rum den nye religion? Og hvor går grænsen imellem religion og vanvid?

// Lørdag den 13/3 kl.
10.00-14.00.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 295.

Kosmologi og klima

Cand.scient. i astronomi Peter Bjørnholt.

Lær om verdenbilledets struktur - kosmologien - set i et historisk perspektiv, samt den astronomiske påvirkning af jordens klima gennem vor klodes historie.

Den historiske udvikling følges gennem mere end 3000 år, fra mytologiske verdensbilleder i de ældste tider i Babylon og Ægypten til moderne fysisk kosmologi; fra filosofiske spekulationer til observationer udført ved hjælp af kikkerter og satellitter, og fra at være begrænset af solsystemets sfære, til at omfatte et 'uendeligt hav' af galakser - i et samlet hele i Big Bang og Steady State teorierne i sidste århundrede.

Den astronomiske påvirkning af Jordens klima, ikke mindst fra Solen, i fortiden, er vigtig viden for den aktuelle forståelse af klimaatoplysninger. Hvordan påvirker Solen jorden, og hvordan opstår istiderne? Hvordan har Solens aktivitet, drivhuseffekten og feedback-processer påvirket Jordens klima gennem solsystemets og mælkevejens historie?

// Lørdag den 24/4 kl.
10.00-15.00.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.

KOMPETENT HELE LIVET

MED MASTERUDDANNELSER VED AALBORG UNIVERSITET

LÆREPROCESSER

Læring og faglig udvikling er afgørende i mange sammenhænge; når arbejdspladser og medarbejdere skal omstille sig, når elever og studerende skal tilegne sig viden, færdigheder og kompetencer, når nye projekter og produkter skal udvikles og iværksættes. Uddannelsen ruste dig til at forstå og tilrettelægge mange slags læreprocesser. Mulighed for at læse enkeltfag.

SEMINARER I AALBORG · MLP.AAU.DK

LEDELSES- OG ORGANISATIONSPSYKOLOGI

LOOP er en leder- og konsulentuddannelse, hvor forståelsen af de psykologiske faktorer i ledelses- og forandringsprocesser sættes i centrum. Der er fokus på ledelse og konsultation set fra psykologiske og læringsteoretiske perspektiver. Din konsulent- og/eller lederrolle bringes aktivt i spil, og du udvikler din egen professionelle fagidentitet.

SEMINARER I AALBORG · LOOP.AAU.DK

INNOVATION OG KREATIVT LÆRINGSDESIGN

Kreativitet, innovation og entreprenørskab er efterspurgte kompetencer i det danske uddannelsessystem og i offentlige og private organisationer. Du får kompetencer til at designe kreative og innovative processer med inddragelse af eksperimenterende læringsformer med det formål at understøtte en innovativ kultur på din arbejdsplads.

SEMINARER I AALBORG · KREA.AAU.DK

PÆDAGOGISK LEDELSE

Pædagogisk ledelse er afgørende for at skabe en skole, der giver elever de bedste forudsætninger for god trivsel og et stort fagligt udbytte af deres skolegang. Du får rig mulighed for at udvikle dine praktiske og teoretiske kompetencer som pædagogisk leder, og du vil i særlig grad styrke dine analytiske og metodiske ledelsesfærdigheder.

SEMINARER I AALBORG OG KØBENHAVN · MPL.AAU.DK

PROCESLEDELSE OG ORGANISATORISK FORANDRING

Du lærer at benytte professionelle samtaler, coaching og procesledelse som udviklingsredskab i arbejdet med mennesker i organisatoriske sammenhænge. Du får indsigt i psykologiske processer i grupper og teams og bliver i stand til at lede og facilitere vellykkede organisatoriske lærings- og forandringsprocesser med dialogen som gennemgående værktøj.

SEMINARER I AALBORG OG KØBENHAVN · PROF.AAU.DK

DATADRETVET ORGANISATIONSUDVIKLING

Fremtidens ledelse bliver mere og mere datadrevet. Du lærer at klarlægge, hvilke typer af data og hvilke former for dataanalyse, der er relevant for din organisation, så du kan bidrage til at skabe markedsfølsom værdi og organisatorisk udvikling. Du bliver rustet til at drive og forholde dig til samfundsmæssige, tekniske og etiske aspekter af nye dataprojekter.

SEMINARER I KØBENHAVN · MDO.AAU.DK

KONTAKT OS

9940 9408

9940 9420 (KL. 12 - 15)

MERE VIDEN

efteruddannelse@aaau.dk

www.evu.aaau.dk



MASTERAKADEMIET
EFTERUDDANNELSE
AALBORG UNIVERSITET

Danmarks geologiske udvikling før istiden

Lektor, dr.scient. Arne Thorshøj Nielsen, Københavns Universitet.

Den geologiske udvikling af det danske område gennemgås fra dannelsen af grundfjeldet for ca. 1.5 milliard år siden og frem til Istiden. Der lægges særlig vægt på områdets geografiske placering gennem geologisk tid, miljøforandringer og pladetektonisk kontekst. Alene inden for de sidste 550 millioner år har det danske område bevæget sig mere end 12.000 km på jordkloden fra en position langt syd for Ækvator til vores nuværende beliggenhed på den nordlige halvkugle. Igennem tiden har der i det danske område været høje foldebjerger, hede ørkener, tropisk regnskov, hav, perioder med vulkansk aktivitet og intensive jordskælv.

// Lørdag den 17/4 kl. 10.00-15.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.

I samarbejde med Vendsyssel Stenklub.

Fortidens havkrybdyr

Palæontolog, ph.d. Bent Erik Kramer Lindow, Statens Naturhistoriske Museum.

I Jordens Middelalder for mellem 250 og 66 millioner år siden vendte en række landlevende krybdyr tilbage til havet: hvaløgler, svaneøgler, havkrokodiller, havskildpadder og mosasaurer. Tilpasningen til et liv i saltvand medførte omfattende evolutionære ændringer i anatomi og fysiologi i de forskellige grupper. Og hvaløgler og mosasaurer udviklede sig endda til enorme kæmper, der i størrelse kunne måle sig med de største nutidige hvaler. Foredraget handler om de mest succesfulde grupper blandt fortidens havkrybdyr og den nyeste palæontologiske viden om deres anatomiske og fysiske tilpasninger til at leve i havet.

// Onsdag den 7/4 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

I samarbejde med Vendsyssel Stenklub.

FOLKEUNIVERSITETET FOR BØRN Dinosaurer

Lektor Jakob Christensen-Dalsgaard, Syddansk universitet.

Historien om dinosaurer, deres biologi og deres uddøen ved en gigantisk naturkatastrofe for 65 millioner år siden er en af de mest spændende historier fra naturvidenskaben. Vi ved en del om disse fantastiske dyr, men der er også meget, vi ikke ved, og som man gætter sig til i populære fremstillinger som filmen 'Jurassic Park'. I foredraget fortæller underviseren om dinosaurernes historie, så også børn i 6-10 års alderen kan følge med. Tag dine børn eller børnebørn i hånden og bliv sammen klogere på denne spændende periode af jordens historie.

Tirsdag den 13/4 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 75 (uanset om du er barn eller voksen).

Registrering af Danmarks kæmpesten

Geolog Henrik J. Granat, GEUS.

Danmark kæmpesten ligger spredt ud over landet som monumentale hilsner fra dengang, indlandsisen skabte landskabet. Således også i Nordjylland og på Læsø. Vi kalder en sten kæmpe, når den er mere end fire meter på længste led. Kæmpestenene har hver især en geologisk historie at fortælle, som tit begynder i maven på en bjergkæde og slutter, da de bliver vristet løs af indlandsisen, som herefter fragtede dem til Danmark. Efterladt i landskabet opstod myter og sagn, da stenene i kraft af deres størrelse har tiltrukket sig opmærksomhed og kaldt på en forklaring – en forklaring, der ofte har hekse, trold og jætter som hovedpersoner. Foredraget tager dig rundt til de fleste af de Nordjyske og Læsøske kæmpesten, og du får den geologiske historie og kulturhistorien fortalt, der knytter sig til dem. Du får også historien om, hvordan hjemmesiden www.kæmpesten.dk opstod, og hvordan arbejdet med at registrere og indsamle oplysninger om alle landets kæmpesten er gået for sig de seneste snart 100 år.

// Mandag den 8/3 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

I samarbejde med Vendsyssel Stenklub.

Den nye Neandertaler

Lektor, ph.d. Trine Kellberg Nielsen, Moesgaard Museum, Aarhus Universitet.

Neandertalerne er vores nærmeste uddøde slægtninge. De uddøde for ca. 40.000 års siden – men de har aldrig været mere aktuelle end nu. Det er blandt andet fordi, at en lang række nye arkæologiske opdagelser tegner et helt nyt billede af neandertalerne, der viser at de bestemt ikke

var simple hulemennesker. Samtidig viser ny genetisk forskning, at vores direkte slægtninge, Homo sapiens, mødte og interagerede med neandertalerne før de forsvandt. Disse forhistoriske møder betyder, at vi i dag i gennemsnit bærer rundt på 2 % genetisk arv fra neandertalerne i vores eget DNA. Derfor er neandertalerne rykket et afgørende skridt tættere på vores egen historie og tager dermed form som et spejlbillede, vi kan bruge til at undersøge hvad det vil sige at være menneske. UDSTILLING: Mød neandertaleren på Moesgaard Museums særudstilling, der sætter fokus på neandertalerne, deres liv og skæbnsvangre møde med Homo sapiens.

// Onsdag den 19/5 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Den Arabiske Rejse 1761-1767

Cand.mag., ph.d. Philippe Provencal, Statens Naturhistoriske Museum.

Den Arabiske Rejse 1761-1767, også kaldet for Carsten Niebuhr-ekspeditionen, repræsenterer en af de første videnskabelige ekspeditioner fra Europa, som var baseret på et vel udarbejdet videnskabeligt program. Initiativtageren til ekspeditionen, professor Johann David Michaëlis, ønskede til at begynde med at sende en til to mand af sted til Arabien og især til sydarabien, det vil sige Yemen, for at indsamle sprogligt materiale, som skulle bruges til en bedre forståelse af bibelsk hebraisk. Han henvendte sig derfor til kong Frederik den 5., som var kendt for at være en mæcen for videnskab. På trods af at der kom gnidninger mellem ekspeditionens deltagere, og på trods af, at alle medlemmer døde i løbet af rejsen med undtagelse af Carsten Niebuhr, lykkedes det ekspedition medlemmerne at beskrive og hjembringe et meget betydningsfuldt

videnskabeligt materiale. Temadagen vil beskrive ekspeditionens forberedelse, forløb og især de videnskabelige resultater og deres bidrag til den europæiske videnskabshistorie.

// Lørdag den 13/3 kl. 10.00-15.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.

Den østlige Limfjord og den tidlige kristendom Busekskursion

Turguide: Naturvejleder, kulturformidler Tommy Jensen, Nordjyllands Historiske Museum.

Denne kulturhistoriske busekskursion rundt om den østlige Limfjord sætter fokus på den tidlige kristendom i Limfjordsejeren. Her kan man stadigvæk finde bygningsværker af middelalderens klostre og kirker, der var af stor betydning for Limfjordens befolkning. Vi vil undervejs besøge nogle af disse kristne vidnesbyrd samt markante oldtidsminder og interessante lokaliteter.

Turen begynder på toppen af Lindholm Høje, et af Limfjordens mest markante oldtidsminder. Vi krydser Limfjorden og følger Limfjorden mod vest til Sebbesund og passerer resterne af Sebbes Kloster, der nu er sognekirke. Ruten fortsætter videre mod vest til Danmarks største ringborg Aggersborg, opført af Harald Blåtand. Vi besøger Aggersborg kirke, inden vi kører tilbage mod øst og passerer det tidligere benediktiner nonnekloster Ø kloster. Gjørl by blev landskendt med Hans Kirks roman "Fiskerne". Vi hører her lidt nærmere om, hvad det var for et fiskersamfund, der søgte ind i Limfjorden fra Harboøre Praktisk: Turen foretages i bus og er ikke egnet for gangbesværede. Egen forplejning til dagen medbringes.

// Tirsdag den 1/6 kl. 9.30-16.30.
Mødested: Parkeringspladsen ved Lindholm Høje Museet.
Pris: Kr. 445.

På skattejagt i naturen

Et metaldetektorfund på linje med Solvognen. Guld i gemmerne på loftet. Eller forsvundne skatte fra Anden Verdenskrig. De fleste af os har nok drømt om at finde værdier på adranalinfyldte skattejagter, der er Indiana Jones værdig. Og faktisk gemmer naturen i sig selv på rigtig mange interessante skatte i form af bl.a. fossiler og rav.

I denne foredragsrække skal vi møde en række eksperter, der har gjort skattejagt i naturen til en del af deres professionelle virke. Hør bl.a. om deres vildeste opdagelser, få tips til de bedste steder at gå på jagt i den danske naturs eget skatkammer og bliv klogere på arbejdet med danebræ, der kan give os helt uvurderlige oplysninger om den geologiske og biologiske udvikling.

A: Danmarks dybe fortid: Fossile fisk fra moleret

Geolog, palæontolog Ane Elise Schrøder, Museum Mors og Statens Naturhistoriske Museum.

B: Forstenede dyrespor – et øjebliksbillede af det forhistoriske liv

Ph.d., museumsinspektør Jesper Milàn, Geomuseum Faxe.

C: Fossiljagt i Danmark – hvad kan du finde, og hvor?

Geolog Line Henriette Broen, Aarhus Kommune.

D: Danebræ – enestående fossiler, mageløse meteoritter og sjældne krystaller

Palæontolog, ph.d. Bent Erik Kramer Lindow, Statens Naturhistoriske Museum.

// 4 tirsdage kl. 17.00-18.45 (A:2/3, B:9/3, C:16/3, D:23/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 445.

I samarbejde med Vendsyssel Stenklub.

Symmetri – I natur, kunst og matematik

Professor MSO Martin Raussen, Institut for Matematiske Fag, Aalborg Universitet.

Matematik handler ikke udelukkende om beregninger. Et godt eksempel herpå er iagttagelse og udnyttelse af symmetri – i natur, kunst og matematik. Efter en visuel gennemgang af mange eksempler på symmetriske fænomener fokuserer vi på symmetriske mønstre ("tapeter") i planen (2D).

Hvad vidste kunstnere fra Alhambra i Granada for 700 år siden om de matematiske principper? Hvordan tegnede M.C. Escher sine mønstre? Hvordan kan man selv fremstille dem – i hånden eller især online? Hvilke muligheder og begrænsninger er der? Hvordan ser det ud i

rummet (3D) – når man undersøger eller frembringer krystaller? Hvad er kvasikrystaller? Hvordan kan man analysere dem matematisk? Medbring gerne egen laptop eller tablet (er dog ikke et krav).

// Tirsdag den 23/3 kl.

19.15-21.00.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

Ånden i naturen

Seniorforsker, ph.d. Jens Olaf Pepke Pedersen, DTU.

H. C. Ørstedes sidste værk er *Aanden i Naturen* (1849-50), der kan ses som hans filosofiske testamente. Den grundlæggende og romantiske tankegang i Ørstedes naturfilosofi er, at vi skal forstå verden ved at forstå

helheden, og denne helhed gennemstrømmes af en usynlig kraft – "ånden i naturen". Ørsted mente også, at hans naturfilosofi indeholdt en æstetik, som var nødvendig for kunstforståelsen, og at naturvidenskaben burde have en større plads i skønlitteraturen og digtekunsten. Ørsted en af de få, der tidligt værdsatte H. C. Andersens evner, og Andersen blev meget inspireret af Ørstedes naturfilosofi, som han brugte i sine bøger og eventyr. Til gengæld havde Ørsted en lang strid med Grundtvig om forholdet mellem tro og videnskab, hvor de ikke nærmede sig hinanden.

// Torsdag den 11/2 kl.

17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

REJS UD . OPLEV VERDEN

NATUR- OG KULTURREJSER

Salamanca og Avila i NORDSPANIEN

På rejsen besøges provinserne Salamanca og Avila i Regionen Castilla y León i det nordlige Spanien, der landskabeligt udgøres af højsletter, afbrudt af en række bjergmassiver. Salamanca provinsen ligger på det vestlige hjørne af det vidtstrakte Castilianske Plateau. Ved forårstide er landskabet præget af en yppig flora. Såvel insekt- som fuglelivet er overvældende artsrigt. Floraen på den Iberiske Halvø er særdeles artsrig og takket være relativ lang tids isolation, rummer den talrige endemer. Store dele af 'La Meseta' henligger uopdyrket med muligheder for store naturoplevelser. På rejsen besøges bl.a. de højest beliggende områder af 'La Meseta' helt op til 2.000 meter over havet.

Udrejse den 15/4 2021 (10 dage).

Rejseledere: Botaniker, naturvejleder Flemming Thorning-Lund og billedkunstner, ornitolog Vega Bermejo.
Arrangør: Flemming Thorning-Lund og Euro Tourist.
Vejl. pris: Kr. 18.890.

FÆRØERNE - Et enestående Nordatlantisk ørige

Undervejs når vi vidt omkring fra den nordligst beliggende bygd, Gjógv på Oysteroy til 'Akraberg' på sydspidsen af Suduroy. På rejsen vil ørigets natur og landskab blive vægtaget på lige fod med den rige kulturhistorie, som igennem talrige generationer har sat dybe spor i den færøske folkesjæl og som på væsentlige punkter har udviklet sublime udtryksformer inden for kunst og forfatterskab. Under opholdet i Tórshavn, vil deltagerne på rejsen, møde flere af Færøernes mest kendte kunstnere og forfattere, som vil berette om deres arbejde. Der bliver mulighed for at få et bredt indblik i den færøske kunstscene, med besøg, på bl.a. Færøernes Kunstmuseum, Nordens Hus og Bank Nordisk' omfattende kunstsamling o.a.

Udrejse den 9/8 2021 (10 dage).

Rejseledere: Botaniker, naturvejleder Flemming Thorning-Lund samt grafiker Jan Andersson, Steinprint.
Arrangør: Flemming Thorning-Lund og Euro Tourist.
Vejl. pris: Kr. 19.320.

LÆS MERE OM REJSERNE PÅ WWW.FUAALBORG.DK

Arrangør: Flemming Thorning-Lund og Euro Tourist. Rejseformidler: Folkeuniversitetet i Aalborg

Litteratur, Grammatik & Sprog

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Litteratursamtaler

Mag.art., ph.d. Birgitte Krejsager. Litteratursamtalerne er dedikeret og passioneret formidling af europæisk litteratur og værdier gennem den udstrakte, fordybende samtale, der til alle tider har været et centralt element i en oplyst offentlighed. Har du lyst til fordybelse og samtaler om litteraturens store værker, til at blive klogere på litteraturen og få ny viden og perspektiver til din litteraturlæsning? Savner du faglig indsigtfuld inspiration til, hvordan I griber litteraturlæsningen an i din læseklub? Kom alene eller sæt din læseklub stævne, når Birgitte Krejsager, der bl.a. forestår @litteratursamtaler.med.mening på instagram, leder læsningen af værker fra verdenslitteraturens øverste hylde. Her bliver litteraturlæsningen til dannelse, fordybelse og eftertanke. Efter aftale med deltagerne læses værker, som indgår i foredragsrækken 'Vores Europæiske Hus' (se side 33). Litteratursamtalerne forudsætter ikke deltagelse i 'Vores Europæiske Hus'.

// 4 torsdage kl. 17.00-20.30 (4/2, 25/2, 18/3, 15/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 795.

Pengenes litteraturhistorie

Ph.d., cand.mag. Jakob Gaardbo Nielsen, Aarhus Universitet. En foredragsrække med litterære perspektiver på penge, svindel og økonomiske kriser. I 1861 udgav H.C. Andersen en lille fortælling med titlen Sølvskillingen. En livsglad mønt drager lystigt ud i "den store vide verden", hvor den møder andre mønter og penge-sedler, og besøger hundredvis af punge, lommer og kasseapparater, indtil den en dag til sin rædsel opdager, at den er en forfalskning. I dag tager vi det for givet, at vi kan stole på det økonomiske system:

At penge faktisk har en iboende værdi, og at bankerne, pensionsfondene og finansmarkedet passer godt på dem for os. Vi stoler på at svindlere bliver opdaget og retsforfulgt. Vi stoler på det økonomiske system, fordi vi forstår det som en velsmurt maskine, der styres og vedligeholdes af "vismænd", mini-stre og computerprogrammer. Men er systemet virkelig så velsmurt? 1800-tallets skønlitteratur er fyldt med beskidte penge, svindlere, aktiespekulanter og mennesker i pengenes vold, og de har fornyet relevans i vores tid, fordi de netop ikke tager det økonomiske system for givet. Igennem tre foredrag udforsker vi tre gennemgående økonomiske karakterer i 1800-tallets litteratur, der på forskellige måder har legemliggjort og givet form til disse problemstillinger. Svindleren: Honoré de Balzac og Charles Dickens. Gambleren: Fjodor Dostojevkij og George Eliot. Spekulant: Emile Zola og Herman Bang.

// 3 onsdage kl. 17.00-18.45 (24/3, 31/3, 7/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Mesternoveller

Ekstern lektor, cand.mag. Anders Østergaard, Københavns Universitet. Novellen er en genre, der alle tider har inspireret forfattere. Den korte form kalder på en koncentreret fortælleevne og sprogkunst. Handlingen spidser til i en skelsættende begivenhed, et skæbnøjeblik eller en situation ladet med stemning og uudtalte følelser. På dette kursus skal vi læse nogle af de bedste danske noveller fra Blicher, Bang og Pontoppidan over Blixen, Martin A. Hansen og Ribbjerg og til nye novelleforfattere som Naja Marie Aidt, Helle Helle og Dorthe Nors. Og vi skal se på talrige ændringer i novellens form og udtryk – helt frem til sms-novelle

og andre eksperimenter.

// Lørdag den 27/3 kl. 10.00-14.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 295.

Haruki Murakami og referencerne

Murakamis værker er fulde af referencer, og når man læser hans romaner, bliver man ofte ledt på sporet af nye spændende temaer. Musikken er altid en medspiller. Tag bare 'Mordet på kommandanten', hvis titel stammer fra en scene i operaen 'Don Juan'. En anden ting er Murakamis hang til brønde, dybe huller og parallelle verdener, og det er tydeligt, at han holder af 'Alice i Eventyrland'. Mordet på kommandanten får ekstra dybde og kan genlæses med stor fornøjelse, jo mere man ved. Fx om nihonga-maleri, en kunstrening, der blander traditionelle japanske materialer og teknikker med vestlig modernisme. Og så er der stederne. Hvordan gør Murakami brug af geografiske steder i Japan i denne roman såvel som i andre værker? Fire fagpersoner fortæller om hver deres reference og skaber nye lag i Murakamis forfatterskab. **A: Murakami og operaen Don Juan.** Forfatter, entertainer Lotte Heise. **B: Murakami og Alice i Eventyrland.** Ph.d., lektor em. Bjarne Toft, Syddansk Universitet. **C: Nihonga og geografiske steder.** Lektor Gunhild Ravn Borggreen, Københavns Universitet og cand. mag., oversætter Mette Holm.

// 3 dage (A: 23/2 kl. 17.00-18.45, B: 3/3 kl. 17.00-18.45, C: 6/3 kl. 10.00-14.00).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 445.

Følelser og litteratur

Ekstern lektor, cand.mag. Anders Østergaard, Københavns Universitet. Hvad leder vi efter, når vi læser litteratur? Ikke mindst fortællinger om stærke menneskelige følelser og erfaringer. Litteraturen kan med sit langsomme, intense sprog give følelserne et udtryk, en form. Og formen kan gøre følelserne tilgængelige for os – både som genkendelse og identifikation og som refleksion. Temadagen fokus på tre centrale værker i nyere dansk litteratur: Naja Marie Aidts sorg-fortælling om hendes søns pludselige død *Har døden taget noget fra dig så giv det tilbage* (2017). Kirsten Thorups roman *Bonsai* (2000) om en pige/kvinde, hvis identitet formes udefra, beskæres som et bonsai-træ. Og Bjørn Rasmussens roman *Huden er det elastiske hylster der omgiver hele legemet* (2011) om en ung mands begær og identitetskriser. Kurset forudsætter ikke, at man har læst værkerne.

// Lørdag den 8/5 kl. 10.00-14.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 295.

To græske tragedier: Ødipus og Antigone

Cand.phil. Ann Christiansen. Tragediedigteren Sofokles skrev for over 1700 år siden to tragedier, som stadigvæk bliver betragtet som nogle af historiens voldsomste familiedramaer: "Ødipus" og "Antigone". Foruden skæbneforvikling er tragediernes grundstof retfærdighed og uret og sorg og vrede. Sorgen og vreden har sit eget sprog. Den tragiske heltindeskikkelse, Antigone er op igennem historien blevet set som et symbol for oprør imod vold og undertrykkelse. Vi vil på kurset rette fokus mod de almen-gyldige spørgsmål, som "Ødipus" og "Antigone" rejser, og som er aktuelle også i nutidens samfund:

Spørgsmålet om skæbne og skyld, om retfærdighed og uret og lov og jura overfor moral: Hvem skal man egentlig stå til regnskab for? Er det retfærdigt at gøre oprør mod en lov, som man anser for uretfærdig?

// 4 tirsdage kl. 17.00-18.45 (2/3, 9/3, 16/3, 23/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 445

Per Højholt – Ikke så svær, som man skulle tro...

Cand.phil. Torben Rasmussen. Gittes monologer? Ja, det var uden tvivl dem, der for alvor gjorde Per Højholt kendt i lidt bredere kredse. Men gennem mange år spillede han en betydelig rolle som "digternes digter". Hans inspiration for de yngre generationer var meget stor. Mange læsere opfatter ham som en vanskelig tilgængelig digter, men hvis man får lidt hjælp, er det ikke så slemt endda. Gitte-monologerne, digtene, novellerne og de to romaner vil blive indsat i en forståelig sammenhæng, og hans biografiske data bliver præsenteret. Per Højholt døde i 2004.

// Tirsdag den 6/4 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Det ukuelige Island

Cand.mag. Nanna Kalkar. To foredrag om Island og islandsk litteratur og kultur fra sagatiden til det moderne Island i dag. Foredragene tager udgangspunkt i et af de største og mest imponerende mundtligt overleverede digte fra omkring år 1000, som vi kender i dag: Vølvens Spådom, og vi vil dykke ned i nogle af de nordiske myter om bl.a. urtid, skabelse og

undergang, der er indlejret i digtets episke fortælling. I forlængelse heraf skal det den følgende gang handle om islandsk fortælletradition med afsæt i sagatiden og sagaernes beskrivelse af datidens samfund, inden vi skal se eksempler på nogle af de store nutidige fortællere, som fører fortælleglædens arv videre: Halldór Laxness, Jón Kalman Stefánsson, Hallgrímur Helgason m.fl. Program: A: Det oldnordiske eddadigt Vølvens Spådom og de nordiske myter. B: Islandsk fortælletradition fra sagatid til i dag.

// 2 onsdage kl. 17.00-18.45 (7/4, 14/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 245.

Forever Young - Tour de Chambre gennem Aalborg

Mag.art., ph.d. Birgitte Krejsager. Tag med på en litterær Tour de Chambre om at være ung i Aalborg. I ungdomslivets mangefacetterede prismer møder vi - som generationer af unge konfirmander - Aalborg-forfatteren Jacob Paludans Jørgen Stein og de unge modstandshelte fra Anden Verdenskrig, drengene fra Sankt Petri og Morten Nielsen. Vi lægger vejen forbi Jacob Ejersbos Tusindfryd og Nordkraft. Vi følger efter Julie Midtgaard til fangekældereren under Aalborg Slot og med krimiforfatterne til hjemløsemiljøet i Kildeparken og Jomfru Ane Gade inden vi oplever kærlighedens sommer med Inge Eriksen og Hans Lyngby Jepsens erindringer om hip-pietiden i Aalborg.

// Onsdag den 14/4 kl. 17.00-19.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Det danske sprog lige nu

Seniorforsker Marianne Rathje, Dansk Sprognævn og skribent på Politiken.

Kom og hør om det danske sprog lige nu. Hver uge skriver Marianne Rathje en klumme om sprog hos Politiken.

Hvad sker der med de danske dialekter, er de ved at uddø? Og har emojis og sms-sprog overtaget vores gode gamle sprog, som vi kender det? Hvad med de engelske låneord, ødelægger de det danske sprog? Og er de unges sprog blevet fyldt med bandeord og skældsord? Hvordan har coronakrisen ændret vores sprog? Hvad betyder "guns" i de unges sprog? Og hvad siger din udtale af ordet "revanche" om din sociale baggrund?

Kom og få svar på spørgsmålene, og hør om, hvordan vores sprog udvikler sig i disse år.

// Torsdag den 15/4 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Skrift - Fra billeder til bits

Cand.mag. i filosofi, forfatter Marie Møller Kristensen.

For nogle tusinde år siden fandt mennesker på at udvikle ældgamle tegninger og tegn til en ny teknologi: skrift. Med denne teknologi skabte de en kunstig hukommelse og nye muligheder for fjernkommunikation. På tavler eller papir kunne de både gemme informationer uden for hjernen og dele meddelelser på tværs af tid og sted.

Det samme gør vi i dag. Vi læser bøger fra fortiden og skriver filer til fremtiden. Vi chatter og tweeter med folk fra USA, Fredericia og Fiji. Skrift og skrivning er en gammel teknologi. Som i disse år forandrer sig hurtigt. Vil vi skrive i fremtiden? Ja, formentlig. Men skrift vil ikke

være det samme.

I foredraget skal vi se på skrift og skrivning i et tværfagligt perspektiv. Det vil handle om udviklingen af skriftsystemer og om skriftens forhold til kunst og magi, krop og sanser, digitale medier, kulturel og ekstern hukommelse i tekster, filer og computerprogrammer.

BOG: Foredraget tager afsæt i bogen *Skrift - fra billeder til bits* (Mindspace 2020), der kan købes med 25 % rabat. Se mere på www.fuaalborg.dk.

// Mandag den 15/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Verdens 7000 sprog

Lektor Peter Bakker, Aarhus Universitet.

95 procent af verdens sprog tales uden for Euro- pa. De er forbavsende forskellige i struktur, ordformer og brug. Hvornår og hvordan er sproget først opstået? Hvordan har sprogene spredt sig over jordkloden? Stammer de alle sammen fra et ursprog? Nogle sprog bruger kun enstavelsesord, mens andre i et langt ord udtrykker det samme, som man bruger en hel sætning til på dansk. Hvordan er sprogene blevet så forskellige? Hvordan klassificerer vi dem? På hvilke måder er dansk anderledes, måske endda unikt, sammenlignet med andre sprog fra nær og fjern? Hvordan har dansk påvirket andre sprog – og omvendt? Om 100 år, skønner sprogforskerne, er op til 90 procent af jordens sprog uddøde. Skal vi gøre noget ved det og hvordan? Kom, og få et overblik over sprogets verden.

// Lørdag den 27/3 kl. 10.00-14.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 295.

Skønlitterær skrivning

Cand.mag., fhv. leder af forfatter-skolen Pablo Llambias.

Pablo Llambias kommer til sin fødeby Aalborg for at give eksklusivt skrivkursus for blot otte deltagere. Underviseren er forfatter til blandt andet "Zombierådhus", der udmærkedes med Kritikerprisen 2019. Han har tidligere udgivet en lang række bøger, begyndende med "Hun har en altan" fra 1996.

På kurset undervises i fortrinsvis prosa. Der tages udgangspunkt i, hvad folk er i gang med, og der skal medbringes en enkelt sides tekst. Kurset henvender sig til skrivende, der allerede er i gang, og som arbejder selvstændigt med skønlitterær skrivning i forvejen.

// Lørdag den 24/4 kl. 10.00-15.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 795 (OBS: Kun 8 deltagere).

Skriv fejlfrit

Ekstern lektor Richard Skultety Madsen, Aalborg Universitet.

God kommunikation bygger på korrekt og hensigtsmæssigt sprogbrug. Dermed menes ikke kun grammatisk korrekthed, men også hensigtsmæssigt ordvalg og passende tekstsammenhæng. Dagen giver først en grundlæggende introduktion til dansk grammatik, ordforråd og tekstkomposition. Dernæst kommer en fordybelse i praktiske skriftsprogspøblemstillinger. I den forbindelse vil de almindelige fejlgruber blive gennemgået, og rationalet bag bl.a. tegnsætningsreglerne forklaret. Undervisningsformen vil veksle mellem oplæg og små praktiske øvelser.

// Mandag den 3/5 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris Kr. 895 (inkl. fuld forplejning).

Personlig udtrykskraft

Cand.mag., lektor Maria Stensgård Poulsen.

Ordet at skrive stammer fra det oldsaksiske ord "skriban" og fra latin "scribere" altså at skrive eller indridse. Før urmennesket begyndte at skrive/indridse tegnede vi. Mennesket har til alle tider ønsket at udtrykke sig.

På dette skrivkursus har vi fokus på udtrykskraften, det at de fleste mennesker ønsker at udtrykke en personlig stemme når vi sætter os til tastaturet. Men hvad er en personlig stemme på skrift? Har man en stor erfaring med skønlitteratur vil man ofte kunne afkode om en tekst er skrevet af en samtidsforfatter eller hvor i litteraturhistorien vi befinder os.

På kurset læser og analyserer vi nogen af litteraturhistoriens store stemmer som J. P. Jacobsen, Yahya Hassan, Karen Blixen og Suzanne Brøgger og lader os måske inspirere. Ud over at læse små uddrag af litteraturhistoriens perler vil kurset byde på en mangfoldighed af skriveøvelser; alle med det mål for øje at træne skrivkunsten med den personlige udtrykskraft som mål.

// 3 mandage kl. 19.15-21.00 (1/3, 8/3, 15/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris Kr. 345.

Italiensk sprog og kultur Susanna Tamaro: Va' dove ti porta il cuore

Lektor Lasse Rose Nielsen, Aalborg City Gymnasium.

Susanna Tamaro, scrittrice italiana di Trieste, nata nel 1957, fa oggi parte degli autori italiani più conosciuti e amati in tutto il mondo. Il romanzo di questo corso, apparso nel 1995, è stato inserito fra i 150 "Grandi libri" della storia italiana di letteratura. Ha scritto romanzi ma anche saggi e

libri di narrativa per ragazzi. Sempre con l'idea dell'amore comme valore assoluto.

Il tema principale di questo romanzo è la ricerca di una vera identità personale che si trova dentro di sé. Una donna anziana scrive una lettera alla sua nipote che è andata negli Stati Uniti per scappare i conflitti con se stessa a casa. Questa nonna, per amore della ragazza, le consiglia di osare mettersi a confronto con "i nemici" che esistono nel proprio cuore. Per trovare la felicità si deve fare "un viaggio al suo intimo". Il mondo di oggi è frammentato, allora, per vedere la verità, non serve a niente guardare fuori di sé. Il corso si svolge come una conversazione in italiano con piccole traduzioni dal danese sulla tematica.

// 10 mandage kl. 17.00-18.45 (1/2, 8/2, 15/2, 1/3, 8/3, 15/3, 22/3, 12/4, 19/4, 26/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 995.

Spansk sprog og kultur Cajas de cartón por Francisco Jiménez

Cand.mag. Lina Pape Dreier.

Cajas de cartón es una colección de doce historias autobiográficas por el profesor Francisco Jiménez que hasta 2015 trabajó en la Universidad de Santa Clara.

La obra ha ganado premios y honores por ejemplo es el ganador del Premio Boston Globe-Horn Book de ficción.

Francisco nació en 1943 en San Pedro, México y a la edad de cuatro años cruzó la frontera ilegalmente con su familia. En Cajas de cartón él como el protagonista de las historias, llamado Pachito, nos cuenta de las experiencias de su niñez.

Las historias son independientes pero al mismo tiempo también entrelazadas porque siguen a la familia cuando se mueve de un campamento de trabajo a otro para pisar algodón y fresas.

Leyendo Cajas de cartón el tema de

este curso será la migración y hablaremos y discutiremos este tema.

Además habrá textos suplementarios.

Espero que has conseguido el libro antes de que el curso empiece.

// 10 onsdage kl. 17.00-18.45 (3/2, 10/2, 17/2, 3/3, 10/3, 17/3, 24/3, 7/4, 14/4, 21/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 995.

Fransk sprog og kultur

Irène Némirovsky: Les Vierges et autres nouvelles

Lektor Lasse Rose Nielsen, Aalborg City Gymnasium.

Irène Némirovsky est née en Ukraine en 1903, émigrant en France pendant la Révolution russe. Après des études à la Sorbonne elle a débuté en 1930 avec son premier roman "David Golder". Par la suite elle a eu une longue carrière littéraire qui s'est terminée tragiquement avec l'Occupation allemande. Morte à Auschwitz en 1942. Son plus grand succès a été son oeuvre "Suite française", édition posthume, sensationnelle, en 2006.

Dans ce cours il s'agit de 12 nouvelles, retrouvées après sa mort, ayant le même fil conducteur : le mauvais destin. "Femmes terrassées par la fortune, hommes brutalement dépouillés de leurs atouts, fils et filles hantés par une malédiction." Thèmes comme solitude, humiliation, abandon et trahison sont au cœur de sa narration, dans une narration sublime.

Le cours se déroule en français, avec de courtes traductions écrites sur le thème.

// 12 onsdage fra 17.00-18.45 (27/1, 3/2, 10/2, 17/2, 3/3, 10/3, 17/3, 24/3, 7/4, 14/4, 21/4, 28/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 1195.



Historie

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

DEN FJERDE RYTTER: 10.000 ÅRS EPIDEMIHISTORIE



Professor Poul Duedahl, Aalborg Universitet.

I slutningen af 2019 følte den 57-årige rejsehåndler Wei Guixian i Wuhan sig småsløj. Hun opsøgte læge for at få hjælp til at dulme symptomerne og vendte derpå tilbage til sin stadelplads på dyremarkedet. Tre måneder senere var smitten ude af kontrol og havde spredt sig i hele verden. For langt de fleste af den moderne verdens indbyggere var det første gang, de så effekten af en verdensomspændende epidemi med den angst og destruktion, som følger i dets slipstrøm. I et historisk perspektiv var den til gengæld forventelig. Frygten for epidemierne er ældgammel, og har stort set alle tider været til stede. I den vestlige verden blev den ofte symboliseret ved den Fjerde Rytter - en gustengul rytter, beskrevet i Johannes' Åbenbaring, og som bragte sygdom, sult og død med sig. Epidemier er uden sammenligning verdenshistoriens største dræber og overskygger i den sammenhæng klart naturkatastrofer og krige. NY BOG: *Den Fjerde Rytter - 10.000 års epidemihistorie* af Poul Duedahl og Jeanette Varberg.

// Tirsdag den 23/3 kl. 17.00-19.00.
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 295.



Pestlæger og åreladning

Cand.mag. i historie Rasmus Wichmann.

Foredraget om fortidens lægevidenskab på godt og ondt - fra middelalderens urtehaver, til 1800-tallets omrejsende kvakksalvere. Om tider hvor overtro og showmanship var en del af behandlingen, uanset om lægen var skolet eller selvlært. Om at beskytte læger mod pest ved hjælp af en primitiv gasmaske. Om at afhjælpe kønssygdomme med en god omgang kviksløvforgiftning, og om at have blodsugende igler til enhver lejlighed. Hør om kendte læger som den danske Henrik Harpestræng, Paracelsus og endda den historiske Frankenstein. Om de sidste kloge folk, såsom den navnkundige Henrik Kokborg. Bivirkninger af dette foredrag kan indeholde: Rædsel, latter, forundring og oplysning.

// Tirsdag den 16/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården)
Pris: Kr. 145.

Nyt fra historien

Interessen for historien er stor. På universiteter, arkiver, museer og i mange andre sammenhænge forskes der i historien som aldrig før. I Aalborg har det gennem mange år været en tradition, at historieforskningens nyeste resultater præsenteres ved en række foredrag, der arrangeres i samarbejde med De Samarbejdende Kulturelle Foreninger i Aalborg. Medlemmer af foreningerne har fri adgang. Tilrettelagt af foreningerne og dr.phil. Morten Pedersen, Nordjyllands Historiske Museum.

A: Dannebrog - fra kongemærke til konditorkage.

Lektor, ph.d. Torben K. Nielsen, Aalborg Universitet.

B: Christian 2. og Aalborg - Vejen til kongens handelskompagni.

Lektor, ph.d. Lars Bisgaard, Syddansk Universitet.

C: Stormflod - Limfjordslandets store naturkatastrofe i 1825.

Professor, dr.phil. Bo Poulsen, Aalborg Universitet.

D: Flugtruterne fra Nordjylland under besættelsen.

Museumsinspektør Jan Hammer Larsen, Nordjyllands Kystmuseum.

// 4 torsdage kl. 19.00-20.45 (4/3, 11/3, 18/3, 25/3).
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården)
Pris: Kr. 445 (pr. gang kr. 145).

Vikinger i Nordatlanten og Nordboere i Grønland

Seniorforsker Naja Elisabeth Mikkelsen, Danmarks og Grønlands Geologiske Undersøgelser.

Vikingerne drog i slutningen af 700-tallet ud fra de nordiske lande og kom vidt omkring i Europa og Nordatlanten. De bosatte sig i Island omkring år 870 e. Kr. og ved årtusindeskiftet sejlede vikerne efterkommere fra Island til Grønland. Disse efterkommere kaldes Nordboere og etablerede sig i Østerbygden nær Grønlands sydvestspids og i Vesterbygden i Nuuk-området, hvor de antog kristendommen og byggede kirker og klostre. Nordboerne levede i Grønland i godt 500 år, men der skete en gradvis affolkning af de to bygder. Omkring år 1300 havde de sidste nordboere forladt Vesterbygden, mens det samme skete godt 100 år senere for Østerbygden, hvorefter Nordboerne forsvandt fra Grønland. De sidste skriftlige beretninger om Nordboerne i Grønland er fra 1408. Herefter er alle skriftlige kilder tavse. Da Hans Egede kom til Grønland i 1721 var den kristne Norrone menighed i Grønland forsvundet.

// Mandag den 8/3 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Gaius Julius Cæsar igennem 2000 år

Postdoc., ph.d. Sine Grove Saxkjær og postdoc. Trine Arlund Hass, begge Aarhus Universitet.

De fleste af os mødte ham første gang i gymnasietidens latintimer, i Shakespeares drama eller i Asterix-tegneserierne: Gaius Julius Cæsar. Alle kender Cæsar – og Cæsarer indiskutabelt en af verdenshistoriens helt centrale personer. Han skabte gro-bunden for det kejserlige Romerrige, han var et politisk geni, en begavet feltherre og dygtig forfatter, og så var han en mester i selviscenesæt-telse og kendt for sine one-liners, som fx ”Jeg kom, jeg så, jeg sejrede” eller ”terningerne er kastet”. Med udgangspunkt i bogen *Cæsar – manden og myten* fortælles om Cæsars rolle og betydning i antikken og i europæisk kultur. Foredraget præsenterer først Cæsar i hans samtid, herunder hans præg på Roms politik og magtstruktur, arkitektur og portrætkunst, for derefter at følge Cæsars figur og dens anvendelse op igennem middelalder, renæssancen og moderne tid, hvor han til stadighed bliver brugt som kultu-rel reference – også i Danmark og i dansk kultur. Selv på tværs af de lidt mere end 2000 år og 2000 km, der i dag adskiller os fra ham og Rom, er Cæsar evigt aktuel. NY BOG: Foredraget tager sit udgangspunkt i bogen *Cæsar – manden og myten* (Aarhus Universitetsforlag, 2020).

// Tirsdag den 9/3 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 195.

Kvindelige fanger i Stalins Gulag

Cand.mag. i historie Nasha Pilgård Vej.
På trods af at det sovjetiske arbejds-lejrsystem – populært kaldet GULAG – ikke var lige så systematisk dødeligt

som de nationalsocialistiske kon-centrations- og udryddelseslejre i 1940’erne, så var de en blodig og langvarig del af den sovjetiske histo-rie. Ifølge NKVDs egne rapporter gik mere end 1.590.000 menneskeliv til i de sovjetiske arbejdslejre mellem 1930 og 1953, et tal der må formodes dybt underdrevet. Denne del af historien berørte langt fra kun mænd, men også mange sov-jetiske kvinder blev ligesom deres ægtefæller, sønner og fædre, dømt til fængsel og ophold i tvangsarbejds-lejre, under den arbitrært brugte og berygtede artikel 58: kontrarevoluti-onære forbrydelser. Kvinders specifikke oplevelse af nati-onalsocialistiske koncentrations- og udryddelseslejre er repræsenteret i den historiske forskning, mens kvin-ders oplevelse af fængsler og tvangs-arbejdslejre, under Stalin, blot er en fodnote i forskningen. Dette foredrag vil præsentere de vilkår som kvin-delige fanger fandt sig selv under i Sovjetunionens tvangsarbejdslejre i årene 1930-1950 samt hvilke overle-velsesstrategier, de benyttede sig af.

// Onsdag den 3/3 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.
I samarbejde med Dansk-Russisk Forening – Aalborg.

Flødeskumsfronten og de 25.000 krigsgrave

Museumsinspektør, cand.mag. John Jensen, Museet for Varde By og Omegn.
Et foredrag om krigergrave i Danmark efter Anden Verdenskrig. I Danmark har vi 25.000 tyske krigsgrave alene fra Anden Verdenskrig. I Aalborg findes ca. 1.250 af disse grave. Danmark kaldes jo almindeligvis Flødeskumsfronten, men hvordan hænger det sammen med 25.000 tyske krigsdøde? Kendskabet til disse gravpladser er ikke stort og endnu færre ved, at Tyskland hvert år bruger millioner af kroner på at passe disse flygtninge- og krigskirkegårde i Danmark og Europa – under mottoet:

”Versöhnung über den Gräbern – Arbeit für den Frieden” (Forsoning over gravene – arbejde for freden). I foredraget skal vi høre historien om tyskerkirkegårdene i Danmark og Aalborg. En dramatisk historie om menneskelig tragedie, forstyrrelse af gravfreden, internationalt samar-bejde og dødekult. Er Flødeskumsfronten blot en myte?

// Tirsdag den 9/3 kl. 19.00-20.45.
Sted: Kino Nibe, Skomagergade 22, Nibe.
Pris: Kr. 145.

Arkæologien i nyt lys

Foredragsrækken præsenterer et bredt udvalg af den nyeste arkæolo-giske viden, der bidrager til aktuelle historierelaterede temaer og debat-ter lokalt, regionalt og nationalt. En lang række af landets toneangivende arkæologer har derfor gennem årene gæstet Aalborg. Foredragene er tilrettelagt af muse-umsinspektør, ph.d. Torben Birk Sarauw, Nordjyllands Historiske Museum.
A: Landskabets erindring. Specialkonsulent, arkæolog Marianne Rasmussen Lindegaard, Slots- og Kulturstyrelsen.
B: Krigere og bønder i bronzealde-rens Thy. Museumsinspektør Jens-Henrik Bech, Museum Thy.
C: Bjørne, elge og shamaner i Djurslands vilde stenalder. Forskningsleder, dr.phil. Lutz Klassen, Museum Østjylland.
D: Førkristen kult og hærgede stormandsgrave – et himmerlandsk helligområde fra jernalderen under afdækning. Museumsinspektør, ph.d. Torben Trier Christiansen, Nordjyllands Historiske Museum.

// 4 onsdage kl. 19.00-20.45 (A:10/2, B:3/3, C:17/3, D:31/3).
Sted: Aalborg Historiske Museum, Algade 48.
Pris: Kr. 445 (pr. gang kr. 145).

Danske amerikanere

Professor Jørn Brøndal, Center for Amerikanske Studier, Syddansk Universitet.

Tunge kufferter med tøj, ejendele og især drømme fyldte på den barske rejse over Atlanterhavet. De danske udvandrere drømte. Og de drømte stort. Udlængslen og en amerikansk drøm skulle føre til et bedre liv. Men mange udvandrere ville også bevare danske skikke og religion, og det ønske udfordrede yankeer, irere, nordmænd, kinesere, tyskere, afroamerikanere, italienere, sven-skere, indianere og polakker. De knap 336.000 danske udvandrere var et lille skvulp i en flodbølge af indvan-dring. Hele 32 millioner europæere i årene 1820-1930. I dag er der danske efterkommere i Minnesota, Utah og især Californien, hvor USA's danske hovedstad, Solvang, har mølle og wienerbrød. Rejs med over Atlanten og hør om danskere og danskhed i det forjæt-tede land. NY BOG: *Danske amerikanere* (Aarhus Universitetsforlag, 2020).

// Torsdag den 29/4 kl. 17.00-18.45.
Sted: Kino Nibe, Skomagergade 22, Nibe.
Pris: Kr. 145.

Tirpitz-stillingen. En del af Atlantvolden

Museumsinspektør, cand.mag. John Jensen, Museet for Varde By og Omegn.

Kanonstilling, stenbrud og inter-nationalt kendt museum. Et af Danmarks nyeste og mest velbe-søgte museer er Tirpitz ved Blåvand. Oprindeligt drejede det sig om en kæmpemæssig kanonstilling, der skulle beskytte Danmark mod en vest-allieret invasion. I foredraget fortælles historien om Tirpitz-stillingen og Atlantvolden, der strakte sig fra Nord-Norge forbi Danmark, Holland, Belgien til den fransk-spanske grænse. Invasionen kom aldrig, og bunkeren blev ikke færdig før den tyske kapitulation. I foredraget hører vi om Tirpitz, der var en tysk kanonstilling, der i 1960’erne blev brugt som stenbrud og skulle have være revet ned men blev til et museum. Vi skal også høre om Atlantvolden og mange andre aspekter af Anden Verdenskrig. NY BOG: *Tirpitz-stillingen. En del af Atlantvolden* (Vardemuseerne, 2019).

// Tirsdag den 23/3 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Stærke Kvinder - Fra Kleopatra til Victoria

Cand.mag. i historie Rasmus Wichmann.
Levede vores forfædre i et patriar-kalsk samfund? Måske – men det for-hindrede ikke prominente dronninger i at komme til magten. En rejse igen-nem tiden. Hele vejen fra oldtidens Ægypten – hvor intet mindre end 7 dronninger bar navnet Kleopatra! – til middelalderens Italien og Norden. Datidens magthavere talte Mathilde af Canossa – pavens rådgiver og ven – og selveste dronning Margrethe, skaberen af Kalmar-unionen. Vi skal også høre om "kvindernes rædsels-herredømme" i 1600-tallets England, hvor navne som "Bloody Mary" og "Mary, Queen of Scots" har brændt sig ind i historien. Endelig er der så dronningen, der fik en hel tidsalder opkaldt efter sig: Englands dronning Victoria, kejserinde af Indien. Spørgsmålet er om vi overhovedet har brug for stærke ledere. Og har vi nogensinde reelt oplevet kvindeligt lederskab?

// Mandag den 15/3 kl. 19.00-20.45.
Sted: Kino Nibe, Skomagergade 22, Nibe.
Pris: Kr. 145.

BRONZEALDER BATTLE

Arkæolog, overinspektør Benita Clemmensen, Museum Østjylland og seniorforsker Flemming Kaul, Nationalmuseet.
Der er lagt op til den helt store Bronzealder Battle, når to historiske eksperter tørner sammen. Begge har de en liden-skab for bronzealderens religion og hvordan den kommer til udtryk i bl.a. tidens billedverden. I aftenens foredrag fortæller de to bronzealderekspert-ter bl.a. historien om bronzealderens blå glasperle, der viser handelsruter mellem Norden og fjerne egne som Mesopotamien og Egypten, og deres spændende forskning i bronzealderens billedverden. Fortællingerne krydres med historien om lokale fund fra bronzealderen. Vi byder velkommen til en lærerig og ikke mindst underhol-dende aften.

// Tirsdag den 23/3 kl. 19.00-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 195.

Europas grænser i 100 år

Dr.phil., tidl. generalkonsul Henrik Becker-Christensen.

Europas grænser i 100 år – fra afslutningen af 1. verdenskrig til i dag. Efter afslutningen af 1. verdenskrig blev der skabt en ny landegrænse mellem Danmark og Tyskland. Det skete efter to folkeafstemninger, der bevirkede, at Nordslesvig blev forenet med Danmark, mens Sydslesvig forblev en del af Tyskland. Mens den dansk-tyske grænse – trods alle omskiftelser – forblev intakt, forholdt det sig anderledes i det øvrige Europa. Her har landkortet skiftet udseende mange gange i de sidste 100 år. I foredraget bliver der gjort rede for den dramatiske udvikling frem til vor tid. Drivkræfter var krig og anden magtanvendelse, nationalisme, national selvbestemmelsesret, ideologi, religion m.m. Afslutningen af 1. og 2. verdenskrig indtager en naturlig plads i foredraget, men årene 1989-90 vil blive viet en særlig opmærksomhed som indgang til nutidens Europa. Samtidig vil det blive berørt, hvilken betydning statsgrænser har for os – både samfundsmæssigt og menneskeligt.

// Mandag den 12/4 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Besættelsen: Danskere på den gale side

Lektor Therkel Stræde, Syddansk Universitet, arkivleder Henrik Lundtofte, Esbjerg Museum og museumsinspektør Dennis Larsen, Nationalmuseet.

Da Danmark blev besat den 9. april 1940, var danskerne overvejende afvisende overfor tyskerne. Alligevel indrettede danske politikere, erhvervslivet og mange almindelige mennesker sig på et samarbejde med besættelsesmagten. Motiverne var økonomiske og

politiske, derimod sjældent ideologiske. Mange oplevede, at tyskerne slet ikke var så slemme. Først efter angrebet på Sovjetunionen og især fra 1943, vendte flere og flere danskere dem ryggen eller gik ligefrem med i kampen imod dem. Der var dog også danskere, som hilste nazismen velkommen, gik i besættelsesmagtens tjeneste, blev kollaboratører – og blev udstødt fra det danske samfund. I 80-året for Danmark besættelse og 75-året for befrielsen og 2. Verdenskrigs afslutning kaster vi lys på tre grupper, som gik så langt i deres samarbejde med tyskerne, at de efter befrielsen blev ramt af samfundets dom.

// Lørdag den 13/3 kl. 10.00-15.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Ulvejagt - Corfitz Ulfeldt, tyveknægt og landsforrædder

Cand.mag. Lisbeth Weitemyer.

Historien om rigshofmester, greve og kongelig svigersøn, Corfitz Ulfeldt, er et bemærkelsesværdigt stykke danmarkshistorie, der tager sig udgangspunkt med Ulfeldts fødsel på Hagenskov Slot i 1606. Vi følger hans uddannelse, karriere og ægteskab til hans død. Han, der havde været Danmarks næstmægtigste mand, døde syg, dødsdømt og henrettet in effigie, alene og på flugt. Han var et sammensat menneske. En usædvanlig begavelse, der lod ærgerrigheden, forfølgeligheden og magtskyen løbe af med sig. Corfitz Ulfeldt var højt respekteret og blev både sit lands ambassadør, diplomat, kongens højre hånd og sit lands forræder, da han gik ind i den svenske konges tjeneste. Han sad med ved forhandlingsbordet i Roskilde i 1658, hvor han var medunderskriver på det dokument, der fratog 1/3 af Danmark. Han var gift med Christian 4.s datter, Leonora Christina, der trofast og vedholdende fulgte ham

i tykt og tyndt. Hans forræderi kom til at koste hende 22 års fangenskab i Københavns Slots fængsel, Blåtårn. NY BOG: Bogen *Ulvejagt - Corfitz Ulfeldt, kongelig svigersøn, tyveknægt og landsforrædder* af underviseren (Forlaget Mellemgaard, 2020).

// Tirsdag den 23/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Danmark besat – Dengang og i dag

Lektor Niels Wium Olesen, Aarhus Universitet.

Besættelsestiden og befrielsen har efterladt dybe spor i danskernes erindring om fortiden. Perioden er uden sidestykke den mest omdiskuterede i dansk historie – og kan endnu den dag i dag vække stærke følelser og holdninger. Det kan da heller ikke undre, for store spørgsmål var sat på spidsen. Nationens og demokratiets overlevelse stod på spil, og for det enkelte menneske blev væsentlige politiske og etiske dilemmaer nærværende på en måde, som de sjældent bliver under normale forhold. Temalørdagen vil forme sig som to foredrag. Det første vil fortælle mere generelt om begivenhederne under besættelsen, men der vil også blive reflekteret over, hvorfor vi stadig den dag i dag er så optagede af disse fem år. Det andet foredrag vil kigge mere specifikt på fænomenet modstand. Hvorfor tog nogle det dramatiske valg at gå til modstand? – Og hvorfor bekæmpede det etablerede samfund med politikere og myndigheder i spidsen modstanden fra 1940 til august 1943?

// Lørdag den 13/3 kl. 10.00-15.00 (OBS: Frokostpause fra kl. 12.00-13.00).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 295.

Lange linier i Europas historie

Lektor, cand.mag. i historie Ebbe Juul-Heider.

Kaster man et overordnet blik ud over Europas historie, synes der at være bestemte træk, hændelser og personer, som i særlig grad har været med til at tegne kontinentets udvikling. Denne dag stiller vi skarpt på en række af de vigtigste. Tag med på en tour de force gennem Europas historie.

Det hele begynder med en tyr og en kongedatter på en strand i Fønicien. Herfra går det skridt for skridt over kejserriger og kristendom, vikinger og vandaler, renæssancer, reformationer og regulære revolutioner. På rejsen støder vi på Karl den Store, Pave Urban, Albrecht Dürer og Christoffer Columbus.

Vi går med Louis XVI og Marie Antoinette til guillotinen, vi drager med Napoleon Bonaparte på slagmarken, og vi følger Otto von Bismarcks kamp for et samlet Tyskland. Vi ser det samme Tyskland skrumpet i 1920, udvide sig igen i 1939, halveres i 1945 og genoprettes i 1989.

Undervejs har vi set den kommunistiske stat blive til virkelighed, de koloniale eventyr er under afvikling, og kvinderne har fået deres stemmeret. Nu står vi her i det 21. århundrede og kan stille spørgsmålet, om den europæiske (verdens)historie er et afsluttet kapitel?

// Lørdag den 27/2 kl. 10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.

Da danskerne ville omvende verden

Cand.mag., ph.d. Daniel Henschen.

Den protestantiske tro startede i en tysk by – i dag gennemsyrrer dens tanker på godt og ondt samfund over hele kloden, hvor missionærer har opbygget skoler og hospitaler men

også bekæmpet lokale traditioner. Kristen mission er et stykke dansk verdenshistorie – men en historie som de færreste kender i dag.

Sådan har det ikke altid været: Indtil anden verdenskrig var op mod 100.000 danskere medlem af en missionsorganisation, og 10-15% af befolkningen var tilknyttet foreninger, der direkte støttede missionen. Ude satte flere hundrede missionærer deres aftryk på verden gennem kirker, skoler og hospitaler. Hjemme udgav de bøger, trykte tidsskrifter, og deres velbesøgte udstillinger var forsidestof i dagspressen og trak titusinder af besøgende.

Bevægelsen stod stærkt på Aalborg egnen med talrige lokalforeninger og missionærer. NY BOG: *Da danskerne ville omvende verden* (Gads Forlag 2019) skrevet af underviseren.

// Torsdag den 4/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Liv og død i det præ-columbiske Peru

Dr.phil., seniorforsker Inge Schjellerup, Nationalmuseet.

A: De levende døde.

Om forfaderkult, mumier og børneofringer i Sydamerika fra de tidligst kendte mumificeringer i Chile for 5000 år siden.

I Andesområdet har udførelsen af begravelsesritualer ved dødsfald altid været forbundet med forestillingen om et liv efter døden og respekt for forfædrene. Man tilbød de afdøde, som fortsat havde en stor plads i de levendes verden. Den afdøde forblev som en person og gjordes fysisk intakt som mumie for at kunne træde ind i det næste liv efter døden. Eksemplerne tages fra de tidligst kendte fra et jæger og fiskersamfund i Chinchorro i Chile, Chachapoyaskulturen i Nordperu og fra inkaerne.

B: Fyrstedømmerne ved Stillehavets kyst i Peru.

Moche- og Chimuriget udviklede fantastiske fyrstedømmer med en overflod af rigdomme, hvoraf herren af Sipan er den mest kendt. Et arkæologisk fund fra 1987, der betegnes som Perus Thut ank Amon, hvor både kvinder og lamaer blev ofret.

Arkæologiske udgravninger inden for de sidste år har givet ny viden om mange af de tidligere forhistoriske indianske kulturer før inkaerne. Heriblandt Moche-kulturen, der kom til at beherske en stor del af nordlige kystområder, og Chimu-kulturen fra de nordlige kystområder af Peru.

// Lørdag den 6/3 kl. 10.00-15.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Det dansk-tyske forhold efter 1920

Lektor em. Karl Christian Lammers, Københavns Universitet.

Efter genforeningen i 1920 var den nye dansk-tyske grænse længe omstridt i det dansk-tyske forhold. Som “Versailles-grænse” skabte den tyske holdning usikkerhed i Danmark. Var grænsen længe omdrejningspunktet, blev det efter det tyske nederlag i 1945 spørgsmålet om det danske mindretals stilling. Med den gensidige mindretalsordning 1955 og dansk accept af Vesttysklands optagelse i NATO blev der skabt basis for et andet og mere positivt forhold mellem de to nabostater, der med tiden har gjort Tyskland til en af Danmarks vigtigste partnere. Derfor er det dansk-tyske forhold 100 år efter genforeningen bedre end nogen sinde.

// Tirsdag den. 27/4 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

KOMPETENT HELE LIVET

MED MASTERUDDANNELSER VED AALBORG UNIVERSITET



MASTER i IKT OG LÆRING (MIL)

Master i IKT og Læring (MIL) er uddannelsen for dig, der arbejder med integration af informations- og kommunikationsteknologi (ikt) i læreprocesser. På uddannelsen arbejder du teoretisk og praktisk med kommunikation, læring, medier, teknologi og design. Du opnår færdigheder i og kompetencer til at iværksætte, udvikle og vurdere ikt-baseret læring og du kvalificerer dig til at kunne analysere, designe og implementere ikt-støttede læreprocesser i skiftende kontekster gennem udvikling af teoretiske, analytiske, metodiske og designmæssige kompetencer.

MIL udbydes i samarbejde med CBS, RUC og AU.
Seminarer i Aalborg, Aarhus, København og Roskilde samt online undervisning.

MASTER i IT, ORGANISATION

Master i IT, organisationslinjen har fokus på principper, teorier, metoder og teknikker bag udvikling og implementering af it til brug i organisatoriske og forretningsmæssige forandringsprocesser - herunder it-strategi og -ledelse. Du lærer at planlægge og lede udvikling af it-systemer, skabe vidensdeling og læring i organisationen, arbejde strategisk med it i forbindelse med eksempelvis forandringsprocesser, varetage ledelse af virksomhedssystemer samt at lede it-relaterede forandringsprocesser.

Master i IT er et samarbejde mellem AAU, AU og SDU.
Se også www.it-vest.dk

MASTER i IT, SOFTWAREKONSTRUKTION

Linjen i softwarekonstruktion under master i IT har fokus på principper, teorier, metoder og teknikker bag anvendelsen af de nyeste it-teknologier. Linjen dækker hele processen ved udvikling af software: Specifikation, design, konstruktion, analyse og verifikation.

Master i IT er et samarbejde mellem AAU, AU og SDU.
Se også www.it-vest.dk

MASTER i IT, INTERAKTIONSDESIGN OG MULTIMEDIER

Master i IT, linjen i interaktionsdesign og multimedier har fokus på principper, teorier, metoder og teknikker bag forholdet mellem brugere og it-systemer. Fagene beskæftiger sig med design, udvikling, vurdering og implementering af interaktive, digitale medier og produkter.

Master i IT er et samarbejde mellem AAU, AU og SDU.
Se også www.it-vest.dk

MASTER IN INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES (mICT)

The mICT programme is an international multidisciplinary continuing education within the field of engineering that gives you the opportunity to develop your knowledge and your skills. The main disciplines covered in the education are: technology as well as the applications and economy of ICT. The programme focuses on three main academic areas: networks and services, design and users, market and business.

Uddannelsen er på engelsk og foregår i København.

KONTAKT OS

9940 9408
9940 9420 (KL. 12 – 15)

MERE VIDEN

efteruddannelse@aau.dk
www.evu.aau.dk



MASTERAKADEMIET
EFTERUDDANNELSE
AALBORG UNIVERSITET

En gal kalif og et særligt kalifat

Cand.mag. Jacob Helmbæk.

For 1000 år siden fandtes et blomstrende islamisk samfund med hovedsæde i Cairo. Fatimidekalifatet, som man kalder det, strakte sig over det nordlige Afrika, ind på den Arabiske Halvø og op i Levanten. Det var et trækplaster for folk fra nær og fjern, for både kristne, muslimer og jøder, og bliver beskrevet som en af den klassiske islamske tids helt store stater og som rivalen til det mægtige Abbaside-kalifat. Om natten mellem d. 12 og 13. februar 1021 red kalifatets leder, Kalif Al-Hakim, ud af Cairos byport og forsvandt uden at efterlade sig nogle spor. Al-Hakim var en kontroversiel person allerede mens han levede. I folkemunde gik han som "den gale kalif". Hans tid ved magten fra præget af lige dele ekspansion og tumult, især for kalifatets jøder og kristne som stod til mål for forfølgelser og diskrimination.

Meget af det hang sammen med de rygter om Al-Hakim som den nye messias, som hoffet førte frem i forsvar for deres stat. Fatimidekalifatet var nemlig ikke et hvilken som helst islamisk samfund. Det udsprang af en særlig shia-islamisk bevægelse som går under betegnelsen ismailisme.

// Onsdag den 10/3 kl.
17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Stridbare danskere

I den nyere danske historie findes mange oversete brudflader, konflikter og oprørske personligheder, der har sat et større præg på landet, end de gængse fortællinger om de fredelige og lykkelige danskere normalt viser.

A: De stridbare danskere.

Historiker, forfatter Rene Karpantschhof. Karpantschhofs særlige vinkel er at

fortælle danskernes historie gennem deres indbyrdes uenigheder og kampe mod hinanden. Det gør han også i dette foredrag om, hvordan selve det moderne Danmark blev til. I 1848 var alting helt anderledes end i dag. Men fremme ved 1920 var alle de moderne danskertyper kommet på banen: Socialdemokratiet, Radikale, Venstre og Konservative samt Nørrebroanarkister, højrenationalister og en masse andre som højskolefolk, fagforeninger, kvindesagsforkæmpere, fredsaktivister og vegetarer.

BOG: *De stridbare danskere. Efter enevælden og før demokratiet 1848-1920* (Gads Forlag, 2019).

B: Et liv på kanten - Chris Madsens utrolige liv.

Lektor, ph.d. Frans Ørsted Andersen, Aarhus Universitet.

Foredraget fokuserer på dansk-amerikaneren Chris Madsens (1851-1944) lange og komplicerede liv. Han stødte hele sit liv på nye miljøer, nye samfundslag, nye politiske realiteter og måtte prøve at rumme mangfoldigheden, kulturelle udfordringer og fremmede sprog og folkeslag. Det gik som regel godt, men der var også fatale fejltrin.

BOG: *Et liv på kanten - Chris Madsens utrolige liv* (Mellemgaard, 2018).

// 2 tirsdage kl. 19.15-21.00
(13/4, 20/4).

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 245.

Amtsmændenes alsidige arbejde

Cand.mag., slægtsforsker Torben Albret Kristensen.

Amtmændene var kongens og statsadministrationens forlængede arm ude i landet og deres opgaver var mangfoldige. De førte tilsyn med lokaladministrationerne og var ekspeditionskontor for de sager, der skulle behandles af statsadministrationen.

Derfor kan vi i amtmændenes arkiver finde mange nyttige oplysninger, særligt af lokalhistorisk karakter, men også om mange enkeltpersoner,

der måske er vores egne aner.

// Tirsdag den 19/1 kl.
19.15-21.00.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

*I samarbejde med Danske
Slægtsforskere, Aalborg.*

Bayeuxtapetet og kalkmalerier i danske kirker

**Mag.art, ph.d. Lise Gjedssø Bertelsen, museumsinspektør
Sissel F. Plathe, Nationalmuseet
og falkoner Frank Skaarup Hansen,
falkoner Falkenberg.**

Bayeuxtapetet i Normandiet (70 m x 0,5 m) fra omkring 1070 er en raffineret broderet tegneserie, en blanding af billeder og tekst. Afslutningen mangler i dag. Det er normannerens triumfberetning og skildrer det moralske drama om det storpolitiske magtspil i England og Normandiet, der ledte til hertug Vilhelm af Normandiets invasion af England og sejr i slaget ved Hastings 14. oktober 1066, der bragte ham på Englands trone.

Herefter skal vi se på, hvorledes billedtæpper med figurfriser, med både verdslige og kristne motiver, borter og draperier i danske kalkmalerier fra den romanske og senromanske periode, dvs. fra ca. 1100 – 1275, afslører påvirkninger fra Bayeuxtapetet. Bl.a. vil kalkmalerierne i Ferring kirke i nordvest Jylland og Ørsted Kirke på Fyn blive gennemgået.

Værdifulde falke og hunde signalerede i vikingetid og tidlig middelalder høj økonomisk, politisk og social status, lige som de blev anvendt som gaver imellem indflydelsesrige personer, hvilket ikke mindst falkene på Bayeuxtapetet viser. En levende falk medbringes på dagen.

// Lørdag den 13/2 kl.
10.15-16.15.

Sted: Lindholm Høje Museet,
Vendilavej, Nørresundby.
Pris: Kr. 445 (inkl. kaffe/the,
caféen er åben på dagen).

Kan Rusland forstås med forstanden?

Lektor Erik Kulavig, Syddansk Universitet.

Overskriften er et citat fra den russiske digter Tjutjev, der mente, at Rusland kun kunne forstås med hjertet. Gennem fire foredrag om de lange linjer i russisk historie og kultur vil vi trods digteren og søge efter en forklaring på det "gådefulde land."

Foredragsrækken vil bl.a. omhandle den russiske middelalder herunder om den første statsdannelse, det såkaldte Kiev-Rusland, og indførelsen af den russisk-ortodokse tro og om den mongolske besættelse og dens betydning for den videre udvikling.

Der ses på tiden fra Peter den Store og frem til den russiske revolution i 1917, hvor de russiske herskere gør flere forsøg på at modernisere det russiske system og bringe det på højde med de udviklede vesteuropæiske lande.

Og vi ser på Sovjettiden frem til det nye sammenbrud i 1991. Hvad var Sovjetunionen egentlig? Hvordan

udviklede landet sig under den "realiserede socialisme", og hvorfor gik systemet pludselig i opløsning? Endelig handler det om Rusland efter socialismen og vi ser bl.a. på Putins regime og hvorfor det tilsyneladende - stadig - er så vanskeligt at reformere Rusland og integrere det i Europa.

NY BOG: *Ansigt til ansigt med russerne fra middelalderen til nutiden* (Forlaget Pantheon, 2020).

// 3 mandage kl. 19.15-21.00

(12/4, 19/4, 26/4).

Sted: Aalborg Universitet,

Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 345.

Historiens betydning for russisk politik i dag

Ph.d. i russisk historie og samfundsforhold Kim Frederichsen.

Et kendt citat hedder: "Den, der ikke kender historien, er dømt til at gentage den". Lettere omformuleret kunne man også sige: "Den, som kender historien, er dømt til at se dem,

der ikke kender den, gentage den". Det er et godt udgangspunkt for russisk historie og historiebrug: Hvor meget er fortid, hvor meget er også nutid, og hvor meget gentager den sovjetiske fortid sig i dagens nutid?

Overskrifter på dagen er:

- Hvordan er forskningssituationen i dag for russiske historikere? Om russisk historieforskning, publiceret forskning og kampen for arkivadgang.

- I en række eksempler kolliderer den frie forskning i Rusland med det nuværende regimes ønske om at skabe en slags officiel Historie med stort H, hvilket har ført til omfattende omvurderinger af f.eks. Stalin og sovjettiden.

- Den aktuelle Krim-krise som eksempel på hvordan den officielle tolkning af historien bruges af myndighederne i både Rusland og Ukraine.

// Onsdag den 14/4 kl.

17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet,

Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

I samarbejde med Dansk-Russisk Forening - Aalborg.

Det eventyrlige Andalusien

Cand.scient. Carsten Cramon og ph.d. Kristoffer Damgaard.

Der trækkes i dag skarpe skel mellem Europa og den islamiske verden, men i næsten 800 år var Islam en integreret del af det europæiske kontinent. Det kom til Spanien med maurerne allerede i 711 e.v.t. og sluttede først endeligt i 1492 - samme år som Columbus opdagede Amerika.

I denne foredragsrække skal vi udforske Andalusiens kulturhistorie. Det er en fascinerende verden hvor kulturer mødtes og Europa blev tilført ny viden og teknologi. Men det er også en verden fyldt med både ideologisk og væbnet konflikt. Vi starter med at få et overblik over Andalusiens dramatiske historie. Som en del heraf skal vi se på det mauriske formsprog og den enestående kunst og arkitektur. Vi fordyber os i verdensberømte monumenter som Alhambra i Granada og den store moské i Córdoba. Derefter sætter vi fokus på matematikkens rolle i Andalusiens åndsliv og viser hvordan matematikken kan hjælpe os med at afkode det mauriske formsprog.

KULTURREJSE: Kom med på en enestående kulturel rejse til Andalusien. Rekvirer rejseprogram via carsten@cramon.dk. (OBS: Rejsen er ikke i regi af Folkeuniversitet).

// Lørdag den 17/4 kl. 10.00-16.15.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 595.



Kultur, Sociologi & Samfund

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk



Uopklarede og genåbnede danske kriminalsager

Hør om dobbeltmordet på Peter Bangs Vej, Højbjergdrabet, Conni-/Conny-drabene, Joachim-sagen og de seks kvindemord i Københavnsområdet omkring 1990.

Foredrag med museumsleder, ph.d. Frederik Strand, Politimuseet.

d. 6/5 kl. 18.00-21.00. Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21. Pris: Kr. 245.



Kunstig intelligens, privatliv og etik

Ph.d. Jakob Thrane Mainz, Center for Anvendt Filosofi, Aalborg Universitet.

Både stater og private virksomheder indsamler enorme mængder personlige data om os alle sammen. Disse data bruges til at udvikle kunstig intelligens, der kan forudse og påvirke vores adfærd. Banker bruger kunstig intelligens til at vurdere, om de skal godkende dit lån. Domstolene bruger kunstig intelligens til at vurdere, om indsatte skal tildeles prøveløsladelse. Politiske partier bruger kunstig intelligens til at vinde demokratiske valg. Foredraget ser på nogle af de etiske spørgsmål, der rejser sig, når personlige informationer indsamles i stor skala, og når kunstig intelligens finder vej ind i vores hverdag. Vi ser desuden på, hvordan problemerne kan løses politisk, og hvad man som individ kan gøre for at beskytte sit privatliv.

// Torsdag den 18/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 145.

Indblik i en retsmediciners hverdag

Retsmediciner Lise Frost, Aarhus Universitet.

Mange tror måske, at en retsmediciner enten står i en kælder, oplyst af blinkende neonrør og skærer i lig for at finde dødsårsager eller om natten befinder sig på dunkle gerningssteder – oftest i silende regn. Men faktisk arbejder en retsmediciner ofte med levende mennesker, for en væsentlig del af arbejdet er akut at undersøge ofre og gerningsmænd, når politiet skal have hjælp til at finde skader og sikre spor af f.eks. sæd eller dna, når der rejses mistanke om, at der er sket en forbrydelse som f.eks. vold

eller seksuelle overgreb. Retsmedicineren kan på baggrund af sine undersøgelser sige noget om evt. brug af våben, hvor hårdt et offer er blevet slået eller om vedkommende har været i livsfare. Den viden bruges efterfølgende i en retssag. Denne aften gives et sjældent indblik i sin dagligdag som retsmediciner. Hun gennemgår en retsmedicinsk undersøgelse af levende og fortæller om sin store interesse for at forske i børn udsat for overgreb. Og så afslører hun, hvorfor hun er vild med jomfruhinder.

// Onsdag den 5/5 kl. 17.00-18.45.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 145.

Profilering af en gerningsmand

Kriminalpsykolog, cand.psych., ph.d. Charlotte Kappel.

Kriminelle sætter mange spor, bevidst og ubevidst. Ud fra de spor kan der blandt andet tegnes en geografisk gerningsmandsprofilering. Og med profilen ved hånden, kan politiets efterforskere indsnævre det område, hvor gerningsmanden formentlig bor eller arbejder. Underviseren har mange års erfaring med den type profilering, og hun fortæller på foredraget om de mange spændende studier. Med udgangspunkt i konkrete, virkelige sager fortæller hun om de spor, som kan lede efterforskningen i den rigtige retning. Det handler blandt andet om vaner og adfærd og tilskuerne får et spændende indblik i, hvad logikken er bag og hvorfor det er så godt et redskab for politiets efterforskning. Underviseren har har dyb indsigt i psykopater og kan fortælle om både de kriminelle og dem, der går frit rundt iblandt os.

// Fredag den 7/5 kl. 19.00-20.45.
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 245.

Kriminalitet og straf i historien

Kom med til denne spændende temadag, hvor vi zoomer ind på kriminalitet og straf i Danmarkshistorien. Vi går tæt på 300 års fængselshistorie, de første forbryderalbums i Danmark samt den barske historie om barnemorderne i perioden fra 1873-1919. Hvordan kunne det gå så galt?

A: Med pisk og lænker.

Cand.mag. Mette Gundel.

B: Kvinderne i forbryderalbummet.
Kulturformidler Lisbeth Lunde Lauridsen.

C: Barnemorderne.

Cand.mag. Mette Gundel.

// Lørdag den 8/5 kl. 10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 345.

Økonomisk ulighed

Ekstern lektor, cand.polit., Henrik Plaschke og lektor Kristian Kongshøj, begge Aalborg Universitet, samt lektor i samfundsfag og international økonomi Balder Asmussen.

Voksende økonomisk ulighed – en stadig mere ulige fordeling af indkomster og formuer – er blevet et vigtigt tema i de senere års politiske debatter. Statistikker peger på, at uligheden er vokset i de fleste af verdens lande og eksploderet i ikke mindst USA. Samtidig har en række ellers tunge akademiske værker af ikke mindst Thomas Piketty og Branko Milanovic, der behandler ulighed, fået en overraskende stor udbredelse.

A: Ulighedens dimensioner.

B: Den danske udvikling.

C: Den stigende ulighed.

D: Europas økonomiske udvikling.

E: Politiske valg og konflikter.

// 5 onsdage kl. 17.00-18.45 (14/4, 21/4, 28/4, 5/5 12/5).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 545.

Vores Europæiske Hus

Mag.art., ph.d. Birgitte Krejsager.

I tre foredrag betragter vi vores europæiske hus. Vi vil revitalisere kendskabet til vores europæiske fundament, der binder Europa sammen i et værdifællesskab på tværs af nationer og religioner. Europa er ikke et sted, men måske lever drømmen om Europa stærkest i periferien, på kanten af det europæiske kontinent. Vi vil blive klogere på de europæiske værdier ved at kigge ind i det europæiske hus i selskab med dybfølte kendere af Europa fra det europæiske hjemms grænseegne.

A: Sankt Petersborg – Rusland vindue til Europa.

B: Paris i mellemkrigsårene.

C: Langs Middelhavets kyster.

// 3 onsdage kl. 17.00-18.45 (10/3, 17/3, 24/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Hvad vil Kina?

Lektor, cand.mag. Christian Nielsen.

Med turbovækst har Kina rejst sig fra at være et fattigt og isoleret udviklingsland til at blive en international stormagt. Ingen kan være i tvivl om, at Kina fremover vil få en massiv politisk, økonomisk og militær betydning. Kina er begyndt at markere sig også langt udenfor Asien, blandt andet med Den Nye Silkevej. Kina er også ved at blive globalt førende indenfor teknologi og innovation og overhaler snart USA som verdens største økonomi. Men hvad vil Kina?

I tre foredrag tegnes et portræt af det moderne Kina, hvor vi både kommer omkring det nutidige kinesiske samfund og ser på, hvad vi kan vente os af Kina i fremtiden.

// 3 tirsdage kl. 17.00-18.45 (16/3, 23/3, 30/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Forstå Iran - Indefra og udefra

Journalist Bjarke Vestesen.

Iran er konstant i medierne og sjældent for noget godt. Det er som om en stor del af den vestlige verdens vrede er rettet mod det præstestyrede land med 84 millioner mennesker. Kom og få en forståelse for, hvordan begivenheder i Iran også kan have indflydelse på vores hverdag i Danmark. Bliv klogere på Irans nyere historie, og få indsigt i den islamiske republiks aktuelle politiske situation. Hvordan har landet udviklet sig siden den iranske revolution i 1979, og hvad har landets mange minoriteter til fælles med perserne, som tæller halvdelen af befolkningen? I 2009 blev landet rystet af demonstrationer fra de unge, og igen de seneste år har vi hørt igen og igen om optøjer og oprør mod mullaherne. Få et bredere perspektiv på Iran og lad dig overraske.

// Lørdag den 13/2 kl. 10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Social kontrol blandt nydanskere

Journalist, forfatter Deniz Serinci.

Underviseren er født ind i social kontrol og er barn af et fætter-kusine-tvangsægteskab, hvor genetiske problemstillinger har medført livsvarige skader for ham. Senere uddøvede han selv social kontrol på sit gymnasium ved at holde øje med hvilke muslimske piger, der drak alkohol til fester og havde kærester. Da han selv blev ramt af yderligere social kontrol, holdt han op med at udøve det. Nu er han i gang med at skrive en bog om emnet og har derfor besøgt flere mellemøstlige lande. Undersøgelser har påvist massiv social kontrol blandt nydanskere; f.eks. føler hver tredje indvandrepige ikke, at hun må få en kæreste.

Underviseren vil fortælle om årsager, konsekvenser og løsninger på social kontrol, tvangsægteskaber og æresdrab.

// Onsdag den 10/3 kl. 19.00-20.45.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 145.

FRED i Verden – Hvordan?



Kom til tre nye foredrag i serien "Fred i Verden – Hvordan?", hvor muligheden for en fredeligere Verden belyses af aktuelle oplægsholdere ud fra alle tænkelige indfaldsvinkler. Arrangeret i samarbejde med Fredsby Aalborg.
A: Er verdensborgerskabet vejen til fred i verden?
Professor Antje Gimmler, Institut for Kultur og Læring, Aalborg Universitet.

B: Kan klimaaktivisme kobles sammen med arbejdet for fred i Verden?

Klimaaktivist, debattør, forfatter Esther Kjeldahl, initiativtager til Den Grønne Studenterbevægelse.

C: Manden der ville reparere Verden med musik.

Musiker Henrik Goldschmidt.

Læs mere om initiativet 'Fred i Verden, Fredsby Aalborg' på www.fredsbyaalborg.dk og følg med på www.facebook.com/fredsbyaalborg.

Takket være et sponsorat fra Gudrun & Palle Mørchs Mindefond er der gratis adgang til foredragene.

// 3 dage kl. 17.00-18.45 (A:9/2, B:2/3, C:22/3).
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Fri entré (tilmelding dog nødvendig).



Sprogforskeren som kriminaltekniker
 Kan man fange forbrydere ved hjælp af sproglige analyser? Ja, er det korte svar, og derfor anvender FBI ofte sprogligt materiale i sin efterforskning,
Kursusdag med lektor, ph.d. Mads Christiansen, Aalborg Universitet.
 Søndag den 9/5 kl. 10.00-14-00. Sted: AAU, Strandvejen 12-14. Pris: Kr. 245.



Kapitalismens blinde vinkler

Cand.mag., cand.merc. Rene Juul, CBS.

Kurset analyserer en række af de uheldige implikationer vi oplever, når vi følger kapitalen for ukritisk og forsøger at forklare, hvorfor noget virker og hvorfor andet ikke virker efter hensigten.

Hvilke muligheder har vi f.eks. reelt for at vurdere hvad en direktør er værd? Udtrykt ganske kort, så har forskningen i incitamentstrukturer og aflønning af direktører i det store hele været en fiasko.

Siden 1980'erne har regeringer belært os om, at vi skal holde inflationen lav. Nu har vi 30 års erfaringer med denne politik uden at det har ført til, at lavinflationslande har haft reale vækstrater der har været højere end lande, der fører den modsatte politik. Mere uro på de finansielle markeder er også konsekvenser, som har været stik modsat det som økonomer lovede os, hvis blot vi fulgte deres råd.

På handelsområdet har den vestlige verden og handelsorganisationer argumenteret for stadig mere frihandel, men det har langt fra ført til de resultater, som vi var blevet stillet i udsigt. Faktisk er det for en række lande gået præcis modsat af det forventede.

// Lørdag den 6/3 kl.
10.00-15.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.

Tito, efterretnings-tjenester og mord

Lektor i historie Christian Axboe Nielsen, Aarhus Universitet.

Det socialistiske Jugoslavien var et undtagelsesland, bl.a. fordi landets borgere til forskel for borgere fra Østbloklandene forholdsvis frit kunne rejse og arbejde i Vesteuropa. Blandt et mindretal af de jugoslaviske emigranter, især de kroatisk

af slagsen, valgte nogle især unge mænd at sprede propaganda mod Jugoslavien. Nogle af disse unge kroater planlagde og udførte også terrorangreb mod både jugoslaviske mål i Vesteuropa og i selve Jugoslavien. For at forebygge disse aktiviteter holdt den jugoslaviske statssikkerhedstjeneste nøje øje med emigranter og deres foreninger. Og der var ikke kun tale om overvågning: I en lang række sager fra 1945 indtil 1990 begik jugoslaviske agenter attentater mod kroatisk og andre emigranter i tyske, østrigske, italienske og andre byer.

// Mandag den 22/2 kl.
19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Krigsforbrydelser, retsforfølgelse og forsoning

Lektor i historie Christian Axboe Nielsen, Aarhus Universitet.

I løbet af 1990'erne blev der i krigene i Kroatien, Bosnien-Hercegovina og Kosovo begået en lang række alvorlige overtrædelser af folkeretten, der resulterede i talløse krigsforbrydelser, forbrydelser mod menneskeheden og folkedrab. Allerede imens krigene stadigvæk var i gang oprettede FN et tribunal, der skulle efterforske og retsforfølge disse forbrydelser. I alt blev 161 mennesker anklagede ved tribunalet, der lukkede i 2017, men arbejdet fortsætter også ved særlige domstole i bl.a. Bosnien og Serbien og ved et nyere internationalt tribunal for Kosovo. Dette foredrag leverer et overblik over domstolenes arbejde, kritik og mangler af dette arbejde og kigger også på, om det giver mening at snakke om forsoning på Balkan.

// Tirsdag den 4/5 kl.
19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

25 år efter krigen i Bosnien-Hercegovina

Cand.pæd., ph.d. Selma Bukovica Gundersen.

Det er 25 år siden krigen sluttede i Bosnien-Hercegovina. Krigen kostede 100.000 mennesker livet, sendte over en million mennesker på flugt, og efterlod landet og befolkningen opdelt langs etniske linjer. I dette foredrag ser vi på, hvordan Bosnien har det i dag - 25 år efter ødelæggelserne og drabene blev stoppet med underskrivelsen af Dayton-fredsftalten. Er man tættere på forsoning eller er kløfterne mellem etniske grupper blevet dybere? Hvad er konsekvenserne af krigen og Dayton-fredsftalten for den nye generation, der vokser op i landet i dag - børn og unge, der ikke har personlige erindringer om krigen, men lever i et samfund, hvor den seneste traumatiske fortid stadig intenst er i live?

// Torsdag den 18/3 kl.
19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Detroit: Fra utopi til dystopi

Cand.mag. i Moderne Kultur og Kulturformidling Emilie Engbirk.

Detroit er billedet på den amerikanske drøm, fra utopi til dystopi. Med udviklingen af bilindustrien blev byen den hurtigst voksende by i verden, men kort efter anden verdenskrig begyndte folk at flytte til forstæderne fra byen. Ændringen af især tre forskellige forhold havde indflydelse på Detroit's fremtidige udvikling. Dette er den amerikanske drøm, afindustrialiseringen og de diskriminerende politiske forhold, der alle fører til Detroit's forsømmelse og forfald.

Midt i det her opstod teknokulturen i den sorte befolkning. Musikken var i høj grad politisk og havde et budskab, som de færreste kender. Som

elektronisk musik tager den tråden op fra bilfabrikkernes samleband, forholdet mellem menneske og maskine, der er tråde til Motown-musikkens soul, der er politiske kommentarer til de racistiske forhold i USA og ikke mindst er der en ukuelig tro på den amerikanske drøm. Foredraget omhandler Detroit's historie og udvikling frem til i dag og teknokulturens rolle heri.

// Tirsdag den 9/3. kl.
17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Et socialt perspektiv på sociale medier og unges trivsel

Ph.d.-stipendiat Søren Christian Krogh, Aalborg Universitet.

Det er vanskeligt at komme uden om, at sociale medier på det kraftigste har udvidet unges sociale arenaer for interaktion. De sociale medier er blevet en integreret del af unges hverdage og har samtidigt stor indflydelse på mange aspekter af deres tilværelser. Hvad end det handler om at finde kærligheden, nye bekendtskaber og opretholde gamle, fremvise sit liv for omverdenen eller koordinere sociale arrangementer.

Både offentligt og inden for forskningsverdenen er effekterne på unges trivsel heraf til stor debat, og der hersker ikke nogen entydige svar. Med udgangspunkt i et sociologisk perspektiv vil foredraget tage udgangspunkt i, hvordan det sociale aspekt ved sociale medier påvirker unges trivsel og mentale sundhed. Under foredraget vil der særligt være fokus på de unges egne oplevelser og erfaringer med, hvordan sociale medier påvirker deres dagligdag - positivt såvel som negativt.

// Torsdag den 25/2 kl.
19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Amazonas – Er der håb for regnskoven?

Cand.silv. Erik Albrechtsen.

Hvis vi skal nå målet med at begrænse den globale temperaturstigning til under 2 grader (Parisftalten), spiller regnskoven en vigtig rolle. Forøgelse af landbrugsarealet ved at fælde og brænde regnskov, bidrager nemlig negativt ved udledning af store mængder drivhusgasser. Hertil kommer regnskovenes betydning for biodiversiteten og millioner af mennesker lever i og udenfor regnskoven og er afhængige af skoven.

For at forstå årsagerne til skovafbrændinger, må vi derfor betragte de tropiske skove i en større sammenhæng, som bl.a. handler om samspillet mellem mennesker og natur. Der finder en kamp sted om rettighederne til at bruge naturressourcerne og den politiske dagsorden for forvaltning af regnskoven har også stor betydning. Foredraget fokuserer på det samspil som findes mellem regnskoven og lokalbefolkningen og præsenterer nogle konkrete cases fra bl.a. Ghana, Kenya, Congo og Brasilien. Hvordan kan vi, der bor udenfor tropelandene, bidrage til at bevare regnskoven?

// Torsdag den 4/2 kl.
19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 145.

10 år efter det arabiske forår

Journalist Bjarke Vestesen.

Det er 10 år siden, den 26-årige frugtsælger Mohamed Bouazizi satte ild til sig selv efter at have fået konfiskeret sine varer og i protest mod korruption og magtmisbrug hos de tunesiske myndigheder. Den voldsomme protest, som kostede ham livet i december 2010 var gnisten til det, vi kender som det arabiske forår, og som i 2011 spredte sig fra Tunesien til en

lang række lande i Nordafrika og Mellemøsten.

Nu er der gået 10 år, og hvordan er det så gået med de mange omvæltninger, opstandene førte med sig? Kom og få et bud på det, når journalist og rejseleder Bjarke Vestesen sætter fokus på omvæltningerne, og hør, om der er et nyt forår på vej - en version 2.0 - i de mange berørte lande.

// Mandag den 3/5 kl.
19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

MultiAalborg

Immigrantfortællinger på tværs

Cand.mag. arkivar Bente Jensen, Aalborg Stadsarkiv, samt cand. scient.soc. Betül Özkaya og professor Ann-Dorte Christensen, begge Aalborg Universitet.

Se byen på ny måde. Formålet med projektet MultiAalborg er at nuancere det at være Aalborgenser ved at inddrage immigranternes og flygtninges livshistorier i den samlede fortælling om Aalborgs historie. I projektet er indsamlet livshistorier med personer fra de ti største immigrant- og flygtningegrupper i Aalborg Kommune, som er følgende: Polen, Somalia, Rumænien, Irak, Iran, Syrien, Libanon, Bosnien-Hercegovina, Tyrkiet og Vietnam. Foredraget vil sætte immigrationen til Aalborg ind i en historisk ramme, der vil danne udgangspunkt for de enkelte fortællinger om at være immigrant i Aalborg i dag og trække konklusioner på tværs af grupperne især om tilhørsforhold og fællesskaber.

MultiAalborg- projektet er et samarbejde mellem Aalborg Stadsarkiv og Aalborg Universitet og finansieret af Aalborg Kommune.

// Onsdag den 28/4 kl.
19.00-20.45.
Sted: Trekanten,
Sebbersundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 195.



På jagt efter et strålende nyt Skandinavien i USA

Gennem de senere år har amerikanske politikere brugt Skandinavien både som rollemode og som advarselssignal mod "nordisk socialisme".

Foredrag med postdoc. Byron Zachary Rom-Jensen, Aarhus Universitet.

Onsdag den 31/3 kl. 19.00-20.45. Sted: AAU, Strandvejen 12-14. Pris: Kr. 145



Forbrydelse uden straf: Mord i Rusland



Cand.mag. Torben Heuer.

Foredraget giver en fremstilling af omdiskuterede drab i russisk historisk-politisk samfundssammenhæng i form af punktnedslag fra "Forvirringens tid" omkring 1600 over mordet på munken Rasputin og den sidste tsar omkring 1. verdenskrig og Stalin-tiden i 1930'erne til Jeltsins og Putins nye Rusland.

// Mandag den 3/5 kl. 19.15-21.00.

Sted: Aalborg Universitet,

Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

Dikophobia – Om Vestens selvhad

Cand.mag. et merc. Rene Juul, CBS.

Knaphed på materielle ressourcer var en væsentlig antagelse i analysen af det moderne samfund, og kampen stod derfor mellem kapitalister og besiddelsesløse, mellem arbejdsgivere og arbejdstagere osv. I det postmoderne samfund er denne forudsætning mindre væsentlig. I stedet er præmissen om rettigheder og hvordan disse skal fordeles blevet fremherskende. En af følgerne har været argumentation baseret på 'alternative facts', en dyrkelse af værdirelativismen, omfavnelser af alle værdier (undtagen de Vestlige), minoriteter der fremsætter krav om rettigheder (uden pligter) osv.

Opbakningen til postmodernismens argumenter hentes derudover ofte i historien, der udlægges som et skyldforhold, og som modernismen netop hæves at bygge på. Der inddrages nyere og etablerede filosofers input til udfordringerne.

// Fredag den 5/3 kl. 17.00-19.45.

Sted: Aalborg Universitet,

Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 245.

Dagligdagens formueret

Lektor, cand.jur. Astrid Millung-Christoffersen, Aarhus Universitet.

Hvordan skal de til tider kringledede paragraffer, der danner den retlige ramme om vores liv som borgere i det danske samfund, egentlig forstås? Bliv klogere på loven og nogle af de specifikke situationer, man som privatperson kommer til at stå i på et tidspunkt i tilværelsen. Foredraget trækker nogle juridiske linjer op inden for det civilretlige område, hvor du bliver klædt på til nærmere at forstå principperne i den såkaldte hverdagsrelaterede formueret. Der behandles bl.a. nogle af de juridiske udfordringer, der generelt opstår i dagligdagen i forbindelse med aftaler om køb og salg af varer. Hvordan er man som forbruger stillet ved erhvervsdrivendes annonceringer af varer i hhv. forretninger, reklameannoncer eller på nettet? Hertil kommer de særlige regler for børn og unge i forhold til køb og salg af varer – kan de eksempelvis selv råde over og bruge de penge, der er givet i konfirmationsgave eller tjent ved eget arbejde?

// Torsdag den 27/5 kl. 19.15-21.00.

Sted: Aalborg Universitet,

Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

Ostens danske kulturhistorie

Cand.phil. Jørgen Burchardt.

Osteafdelingen i et supermarked eller en specialbutik er i dag fyldt med et stort udvalg af oste, som ekspedienten kan give prøver på i mange smagskombinationer. Ost er en fast bestanddel af måltidet, og hver dansker spiser i snit ca. 16 kg om året. Forældre giver deres børn ost for at sikre dem livsvigtige vitaminer og mineraler. Nogle nyder ost med en kulinarisk interesse i lighed med den, man har for rødvin, andre bruger ost på pizza for smag

og konsistens, mens andre igen får ost på brødet i den traditionelle madpakke.

Foredraget viser, hvorledes danskerens mulighed for at spise ost har skiftet over tid. Det har taget mange år at nå til det store udbud af oste, selvom vi på vore breddegrader har kendt til ost i mange tusinde år. Ost er imidlertid på en måde historieløs. I lighed med andre fødevarer findes der ingen fysiske efterladenskaber, og de skriftlige kilder er sparsomme. De få eksisterende brikker må bruges sammen med viden om ændringer i landbruget, i handelsmønstre, økonomiske konjunkturer og konkurrence med andre fødevarer.

// Mandag den 3/5 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet,

Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

Den danske lokumskultur

Museumsinspektør, cand.mag.

Peter Bjerrum, Den Gamle By.

Menneskekroppen har alle dage haft brug for at komme af med affaldsstoffer. Det siges at "uden mad og drikke, dur helten ikke". Men hvis Helten ikke kan få lov til at besøge efterfølgende, går det også grueligt galt. I Danmark resulterer det millioner af WC-skyl hver eneste dag. Men hvad gjorde folk før opfindelsen af WC'et? Hvordan har mennesker historisk set båret sig ad med at skille sig af med sine efterladenskaber? Hør om lokummets kulturhistorie og tag med på en latrinær tidsrejse gennem møddingen, ned i tøndnen, over rendestenen, under dasset og op af kummen. Der er kort og godt tale om en temmelig uhumsk, men også yderste interessant fortælling om, hvordan man i Danmark har skilt sig af med sit lort igennem tiden, og hvilke udfordringer dette har givet.

// Torsdag den 20/5 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet,

Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 145.



Arrangementer i Nordjylland

| Blokhus | Brønderslev | Frederikshavn
| Han Herred | Hjørring | Læsø
| Mariagerfjord | Midthimmerland | Skagen
| Vesthimmerland | Østhimmerland
| Bornholm |

Folkeuniversitetet udbyder hvert år en række arrangementer i hele den nordjyske landsdel, samt på Bornholm.

Savner du aktivitet i dit lokalområde, så gå i første omgang direkte til det lokale folkeuniversitet.

Har du lyst til selv at engagere dig, er der rige muligheder for selv at starte en folkeuniversitetskomite op i netop dit lokalområde.

Kontakt Folkeuniversitetet i Aalborg for flere oplysninger.

SPECIALTILLÆG
De næste 8 sider omhandler
det øvrige Nordjylland



BLOKHUS

BLOKHUS FOLKEUNIVERSITET.

Kontaktoplysninger: Helge Ravn, helgeravnsoehus@gmail.com.

BRØNDERSLEV

BRØNDERSLEV FOLKEUNIVERSITET.

Komitemedlemmer: Henrik Qvist (formand), Karl Johan Fuglsang Jensen, Martin Hare, Kurt Pedersen, Birgitte Rohbrandt, Solveig Sanders. Kontaktoplysninger: hwqvist@gmail.com, t: 40204811. Se også www.bronderslevbib.dk. Billetsalg på bibliotekets hjemmeside.

FREDERIKSHAVN

FREDERIKSHAVN FOLKEUNIVERSITET.

Kontaktoplysninger: Frederikshavn Bibliotek, Pernille Lisborg, t: 98459131, pele@frederikshavn.dk. Lokalt program findes på Frederikshavn Bibliotek.

HAN HERRED

HAN HERRED FOLKEUNIVERSITET.

Der udbydes ikke arrangementer i foråret 2021. Har du lyst til at engagere dig i det lokale folkeuniversitet så kontakt evt. tidl. formand Bruno Christiansen via fuihh@fuihh.dk eller Folkeuniversitetet i Aalborg via info@fuaalborg.dk.



HJØRRING

HJØRRING FOLKEUNIVERSITET.

Kontaktoplysninger: Birger Østergaard, Grønagervej 5, 9760 Vraa, t: 51282970, birka@privat.dk. Se også www.hjoerringfolkeuniversitet.dk og www.facebook.com/hjfolkeuniversitet.

Foredrag i samarbejde med Slægtshistorisk Forening for Hjørring og Omegn og Hjørring Bibliotek: DEN GLEMTE INKVISITION.

Historiker Lars Andersen, Aalborg Universitet. Foredrag om forbryderbander, kriminaldommere og 1800-tallets hemmelige retsvæsen i Danmark. Tid: Tirsdag den 9/2 kl. 19.00. Sted: Hjørring Bibliotek, Metropol, Østergade 30, Hjørring. Pris: Kr. 75. Tilmelding ikke nødvendig.

Foredrag i samarbejde med Slægtshistorisk Forening for Hjørring og Omegn: FATTIGSTEDER – OM STAGSTEDSTENEN OG FATTIGDOM I 1800-TALLET.

Psykiater Preben Brandt. Foredragsholderen, der i 40 år har været tæt på nutidens socialt udsatte, er gennem besøg på ni fattigsteder rundt i Danmark kommet tæt på de, der i midten af 1800-tallet var nederst i samfundet. I arkiver og bøger har han fundet de mennesker, der var datidens udstødte og lært dem at kende. Med udgangspunkt i mindstenen for Stagsted Hede hus fortæller Preben Brandt om, hvem de udstødte var, hvordan de levede, hvordan man så på dem, og hvordan man behandlede dem? Tid: Tirsdag den 13/4 kl. 19.00. Sted: Forsamlingsbygningen, Østergade 9, Hjørring. Pris: Kr. 75. Tilmelding ikke nødvendig.



KAREN BLIXEN: SYV FANTASTISKE FORTÆLLINGER. EN ÆGTE KLASSIKER.

Cand.mag i litteraturhistorie og religionsvidenskab Anne Valbjørn. Da Karen Blixen debuterede med Syv fantastiske fortællinger i 1934 stak samlingen meget ud i dansk åndsliv. Det samme gjorde baronessen, der endte med at blive en myte allerede i sin livstid. Karen Blixen iscenesatte sig, gik i tæt dialog med sine tekster og skabte et helt nyt blik på kønnene. Vi dykker ned i eksotiske fortællinger fyldt med forkvaklede menneskeskæbner: djævl, gift, forræderi, mørke og vanvid, magi, skæbne, romantik og mystik. Tid: Onsdag den 14/4 kl. 19.00. Sted: Løkken Skole, Lærerværelset (indgang gennem biblioteket), Harald Fischersvej 30B, Løkken. Pris: Kr. 90. Unge under 26 år dog kr. 50. Tilmelding ikke nødvendig.

HANNAH ARENDT.

Lektor Finn Høghøj, Hjørring. Foredraget tager udgangspunkt i Hannah Arendts værk Totalitarismens oprindelse fra 1951, der regnes blandt de vigtigste udgivelser overhovedet i det 20. århundrede. Heri analyserer hun det totalitære samfund som et samfund, der sigter mod at ødelægge den fælles politiske verden ved at kombinere teknisk bureaukrati med irrationel ideologi. Ifølge Arendt er betingelsen for at opretholde et politisk fællesskab ikke blot at sikre den enkelte en række menneskerettigheder, men især at sikre alle retten til overhovedet at have rettigheder, retten til at tilhøre et fællesskab, hvor rettigheder er garanterede og beskyttede. Relevansen af dette er ikke blevet mindre i det 21. århundrede. Tid: Onsdag den 21/4 kl. 19.00. Sted: UCN, Skolevængen 45, Hjørring. Pris: Kr. 90. Unge under 26 år dog kr. 50. Tilmelding ikke nødvendig.



LÆSØ

LÆSØ FOLKEUNIVERSITET.

Kontaktoplysninger: Helle Carlsson Kunckel Christensen, Kokvadvejen 14, Læsø. Tlf. 23635850, mail: hcc@it.dk. Arrangementer bliver annonceret i LæsøPosten og på Facebook.

MARIAGERFJORD

MARIAGERFJORD FOLKEUNIVERSITET.

Kontaktoplysninger: Formand Ulla Thomsen, Morbærvej 6, 9500 Hobro, t: 5172 9201, uthomsen@oncable.dk. Arrangementerne annonceres i lokalpressen. Yderligere information ved ovennævnte.

Der tilbydes livestreamede foredrag fra Aarhus Universitet på storskærm. Alle foredrag foregår kl. 19.00-21.00 på GASmuseet, Gasværksvej 2, Hobro. Alle foredrag er gratis.

YNGRE MED ÅRENE.

Professor Bente Klarlund Pedersen, Københavns Universitet, overlæge på Rigshospitalet og leder af CFAS. Forskning viser at ikke bare din livsstil, men også livsindstilling, er med til, i et vist omfang, at bestemme om du vil dø som en rask 90-årig eller som en syg 80-årig. Du kan forsinke aldringen af dine celler og dermed af din krop. Tid: Tirsdag den 9/2.



SÆRE SANSER.

Professor i sansefysiologi Peter Teglberg Madsen, Institut for Biologi, Aarhus Universitet. Vores opfattede virkelighed er bestemt af den hukommelse og de sanser vi er udstyret med. Hør om hvor lille en del af vores omverden vi reelt opfatter og om de sære sanser der tillader nogle dyr en virkelighedsopfattelse der er meget langt fra vores egen. Tid: Tirsdag den 23/2.

VANDET UNDER VORES FØDDER.

Vicedirektør i GEUS, adj. professor i geofysik Esben Auken, Institut for Geoscience, Aarhus Universitet. Vand er forudsætningen for vores liv på Jorden, om vi drikker det, bader i det eller vander afgrøder. Forskere har udviklet nye måder at skanne jorden for vandførende jordlag, som er afgørende for at sikre os rent grundvand og en bæredygtig brug af det. Tid: Tirsdag den 2/3.

BIG BANG OG DET USYNLIGE UNIVER.

Professor i astronomi Steen Hannestad, Institut for Fysik og Astronomi, Aarhus Universitet. Mørkt stof og mørk energi udgør 95 % af universet, men vi ved faktisk ikke, hvad det er. Uden det mørke stof ville vi og livet imidlertid ikke eksistere. Løfter den nyeste forskning i kosmologi sløret for hvad det usynlige univers egentlig består af? Tid: Tirsdag den 9/3.

PANDEMIER I DE SIDSTE 200 ÅR.

Professor i folkesundhed Lone Simonsen, Institut for Naturvidenskab og Miljø, Roskilde Universitet.

Hvad vi kan lære af at kigge tilbage på de seneste 200 års pandemier? Fx influenzapandemierne som har hjem-søgt os i mere end 130 år og de store udbrud af kolera, polio, mæslinger, kighoste og ebola der har mange træk tilfælles med egentlige pandemier. Og hvad vi kan lære af de nye matematiske modeller, som skal forsøge at forudsige hvordan fremtidige epidemier udvikler sig? Hvordan ender covid-19-pandemien? Tid: Tirsdag den 16/3.

MAGTFULDE MIKROBER DER GAVNER DIG.

Professor i genomforskning Oluf Borbye Pedersen, Københavns Universitet. Bliv klogere på den nyeste forskning om de bakterier, svampe og virus som lever i og på hver enkelt af os livet igennem. De styrker vores modstandskraft mod farlige mikrober, beskytter os mod kroniske sygdomme og påvirker vores hjerne og stofskifte positivt. Tid: Tirsdag den 13/4.

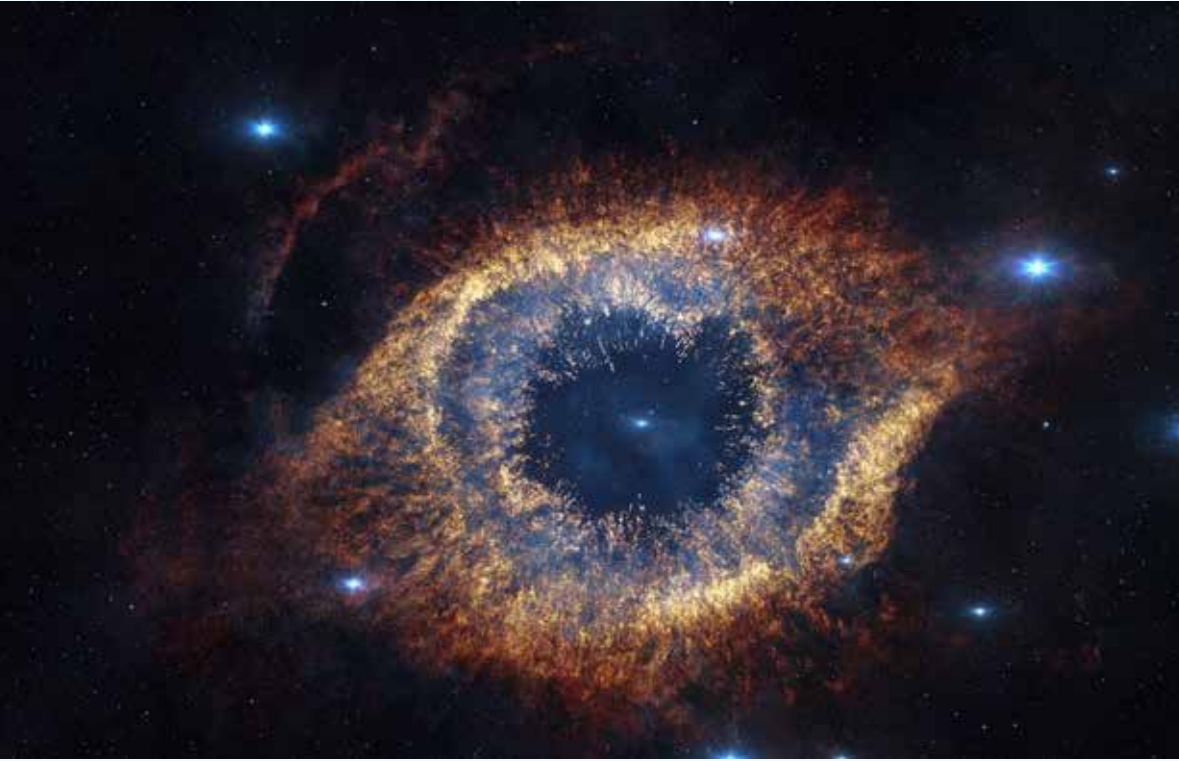
MIDTHIMMERLAND

MIDTHIMMERLANDS Folkeuniversitet.

Kontaktoplysninger: Jørgen Gjedsted, Gyvelvej 11, 9530 Støvring, t: 25708533, joergen.gjedsted@gmail.com. Arrangementer annonceres i lokalpressen.

DANMARKS POPULÆRESTE KUNSTNER: POUL ANKER BECH. MYTE, TID OG SKÆBNE.

Cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab Anne Valbjørn Odgaard. Vi kender Poul Anker Bechs drømmende motiver:



Marken, skoven, stranden og nok frem for alt skyerne. Et sted mellem realisme og surrealisme finder vi trivielle hverdagsgenstande sat ind i gådefuld natur. Evighed og forgængelighed flettes sammen, humor og alvor. Poul Anker Bech udgik fra den vendsysselske muld og kom sidenhen til at betage publikum i en sådan grad at han nogle år før sin død blev udpeget som Danmarks populæreste kunstner. Udtrykker billederne noget særligt dansk? Noget særligt nordisk? Vi ser bl.a. på inspiration fra romantikken, men også fra store kunstnere som Hammershøi og Ring. Endelig skal hans værker ses i relation til litteraturen, primært Johannes V. Jensen. Tid: Onsdag den 10/3 kl. 19.00-21.00. Sted: Huset, Hobrovej 104, Støvring. Pris: Kr. 50. Køb billet på Himmerlandsbilletten eller ved Jørgen Gjedsted.

VESTEN MOD VESTEN.

Chefredaktør på Dagbladet Information, Rune Lykkeberg. Hvordan kan det være at Vesten, der har overvundet alle rivaler og præsteret frihed, fred, lighed, velstand og fremskridt på et niveau ingen havde regnet for muligt, er ved at tabe til sig selv? Det har Rune Lykkeberg sat sig for at undersøge i bogen "Vesten mod Vesten", som danner forlæg for dette foredrag. Gennem læsning af ungdomsbøger som "Harry Potter" og "The Hunger Games", romaner, film, musik og idehistorie fortæller Rune Lykkeberg den kulturhistorie som er konteksten for det 21. århundredes politiske konflikter i Vesten. Tid: Torsdag den 22/4 kl. 19.00-21.00. Sted: Huset, Hobrovej 104, Støvring. Pris: 50 kr. Køb billet på Himmerlandsbilletten eller ved Jørgen Gjedsted.



SKAGEN

SKAGENS FOLKEUNIVERSITET.

Kontaktoplysninger: Søren Raaberg-Møller, Krøyersvej 10, 9990 Skagen, t: 23499023. Program vil foreligge i Kulturhus Kappelborg og på www.folkeuniversitetet-skagen.dk.

VESTHIMMERLAND

VESTHIMMERLANDS FOLKEUNIVERSITET.

Kontaktoplysninger: Formand Rikke Christensen, t: 20208646, rc@vibkat.dk. Kasserer Minna Kristensen, t: 98671443, minnakurt@gmail.com. PR: Gertie Elmo, t: 29477789, gertielmo@hotmail.com. Referent: Berit Byg, t: 24483623, beritbyg@gmail.com. Mere information på www.fuvh.dk.

REJSE GENNEM MUSIKKENS HISTORIE, KLASSIKKEN.

Organist og musikhistoriker Jan Mygind. Jan Mygind skal i anden del af "Rejse gennem musikens historie" fortælle om perioden mellem 1750 og 1830; Klassikken. Karakteristisk for klassikken er, at man dyrker det enkle, klare, symmetriske og harmoniske, som ikke stiller for store fordringer til lytteren, liebhaveren, men som samtidig sikrer en god oplevelse for kenderen; den klassiske musik er netop ofte komponeret für Kenner und Liebhaber. Følelse og forstand, men også indhold og form er i balance i kunstværkets udformning og dette er medvirkende til at skabe tidløse værker af bl.a Joseph Haydn (1732-1809), Wolfgang



Amadeus Mozart (1756-1791) og Ludwig van Beethoven (1770-1827).

Tid: Torsdag den 4/2 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

I samarbejde med Foreningen Norden: GRØNLAND, HVALFANGERTIDEN OG HANS EGEDES ANKOMST OG VIRKE I GRØNLAND.

Lektor og biolog Uwe Lindholdt.

Uwe Lindholdt vil afholde et foredrag om Grønland, verdens største ø, og om hvordan den har oplevet tre eskimoiske og en nordisk indvandring, og med den sidste blev Grønland herpå en del af det norske og senere dansk-norske rige. Men hvorfor forsvandt Nordboerne? Var det klimaændringer, sygdomme, konflikter med eskimoerne eller udvandrede de bare til sidst? I foredraget vil der blive fortalt om, hvordan Nordboerne levede og tilpassede sig forholdene i Grønland. Hvilke optegnelser findes der om Nordboerne, og hvilke arkæologiske fund har man gjort, og hvad fortæller de om deres tilværelse og forsvinden? Endvidere vil der blive fortalt om hvordan Grønlands kultur på flere områder både blev påvirket af de europæiske hvalfangere og Hans Egede.

Tid: Torsdag den 18/2 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

LYSET OG LIVET – EN SAMTALE MELLEM KRISTENDOM OG ATEISME.

Cand.theol. Kaj Mogensen.

I foredraget sammenholdes H.C. Andersens roman "At være eller ikke være" (1857) med J.P. Jakobsens roman "Niels Lyhne". Begge romaner belyser det samme tema: forholdet mellem kristendom og ateisme. Begge romaner vil kaste lys over menneskelivet, og begge romaner er

eksistensbelysning. Foredraget er ikke blot en "samtale" mellem to romaner og to af de betydeligste forfatter-skaber i dansk litteratur, men en samtale mellem tro og ateisme. Denne samtale er også aktuel lige nu. Ateisme er aktuel og en udfordring til kristentroen – og omvendt. Samtalen mellem ateisme og kristendom bygger ofte på uvidenhed og fordomme. Foredraget indbyder således til en åben og fordomsfri samtale mellem mennesker og synspunkter.

Tid: Torsdag den 11/3 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

RUNDVISNING I LANDSRETEN I VIBORG.

Der er tænkt uendeligt mange tanker fra arkitektens side om den nye landsrets udseende og funktion, og resultatet er blevet fyldt med overraskende løsninger siden det første spadestik blev taget i 2012. På en rundvisning i den nye Vestre Landsret vil man komme rundt i bygningen og opleve nogle af de mange detaljer og høre nogle af de gode historier bag byggeriet, som KPF Arkitekter A/S står bag.

Ud over den spændende bygning, er både ældre og nutidig kunst en vigtig del af landsretsbygningen. Retfærdighedsgudinden, Fru Justitia, tager imod besøgende i forhallen, og på turen rundt i bygningen vil man ikke alene møde et alsidigt udsnit af kunstværker fra den tidligere retsbygning, men også mange nyere værker venligst udlånt af bl.a. Carl-Henning Pedersen & Else Alfelts Museum, Museum Jørn og Statens Museum for Kunst.

Tid: Torsdag den 25/3 kl. 19.00. Sted: Landsretten i Viborg. Pris: Kr. 90.



KVINDERNE BAG GRUNDTVIG.

Institutionspræst Niels Erik Grunnet.

I foredraget følger vi de kvinder, der på afgørende vis prægede Grundtvig fra vugge til grav. Grundtvigs liv var præget af stærke og intelligente kvinder. Gift blev han ikke mindre end tre gange. "Hvad der virkelig skal gå os til hjertet, må gå gennem kvinden" sagde han, og hans fascination af kvinden fulgte ham på afgørende og medvirkende vis gennem alle omskiftelser i hans liv. Ikke sært at det kvindelige blev en metafor i Grundtvigs digtning for det livsbekræftende og livskabende mennesker imellem og mellem Gud og os.

Tid: Torsdag den 8/4 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

HISTORIER FRA BESÆTTELSESTIDENS VESTHIMMERLAND.

Museumsdirektør og historiker Anders Bloksgaard.

I anledning af 75 året for Danmarks befrielse dykker museumsmanden og historikeren Anders Bloksgaard ned i historier fra besættelsestidens Vesthimmerland. Museumsmanden beskæftiger sig ganske vist normalt med Limfjordens kulturarv, men har altid haft et særligt forhold til historien om 2. verdenskrig - både ude og hjemme. Det er derfor en kærdkommen lejlighed når han i ord og billeder præsenterer både tankevækkende og forbløffende historier fra et område man ellers ikke forbinder med noget særligt i for hold til besættelsen. Vesthimmerland lå ganske vist langt fra de store krigsskuepladser, men området er ikke desto mindre rig på historier fra besættelsestiden. Anders Bloksgaard vil i foredraget inddrage fortællinger om de tyske bunkeranlæg Aggersund og deres massive betydning,

nedskydninger af allierede fly, stikkere, tyske flygtninge, russere i tysk tjeneste, en aktiv modstandsbevægelse, kriminalitet - alt sammen akkompagneret af en mængde forunderlige menneskeskæbner fra Tyskland, Rusland, England og naturligvis Vesthimmerland.

Tid: Torsdag den 6/5 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

ØSTHIMMERLAND

ØSTHIMMERLANDS FOLKEUNIVERSITET.

Kontaktoplysninger: Peter Müller, Askildrupvej 21, 9520 Skørping, t: 96828283, oesthimmerlands.fu@gmail.com. Arrangementerne annonceres i lokalpressen. Ring for nærmere oplysninger.

BORNHOLM

BORNHOLMS FOLKEUNIVERSITET.

Kontaktoplysninger: Biblioteksleder Jon Madsen, jon.madsen@brk.dk.

Se programmet på <https://bibliotek.brk.dk>.





SPECIALTILLÆG



Musik, Film & Teater

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk



Elvis i Danmark: 65 års populærkultur

Lektor i moderne historie Bertel Nygaard, Aarhus Universitet og musiker Jacob Venndt.

I sommeren 1956 hørte danskerne første gang om Elvis som noget af den fæleste og farligste. Han var for ung, vild, amerikansk, 'sort' og seksuel til de bornerte 1950'ere. Og måske var han alligevel det, årtiet trængte til. Senere blev han poleret og glamourøs, og hans berømmelse har holdt sig helt til i dag, små 45 år efter hans død. På grundlag af sin nye bog *Elvis i Danmark. 65 års populærkultur* fortæller underviseren om det enestående sejlivede idol og hans mange skiftende udtryk og betydninger. Alt sammen i et dansk kulturhistorisk perspektiv. Foredraget krydres med musikalske indslag i samarbejde med musikalske indslag i samarbejde med multiinstrumentalist Jacob Venndt. Ifm. foredraget vil der være mulighed for at købe bogen til særpris.

// Onsdag den 28/4 kl.
19.00-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Koncertcafé

Musikhistorien i ord og toner

Cand.mag., musiker Peter Uldahl. I koncertcaféen går intime koncertindslag hånd i hånd med musikalske historier og anekdoter. Til koncertcaféen hører vi i musik og ord om verdens største guitarhit, om den dødsensfarlige musik, om nøglen til Cuba, om hvordan man spiller fandango og så bliver der tid til fransk romantik og meget mere. Programmet er på denne måde en rejse i tid og rum, fra klassiske stykker fra barokken til romantikken samt fortolkninger af den store orkestermusik for guitaren, men en koncertcafé inddrager også musik fra hele verden lige fra spansk

flamenco, argentinsk tango, franske chansons og til amerikansk jazz. Og bagved hvert stykke gemmer der sig altid en historie.

// Torsdag den 15/4 kl.
19.00-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Alt om vinyl

Cand.mag., musikhistoriker Søren Genefke. Kom med på en fascinerende og oplysende rejse fra begyndelsen med opfindelsen af lyd, til produktionen af de første Lp'er og frem til vinylpladens status i underholdningsindustrien i moderne tider. Undervejs gennemgås det fine håndværk og kvalitetsprocesser, som ligger bag fremstillingen og håndteringen af vinylplader. Vi kommer også omkring vinylpladernes 'DNA' og får indblik i hvordan man kan spore produktionen af en enkelt plade helt tilbage til fabrikken. Lær også hvordan man skelner mellem forskellige udgaver af den samme plade og få indblik i hvordan vinylpladernes omslag igenem tiden har fungeret som blikfang og markedsføringskanal. BOG: Underviseren har skrevet bogen *Alt om VINYL* (Byens Forlag, 2018).

// Torsdag den 18/3 kl.
19.00-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21 (over gården)
Pris: Kr. 145.

Klassikken 1750-1830

Konservatorieuddannet musik-historiker Jan Mygind. Perioden mellem 1750 og 1830 danner en sammenhængende stilperiode, som kaldes Klassik. Karakteristisk for klassikken er, at man dyrker det enkle, klare, symmetriske og harmoniske, som ikke stiller for store fordringer til lytteren, liebhaveren, men som samtidig sikrer en god oplevelse for kenderen; den klassiske musik er netop ofte komponeret

für Kenner und Liebhaber. Følelse og forstand, men også indhold og form er i balance i kunstværkets udformning og dette er medvirkende til at skabe tidløse værker. Alle disse karakteristika passer på den musik, som blev skabt af periodens største musikalske personligheder, Haydn (1732-1809), Mozart (1756-1791) og Beethoven (1770-1827).

// 6 tirsdage 19.00-21.00 (2/2, 9/2, 16/2, 9/3, 16/3, 23/3).
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 645.

Sjostakovitjs liv og musik

Konservatorieuddannet musik-historiker Jan Mygind. Dmitri Dmitriyevich Sjostakovitj var en af Sovjetunionens mest berømte komponister, og hans musik blev ikke bare hyldet i hjemlandet, men i hele verden – særligt den 7. symfoni med tilnavnet Leningrad opnåede enorm popularitet i USA og Europa. At være kunstner under Stalins regime var langt fra nogen nem opgave. Stalin ville kun tolerere musik, som var tilgængelig for folket, som kunne medvirke til at opbygge folkets moral og som fremstillede Stalin og Sovjetstaten i et lukrativt lys. For Sjostakovitj betød det, at han gentagne gange faldt i unåde; første gang med operaen *Lady Macbeth*, som fik dommen formalistisk og umoralsk. Den 4. symfoni blev Sjostakovitj, af gode venner rådet til ikke at opføre da den var mørk og dystert – symfonien blev først opført efter Stalins død i 1961. Både 5. og 7. symfoni faldt dog helt i Stalins smag og var medvirkende til at genetablere Sjostakovitj som den førende Sovjet-komponist.

// 6 mandage kl. 10.00-12.00 (1/2, 8/2, 15/2, 1/3, 8/3, 15/3).
Sted: Den Rytmiske i Nordkraft, Teglgaaards Plads.
Pris: Kr. 795 (inkl. kaffe/the).

6 nye operaer

Konservatorieuddannet musik-historiker Jan Mygind. I dette semester sætter vi fokus på 6 nye operaer – vi vil gå tæt på dramaet og komme omkring alle detaljerne i handlingen. Komponistens arbejde vil også blive belyst og perspektiveret historisk. Sidst men ikke mindst vil vi gå tæt på den skønne musik og lytte og se længere passager fra operaerne. Operaer i fokus er: *Bortførelsen fra Seraillet* er et af Mozarts tidligere mesterværker og skrevet i den nye stil, syngespil. *Ruslan og Ljudmila* (Glinka). Historien om den bortførte prinsesse, Ljudmila, bliver begyndelsen på en storhedstid for russisk musik og opera. *Macbeth*. Operaen er et vidnesbyrd om Verdis store fascination af Shakespeare. *Romeo og Julie*. Shakespeares klassiske kærlighedshistorie bliver i Charles Gounods hænder forvandlet til en opera fyldt med skønne melodier. *Turandot*. I en tid hvor den musikalske verden ændrer sig radikalt, komponerer Puccini sin ufuldendte opera om den kinesiske prinsesse Turandot. *Rhinguldet*. Wagners store livsværk, Nibelungens Ring, breder sig over fire operaer: Rhinguldet, Valkyrien, Siegfried og Ragnarok.

// 6 mandage kl. 12.30-14.30 (1/2, 8/2, 15/2, 1/3, 8/3, 15/3).
Sted: Den Rytmiske i Nordkraft, Teglgaaards Plads.
Pris: Kr. 795 (inkl. kaffe/the).

Stravinsky og De russiske Balletter

Konservatorieuddannet musik-historiker Rolf Ruggaard. En kunstbegejstret ung mand fra Skt. Petersburg, Sergej Diaghilev besluttede, at den nyeste russiske kunst fortjente at blive kendt i udlandet. Han gjorde Paris til sin platform med udstillinger af venners malerier og en opførelse af Mussorgskijs opera, Boris Godunov. Dernæst støvsugede han zarens berømte balletkompani for unge

talenter. Med dem startede han i 1909 sit siden berømte kompagni, 'Les ballet russes' med stjernedanserne og koreografer Mikhail Fokin og Vaslav Nijinskij. Desuden knyttede han den unge komponist Igor Stravinsky til sig. Fra 1910-13 skrev han musik til de berømte balletter: *Ildfuglen*, *Petrusjka* og *Le sacre du printemps*. Også dekorationer og kostumer udførtes af russiske kunstnere i farvestrålende opsætninger. Det franske publikum oplevede Rusland som en verden af fantastiske eventyr og hedensk vildskab. Med tiden knyttede den foretagssomme Diaghilev også Frankrigs mest moderne kunstnere til kompagniet, Debussy, Ravel og Picasso. Vi vil fokusere på moderne rekonstruktioner af disse spektakulære balletter, især Stravinskys tre balletter. Samt Fokins og Nijinskis koreografier.

// 2 lørdage kl. 10.00-15.00 (17/4, 24/4).
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 595.

Teater Nordkraft

150 m til i morgen

Ekstern lektor Mia Rendix, Aalborg Universitet Siden Aristoteles skrev sin Poetik og definerede katarsis som tragediens højeste formål har dramatikere, forfattere og filosoffer beskæftiget sig med begrebet. Foredraget vil være en kulturel og æstetisk rejse gennem ekstasens historie, og giver et perspektiv på Minna Johannesons forestilling på Teater Nordkraft '150 m til i morgen', som trækker publikum med ned i den totale ekstase i Jomfru Ane Gade.

// Tirsdag den 21/1 kl.
19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.
I samarbejde med Teater Nordkraft.

FILMHISTORIE

DAVID LYNCH – Freak-show eller sjælebilleder

Ekstern lektor Ole Thaisen, Aarhus Universitet. David Lynch har i sin filmiske karriere vekslet mellem labyrintiske fortællinger med en krimigåde som omdrejningspunkt og personorienterede værker, hvor det abnorme, det groteske eller det exceptionelle fremstilles. I de sidstnævnte åbner Lynch den samme følsomhed og indlevelsessevne, som man finder i hans billedkunstneriske virke. Følsomheden og indlevelsen forbindes dog samtidig med instruktørens velkendte ironi og humor, så resultatet umiskendeligt er Lynch. Kurset gennemgår Eraserhead (1977), Elefantmanden (1980), Vilde hjerte (1990) og The Straight Story (1999).

// 4 tirsdage kl. 17.00-18.45 (2/3, 9/3, 16/3, 23/3)
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 445.



Koncertintroduktioner

Oplægsholdere: Musikhistoriker Rolf Ruggaard (RR), musikhistoriker Jan Mygind (JM) og docent Peter Wang (PW).

Forud for Aalborg Symfoniorkesters koncerter afholdes der en gratis koncertintroduktion, hvor publikum kan deltage i et ca. 45 minutters oplæg om den enkelte koncert. Det kræver ingen særlige forudsætninger at deltage i introduktionerne, og arrangementet er ment som et tilbud til dig, der ønsker at høre lidt om værkerne og selve komponisterne, som står bag selve koncerten, du overværer. Det giver ofte en helt anden oplevelse af koncerten. Alle er velkommen, så længe der er ledige pladser.

// Altid kl. 18.30, 1 time før koncerten.
Sted: Musikkens Hus, Musikkens Plads 1.
Mere information på aalborgsymfoni.dk.



AAU EXECUTIVE

HD PÅ AAU

SKAB **VÆRDI** FOR DIG SELV OG DIN VIRKSOMHED

HD er en række erhvervsøkonomiske deltidsuddannelser som er **anerkendt** i det danske erhvervsliv.

En HD-uddannelse giver dig **nye og tidsvarende kompetencer** inden for det ledelses- og erhvervsøkonomiske område.

På Aalborg Universitet kan du vælge mellem:

HD1 – ERHVERVSØKONOMISK GRUNDUDDANNELSE

HD2 – FINANSIEL RÅDGIVNING

HD2 – ORGANISATION OG LEDELSE

HD2 – REGNSKAB OG ØKONOMISTYRING

Du kan følge uddannelserne som et samlet forløb, eller tage enkeltfag herfra som er særligt relevante for netop din profil og dine behov.

HD er rettet mod nuværende og kommende **specialister og ledere** i private og offentlige virksomheder – og udgør et solidt fundament for at sikre dig en spændende karriere med mange muligheder.

SE YDERLIGERE INFORMATION PÅ

HDAAU.DK

Vil du være **endnu bedre**?

Byg videre på din karriere med en MBA
fra Aalborg Universitet!

AAUMBA.DK



Filosofi & Religion

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Hvorfor det er vigtigt at undre sig?

Ph.d., filosof Jan B. W. Pedersen.
I dette foredrag fokuseres på vigtigheden af at kunne undre sig i forbindelse med at blomstre som menneske. Foredraget er introducerende og ikke stiller krav om særlige filosofiske forkundskaber. Det begynder med en indføring i Aristoteles filosofi om menneskelig blomstring (eudaimonia), og hvad det vil sige at undre sig for derefter at fremhæve tre aspekter af menneskelig blomstring: Individualitet, relationer og det politiske med det forsæt at vise, hvad disse har med undren og det underfulde at gøre.

// Torsdag den 11/3 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Det sorgfulde liv Kan vi mere end vi kan magte?

Cand.med., overlæge Ole Johannes Hartling.
Vi har en vished om, at vi skal dø. Vi forstår det med hjernen, men ikke med hjertet. Det kræver eksistens at kunne tænke og forestille sig sin egen ikke-væren, det bærer derfor umuligheden i sig. Når vi møder døden hos dem, vi holder af, protesterer vi mod den og mærker samtidig, hvor forgæves vores protester er. Vi vil gerne have magt over liv og død, og tror nogle gange endda, at vi kan mere, end vi kan magte. Om underviseren: Fhv. formand for Etisk Råd og forfatter til bogen *Aktiv dødhjælp – Kan vi mere end vi kan magte?* (Gyldendal).

// Mandag den 22/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

At være nær ved tingene og ved livet

Bratschist, ph.d., cand.mag. Øyvind Lyngseth, Aarhus Universitet og Det Jyske Musikkonservatorium.
En livs- og musikfilosofisk fortælling om længsel og mening. Musik kan binde os med verden og vore personlige erfaringer på særlig vis. De fleste vil kunne nikke genkendende til, at musikken kan vække en fornemmelse af længsel i os. Samtidig kan musikken bringe os nærmere det, der var længslens anliggende eller indhold. Men hvad består denne særlige form for længsel i, og kan en dybere forståelse af forholdet mellem længsel og musik bidrage til større selvforståelse og selvindsigt? Foredraget anskueliggør tematikken gennem nedslag i nyere forskning.

// Torsdag den 20/5 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Filosofiens dæmoner

M.A. i filosofi William Mathorne.
Gennem hele sin historie har filosofien været grebet af en fascination af dæmoner og det dæmoniske. Fra Sokrates daimon, der siddende på skulderen giver stemme til hans samvittighed, til den ondsindede dæmon hos den franske filosof René Descartes, som truer med at fritage ham både erkendelse og fornuft, ses dæmonernes vigtige såvel som tvetydige rolle i filosofien: de udgør en frygtelig grænse for det menneskelige, men muliggør samtidig de meste menneskelige egen-skaber som moral og erkendelse. I denne foredragsrække vil vi dykke ned i filosofihistorien og opsoge dens mange dæmoner. På kurset introduceres store tænkere som Sokrates, Thomas Hobbes, René Descartes, J. W. Goethe og Søren Kierkegaard.

// 4 onsdage kl. 17.00-18.45 (4/3, 11/3, 18/3 25/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 445.

Søren Kierkegaard: Opbyggelige Taler i Forskjellig Aand

Cand.phil. Ann Christiansen.
"Hjertets Reenhed er at ville eet" skriver Søren Kierkegaard i sine opbyggelige Taler fra 1847. Og det var i stilheden og freden under sine lange naturvandringer, han selv nåede frem til den "ide" for hvilken han ville "leve og dø". Vi skal læse udvalgte passager fra værket, hvor Kierkegaard, med sine poetiske skildringer af skovens stilhed, havets og himlens dybde og fuglelivets ubekymrethed, indkredser menneskelivets tilbøjeligheder: Vores hektiske livsførelse, hvor travlhed og bortforklaringer fører til et adspredt sind og et delt hjerte og hindrer os i at opnå: "Tid eller Ro til at vinde den Gjennemsigthed, som er fornøden

for at forstaae sig selv i at ville eet, eller blot for foreløbigt at forstaae sig selv i sin Uklarhed"

// Torsdag den 4/2 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Seneca

Cand.theol. et mag. Hans Gregersen, Aalborg City Gymnasium.
Gammel visdom i nye formuleringer – eller hvor langt er der fra oldtiden til Aalborg i 2021? Senecas Moralske breve til Lucilius er et stoisk brevkursus i det gode liv, skrevet i kejsertidens Rom i de tidlige 60'ere. Hvordan skal jeg leve? Hvilke spørgsmål er de vigtigste at være opmærksom på? Hvad kan filosofien hjælpe mig med? Hvad er i det hele taget det gode, og kan man blive bedre til at gøre det rigtige? Gennem 124 breve vejleder og underviser Seneca sin yngre ven om disse spørgsmål. Samlingen har været meget læst i eftertiden og har inspireret mange senere forfattere. Overskrifter på kurset er bl.a. hvor moderne Seneca egentlig er, hvor anderledes datidens samfund var, dyden og dydsetikkens muligheder, stoiske pointer, kunsten at oversætte.

// 5 mandage kl. 17.00-18.45 (8/3, 15/3, 22/3, 29/3, 5/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 545.

Lighed som demokratisk ideal

Ph.d.-studerende Andreas Beyer Gregersen, Aarhus Universitet.
Når vi normalvis snakker om demokrati, henviser vi til et politisk system med stemmeret, gentagne valg og repræsentative institutioner. Demokrati er i det perspektiv en styreform, der adskiller sig fra

andre styreformer såsom autoritære regimer. Men samtidig er det meningen, at demokratiet skal realisere en række idealer om især frihed og lighed. Disse idealer er ikke bare noget, som hører til skåltaler. De kan også undersøges med et kritisk blik, der samtidig vurderer, om vores nuværende politiske system faktisk realiserer de værdier og principper, som dens legitimitet hviler på. I dette foredrag introduceres til nyere demokratiteori med særligt fokus på det demokratiske ideal om lighed.

// Onsdag den 5/5 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Mother Teresa: Kom vær du mit lys

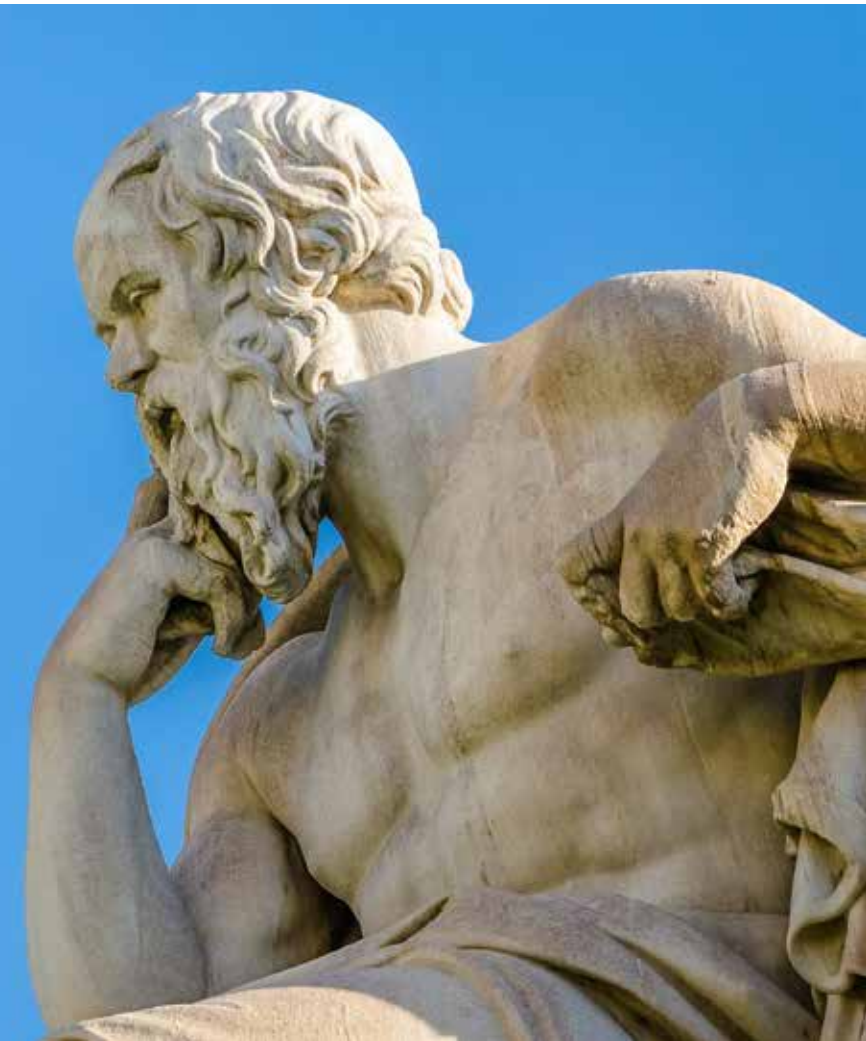
Cand.theol. Michael Pedersen.
En af det 20. århundredes personligheder var Mother Teresa. Hendes kristne tro og engagement i verdens allerfattigste gjorde hende til forbillede for mange. Efter hendes død blev hendes personlige breve udgivet. Vi stifter her bekendtskab med hendes livslange tvivl. Men hvad var det for en tvivl, og har den protestantiske kirke et bud på hendes anfægtelser. Foredraget beskriver hendes arbejde og vurdere hendes såkaldte tvivl. Foredraget giver indblik i Mother Teresas kamp for at få lov at leve sit kald fuldt ud. Det viser, hvordan hun rammes af mindreværd og ikke mindst af dyb ensomhed. Der gives en teologisk vurdering af, hvorvidt Mother Teresas tvivl burde være et problem, eller om det i virkeligheden styrker billedet af en from kvinde, hvis inderste ønske var at tjene Gud. Underviseren er født spastiker og har hele livet både haft en tilknytning til folkekirken og handicapverdenen, herunder handicaporganisationerne.

// Onsdag den 28/4 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

EKSISTENTIALISMENS STORE TÆNKERE

Adjunkt i Anvendt Filosofi Kresten Lundsgaard-Leth, Aalborg Universitet.
Kom tæt på seks af filosofihistoriens største eksistenstænkere, som på hver deres måde forsøgte at stille os til regnskab for tilværelsens vanskeligste spørgsmål. Hvem er jeg? Hvad er overhovedet mennesket? Og hvordan kan vi leve et menneskeligt liv, der er værd at leve? De største tænkere inden for eksistentialismen gentænker hver især det sokratiske grundspørgsmål om, hvad menneskelivet (altså 'eksistensen') er for noget. Denne foredragsrække vil se på, hvordan eksistentia-listernes fokus på fænomener så som ironi, angst, medlidenhed, moral, samvittighed og dét at vælge på forskellig vis fremhæver, hvad det vil sige, at vi ikke kan forstå det eksisterende menneskes afgørende udfordringer, hvis vi ikke forstår, at eksistensens grundlæggende vilkår er frihed. På kurset introduceres store tænkere som Sokrates, Søren Kierkegaard, Arthur Schopenhauer, Friedrich Nietzsche, Martin Heidegger og Jean-Paul Sartre.

// 6 tirsdage kl. 19.15-21.00 (9/3, 16/3, 23/3, 30/3, 6/4, 13/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 645.



Det religiøse aspekt ved at gå og vandre

Pilgrimspræst, cand.theol. Elisabeth Lidell.

I dag bruger vi vandringer til at komme væk fra os selv, tæt på os selv, ud i naturen eller for at få en tænkepause.

Kom og hør om menneskets mest naturlige aktivitet. I et moderne liv er vandringer blevet erstattet af andre transportformer, som ikke rummer de mange positive aspekter som selve vandringer indeholder. Vandring foregår nemlig i en tidsudstrækning og i et tempo, hvor man kan se omgivelserne ændre sig. Det er en proces, hvor kroppens muligheder og begrænsninger bliver tydelige. Og det er en aktivitet, hvor natur og omgivelser giver plads til refleksioner over livets store spørgsmål. Uanset om du skal til Himalaya, på Hærvejen eller blot vandre på stranden, så er den kortere eller den længere vandretur et forfriskende pust i et hvert menneskes liv.

// Onsdag den 17/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Hasserisaftener

Et samarbejde med Hasseris Kirke

A: B. S. Ingemann.

Ph.d., seniorforsker Lone Kølle Martinsen, Aarhus Universitet. Hvem var i grunden B.S. Ingemann, og hvilket aftryk har han sat på det danske samfund? Foredraget vil især komme ind på den række af historiske romaner og digte, han udgav mellem 1824 og 1836.

B: Tænkepause om den historiske Jesus.

Professor Kasper Bro Larsen, Aarhus Universitet.

Jesus sagde "Følg mig!" I dag har han flere følgere end nogen kendis på Twitter. Men hvem var den historiske Jesus? Bibelforskningen har været på jagt efter svaret i snart 250 år. Og forslagene er mange.

C: Hvad er et menneske?

Cand.theol., journalist, debattør Sørine Gotfredsen.

Ethvert menneske erfarer, at der findes andet end gode kræfter i verden og i én selv, men vi har svært ved at tale om det. Det er en mangel, og med inspiration fra både Bibelen, Martin Luther, litteratur, debat og virkelighedens grusomhed skal vi prøve at forstå, hvad det betyder for vores menneskesyn og opfattelse af gudsforholdet.

// 3 onsdage kl. 19.30
(A:20/1, B:10/2, C:10/3).
Sted: Hasseris Kirkes krypt, Thorsens Allé 2.
Fri entré (tilmelding ej nødvendig).

Hvad skal man tro?

Et samarbejde med Vesterkær Kirke

I søndagens gudstjeneste beken-der menigheden i kirker landet over uge efter uge sin kristne tro i den såkaldte trosbekendelse. Men hvad er det egentlig, vi tror på?

Med udgangspunkt i trosbekendelsens tre artikler udsætter vi Gud Fader, Gud Søn og Gud Helligånd for en nærmere undersøgelse.

A: Med Gud er det som med en far.

Professor em. Kirsten Nielsen, Aarhus Universitet.

Foredraget vil omhandle Bibelens brug af guds billeder. Hvad menes der med at kalde Gud for en far?

B: Da Gud genkendte sig selv i et menneske.

Professor Kasper Bro Larsen, Aarhus Universitet.

Jesus var en omvandrende jødisk prædikant i Romerrigets udkant. Islam siger, at han var en stor profet; ifølge kristendommen er han Guds søn.

C: Helligånden.

Professor MSO Peter Lodberg, Aarhus Universitet.

Helligåndens væsen og virkning er blevet centrale temaer i moderne teologi. Der drøftes forskellige aspekter ved en nutidig helligåndsteologi.

3 onsdage kl. 19.00-20.45
(A:24/3, B:14/4, C:19/5).
Sted: Vesterkær Kirke, Skydebanevej 2.
Fri entré (tilmelding dog nødvendig).



Pilgrimsruterne til Santiago

Cand.mag. Henrik Kidmose.

Gennem mere end 1000 år har mennesker gået mod Santiago de Compostela og undervejs fået oplevelser for livet. Den smukke og afvekslende natur, kirkerne, klostrene og de mange mennesker skaber en særlig stemning.

Der findes mange veje til Santiago. Den populæreste rute kaldes Camino Frances, men der findes også Camino del Norte, Caminho Portugues, Camino Primitivo, Camino Mozarabe og Via de la Plata. Ved at følge disse mange pilgrimsstier får man et indgående indblik i livet og kulturen på Den Iberiske Halvø.

Visse basale elementer er de samme på ruten, mens det moderne liv og turismen også har sat sit præg på oplevelsen. Foredraget belyser pilgrimsruterne kulturhistoriske betydning og deres aktuelle popularitet. Til slut i foredraget bliver der også givet praktiske råd, hvis man selv overvejer at begive sig mod Santiago.

// Tirsdag den 9/3 kl. 17.00-20.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 245.



Kunst & Arkitektur

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Modernismen

Kunsthistoriker, cand.phil. Pia Høy. Cezanne, Gauguin og Van Gogh er rubriceret i postimpressionismen, der danner bro til det tidlige 20. århundredes mange stileksperimenter. I Tyskland dannes ekspressionismen i 1905, mens Picasso og Braque skaber kubismen i Paris i 1907. Opgøret med det gamle maleris naturalisme er i fuld gang. Snart efter dukker flere radikale udtryksformer op: I Italien futurismen, i Rusland suprematismen og i New York dadaismen. I mellem de to store krige markerer konstruktivismen og surrealismen sig som hinandens modsætninger. Til slut vil vi studere den abstrakte ekspressionisme – herunder Cobra – der bliver til i en verden præget af den kolde krig.

// Lørdag den 20/3 kl. 10.30-15.30.
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris: Kr. 545 (inkl. kaffe/the og adgang til museets udstillinger på kursudagen). Café Aalto er åben (bordbestilling nødvendig ved frokost)

Art-Walk

Cand.mag., kunsthistoriker Maria Stensgård Poulsen.

Aalborg har udviklet sig til en moderne metropol hvor kunst og kultur får en stadig større plads i bybilledet. Vi går en tur i centrum og besøger tre gallerier. Alle med hver sin særegne profil i et miks af malerier, skulpturer, installationer og mixed media. Fokus er en afkodning af tematikker, form, farve og teknik i et kunsthistorisk perspektiv. Afslutningsvis bliver der lejlighed til at nyde et glas vin/vand.

// Lørdag den 22/5 kl. 11.00-13.00.
Mødested: Tiendeladen 6.
Pris: Kr. 155 (inkl. forfriskning).
OBS: Vi arrangerer gerne en Art-Walk i Aalborg for netop din gruppe. Kontakt os for information.

Under huden på værket

Kunstens materialer, teknikker og bevaring

Kunsthistoriker, cand.mag. Mathilde Teglgård Nielsen. Hvordan laver man en marmorskulptur? Hvad kendetegner en ægte Rembrandt? Malede Monet altid ude i det fri? Og hvorfor er samtidskunstnere så sjuskede? Et kunstværks materialer og teknikker - både dem, vi kan se med det blotte øje, og dem, der skjuler sig under værkets overflade - rummer vigtige informationer, der kan give os en dybere forståelse af værket. Dets tilblivelse, materielle livshistorie og bedste bevaring for eftertiden. Det ser vi nærmere på på dette kursus, hvor vi også hører om farerne ved at se bort fra kunstens materielle sider: Myter, fejlfortolkninger og misforstået restaurering.

// 3 torsdage kl. 10.15-12.00 (11/3, 18/3, 25/3).
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris: Kr. 595 (inkl. kaffe/the og adgang til museets udstillinger på kursudagen). Café Aalto er åben (bordbestilling nødvendig ved frokost)

Siciliens kultur og kunstskatte

Cand.mag., kunsthistoriker Tine Kragh. Sjældent finder man en så stor koncentration af kunst og kultur som på Sicilien. Øen har været påvirket af blandt andet fönikere, grækere, romere og normannere, der alle har efterladt sig spor fra deres kultur og beriget øen med Europas mest spændende og varierede kunst. På temadagen gennemgås et udpluk af Siciliens kunstværker, arkitektur og arkæologiske områder. - Palermo & Monreale; Storbyen, religiøs kunst, byzantinske mosaikker. - Siracusa & Villa Romana del Casala; Den historiske by, græsk teater, en

romersk villa med mosaikker. - Selinunte & Agrigento; To arkæologiske områder på Sicilien. - Mazara del Vallo; Oplev en lokal fiskerby.

// Lørdag den 13/2 kl. 10.30-15.30.
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris: Kr. 545 (inkl. kaffe/the og adgang til museets udstillinger på kursudagen). Café Aalto er åben (bordbestilling nødvendig ved frokost)

Busekskursion

Moderne kunst i gamle kirker

Turguide: Cand.mag., kunsthistoriker Anne-Lise Schou. Danmarks kirker er blandt Europas bedst bevarede og inde i kirkerne befinder der sig stadig oprindelige altertavler, prædikestole og anden udsmykning. Herunder også Europas største samling kalkmalerier fra 1400- og 1500-tallet. I Nordjylland har vi mange gamle kirker med flotte eksempler på oprindeligt inventar og kalkmalerier men der er også foretaget ændringer gennem årenes løb. Her har en del kirker nemlig også fået moderne kunst ind i de gamle romanske og gotiske rum. Kom med på en tur Nordenfjords hvor vi vil besøge udvalgte gamle kirker der har fået ny kunst, moderne inventar eller hvor kirkerummet er blevet restaureret og fornyet. Turen tager udgangspunkt i kirker i Sydvestvendssyssel med udvalgte kirker i Nordre provsti og i Brønderslev. Vi kører fra Aalborg i bus Nordpå mod Jammerbugten og siden ind i landet mod Brønderslev og tilbage til Aalborg.

// Tirsdag den 20/4 kl. 8.00-ca. 15.30.
Mødested: Thomas Boss Gade.
Pris: Kr. 695 (inkl. guide, frokost og kaffe/kage).

Kunst på papir

Plakater og fotografi, skitser, tegninger og ikke mindst grafik hører alle under kategorien kunst på papir. Ofte et overset område indenfor billedkunsten, sættes der i denne forelæsningsrække fokus på den vidtomspændende kunst udført på papir med nedslag i fire temaer, der blnadt andet vil tage os til Edo-periodens Japan med dets masseproducerede træsnit af 'den flydende verden' til danske og europæiske kunstnere unikke skitser og tegninger fra Renæssancen op til i dag. **A: 1800-tallets Etching Revival og Rembrandt Cult – ude og hjemme.** Kunsthandler Peter Titelbech, Titelbech Fine Prints. **B: Skitsen som kunstnerisk format indenfor både dansk og international kunsthistorie.** Kunsthistoriker, cand.mag., ph.d . Theis Vallø Madsen. **C: Stregen eller lyset som tegning.** Kunsthandler Banja Rathnov, medindehaver af Galleri & Clausens Kunsthandel, København. **D: Det japanske træsnit fra Edo-perioden (1603-1867) til i dag.** Kunsthistoriker, cand.mag. med speciale i japansk kunst Malene Wagner.

// 4 torsdage kl. 17.00-18.45 (A:8/4, B:15/4, C:22/4, D:29/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 445.

Færøsk kunst

Mellem den lille og store verden

Mag.art., fhv. museumsdirektør Nils Ohrt. Færøerne kom sent til billedkunsten, men da det endelig skete omkring 1930, var det med en styrke og egenart, der har gjort "færøsk kunst" til et kvalitetsstempel. Det er især i maleriet, de tidlige færøske kunstnere udmærkede sig, og på denne temadag sættes fokus på Samuel Joensen-Mikines, Ruth Smith og Ingálvur av Reyni. Hos de tre kunstnere står landets natur og folkeliv i centrum, tolket

i såvel ekspressionistisk som kubistisk retning. En såvel redelig som intens tolkning af synlige omverden og menneskeskæbner kendetegner de tre malere, der på moderne vis også dyrkede billedets eget sprog. På dagen gennemgås centrale værker af Samuel Joensen-Mikines, Ruth Smith og Ingálvur av Reyni indenfor den ramme, der udgøres af den lokale kultur og den internationale kunst, de fortolkede i deres værk. Det var Samuel Joensen-Mikines og hans samtidige, der sparkede døren op til kunsthistorien for færøsk kunst. Her har vi den ene side kunstnere som Thomas Arge, Tróndur Patursson og Anker Mortensen og på den anden side en kunstner som Edward Fuglø, der på baggrund af popkunsten behandler færøsk kultur i en globaliseret verden.

// Lørdag den 6/3 kl. 10.30-15.30.
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris: Kr. 545 (inkl. kaffe/the og adgang til museets udstillinger på kursudagen). Café Aalto er åben (bordbestilling nødvendig ved frokost)

Havekunstens historie

Cand.mag., havehistoriker Ole Fournais. Få overblik over de betydningsfulde perioder i havekunstens historie og samspillet mellem kulturhistorien og havernes forandringer. Temadagen fører os gennem havestilarter som den mauriske have i Spanien, den italienske renæssancehave, barokhaven i Frankrig og de forskellige former for engelsk landskabelig og romantisk havestil. Hertil kommer enkelte ideer fra de klassiske kinesiske og japanske haveformer. Der vises enkelte eksempler fra store og verdenskendte anlæg som bl.a. Alhambra, Villa Lante, Vaux-le-Vicomte og Stourhead og fra private haveanlæg, som udtrykker de kendte stilarter. Desuden

præsenteres aktuelle tendenser fra de anerkendte tyske udstillingsparker 'Bundesgartenausstellung' (BUGA) og de ofte trendskabende og populære engelske haveshows som 'Chelsea Flower Show' og 'Hampton Court Palace Flower Show'.

// Søndag den 7/3 kl. 10.30-15.30.
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris: Kr. 545 (inkl. kaffe/the og adgang til museets udstillinger på kursudagen). Café Aalto er åben (bordbestilling nødvendig ved frokost)

Anchers hus - Er der nogen hjemme?

Museumsinspektør Andreas Bjerre, Skagens Kunstmuseer. På Markvej i Skagen ligger et af Danmarks bedst bevarede kunstnerhjem. Fra 1884 dannede Anna, Michael og Helga Anchers hjem ramme om storslået kunstnerisk udfoldelse, fest, dagligdag, familieliv og meget mere. I 2018 iværksatte Skagens Kunstmuseer en komplet registrering af al husets inventar. Hidtil ukendt indhold i skuffer, skabe, kister og kufferter er minutøst blevet gennemgået og mange nye interessante og overraskende fund er blevet gjort. Familiens loftrum og soveværelser, som aldrig har været åbnet for publikum, er ligeledes blevet gennemgået. I august 2020 slog museet for første gang dørene op til disse soveværelser, efter at et sandt detektivarbejde med nyfundne kilder har muliggjort en genetablering. I foredraget præsenteres skjulte skatte fra det kendte kunstnerhjem, og tilhørerne inviteres med bag om arbejdet med åbningen af familiens mest private gemakker.

// Onsdag den 17/3 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Europæiske storbyer og deres kunstsatte

Professor, mag.art. Anders Troelsen, Arkitektskolen Aarhus.

Vær klædt på til at besøge Europas smukkeste og mest spændende byer – eller få viden til at forstå kunst og arkitektur i dem, du allerede har besøgt. Alle har de enorme kunstsamlinger, hvor det kan være en idé i forvejen at vælge ud af overfloden, så man ikke helt drukner i indtryk, men tager sig tid til at se sig for og se godt efter.

A: Paris.

Paris har endnu spor af sin oprindelse i en romersk koloniby, men er præget af sin forvandling i det 19. århundrede. Hør om bl.a. von Spreckelens Grande Arche, Louvre, Gare d'Orsay og Centre Pompidou.

B: London.

London har tidligt spredt sig langs Themsens med regeringsbydelen i Westminster mod vest og handels- og finanscentret i City of London mod øst. Hør om bl.a. National Gallery, Tate Gallery, Docklands og Greenwich Hospital.

C: Berlin.

Berlin er stadig præget af byens splitelse, hvor øst og vest har villet overgå hinanden. Det er en by, hvor arkitektonisk bevaring og nytænkning er gået hånd i hånd. Hør om bl.a. byens museums-ø, det genopbyggede byslot, det moderne kulturforum og Potsdam.

D: Rom.

Sixtus V forvandlede i 1500-tallet byen ved at skabe et net af gader, hvor pilgrimsruterne blev spændt ud mellem de obelisker, der prydede pladserne. Hør om bl.a. Vatikan-museet, Zaha Hadids ultramoderne MMAXXI og EUR.

E: Amsterdam.

Med sine mange kanaler var Amsterdam en idealby i løbet af 1600-tallet. Hør om bl.a. Centralstationen, Rijksmuseum, Stedelijk Museum og van Gogh Museum.

// 5 torsdage kl. 17.00-18.45
(A:4/3, B:11/3, C:18/3, D:25/3, E:8/4).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 545 (pr. gang kr. 145).

Kunsthistorie . Langt forløb Store mestre i den klassiske modernisme

Kunsthistoriker, mag.art. Gitte Tandrup.

Kurset ser på billedkunsten i Wien og syv malere til nøjere bekendtskab. Tre foredrag vil handle om Wien, et af modernismens arnesteder. Byen er omkring 1900 fyldt med overflod og luksus. Det er samtidig stedet, hvor den gamle europæiske verden mærkes af hendøen og dekadence. Stor kunst vokser frem i den stemning. Gustav Klimt er i centrum af alt dette. Oscar Kokoschka og Egon Schiele lærer af ham og udvikler sig til at blive store moderne billedfortællere. Der vil også være litterære snit, med udsagn fra blandt andre Hermann Broch og Robert Musil og Stefan Zweig.

Foredragene vil hver især handle om en stor moderne kunstner. Der udkastes perspektiver, der er vedkommende for netop den person. Hvordan kom de i gang? Hvordan har de udviklet sig? Hvordan var deres private og sociale sfære, og hvilken betydning havde det for deres kunst? Hvad handler deres billedsprog om?

// 10 tirsdage kl. 10.15-12.00,
kl. 12.45-14.30 eller kl. 15.05-
16.50 (2/3, 9/3, 16/3, 23/3,
6/4, 13/4, 20/4, 27/4, 4/5,
11/5).

Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé.

Pris pr. hold: Kr. 1395 (inkl.

kaffe/the og adgang til

museets udstillinger på

kursusdage).

Cézanne - Modernismens fader

**Cand.mag., kunsthistoriker
Mathilde Teglgård Nielsen.**

Paul Cézanne er en af det 19. århundredes mest betydningsfulde malere. I sine opstillinger med æbler, badescener, bjerglandskaber og interiører med kortspillere brød han med snart sagt alle regler for maleri - regler, der

havde været gældende siden renæssancen – og revolutionerede malerkunsten. Cézanne udøvede en dyb påvirkning på snart sagt alle modernistiske malere - Matisse kaldte ham "vore alles far".

På dette tre dages-kursus gennemgår vi Cézannes samlede øuvre, ligesom vi udforsker hans originalitet og uvurderlige betydning for modernismens kunstnere, heriblandt Picasso, Isakson og Giacometti.

// 3 dage kl. 10.30-14.15
(5-6-7/5).

Sted: Folkeuniversitetet, C. A.

Olesens Gade 4.

Pris: Kr. 945 (inkl. frokost,
kaffe/the).

Kunsthistorie . Langt forløb

Kvindernes kunsthistorie

Kunsthistoriker, mag.art. Birgitte Zacho.

Kunsthistorien tæller ikke mange berømte kvindelige kunstnere. Det har ikke altid været nemt for kvinder at træde ind i denne mandsdommede verden, hvor datidens kønsroller havde dømt dem ude på forhånd. På trods af dette har adskillige kvinder alligevel levet af og for deres kunst, og jo nærmere vi kommer vores egen tid, bliver de kvindelige kunstnere heldigvis flere og flere. På kurset vil vi trække disse mange interessante kunstnere frem fra gemmerne og undersøge, hvilke miljømæssige, personlige og kunstneriske udfordringer og årsager, der lå bag deres succes. Vi kommer omkring kendte kunstnere som Angelika Kauffman, Berthe Morisot og Frida Kahlo, men trækker også glemte perler frem, så vi får et overblik over denne historiske set underkendte gruppe af kunstnere – kvinderne.

// 8 mandage kl. 13.00-15.00
(1/2, 8/2, 15/2, 1/3, 8/3, 15/3,
22/3, 29/3).

Sted: Folkeuniversitetet, C. A.

Olesens Gade 4.

Pris: Kr. 895 (inkl. kaffe/the,
brød).

Ubegrænset adgang til kunst på Kunsten

Holder du af kunst og store kunstoplevelser, så bliv medlem af vores klub og få fri adgang til det hele for dig og en ledsager.

- Et års fri adgang til Kunsten og Utzon Center for dig og en ledsager
- Invitation til udstillingsåbninger
- 10 % rabat i vores butikker, Café Aalto og Restaurant JØRN for dig og en ledsager
- Nyhedsbreve via mail
- Gratis adgang til Louisiana for dig og en ledsager
- Pris 395 kr.

Bliv medlem af Klub Kunsten + Utzon på kunsten.dk/klub, eller når du besøger os.

Kunsten
Kong Christians Allé 50, Aalborg

Kunsthistorie . Langt forløb Kend din Mona Lisa - og 9 andre klassikere

**Kunsthistoriker, cand.mag.
Mathilde Teglgård Nielsen.**

Mona Lisa, Nattevagten, Las Meninas, Frokost i det grønne, Åkander, Stjerneklar nat, Skriget, Guernica, No. 5 1948 og Marilyn Diptych - mange kan sætte billeder på de nævnte titler. Men hvorfor er det, at disse malerier er så berømte? Med ét værk i fokus per gang betragter vi værkerne fra mange perspektiver. Vi hører om kunstnerens inspirationskilder og forarbejder. Vi går under overfladen på værkerne og hører om deres tilblivelsesproces; om teknikker og materialer. Vi diskuterer motiverens betydning. Vi sætter værkerne i relation til deres samtid, den kunstneriske og samfundsmæssige udvikling. Vi hører om værkernes livshistorie; rejser, flytninger, konservering og et tyveri. Om kopier, varianter og parafraser. Om samtidens og eftertidens modtagelse og fortolkninger af værkerne. Og om myter om dem.

// 10 torsdage kl. 12.15-14.00
(4/2, 11/2, 18/2, 4/3, 11/3,
18/3, 25/3, 8/4, 15/4, 22/4).
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris: Kr. 1395 (inkl. kaffe/the
og adgang til museets udstillinger på kursusdage).

Oplev Aalborg

**Guide: Cand.mag., kunsthistoriker
Anne-Lise Schou.**

**A: Aalborg set med street art
briller.**

På en guided tur ser vi forskellige typer af street art. Vi kommer bl.a. ind i baggårde og hemmelige steder, du ikke kendte til.

**B: Aalborg - fra provinsby til byen
på de internationale hitlister.**

New York Times har sat Aalborg som nummer 8 på "must see"-steder.

Hvad kan Aalborg by så? På en gåtur præsenteres cafeer, gallerier og street art.

C: Aalborg - på langs.

Kom med på en cykeltur i Aalborg fra Østbyen til Vestbyen. Vi stopper op undervejs og hører om byens transformation via stop ved en række centrale steder. Husk din cykel!

D: Kultur i "undergrunden".

Kom på en anderledes tur i Aalborgs undergrund. Vi besøger bl.a. underjordiske kunst, et fængsel og et kloster med skeletter samt andre "hemmelige steder".

// 4 tirsdage (A:13/4 kl.
16.00-18.00, B:27/4 kl. 15.00-
17.00, C:4/5 kl. 14.30-16.30,
D:11/5 kl. 15.00-17.00).
Mødested: Se fuaalborg.dk.
Pris pr. gang: Kr. 155 (inkl.
forfriskning undervejs).

Dansk design - Fra fortid til fremtid

**Arkitekt, designer Thomas
Dickson.**

Danmark blev efter 2. verdenskrig kendt for design af møbler, lamper, legetøj, køkkengrej og eksklusivt hi-fi. Men hvad var årsagen til at det gik som det gjorde, og at designere som Wegner, Juhl, Panton, Jacobsen og Ditzel m.fl. fik så stor succes dengang? Interessant er det måske, at se på hvilken rolle de danske designere kom til at spille under opbygningen af velfærdssamfundet? Men hvor står dansk design i dag? Lever vi kun på renomméet, eller er vi stadig så gode, som vi tror, vi er? Og hvilke muligheder har dansk design fremover for at bygge videre på tidligere tiders gode takter. Hvor vigtigt er det om vi primært ser design som æstetik, branding eller innovation? Underviseren er forfatter til en række bøger om design, arkitektur og innovation.

// Lørdag den 6/3 kl.
10.00-15.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395 (KaffeFair er
åben i pauserne).

Verdens arkitekturhistorie

**Arkitekt, ph.d. Meret Ahnfeldt-
Møllerup, DTU.**

Siden oldtiden har mennesker bygget byer og bygninger, til ly, til handel og som udtryk for magt og tro. I dette kursus diskuteres hvorfor byer og bygninger ser ud som de gør, gennem en billedrig lystvandring i historien og afslutningsvis en byvandring i Aalborg, hvor vi ser hvordan historien har fundet sit udtryk her.

A: Oldtidens bygningskultur.

B: Den store stil (1300-1700).

C: Moderne tider.

D: Byvandring.

Sidste gang mødes vi til en byvandring, hvor vi ser på hvordan de forskellige epoker har fundet udtryk i Aalborg. Aalborg er en af Danmarks historiske byer, og vi kan finde konkrete, lokale eksempler på den verdensarkitektur vi har mødt tidligere.

// 4 dage (A:8/3, B:15/3,
C:22/3 kl. 17.00-18.45, D:10/4
kl. 14.00-16.00).
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 445.

Japansk arkitektur - Tradition møder nutid

**Lektor Leif Høgfældt Hansen,
Arkitektskolen Aarhus.**

På temadagen præsenteres den japanske arkitektur og landskabskunst - fra nationens grundlæggelse til nutidige tendenser. Dagen går i dybden med den helt specielle japanske opfattelse af materialitet, 'det rumlige' og naturen. Æstetiske aspekter og begreber fra zenbuddhismen, kunsten, håndværkstraditionen og det figurative skriftsprog inddrages.

// Lørdag den 6/2 kl. 10.30-15.30.
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris: Kr. 545 (inkl. kaffe/the og
adgang til museets udstilling
på dagen).

FOLKEKIRKENS HUS

FOREDRAG

POUL JOACHIM STENDER Gud, sex & mad	SØRINE GOTFREDSEN Som Sørine læser Bibelen	HENNING JENSEN Gennem glasvæggen
		
TORS DAG 28. JANUAR 19.30 200 KR. / 100 KR.	TORS DAG 25. FEBRUAR 19.30 200 KR. / 100 KR.	TORS DAG 25. MARTS 19.30 200 KR. / 100 KR.

KONCERTER

CHRISTIAN VARDINGHUS-NIELSEN & BAND	RADIOENS WIENERTRIO SOLIST: METTE GROSBØL	KONCERT MED NORTHERN ASSEMBLY
		
TIRSDAG 9. FEBRUAR 19.30 100 KR. / 50 KR.	SØNDAG 7. MARTS 14.00 200 KR. / 250 KR.	ONSDAG 7. APRIL 19.30 150 KR. / 75 KR.

SÅ SYNG DA, NORDJYLLAND!

ERIK SOMMER	HANS ANKER JØRGENSEN	ANNE ODGAARD EYERMANN
		
MANDAG 1. FEBRUAR 19.30 50 KR.	MANDAG 1. MARTS 19.30 50 KR.	MANDAG 5. APRIL 19.30 50 KR.

**www.folkekirkenhus.dk / 9812 1313 /
Gammel Torv 4, 9000 Aalborg**



Sundhed

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Den gode hukommelse

Hukommelsen er en helt afgørende forudsætning for vores liv og derfor også for vores arbejdsliv. Vi bruger hukommelsen, når vi skal huske vores arbejdsopgaver, og når vi vurderer, hvilken måde, vi skal udføre dem på. Vi bruger også hukommelsen, når vi skal huske, hvad der blev sagt til møder, og hvad navnene er på vores kollegaer, kunder eller klienter. Med andre ord bruger vi hukommelsen hele tiden.

Men hvad er hukommelse, og kan man tale om, at der er flere slags? Hvordan fungerer hukommelsen, og hvad sker der med den, når vi bliver ramt af stress eller bliver ældre? Kan vi lære noget om menneskets hukommelse ved at studere dyr? Og hvad sker der egentlig i hjernen, når vi lærer, og når vi glemmer?

A: Introduktion: Hvordan fungerer hukommelsen?

Lektor em. Ole Lauridsen, Aarhus Universitet.

B: Stress og hukommelse.

Ph.d.-studerende i klinisk fysiologi og nuklearmedicin Saga Steinmann Madsen, Syddansk Universitet.

C: Aldring og hukommelse.

Lektor em. Ole Lauridsen, Aarhus Universitet.

D: Motion og hukommelse.

Ph.d.-studerende i human neurovidenskab Mikkel Malling Beck, Københavns Universitet.

// 4 dage kl. 17.00-18.45 (15/4, 22/4, 29/4, 6/5).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 445.

Osteoporose og diabetes

Læge, ph.d.-stud. Rikke Viggers, læge, ph.d.-stud. Nicklas H.

Rasmussen og professor, overlæge, dr.med. Peter Vestergaard, alle Aalborg Universitetshospital.

I Danmark er der omtrent en halv million mennesker med

knogleskørhed. Under halvdelen får den nødvendige behandling, fordi der ofte er få eller slet ingen symptomer.

Knogleskørhed er hyppigt forekommende i den aldrende del af befolkning, men kan også opstå tidligere i livet, hvis man fx har diabetes eller får visse former for medicin. Det er en potentiel alvorlig sygdom, fordi et fald lettere kan resultere i et knoglebrud. Særligt personer med diabetes har en øget risiko for at udvikle knogleskørhed og for at falde. Det er derfor afgørende i denne patientgruppe at nedbringe risikoen ved at styrke knoglerne og mindske risikoen for fald. Særligt har knoglernes indhold og opbygning betydning hos personer med diabetes. Både kalk-, sukker- og fedtstofsiftet påvirker knogleomsætningen og dermed knoglernes struktur og styrke.

Flere faktorer kan medvirke til at forringe eller forbedre kvaliteten af knoglerne, hvor fysisk aktivitet og træning kan spille en stor rolle. Mange af disse faktorer kan man selv være med til at styre, men nogle gange er der behov for medicinsk behandling eller træning med det formål at styrke knoglerne.

// Torsdag den 11/3 kl.

17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 145.

Høretab, kommunikation og relationer

Ph.d., cand.mag i audiologopædi Susanne Nemholt.

Aldersbetinget høretab rammer os alle. Det skønnes af ca. halvdelen af alle 70 til 75-årige ville have fordel af HA-behandling. Dette høretab kan man ikke forebygge.

Derimod kan man forebygge erhvervet høreskader – nemlig støjskader. På arbejdsmarkedet har man over en årrække foretaget omfattende støjdæmpende tiltag.

Et nyere problem er de høje lydtryk, mange udsætter sig for i fritiden med div. musikafspillere og under

koncerter. De første tegn på en skade er: midlertidig høretab, midlertidig lydfølsomhed og midlertidig tinnitus.

Foredraget omhandler, hvordan høretab kan påvirke os personligt, og hvad vi kan gøre for at lette hverdagen med et høretab. Det beskrives, hvad høretab kan betyde for vores kommunikation og vores relationer. Ligeledes hvordan ned-sat hørelse kan føre til isolation og ensomhed, fordi man kommer til at føle sig udenfor, når man ikke kan følge med i samtaler og almindeligt, socialt samvær.

Foredraget vil også kort omhandle tinnitus, som ofte følger med høretab.

// Tirsdag den 20/4 kl.

17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 145.

Kroppen – Vores fantastiske maskine

Professor MSO Annemarie Brüel, Institut for Biomedicin, Aarhus Universitet.

Vores blodårer kunne nå jorden rundt to gange, hvis de blev lagt i forlængelse af hinanden. Inden i vores lunger findes et overfladeareal svarende til en lille lejlighed. Hvert eneste minut pumper hjertet

knap seks liter blod ud i kroppen. Vores krop er en fantastisk konstruktion, og hvert sekund sker et utal af processer i den stort set uden, vi lægger mærke til det. Og hver gang lykkes de. Alt går op i en højere enhed – og vi lever. Tag med på en fascinerende opdagelsesrejse ind i kroppen, og få et lille indblik i, hvad der sker, og hvad vores fantastiske maskine er i stand til.

// Lørdag den 20/3 kl.

10.00-15.00.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 345.

Kort og godt om gigt: Slid-, urinsyre- og leddegigt

Overlæge, klinisk lektor i reumatologi Mogens Pfeiffer Jensen, Aarhus Universitet.

Smerter, ømme og stive led og nedsat bevægelighed. Gigt er fællesbetegnelsen for over 200 sygdomme i bevægeapparatet. Slidgigt er en folkesygdom, og det er langt den mest udbredte af alle gigtsygdomme. Over 300.000 danskere har fået diagnosen, og nogle lever fint med sygdommen, mens andre lider af voldsomme smerter, nedsat bevægelighed og forringet livskvalitet. Leddegigt er en inflammatorisk gigtsygdom. Ca. 1.700 personer får hvert år stillet diagnosen kronisk leddegigt i Danmark, og sygdommen rammer kvinder tre gange så hyppigt som mænd. Og så er urinsyregigt kommet tilbage. Antallet af patienter er stødt stigende. De fleste er mænd, men kvinder kan også rammes.

Men hvad er gigt egentlig? Hvad er forskellen på slid-, urinsyre- og leddegigt, og hvad kan man selv gøre for at bevare et godt og aktivt liv? Hør bl.a. om sygdommenes årsager og symptomer.

// Lørdag den 13/3 kl.
10.00-16.00.

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.

Ny viden om slidgigt i knæet

Overlæge, ph.d. Sten Rasmussen, Aalborg Universitetshospital.

Artrose (slidgigtsmerter) er den hyppigste og mest kendte årsag til knæ smerter. Indenfor de sidste 1-2 år er der fremkommet ny viden om lokal behandling af artrose i knæleddet som forventes at kunne hjælpe flere patienter med artrose smerter

Smerter i knæleddet er hyppige.

Op til 30 % af teenagere har forbigående knæ smerter. Smerter i knæleddet er også hyppige efter idrætsskader. Artrose fører til indsættelse af ca. 8000 kunstige knæled i Danmark hvert år. Fra 30-års alderen får mange degenerative forandringer i knæets menisker, som ofte er forløber for udviklingen af artrosen. Mange får foretaget kikkertoperation for at mindske smerter og gener. Mere end 6 % af befolkningen og cirka halvdelen af de 80-årige har artrose i knæleddet. Foredraget sætter fokus på, hvordan disse smerter kan behandles.

// Onsdag den 14/4 kl.
17.00-18.45

Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Alt du bør vide om Collagen-mad

Læge, videnskabsjournalist Jerk W. Langer

Du har nok hørt om anti-inflammatorisk kost, som har revolutioneret vores måde at spise sundt på. Det seneste nye er en ny version af anti-inflammatorisk kost baseret på superproteinet collagen til gavn for hud, led, knogler, muskler og fordøjelse. Collagen holder sammen på kroppen: Knogler, led, sener, brusk, blodkar og organer. Men med alderen danner vi mindre collagen. Collagen-mad er med til at forsinke og modvirke aldersforandringer, holde leddene smidige og dæmpe smerter, styrke knoglerne og forebygge osteoporose, bevare hudens fasthed og fugt, forbedre restitution efter træning, hjælpe vægttab på vej, samt gavne tarmflora og fordøjelse.

I foredraget fortælles om de seneste resultater fra forskningens spydspidser verden over. Du får praktiske råd til at komme i gang med at indbygge collagen i anti-inflammatorisk kost. Samt supplere med bone broth og evt. collagenpulver. Det bliver både oplysende, underholdende og inspirerende.

Undervejs får du mange praktiske råd, et par gode grin, samt venlige puf bagi. Ingen tomme løfter eller alternativ snik-snak, men reel viden og konkrete løsninger.

// Onsdag den 24/3 kl.
17.00-18.45

Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 225.

Sundt blodtryk på 14 dage

Læge, videnskabsjournalist Jerk W. Langer.

Hver femte voksne dansker har forhøjet blodtryk. Næsten lige så mange har problemer med kolesterol. Forhøjet blodtryk kaldes også "den stille dræber" og kan med tiden få fatale konsekvenser. Heldigvis kan du selv gøre meget for at få tallene ned, så du kan bruge mindre medicin, måske endda helt undvære pillerne.

Din mad er helt afgørende. Læge Jerk W. Langer har skabt en måde "at spise blodtrykket ned", der i forhold til typisk dansk mad både kan forebygge, behandle og sommetider endda helbrede forhøjet blodtryk. I foredraget præsenterer Jerk W. Langer principperne og forskningen bag de sunde spisevaner. Det sker på underholdende og lærerig vis. Undervejs kommer du op at stå, får mange praktiske råd, et par gode grin, et venligt skub bagi samt god mulighed for at stille spørgsmål.

Jerk W. Langer er læge og forfatter til bogen *Sundt blodtryk på 14 dage* (Politikens Forlag), der også er udkommet i udlandet.

// Mandag den 21/6 kl.
17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 225.

Virkeligheden overrasker. Mød den.



På Professionshøjskolen UCN's over 30 uddannelser udfordres du til at anvende det, du har lært, i praksis. Det er sådan, vi forbereder dig til dit kommende job, og sådan vi gør din studietid til en oplevelse i sig selv. **Find din uddannelses på ucn.dk**

ucn

uddannelse i
virkeligheden

Parkinsons sygdom: Symptomer og behandlingstilbud

Overlæge, neurolog Lorenz Oppel, Aalborg Universitetshospital.

Ca. 6.000 danskere lider i dag af Parkinson. Sygdommen kan stadig ikke helbreddes, men over de sidste årtier er der dukket meget ny viden om Parkinsons sygdom op. Det viste sig, at Parkinson er meget mere end dopaminmangel, hvilket har stor betydning for forståelsen af symptomer og behandling. Braaks hypotese er den aktuelle model, som forskere og neurologer bruger som udgangspunkt i deres hverdag, og som patienter kan bruge til at forstå karakteren af deres sygdom. Foredraget introducerer til Braaks hypotese som udgangspunkt for en basal forståelse af Parkinsons sygdom. Farmakologiske og ikke-farmakologiske behandlingsprincipper bliver forklaret.

// Onsdag den 21/4 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Værd at vide om demens

Neurolog Peter Roos, Neurocentret, Rigshospitalet.

Mange af os vil i løbet af livet komme i berøring med demens, måske som pårørende eller måske selv som syg. Faktisk anslås knap 90.000 danskere at have demens. Demens er en fællesbetegnelse for en række aldersrelaterede sygdomme karakteriseret ved vedvarende svækkelse af de mentale funktioner. Alzheimers sygdom er langt den hyppigste årsag til demens, men mange andre hjerne-sygdomme kan ligge bag. Vi kan alle glemme tid og sted eller aftaler. Men ved demens påvirker hukommelsesproblemerne i særdeleshed dagligdagen. Man har

tiltagende intellektuelle problemer, ændrer personlighed eller farer vild. Demens bliver også kaldt "De pårørendes sygdom". For ved siden af den syge står ægtefælle og børn. Det er dem, der nu passer hus, laver mad, finder vej og skal huske for to. Mens de samtidig langsomt mister deres livsledsager eller forælder. Undervisningen stiller skarpt på den nyeste viden om demenssygdomme og forebyggelse af intellektuel svækkelse. Hvad sker der i hjernen ved demens? Er der noget at stille op? Og sidst men ikke mindst: Hvad med de pårørende?

// Lørdag den 20/3 kl. 10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.

Hvad ved vi om at leve og dø bevidst?

Sygeplejerske, Doctor of Public Health Birgit Westphal Christensen.

Den måde, vi forholder os til vores egen dødelighed på, påvirker den måde, vi er til stede i livet på. Det påvirker desuden både vores børns og børnebørns forhold til liv og død, og hvis vi magter at være åbne og forholde os til vores egen frygt, kan vores eksempel inspirere og vejlede dem, vi elsker højest. Med udgangspunkt i underviserens bog *Samtale om at leve og dø bevidst* (2018) og dens efterfølger *Ingen tid at spilde* (udkommer 2021), som bygger på studier og livserfaringer som menneske og udsendt sygeplejerske i mange forskellige kulturer, præsenteres dokumenterede erfaringer og forskningsresultater, om hvorledes metoder som bl.a. mindfulness kan hjælpe en til at leve og dø mere bevidst - uanset spirituel orientering. Desuden opsummeres vores viden om et liv efter døden på baggrund af forskning og beskrevne nær-dødsoplevelser. Intentionen er, at deltagerne lader sig inspirere til at forholde sig undersøgende til denne videns relevans og mening for deres

eget liv og død. Om underviseren: Birgit Westphal Christensen er tidligere forskningslektor ved Aarhus Universitet og lektor ved Nordic School of Public Health, Sverige.

// 3 dage kl. 17.00-18.45 (17/3, 14/4, 19/5).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Fup og fakta om dine gener

Professor i medicinsk genetik Thomas G. Jensen og lektor i genetik Mette Nyegaard, begge Aarhus Universitet.

Har dine gener indflydelse på, om du er til kaffe eller ej? Er generne afgørende for din IQ? Får du sandsynligvis også en depression, hvis din far har haft en? Og er din vægt genetisk betinget? I 1990 gik et stort internationalt forskningsprojekt i gang - The Human Genome Project. Målet var at lave en detaljeret kortlægning af menneskets arveegenskaber. I 2003 var den komplette genetiske information om mennesket kortlagt. Siden er forskningen i menneskets gener eskaleret, og genernes rolle i alt fra fedme, skizofreni og seksuelle præferencer til intelligens, optimisme og alkoholpåvirkning er blevet undersøgt. Men hvilke sammenhænge er der? Medierne kan hurtigt give os det indtryk, at der findes et gen for snart alt. Så hvad er fup, og hvad er fakta? Hvilke muligheder og udfordringer ligger der i, at et træk eller en sygdom er genetisk betinget? Og hvilken rolle spiller de omgivelser, vi interagerer med, for vores arvemasse?

// Onsdag den 17/3 kl. 16.30-20.30.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 245.

'Pårørt' - Samarbejdet mellem sundhedspersonale og pårørende

Cand.psych., arbejds- og organisationspsykolog Eva Hultengren.

Det er et vigtigt skridt, at tankegangen i vores sundhedsvæsen bevæger sig fra at tænke ud fra hensyn til sundhedsvæsenets struktur til at have patienten/ klienten/ beboeren i centrum. Men det fungerer ikke godt nok, hvis man ser patienten uden at se omgivelserne. Familien. Den øvrige sociale struktur. Her kan de sundhedsprofessionelle både hente viden og kræfter. I foredraget vil vi gå bag om vanskelighederne for at forstå, så man bedre kan være forberedt til at invitere og række hånden ud. Der vil både blive set på den vanskelige situation, den pårørende er i, set på samarbejdssituationen ud fra et socialpsykologisk/ gruppepsykologisk perspektiv og set på nogle konkrete måske lavpraktiske former for samarbejde mellem sundhedsprofessionelle og pårørende og ikke at forglemme: Den syge. NY BOG: Underviseren har skrevet bogen *Pårørt. En pårørendes forløb med Alzheimers* (Aalborg Universitetsforlag, 2019).

// Mandag den 15/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Social ulighed i sundhed i Danmark

Professor, ph.d. Jørgen T. Lauridsen, Syddansk Universitet.

Danmark er et økonomisk og socialt meget lige land, hvor alle har fri og lige adgang til sundhedsydelser og behandling. Alligevel har vi en meget høj social ulighed i sundhed, forbrug af ydelser og kvalitet af behandlinger. Det betyder, at selv om der formelt er lige muligheder

for behandling for alle, så får fattige og socialt udsatte en ringere behandling. De lider af flere fysiske og psykiske sygdomme, og de dør før den mere velstillede del af befolkningen. Foredraget diskuterer blandt andet, hvorfor formelle muligheder for udsatte borgere ikke er det samme som reelle muligheder. Eksempelvis mangler der praktiserende læger i udsatte områder, de udsatte borgere har ikke de fornødne kompetencer og gåpåmod til at kontakte sundhedsvæsenet, som på sin side ikke er klædt på til at tackle socialt sårbare patienter osv. Desuden er socialt udsatte borgere oftere ramt af multi- og kronisk sygdom kombineret med multipel social udsathed på flere parametre som arbejdsløshed, lav uddannelse, misbrug mm. Endelig spiller uddannelse en betydelig rolle i forhold til at gøre os mere (eller mindre) bevidste om vore muligheder og rettigheder.

// Onsdag den 17/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 145.

Recepten på lykke 2.0

Læge, forfatter Jesper Bay-Hansen.

Et foredrag om kunsten at glædes - også i krisetider med forvirring, fortvivlelse og frygt. Stort set alle danskere er blevet påvirket af den aktuelle sundheds- og finanskrise udløst af coronavirus. Vi har reageret meget forskelligt - med forvirring, fortvivlelse, stress, frygt, sygdomsangst m.m. Mange er bekymrede for, om de vil miste jobbet eller har for længst mistet det. Andre har lidt under måneder med begrænset socialt samvær og en mere eller mindre strukturløs hverdag. I dette højaktuelle foredrag sættes fokus på, hvordan man værner om glæden og trivslen i krisetider. Du vil få en masse inspiration til, hvad lykkeaktiviteter kan være. Du vil også komme hjem med opløftende budskaber, der handler om, hvordan vi mennesker ofte udvikler

os allermest, når livet byder på modgang. Foredraget tager udgangspunkt i positiv psykologi og underviserens kliniske erfaringer som læge og samtaletterapeut. NY BOG: Underviseren har skrevet bogen *Recepten på lykke 2.0*, som tager udgangspunkt i den tid, vi lever i.

// Torsdag den 20/5 kl. 17.00-20.45.
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 345.

Alt du bør vide om antiinflammatorisk kost

Læge, videnskabsjournalist Jerk W. Langer.

Er du klar til den store forvandling? Det er aldrig for sent at få styr på dit helbred. Tværtimod. Hør om den antiinflammatoriske kost, der nærmest som en lavine skyller henover Danmark lige nu. Hvad går det ud på? Hvordan bliver du selv hjulpet og får det bedre? Bliv inspireret af kloge valg i hverdagen uden løftede pegefingre. Det er hverken kompliceret eller svært, men handler om simple principper, som du nemt indpasser i hverdagen. Smid overflødige kg uden sult. Slip for smerter. Bliv friskere i hverdagen. Modvirk grundtrætheden ved sygdom. Få styr på blodsukker, gigt, hud, blodtryk, kolesterol, tarmflora og fordøjelse. Husk bedre. Se yngre ud. Brug måske mindre medicin. Lev længere. Og vær rask, glad og aktiv imens. Ingen tomme løfter eller alternativ snik-snak, men masser af information om den seneste forskning og nyeste viden indenfor emnet.

// Fredag den 7/5 kl. 17.00-18.45.
Sted: Kino Nibe, Skomagergade 22, Nibe.
Pris: Kr. 225.

To fag, et emne: Hvad er køn?

Professor i endokrinologi Claus Højbjerg Gravholt og ph.d. i pædagogisk filosofi Mia Skjold Tvede Henriksen, begge Aarhus Universitet.

Hvad er køn, hvor mange af dem er der egentlig, og hvordan har opfattelsen ændret sig gennem tid? Kønsdebatten raser som aldrig før og hvor mange mener, at der kun findes to køn, en mand og en kvinde, vil andre tilføje en tredje, transpersonen, og nogle vil argumentere for, at vi kan tælle helt op til 71 forskellige køn. Nogle mener, at det kun er biologisk betinget, og andre mener, at det er skabt af historien og kulturen. Og alt imens kommentarfelterne på Facebook gløder, er det som om, at vi i farten glemmer nuancerne. Til denne tværfaglige aften sætter vi fokus på køn fra to forskellige fagligheder, den biologiske og den filosofiske, for at blive klogere på blot nogle af de mange kendte og ukendte faktorer, der spiller ind – hvad end det er kønsorganer og kromosomer eller frihedslængsel og nedarvet sexismen.

// Torsdag den 15/4 kl.
17.00-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 245.

Naturen som helbreder?

Lektor, ph.d. Søren Andkjær, Syddansk Universitet.

Et foredrag om forholdet mellem natur, aktivt udeliv, sundhed og trivsel. Vi får hurtigt kuller, når vi skal sidde indenfor en hel dag. Og med isolationer, karantæner og lockdown er lysten til at komme ud i naturen ikke blevet mindre. Naturen er med andre ord blevet IN. Vi drømmer om at leve Bonderøvens enkle liv som selvforsynende eller deltage i Alene i Vildmarken. Vi

tager på svampejagt, sover i shelter eller under åben himmel og laver mad over bål. Vi løber maraton, svømmer over Lillebælt, og på Mount Everest er der kø det sidste stykke mod toppen. Vi søger mod naturen for at lufte vores tanker og for at afvirke stress, angst og depression. Naturen bliver i høj grad forbundet med sundhed. Men kan naturen ligefrem give os et bedre helbred? Hvad siger videnskaben og har coronakrisen styrket denne tese? Gælder det for alle samfundsgrupper og hvad med børn og unge?

// Mandag den 22/3 kl.
17.00-18.45.
Sted: Trekanten,
Sebbersundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 145.

Det elektroniske menneske Hjernestimulation for neurologisk og psykiatrisk sygdom samt kroniske smerter

Professor, overlæge Jens Christian Hedemann Sørensen, Aarhus Universitetshospital.

Sygdomme som Parkinson, depression og kronisk smerte kan i dag behandles med en hjerneoperation hvor elektroder indsættes i centralnervesystemet. En svag elektrisk strøm korrigerer her de abnorme sygdomsfremkaldende aktiviteter i nervebanerne. Neurokirurgisk forskning i neuro-modulation med 'dyb hjernestimulation' til behandling af Parkinson, epilepsi, kroniske smerter, vandladningsforstyrrelser, anoreksi og ekstrem fedme viser lovende resultater og er afprøvet på dyr og i visse tilfælde også på patienter. Neurokirurgerne har også indført og videreudviklet et kirurgisk behandlingstilbud til patienter med kroniske smerter: H-er stimuleres nervesystemet via rygmærven. Ved et mindre kirurgisk indgreb lægges en elektrode ind i rygmærveskanalen og forbindes til en slags pacemaker som placeres under huden

og som sender svage strømimpulser til elektroden. Som noget helt nyt har neurokirurgerne påbegyndt behandlingen for Parkinson, hvor gangproblemer er det dominerende symptom

// Onsdag den 17/3 kl.
17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Mental robusthed Lær at mestre modgang

Cand.mag. i psykologi og kommunikation Ida Hertz.

Mental robusthed er en psykologisk færdighed, der hjælper individet til at håndtere stress, udfordringer og svære hændelser. Der er blevet forsket i mental robusthed (resiliens) i mere end 60 år. Den nyeste viden om mental robusthed tager afsæt i neurovidenskab, kognitiv psykologi og positiv psykologi og den nyeste hjerneforskning viser, at vi kan ændre vores hjerne livet igennem. Hjernens plasticitet betyder, at vi kan ændre vores tankemønstre og øge vores mentale robusthed gennem målrettet træning. Mental robusthed er ikke et skjold, der gør, at vi kan klare hvad som helst. God ledelse, ordentlige rammer, strukturer og samarbejde er vigtige faktorer med betydning for et godt psykisk arbejdsmiljø, lige såvel som fysisk træning, søvn og kost også har indflydelse. Mental robusthedstræning er forebyggelse – ikke behandling. Mental robusthed er som en airbag. Den er rigtig god at have, men den skal installeres på forhånd og være forebyggende. Den skal ikke installeres, når du rammer autoværnet. Overskrifter på dagen:
- Mental robusthed i hverdagen.
- Compassion og robusthed.
- Digitalisering og mental robusthed.

// Tirsdag den 11/5 kl.
10.00-16.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 995 (inkl. fuld forplejning).

Psykologi

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Store psykologer

Mange af os tænker instinktivt på Freud, når det handler om psykologi, men Freud er bare én af mange store psykologer gennem historien. Den moderne psykologi siges at opstå i slutningen af det 19. århundrede som et naturvidenskabeligt fag, der tilskrives oprettelsen af Wilhelm Wundts psykologiske laboratorium i Leipzig i 1879. Psykologien har dog også rødder i filosofien og denne teoretiske tilgang markeres ofte med værket *Principles and Psychology* af filosofen William James i 1890. Som disciplin og forskningsfelt rummer psykologien i dag mange flere teoretiske, anvendelses- og praksisorienterede tilgange end de oprindelige og det kan vi takke de store psykologer gennem tiden for. Få en introduktion til psykologien med afsæt i en række store psykologer, deres teorier, metoder og resultater.

A: Wilhelm Wundt, William James og psykologiens grundlæggelse.
Cand.psych. Thomas Koester.

B: Sigmund Freud, Erik Erikson og udviklingen af psykoanalysen.
Lektor Ole Michael Spaten, Aalborg Universitet.

C: Jean Piaget og udviklingspsykologien.
Professor Peter Krøjgaard, Aarhus Universitet.

D: Ivan Pavlov, Burrhus F. Skinner og adfærdpsykologien.
Lektor Ole Michael Spaten, Aalborg Universitet.

E: Frankl, Binswanger og den eksistentielle psykologi
Ph.d., cand.mag. Anders Dræby.

F: James J. Gibson og den økologiske psykologi.
Ekstern lektor, cand.psych. Robin Døngart, Københavns Universitet.

G: Jerome S. Bruner, John C. Polkinghorne og den narrative psykologi.
Professor Dorthe Kirkegaard Thomsen, Aarhus Universitet.

// 7 tirsdage (A:2/3, B:9/3, C:16/3, D:23/3, E:13/4, F:20/4, G:27/4). A: Kl. 19.00-20.45, B-G: Kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 745.

Kender du en psykopat?



Chefpsykolog Tine Wøbbe, Psykiatrisk Center Sct. Hans.
De fleste af os vil nok mene, at vi ikke møder ret mange psykopater i hverdagen. Vi hører om dem i TV eller fascineres af fiktive karakterer som Dr. Hannibal Lecter i 'Ondskabens øjne' eller Patrick Bateman i 'American Psycho'. Psykopater er bl.a. kendetegnede ved at være samvittighedsløse, manipulerende, charmerende og ofte aggressive. Men psykopati kan komme til udtryk i både større og mindre grad. I Danmark antager man, at der findes omkring 250.000 psykopater. Det betyder, at vi hver især kender én – måske to. Så hvad dækker begrebet egentlig over? Hvornår er man psykopat? Hvor møder man dem typisk, og hvordan tackler man en psykopat? Foredraget stiller skarpt på psykopati og føre os helt ind i psykopaters liv og tankegang. BOG PÅ VEJ: *Kort og godt om psykopati* (Dansk Psykologisk Forlag).

// Torsdag den 6/5 kl. 17.00-20.45.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 245.

Sådan får du skarpe tanker

Neuropsykolog, cand.psych. Line Kirstine Hauptmann.
Hjernen og tænkningen er i gang hele tiden og udfordres af de betingelser, vi giver den. Tænkningen og de kognitive processer påvirkes af, hvordan vi lever, arbejder og sover. Præcis som resten af kroppen. Forskning viser, at det er muligt at styrke kognitionen og booste hjernens processer og derved blive bedre til at holde opmærksomheden, huske nyt og løse problemer. Både små ændringer og lange træ

kan skabe forandring. Dagen har udgangspunkt i neurovidenskabelig teori og forskning inden for området omkring tænkning og styrkelse af kognition. Forløbet henvender sig til alle, der ønsker at få mere viden om, hvordan vores tænkning fungerer, og indblik i, hvordan man med konkrete teknikker og strategier kan forbedre koncentrationsevnen, holde overblikket og styrke problemløsningsevnen. Forløbet tager afsæt i bogen *Skarpe tanker – styrk dine kognitive færdigheder* (Dansk Psykologisk Forlag) af Louise Meldgaard Bruun og Line Kirstine Hauptmann, som med fordel kan tilkøbes forløbet. BOG: *Skarpe tanker* af Louise Meldgaard Bruun og Line Kirstine Hauptmann (Dansk Psykologisk Forlag. 2017).

// Torsdag den 15/4 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 195.

Kort og godt om ADHD

Overlæge, professor Per Hove Thomsen, Aarhus Universitetshospital.
Hvad er ADHD? Hvorfor får man ADHD? Hvad kan man selv gøre, og hvordan kan man hjælpe, hvis man er forældre til eller tæt på et menneske med ADHD? Få kort og klar viden om ADHD, om symptomer, årsager og behandling, særlige forhold for børn, unge og voksne med ADHD, og om hvordan man kan forholde sig til ADHD i hverdagen. Undervisningen giver viden og råd med fokus på opmærksomhed, hyperaktivitet, impulsivitet og andre vanskeligheder som søvn- og spiseproblemer. BOG: *Kort og godt om ADHD* (Dansk Psykologisk Forlag).

// Tirsdag den 16/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Grøn af misundelse Det moderne liv og evolutionspsykologien

Cand.psych.aut., ph.d. i evolutionspsykologi Jill Byrnit
Misundelse, perfektionisme, forandringshysteri, kærlighed, drømme og længsler. Det moderne menneskeliv er ikke for nybegyndere. Vi lever i en tid, der rummer store valgmuligheder omkring, hvordan vi ønsker at forvalte vores liv. Og med de sociale mediers fremkomst har vi samtidig fået en platform for at foretage uendelige sammenligninger mellem vores eget liv og andres. Noget, som intet i vores udviklingshistorie for alvor har kunnet forberede os på. Med afsæt i evolutionspsykologi og komparativpsykologi lægges det moderne menneskeliv denne dag under luppen. Få indblik i, hvordan moderniteten rejser problemstillinger, der på forskellig vis støder sammen med menneskets medfødte sociale programmer og instinktberedskaber, og hvilke muligheder, vi evt. har for at håndtere disse sammenstød. Med brug af dagligdagseksempler og viden fra abeforskningen tegnes et billede af det moderne menneskeliv. NY BOG: Ny bog af underviseren *Grøn af misundelse - og andre fortællinger om det moderne menneskeliv* (Plurafutura Publishing).

// Fredag den 26/3 kl. 10.00-16.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 995 (inkl. fuld forplejning).

Narrativ samtalepraksis

Ekstern lektor, cand.pæd., narrativ supervisor Marlene Andersen, Aalborg Universitet.
Antallet af mennesker med ond i livet er voksende i Danmark, og antallet af mennesker der søger hjælp er stigende. Som professionel

har du derfor brug for forskellige måder, at tale med mennesker om de problemer, der rammer dem, på. Det narrative vej er en af de anerkendte og mulige veje at gå, når du som professionel ønsker at hjælpe et andet menneske med de problemer vedkommende oplever. På kurset vil du få indsigt i grundlæggende narrativ teori og praksis. Du præsenteres for og afprøver tre klassiske narrative samtaleformer: Bevidning, eksternaliserende samtale gennem positionskortet og stilladserende samtale. Målgruppe: Pædagoger, socialrådgivere, lærere, sygeplejersker, sundhedspersonale, psykologer og andre, som arbejder med mennesker.

// Onsdag den 7/4 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 995 (inkl. fuld forplejning).

Traumatisk opvækst sætter spor i vores hjerner

Cand.mag., psykoterapeut Lene Bjergland.
Traumatisk opvækst sætter spor i vores hjernen - Hvad sker der i hovedet og kan man mon reparere skaden? Hjernen vejer hos et nyfødt barn 400 g, mens en voksen hjerne vejer 1,5 kg. Fra første øjeblik er den menneskelige hjerne derfor fuldt optaget af at udvikle det potentiale, der ligger i de milliarder af hjerneceller, vi er født med. Hvordan denne udvikling foregår og hvilke prioriteringer hjernen foretager undervejs, er helt afhængig af vilkårene for det lille menneskebarn. Over to aftener fokuseres der på, hvad der sker i hovedet på os, når vi ikke får den omsorg, tryk og kærlighed, der er nødvendig for at hjernen udvikler sit potentiale. Også de terapeutiske veje og vildveje kommer vi ind på, for hjernen er så plastisk og formbar, at man

ad terapeutisk vej kan "reparere" på misvæksten og dermed udvikle en både sund og kreativ hjerne, selv med en svær opvækst. Kilder: Martin Teicher, Bessel Van der Kolk, Peter Levine, Susan Hart og Steven Porges m.fl. Om underviseren: Cand.mag. og psykoterapeut med speciale i tidlig traumatisering. Mød hende på www.bjergland.dk.

// 2 torsdage kl. 17.00-20.00 (11/3, 25/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.

Metakognitiv terapi - Slip bekymringerne

Cand.psych.aut., certificeret. metakognitiv terapeut Michael Portz.
Hvad nu hvis det går galt? Hvad mente vedkommende med det? Er jeg mon god nok? Det er en udbredt opfattelse, at den bedste måde at tackle kriser på, er ved at bearbejde dem. Vi taler, tænker og analyserer i et forsøg på at tømme rygsækken for dårlig baggage. Men psyken skal ikke betragtes som en rygsæk. Ifølge banebrydende ny forskning inden for metakognitiv terapi bør sindet i stedet betragtes som en si, hvor alt passerer, med mindre vi selv aktivt vælger at holde fast i det. Hvis vi bruger mange timer dagligt på at spekulere og bekymre os om, hvordan vi skal løse et problem, tapper vi os selv for energi og livsglæde. Vi bør i stedet fokusere på at tage styring med og begrænse vores tanker. Brug denne kursusdag som en introduktion til metakognitiv terapi og få øvelser til at arbejde med at løse konkrete bekymringer.

// Tirsdag den 6/4 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 995 (inkl. fuld forplejning).

KOMPETENT HELE LIVET

MED MASTERUDDANNELSER VED AALBORG UNIVERSITET

MASTER OF BUSINESS ADMINISTRATION (MBA)

Skab værdi for dig selv og din virksomhed. MBA-uddannelsen på AAU er en akkrediteret uddannelse på højest niveau for nuværende og kommende ledere i private og offentlige virksomheder. MBA-uddannelsen gør dig i stand til at lede og udvikle din organisation, så den forbliver konkurrencedygtig og skaber gode resultater i en foranderlig verden. På MBA-uddannelsen tages der udgangspunkt i din egen virksomheds problemstillinger og udfordringer sådan, at den teori, du lærer, bliver umiddelbart anvendelig for dig. Uddannelsen foregår i Aalborg.

MASTER OF PUBLIC GOVERNANCE (MPG)

Master of Public Governance (MPG) er en fleksibel masteruddannelse, som retter sig særligt mod kommende nye og erfarne ledere i den offentlige sektor. Formålet med uddannelsen er at kvalificere og udvikle den offentlige leders evne til at udføre professionel ledelse og udvikle egen ledelsespraksis. Master of Public Governance sigter mod at udvikle lederens viden, kompetence og færdigheder. Som studerende er det muligt selv at tilrettelægge, hvilke og hvor mange moduler man ønsker at følge pr. semester, og rækkefølgen, hvori de enkelte moduler følges. Alle moduler afsluttes med en selvstændig prøve. Uddannelsen tilrettelægges som et forløb, der tager min. 2 og max 6 år. Uddannelsen foregår i Aalborg.

MASTER IN MANAGEMENT OF TECHNOLOGY (MMT) – EXECUTIVE MBA

Master in Management of Technology (MMT) uddanner ledere til at stå i spidsen for teknologisk forandring.

MMT er en to-årig Executive MBA for ledere i industrien, IT-sektoren og den offentlige sektor. Uddannelsen fokuserer på ledelsesmæssige og organisatoriske forandringer gennem anvendelsen af teknologi, og den opbygger deltagerens faglige kompetence inden for bl.a. forretningsudvikling, strategisk ledelse, digitalisering, forandringsledelse, innovation og supply chain management.

Uddannelsen foregår i Aalborg.

MASTER OF PROBLEM BASED LEARNING IN ENGINEERING AND SCIENCE (MPBL)

The Master of Problem Based Learning is a fully online, highly interactive and flexible e-learning programme. The overall aim of this Master's programme is to support participants in achieving competences that will allow them to act as change agents in the introduction of problem based and project organized learning. Both at the level of a single course as well as the level of a curriculum or an institution, within the context of engineering and science education, thereby addressing diverse groups of students.

Uddannelsen er på engelsk.

FLEKSIBEL MASTER

En fleksibel master er for dig, som ønsker en personligt tilrettelagt masteruddannelse, hvor du selv er med til at sammensætte de moduler, som uddannelsen består af. Du udarbejder en personlig uddannelsesplan, som beskriver de valgte moduler (enkeltfag) i samarbejde med Aalborg Universitet. Før du kan udarbejde den personlige uddannelsesplan, skal du søge om optagelse på et vejledningsforløb på Universitetet.

KONTAKT OS

9940 9408
9940 9420 (KL. 12 – 15)

MERE VIDEN

efteruddannelse@aaau.dk
www.evu.aau.dk



MASTERAKADEMIET
EFTERUDDANNELSE
AALBORG UNIVERSITET

C.G. Jungs psykologi og filosofi

Lektor i filosofi Aksel Haaning,
Roskilde Universitet.

Psykoanalysens historie er ikke, hvad vi troede for bare 10-15 år siden. Moderne videnskabshistorie vender op og ned på mange vanter forestillinger. Det gælder også den schweiziske psykiater C.G. Jungs psykologi og filosofi. Mange nye skrifter også af Jung selv, er i dag udgivet, og flere er stadig under udgivelse.

I dag fremstår C.G. Jung (1875-1961) som en af det 20. århundredes store tænkere og kulturanalytikere. I centrum står Jungs bidrag til modernismen, det 20. århundredets historie og forhold til naturen.

De to dage giver dig et overblik over den moderne forskning og placerer Jungs analyser af den europæiske mentalitet i mellemkrigsårene og under den kolde krig i en aktuel kontekst. En række skrifter vil også blive præsenteret. Det gælder ikke mindst Jungs rigt illustrerede såkaldte Røde Bog *Liber Novus*, der blev udgivet i 2009.

BOG: Undervisningen tager afsæt i bogen *Jung - en stemme fra dybet* (Akademisk Forlag).

Kurset afvikles over to moduler. Se indhold i enkelte moduler på fuaal-borg.dk.

// 2 lørdage kl. 10.00-16.00
(modul 1: 13/3, modul 2: 27/3).
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 795 (kun modul 1: Kr. 445, kun modul 2: Kr. 445).

Omsorgstræthed og forråelse

Cand.psych.aut. Berit Mus
Christensen.

Indenfor den seneste årrække er der kommet stadigt mere fokus på, hvordan arbejdet med mennesker påvirker den professionelle. Medfølelsen har sin pris og kan føre til en tilstand af udbrændthed, udmattelse og magtesløshed. I nogle tilfælde kan der endog opstå følelser af depersonalisering og forråelse, hvor den professionelle mister adgangen til de mere

empatiske sider af sig selv i arbejdet med andre mennesker. Sådanne reaktioner bør ses som en alment menneskelig respons på længerevarende belastning, snarere end karakteristika ved den enkelte professionelle.

Ud fra denne overskrift sætter temadagen fokus på omsorgstræthed og forråelse, og hvordan det som professionel og leder er muligt at forebygge sådanne reaktioner - og håndtere dem, hvis de opstår. Temadagen henvender sig primært til professionelle, som i det daglige arbejder med mennesker, herunder ledere, psykologer, pædagoger, lærere, sygeplejersker, læger m.m. Formen veksler imellem forskningsmæssig og teoretisk indføring i begreberne omsorgstræthed og forråelse, samt plenumdiskussion og øvelser for en praksisorienteret indføring i tematikkerne.

// Onsdag den 10/3 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning).

POSITIV PSYKOLOGI

Når psykologi handler om trivsel, lykke, gode relationer og livskvalitet

Lektor, cand.mag. Jane Flarup, Aarhus Universitet og MA, stud.
pæd.pæd.psych. Renata Kis.

Ved årtusindskiftet så en ny psykologisk retning dagens lys. Den kaldes positiv psykologi og er en forskningsdisciplin og forståelsesramme inden for den generelle psykologi. Positiv psykologi interesserer sig for ressourcer og potentialer hos mennesker med henblik på at fremme en positiv udvikling.

Siden starten i årene omkring 2000 har den positive psykologi gået sin sejrsgang over hele verden - og den nye retning møder da også sine kritikere: Dem, der (fejlagtigt) mener, at man kun må være positiv. På dette heldagskursus stiller vi spørgsmålet: Hvad er positiv psykologi? Og vi kigger nærmere på, hvad positiv psykologi har at sige om menneskers trivsel, lykke, positive og negative emotioner, relationer og styrker. Kurset indeholder en introduktion til centrale positivpsykologiske grundbegreber, forskningsområder og metoder. Der veksles mellem oplæg, fælles diskussioner og praktiske øvelser.

// Onsdag den 24/3 kl. 9.00-16.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning).



Drømmene som vejviser

Cand.mag., ph.d. Jan Brødsløv.
Gennem menneskets historie har det været almindeligt at bruge drømme som både individuelle og kollektive vejvisere. I moderne tid har vi stadig denne mulighed. Vi kan komme langt ved at lære drøm-menes billedsprog at kende, men det kan være en yderligere hjælp at have et kort at navigere efter. Foredraget tegner dette kort ved hjælp af den viden som eventyr, psy-kologi og filosofi stiller os til rådigh-ed for at forstå vores livsbane, og der bliver givet konkrete eksempler på drømme og drømmeanalyser. Foredraget efterfølger foredraget "Drømmenes psykologi", men kan med stort udbytte stå alene.

// Onsdag den 17/3 kl.
17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Taknemmelighed

Lektor Jane Flarup, Aarhus Universitet.
Tak. Tre bogstaver, der tilsammen kan give dig et bedre liv. Gennem mere taknemmelighed i dagligdagen vil du opleve mere sundhed og få stærkere relationer til andre mennesker. At sige tak til andre og føle tak-nemmelighed over for store og små ting er et nyt og spændende forsk-ningsområde, som ligger i forlæn-gelse af forskningen i anerkendelse. Taknemmelighed stimulerer din livsglæde og trivsel. Du oplever til-fredshed, optimisme og håb. Og dit helbred følger med. Du sover bedre og oplever mindre stress. Mindre vrede og færre konflikter. Taknemmelighed er en del af den positive psykologi, som har vun-det indpas i de senere år ved ikke at fokusere på diagnoser og psykiske dysfunktioner. I stedet kigges der på det, der fungerer hos mennesker, og herfra bygger man op. Dysfunktioner skal ikke negligeres, men det, der

fungerer, skal styrkes. Foredraget gennemgår forskningen i taknem-me-lighed siden Aristoteles og frem til vore dages psykologiske forskning i trivsel og livskvalitet.

// Tirsdag den 13/4 kl.
17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 145.

Ny viden om compas-sion og mindfulness

Lektor, Master i Positiv Psykologi, ph.d. Jesper Dahlgaard, Aarhus Universitet.
På samme vis som fysiske sund-hed kan styrkes gennem bevægelse og træning, kan mental sundhed styrkes gennem træningsbaserede øvelser af opmærksomhed og med-følelse, kaldet mindfulness. Mindfulness og compassion hand-ler om evnen til bevidst nærvær og evnen til at møde det som opleves vanskeligt hos sig selv og hos andre, i en indre atmosfære af venlighed, medfølelse og accept. Denne evne kan trænes. At træne eller arbejde med mindfulness betyder, at man observerer og oplever tanker, følel-ser og kropslige fornemmelser, med åbenhed, medfølelse og uden at vurdere dem. Herfra kan der opstå accept, glæde og en oplevelse af lethed ved tilstedeværelsen i livet. Mindfulness har vundet indpas i sundhedsvæsenet; i børnehaver og skoler; indenfor ledelse og i sam-fundet i øvrigt. I foredragsrækken kommer vi tæt på hvad mindfulness egentlig er, og hvad vi ved om mindfulness fra den nyeste forskning på området? Vi undersøger hvorledes mindful-ness kan anvendes personligt og i arbejdslivet?

// 3 onsdage kl. 17.00-18.45
(17/3, 24/3, 31/3).
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Kurser | Efteruddannelser

Forår 2021

	Omfang	Start
Omsorgstræthed og forråelse	1 dag	04/03
Forældrekompetenceundersøgelser	2 dage	16/03
Exners Rorschach System 1	3 dage	18/03
Evolutionpsykologi med ph.d. Jill Byrnit	1 dag	26/03
Metakognitiv terapi	1 dag	06/04
TAT	3 dage	20/04
Exners Rorschach System 2	5 dage	22/04
Angst og depression i kognitiv adfærdsterapi	2 dage	26/04
Supervision af andre faggrupper	2 dage	27/04
Samtaler med kriseramte 1 + 2	2x2 dage	17/05
ISTDP	2 dage	20/05
WAIS IV	2 dage	03/06
Psykoteraeutisk behandling	2 dage	10/06
Exners Rorschach System 3	2 dage	17/06
Naturlige og komplicerede sorgreaktioner - Voksne	2 dage	24/06
Personlighedsforstyrrelser og -teori	3 dage	08/09



Folkeuniversitetet

www.fuaalborg.dk | t:98167500



Ledelse & Kommunikation

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Styrk din karriere

Vækkeuret ringer, og endnu en arbejdsuge venter forude. Vi bruger en stor del af vores vågne timer på vores job, og for de fleste af os handler arbejdet om mere end blot at tjene til føden. Samtidig er grænsen mellem arbejdsliv og privatliv udflydende, og mange tager arbejdet med hjem både mentalt og fysisk.

På flere måder fylder vores arbejde altså i vores liv. Vi lægger meget energi i det, og vi får energi af det. Det betyder, at vi stiller høje krav til chefen, men også til vores egen udvikling og præstationer i arbejdslivet.

Rækken af fyraftensmøder stiller skarpt på konkrete redskaber og metoder, der styrker din karriere.

A: Konfliktløsning i arbejdslivet.

Lektor i strategi og økonomistyring Finn Sten Jakobsen, Aarhus Universitet.

B: Stress i arbejdslivet.

Læge, forfatter Lærke Egefjord og cand.psych.aut., erhvervspsykolog Mette Møller.

C: Balance i arbejds- og privatlivet.

Cand.psych. Eva Borgen Paulsen.

D: Forhandlingsteknik i arbejdslivet.

Studielektor i forhandlingsteknik Niels Hansen, Aarhus Universitet.

// 4 onsdage kl. 17.00-18.45
(A:7/4, B:14/4, C:21/4, D:28/4).
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 645.

Strategisk arbejde med sociale medier

Cand.mag. i informationsvidenskab, ekstern lektor Katrine Thielke, Københavns Universitet.

Den tid, hvor dine følgere så alle opdateringer på sociale medier, er forbi. Mængden af indhold er enorm, og der er meget støj, man som virksomhed eller organisation skal trænge igennem. Det stiller store krav til indholdet. Men hvad

virker egentlig på sociale medier? Med en indholdsstrategi får man fat om roden af de sociale medier: Hvad er formålet, hvor kan vi være relevante, og hvordan kan vi levere godt indhold? En indholdsstrategi er svaret på nogle af de udfordringer, som mange små og mellemstore virksomheder står med, når de arbejder med sociale medier. En strategi, der går på tværs af platforme og fører til målbare resultater. Bliv introduceret for en model i fem faser, der beskriver, hvordan du arbejder strategisk med dit indhold på sociale medier. Cases, teorier og modeller kommer i spil, og gør dig i stand til at forstå og anvende sociale medier i praksis.

BOG: *Sig du kan li' mig - Indholdsstrategi for sociale medier* (Gyldendal Business).

// Onsdag den 14/4 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A.
Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld
forplejning).

Humor som middel til kreativitet

Ekstern lektor, MA i positiv psykologi Martin Einfeldt, Københavns Universitet.

Kilometervis af jobannoncer og datingprofiler forlanger ansøgere med humor. Det er ikke et modefænomen. Behovet for humor er reelt overalt hvor mennesker har brug for fx frihed i tanke og kommunikation, kreativ tænkning og gode relationer. Og humor kan være et stærkt middel til kreativitet ved at fremme kreativ tænkning, motivation og nysgerrighed. Kreativitet har mennesker også brug for hele tiden. Vi skal have ideer til fx aftensmaden, boligen, ferien, gaver, uforudsete problemer og hvor man finder hjælp. Så hvordan bruger man humor til at fremme sin og andres kreativitet? Der findes ikke én metode som virker for alle og hver gang. Humor er for individuel og situationsafhængig til sikre opskrifter.

Men der er metoder som man kan regne med virker nogenlunde ofte. Det er dem som man lærer sig selv gennem egen praksis. NY BOG: Underviseren er kommunikationsrådgiver og forfatter til bogen *Kreativitet, innovation og humor. De bedste teorier og de bedste råd* (Samfundslitteratur, 2020).

// Tirsdag den 23/3 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A.
Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld
forplejning).

Når alt er foranderligt: Forstå forandringerne i organisationen

Ph.d. i organisationsforandringer, ekstern lektor Signe Bruskin, CBS. Organisationsforandringer fylder mere og mere på arbejdspladserne. De kan være stressende, de kan skabe utryghed, og de kan skabe troen på en ny og bedre fremtid. Men hvilke organisationsforandringer er de mest radikale for medarbejderne? Og hvilke forandringer fylder i deres arbejdsliv?

Forløbet tager fat i medarbejderperspektivet og belyser, hvordan medarbejderne ikke peger på strategiske forandringer som de radikale, men derimod de nære, dem der påvirker deres hverdag og deres daglige rutiner. Få en grundlæggende forståelse for forandringer i organisationer samt dybere indsigt i de forandringer, der fylder mest på arbejdspladsen. Forløbet henvender sig til både ledere og medarbejdere.

NY BOG: *Mikroforandringer - Et medarbejderblik på organisationsforandringer* af Signe Bruskin (Dansk Psykologisk Forlag 2020).

// Tirsdag den 2/3 kl.
13.00-17.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A.
Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 595 (inkl. kaffe/the,
brød).

Personlig gennemslagskraft - Udtryk der gør indtryk

Cand.mag., skuespiller Lisbeth Holdt Jørgensen, Voice Incorporated.

Stemmen og dit kropssprog er dit visitkort, når du møder andre mennesker. Når stemmen og kropssproget spiller sammen og underbygger din hensigt, får du gennemslagskraft og det styrker din troværdighed.

Ved at lære om stemmens og kroppens udtryk, får du indsigt i, hvordan du optimerer din samlede fremtræden og derigennem udvikler effektiviteten af din mundtlige kommunikation og samtidig bevarer din integritet.

Men det skal være meningsfuldt for dig. Derved bliver det nemmere at implementere.

Vi tager udgangspunkt i den du er og bygger på det. Vi finder frem til, hvordan du bruger din stemme og din krop til at stå ved hvem du er. Derved får du en gennemslagskraft, der tiltrækker andre.

Du får enkle meningsfulde midler til at styrke din brug af nonverbale signaler, så din kontakt til andre mennesker blive god og meningsfuld og du får redskaber til at kunne håndtere stærke følelser både hos dig selv og andre, så du hviler i dig selv.

// Torsdag den 11/3 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A.
Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld
forplejning).

Projektlederens personlige lederskab

Direktør, cand.negot. Mie Krog, Vimavima.

Som projektleder har du ansvaret for projektets succes. Du skal inspirere, styre projektet i den rigtige retning og håndtere forandringer under skiftende arbejdsvilkår. Dit

personlige lederskab er i den forbindelse afgørende for, hvor godt du lykkes i rollen.

I dette forløb sætter vi fokus på ledelsesadfærd, gennemslagskraft og det uformelle lederskab, hvor man måske har et stort ansvar, men ikke formelle beføjelser. Du vil få indsigt i de elementer, der er vigtige for at opnå succes i en rolle med stort ansvar, såsom din personlige gennemslagskraft, hvordan du arbejder med at skabe et velfungerende hold, og hvordan du kommunikerer klart og konstruktivt som projektleder.

Om underviseren: Mere end 20 års erfaring med forretningsudvikling, konceptudvikling, branding, marketing og salgsledelse fra det øverste niveau i virksomheder såsom JYSK, LEGO, Salling Group, IDdesign og KiMs. Mød hende på www.vimavima.com.

// Onsdag den 19/5 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A.
Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld
forplejning).

Vertikal ledelsesudvikling Personlig ledelsesudvikling i en kompleks verden

Ledelsesudviklingskonsulent, cand.mag. Eva Damsgaard, IMPAQ.

Hvad trækker du på som leder, når du står i komplekse situationer? Hvordan ved du, hvad der er rigtigt eller bedst at gøre, når noget bliver svært i ledelse? Robert Kegan har med afsæt i sin mangeårige forskning på Harvard beskrevet en række mønstre for hvordan vi udvikler os som voksne. At arbejde med disse kaldes også vertikal ledelsesudvikling.

Denne aften stiller vi skarpt på, hvordan du som leder kan blive klogere på det, du lader dig guide af - og hvordan Kegans indsigter kan inspirere selvledelse og ledelse af andre. Jo mere kompleks verden

bliver og jo mere udfordrende og foranderlige ledelsesopgaverne bliver, jo vigtigere bliver det, at du som leder også kan strække din egen indre kompleksitet.

// Tirsdag den 9/3 kl.
17.00-21.00.
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Kend dig selv og bliv en endnu stærkere kommunikator

Cand.mag. i retorik og medievidenskab, kognitiv coach Pernille Steensbech Lemée.

Er du retorisk opgraderet? Du har sikkert opgraderet din iPhone og computer et par gange de seneste år, men har du også opdateret dine egne kommunikationskompetencer, så de passer til din nye modenhed og rolle?

Dette fyraftensmøde er til dig, der gerne vil supplere dine kommunikationskompetencer med redskaber fra psykologiens verden, som giver dig ny indsigt i dig selv og andre. Undrer det dig, hvorfor nogen mennesker er pærelette at kommunikere med - og andre rigtig svære? Og undrer det dig, hvorfor du oplever at falde i den samme fælde igen og igen? Måske gentagne gange komme til at tale for langt og detaljeret? Eller omvendt ikke få sagt det, du gerne ville? Eller blive nervøs i en situation, hvor du tænker, du burde være helt cool?

- Bliv bevidst om dine kommunikative styrker og faldgruber.
- Forstå din egen og andres måde at kommunikere og samarbejde på.

Fyraftensmødet bygger på forskningsbaserede teorier fra bl.a. kognitiv terapi og retorik, herunder Whole Brain-modellens fremstilling af tankepræferencer.

// Torsdag den 18/2 kl.
17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 345.

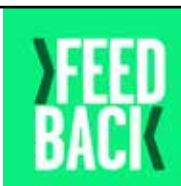


Feedback gentænkt

Hvornår har du sidst fået feedback fra en kollega og tænkt 'fedt, det fik jeg virkelig meget ud af'?

Intensivt kursus med cand.psych., organisationskonsulent Thorbjørn Larsen, UKON.

Fredag den 22/1 kl. 9.00-15.00. Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.



Kreative værksteder i undervisning

Ekstern lektor Majken Kjer Johansen, Institut for Kultur og Læring, Aalborg Universitet.

Gør undervisning nærværende og styrk fællesskabet for elever og studerende med værkstedpædagogik på tre forskellige værksteder. Kreativitet, kommunikation, konceptualisering og innovation er i fokus, når færdigheder og kompetencer skal styrkes. Vi afprøver Undrings- og dialogværkstedet for at skabe sammenhold og forståelse. Vi fortsætter med det innovative værksted for at styrke faglighed og produktivitet og slutter af med fremtidsværkstedet for at sætte dagsordenen og skabe en bedre verden.

Indhold: Kreative Teknikker, viden-skabelige metoder, systematiske forløb, fælles målsætning. Nøgle-værdier: Nysgerrighed, Cooperation, Social Kapital.

// Mandag den 19/4 kl.
9.00-15.30.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 995 (inkl. fuld forplejning).

Lederens værktøjskasse – Klar kommunikation

Lektor, institutleder Marianne Wolff Lundholt, Syddansk Universitet.

Kommunikation er et af de stærkeste instrumenter i lederens værktøjskasse. Med god kommunikation får du motiverede medarbejdere, ejerskab for strategien og en sund kultur i organisationen. Men ofte er vejen dertil ikke ligetil. For ledelseskommunikation handler om mere end blot at "udrulle" dine budskaber og visioner til medarbejderne. Undersøgelser viser, at medarbejderengagement kræver et langt større fokus på forskellige

former for kommunikation – herunder konstruktiv feedback og et åbent miljø, hvor medarbejderne kan give deres eget besyv med. Så hvordan opnår du som leder de bedste resultater med kommunikationen? Og hvilke kommunikationsformer bør du anvende? Bliv klogere på, hvordan du som leder kan skabe mere engagement hos dine medarbejdere og få dine budskaber igennem. BOG: Dagen tager sit afsæt i bogen *Ledelseskommunikation* (Samfundslitteratur).

// Torsdag den 25/3 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning).

Den respekterede leder

Om at være stærk i det sårbare

Ph.d., cand.mag. Øyvind Lyngseth., Aarhus Universitet og Det Jyske Musikkonservatorium.

Hvad legitimerer et personligt og fagligt velfunderet lederskab? Spørgsmålet diskuteres med udgangspunkt i den nyeste internationale lærings- og organisationsforskning. At en leder har en formel bemyndigelse til at træffe de beslutninger vedkommende finder rigtige eller fordelagtige indebærer ikke en sikkerhed for, at lederen bliver mødt med respekt blandt medarbejderne. Men hvad kendetegner den respekterede leder? Spørgsmålet diskuteres i lyset af teorier om læring, kommunikation samt ledelsesfaglig viden og kompetence.

Forud for kurset bedes deltagerne reflektere over, hvordan man som leder evt. kan styre og kontrollere en bestemt lærings, udviklings eller forandringsproces. Kurset henvender sig særlig til undervisere og ledere inden for f.eks. det sundhedsfaglige og det pædagogiske område, samt private og offentlige organisationer

og institutioner, som har interesse i forholdet mellem etik og kompetenceudvikling.

// Tirsdag den 13/4 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning).

Konflikthåndtering

Cand.comm., mægler, dialogrådgiver Lene Warming.

Konflikthåndtering er et kursus hvor du bliver klogere på at forebygge og håndtere konflikt. Du får metoder til at håndtere arbejdsdagens uoverensstemmelser på en konstruktiv måde, så de ikke udvikler sig til en konflikt. Du får mulighed for at forstå konflikter, du allerede har bakset med eller aktuelt står i. Du får viden og indsigt i klassiske mønstre, mekanismer og strategier i konflikt. Og du får mulighed for at blive mere bevidst om, hvilken rolle du selv spiller i konflikt - på godt og ondt.

På kurset præsenteres en solid og dokumenteret viden om hvad der i konkrete situationer virker eskalerende såvel som de-eskalerende. Der vil også være fokus på begrebet "fairness" og hvordan du kan arbejde med at skabe tilfredshed hos en part, der er utilfreds, beklager sig eller direkte klager. Der vil blive vekslet mellem oplæg, øvelser & afprøvning, refleksion over egen praksis samt erfaringsudveksling. Der arbejdes overvejende med egne cases. Efter kurset vil du i højere grad kunne bidrage til et sundt arbejdsmiljø, hvor der er blik for at forebygge konflikter og håndtere eventuel utilfredshed på en konstruktiv måde.

// Fredag den 16/4 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning).

Innovativt værksted i organisationer

Ekstern lektor Majken Kjer Johansen, Institut for Kultur og Læring, Aalborg Universitet.

Kurset henvender sig til medarbejdere og ledere og andre interesse-rede, der vil optimere samarbejde og kommunikation på arbejdspladsen med kreative metoder. Deltagerne vil udfolde sig på to værksteder undervejs i kurset igangsat af to innovative spørgsmål fra deltagerne selv. Vi handler på konkrete udfordringer på kurset med varierede metoder fra forskning og praksis. Målet er at være platform for trivsel og udvikling på arbejdspladsen. Du lærer at handle proaktivt og styrke fælles mål i de organisationer, du holder af. Indhold: Kreative teknikker, viden-skabelige metoder, systematiske forløb, målsætning med effekt. Nøgleværdier: Undren, Cooperation, Kulturel Kapital.

// Mandag den 12/4 kl.
9.00-15.30.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 995 (inkl. fuld forplejning).

Paradoksledelse

Erhvervspsykolog, cand.psych. aut. Lars Dalby Gundersen.

Paradokser er... paradoksale: Umulige at komme ud af og umulige at være i. At håndtere kompleksitet står som en central ledelsesopgave. I paradoksledelse ses kompleksitet som et grundvilkår frem for som noget, der blot skal reduceres og eksekveres. For selvom kompleksiteten og forvirringen kan reduceres midlertidigt gennem regler, procedurer og stabile arbejdsgange, så skabes der samtidig et behov for fleksibilitet, nytænkning, kreativitet og udforskende adfærd i organisationen. Dette er de paradoksale og grundlæggende vilkår, som ledelse i dag må rumme.

Bliv klogere på, hvordan du kan

bevare handlekraften i en hverdag fyldt med paradokser, kompleksitet, modsætningsfyldte krav og ambivalens. Undervisningen henvender sig til ledere, som søger en dybere forståelse af, hvad det er for en disciplin, de udøver, samt alle andre med interesse for ledelsesområdet.

BØGER: *Ledelse gennem paradokset* og *Lederen mellem tvivl og handlekraft* (Dansk Psykologisk Forlag).

// Onsdag den 24/3 kl.
17.00-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 345.

Brænd igennem – Med både budskab og performance

Journalist, konsulent Maria Larsen, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole og teaterinstruktør, skuespiller Helle Brokjær.

Du skal holde et vigtigt oplæg og vil gerne motivere og begejstre dine tilhørere. På kurset får du de vigtigste redskaber fra teatrets og journalistikkens verden til at gøre dit stof relevant og forståeligt. Uanset om du står på talerstolen eller leder et møde.

Bliv forstået. Fortællinger er som lim for hjernen. De forbinder viden, sanser og følelser og gør det nemt for dit publikum at forstå og huske dit budskab. Du får en basal viden om, hvordan du bruger historier og eksempler til at gøre dit oplæg inspirerende, så det bliver forstået og husket. Krop, stemme og udstråling. Dit kropssprog, stemme og din ro er afgørende for, hvordan budskabet bliver modtaget. Du får konkrete eksempler på, hvad der gør dig til en autentisk formidler med et levende kropssprog og en behagelig og varieret stemme. Du får også redskaber til at håndtere lampefeber og til at skrue op for din udstråling. Vi arbejder med kropslige og mentalt værktøjer som giver dig ro, sikkerhed og mod til at håndtere

situationen. Det kan være værktøjer med af sæt i den nyeste viden og forskning indenfor emner som visualisering, vejtrækning, stemmetræning og grounding, alt efter hvad du har brug for.

// Torsdag den 29/4 kl.
9.00-16.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning).

Handlemodige skridt i arbejdslivet

Cand.mag., karrierekonsulent Line Randa, Aalborg Universitet og cand.mag. i læring og forandringsprocesser Peter Laut Matzen.

Kurset er for dig, som enten er i transition i dit arbejdsliv - eller for dig, som støtter andre i transitioner i arbejdslivet. Vi tager udgangspunkt i deltagernes job og bruger narrativerne til både at blive klogere på eget arbejdsliv og andres arbejdsliv.

Dine jobvalg skal ses i et livs langt perspektiv. De valg du træffer, påvirkes ofte af tilfældigheder og evnen til at navigere i de tilfældigheder. På kurset får du viden, teori og redskaber, som hjælper dig til at forholde dig til karrierebegrebet og handlemod. Du får svar og indsigt i spørgsmål, som; Hvad har ført dig til, hvor du står nu? Hvor vil du gerne hen? Og hvordan kommer du derhen?

Vi arbejder med et forskningsbaseret fokus kombineret med mange års erfaringer med at støtte mennesker til at tage deres næste meningsfulde skridt. Du bliver klogere på dit næste skridt, hindringer for at tage næste skridt, og du får styrket dit handlemod til at forfølge det der giver mening for dig.

// 2 mandage kl. 9.00-15.00 (7/6, 14/6).
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1995 (inkl. fuld forplejning).

Robusthed og positiv kommunikation

Cand.mag. i kommunikation, lektor, journalist Rikke Dinnetz.

Hvad har positiv kommunikation at gøre med robusthed? Det korte svar er: Positiv kommunikation skaber trivsel. Og trivsel styrker vores mentale robusthed. Derfor er det så vigtigt, at vi kigger kommunikationen grundigt efter i søm-mene, når vi ønsker at opnå robusthed såvel i arbejdslivet som privat. Dagen lang kommunikerer vi med ord, kropssprog og stemmeføring, og den måde vi kommunikerer på påvirker vores relationer, selvværd, selvtillid, følelser, engagement og dermed også vores trivsel og grad af robusthed.

På workshopen kommer det blandt andet til at handle om: - Hvad er robusthed, og hvordan kan vi styrke den? - Positiv kommunikation, et paraplybegreb. - 7 positive kommunikationsvaner, der fremmer mental robusthed.

// Fredag den 9/4 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning).

Slip perfektionismen

Lektor, perfektionisme-forsker Sanne Østergaard Nissen, University College SYD.

Det er ikke godt nok. De andre gør det bedre end mig. Jeg må ikke lave fejl. De fleste af os kender til følelsen af at stræbe efter perfektion og trangen til at fremstå som en succes – i større eller mindre omfang. At man er ambitiøs, gerne vil præstere sit bedste og stræber efter at komme langt i livet kan være en rigtig god egenskab. I mindre omfang kan perfektionisme derfor være en sund drivkraft og give energi til at opnå noget, man brændende ønsker. I større omfang kan perfektionisme dog føre til en utålelig selvkritik, gentagne bekymringer

og frygt for at begå fejl, hvilket kan skabe problemer for både det fysiske og mentale helbred. Perfektionisme er en copingstrategi eller et karaktertræk, der udvikles for at modstå de krav, man føler sig pålagt – eller har pålagt sig selv. Det er derfor noget, man kan arbejde på med fokus på tanke- og adfærdsmønstre.

NY BOG: *Skønheden i det uperfekte: Hvordan vi slipper fri af tidens perfektionskultur* (People's Press, 2020).

// Lørdag den 13/3 kl.
10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 1095 (inkl. frokost i KaffeFair i umiddelbar nærhed).

Loven om intuitiv intelligens

Intuitionen er din algoritme i fremtidens lederskab

Executive Advisor, tidl. topdirektør, forfatter Rikke Topp.
Loven om intuitiv intelligens - Intuitionen er din algoritme i fremtidens lederskab. Lederskab i en uforudsigelig verden kræver nytænkning! Vi befinder os midt i et paradigmeskifte og i et ledelsesrum, der i stigende grad bliver digitalt. Den kunstige intelligens og algoritmer udvikles eksponentielt, og hvis vores intellekt ikke skal overgå af den kunstige intelligens, må vi aktivere vores intuition - den menneskelige algoritme - og lære at leve og skabe i krydsfeltet mellem vores intuition og intelligens. Aktivisering af intuitionen er næste skridt i menneskets udviklingsproces. Digitaliseringen og den enorme mængde af information, udviklingen fører med sig, skaber uigen-nemsigtighed og en øget kompleksitet. Det stiller krav til, at vi er i stand til at fjerne støj og reducere entropien for at styrke vores lederskab, så vi kan forandre en kompleks verden fuld af information til en verden fuld af potentiale.

Der gives et indblik i teori og praksis om menneskets intuition – vores indbyggede algoritme - og fremtidens intelligens.
NY BOG: *Loven om intuitiv intelligens* af underviseren (forlaget Life Component, 2020).

// Torsdag den 15/4 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning).

Relationskompetencer - Styrk dine relationer

Cand.mag. i kommunikation, lektor, journalist Rikke Dinnetz.

Relationer er det vigtigste, vi har, og hvordan vi går i relation med andre har direkte indflydelse både på vores personlige livskvalitet, trivsel på jobbet og helbred. Relationskompetence er kunsten at se og møde et andet menneske, som det er – uden at ville lave det om. Det kræver selvindsigt, så relationskompetence handler både om, hvordan vi som mennesker kan blive bedre til at gå i kontakt med os selv og med andre mennesker. Med afsæt i den ny såvel som klassisk forskning får du på denne hel-dags-workshop indsigter, øvelser og konkrete værktøjer, der kan styrke dine relationer både på arbejdsplad-sen, i familien – og med dig selv. På workshopen kommer det bl.a. til at handle om: - Selvrefleksivitet, selvafgrænsning og empati. - Ligeværdighed, positiv kommunikation og aktiv lytning. - Tilknytningsmønstres påvirkning af vores evne til at indgå i relationer med andre mennesker. - Hvordan vi bliver relationskompetente forældre.

// Torsdag den 8/4 kl.
9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning).

KOMPETENT HELE LIVET

MED MASTERUDDANNELSER VED AALBORG UNIVERSITET

MASTER I BYGNINGSFYSIK

Masteruddannelsen i Bygningsfysik er for dig, der gerne vil blive bedre til at løse komplekse bygningsfysiske opgaver, hvor der skal tages hensyn til både energief-fektivitet, fugtforhold, materialekendskab og indeklima. Du lærer at anvende aktuelle videnskabelige teorier og metoder på praktiske, bygningsfysiske problemstillinger.

Uddannelsen foregår i København

MASTER I INKLUDERENDE ARKITEKTUR

Masteruddannelsen er for dig, som ønsker at styrke dine kompetencer inden for arkitektur, design, indretning og byplanlægning. Du får metoder til at designe løsninger, der imødekommer forskellige brugerbehov uden at gå på kompromis med den arkitektoniske kvalitet. Du lærer at håndtere de dilemmaer, der kan opstå, når visionen om ligeværdighed skal gå op i en højere enhed med de for-skelligartede brugerbehov, lovgivning, økonomi og æstetik.

Uddannelsen foregår i København

MASTER I UDSATTE BØRN OG UNGE, FAGLIG LEDELSE

Formålet med uddannelsen er at styrke og videreudvikle den faglige ledelse og dermed kvaliteten af det sociale arbejde i forhold til udsatte børn og unge. Uddannelsen bygger på tidens krav om vidensbaseret af det sociale arbejde. Der er fokus på, hvordan styring, faglig ledelse og udvikling kan bidrage til at kvalificere en socialfaglig

eller socialpædagogisk praksis, hvor der arbejdes inden for servicelovens bestemmelser om udsatte børn og unge, ligesom der er fokus på den sidste nye viden på området. Der er mulighed for tilskud fra Socialstyrelsen.

Uddannelsen foregår i Aalborg hvert andet år og hvert andet år i København

MASTER I SEXOLOGI

På masteruddannelsen i Sexologi får du viden om og færdigheder inden for det sexologiske felt. Du lærer at optage en sexologisk anamnese og igangsætte relevant sexologisk undersøgelse, udredning, rådgivning og be-handling. Du får stærke kompetencer inden for kliniske og videnskabelige problemstillinger – både på samfunds-niveau og i mødet med borgere og patienter.

Uddannelsen foregår i Aalborg og København

MASTER I SMERTEVIDENSKAB OG TVÆRFAGLIG SMERTEBEHANDLING

Masteruddannelsen fokuserer på den tværfaglige efter-uddannelse af smertebehandlere. På uddannelsen opnår du viden om og tværfaglige færdigheder inden for smer-tebehandling. Du lærer at vurdere de problemstillinger, som måtte opstå i forbindelse med smertebehandling, og at kunne anvende fagområdets videnskabelige metoder og redskaber til at opstille relevante løsningsforslag og/eller behandlingsstrategier for den individuelle patient.

Uddannelsen foregår i Aalborg

KONTAKT OS

9940 9408
9940 9420 (KL. 12 – 15)

MERE VIDEN

etteruddannelse@aaau.dk
www.evu.aau.dk



MASTERAKADEMIET
EFTERUDDANNELSE
AALBORG UNIVERSITET



Afsender

Folkeuniversitetet i Aalborg
C. A. Olesens Gade 4, 2. sal
9000 Aalborg

Returneres ved vedvarende adresseændring

⊕ TEATER NORDKRAFT ⊖

WOYZECK

Musikalsk drama om Woyzecks eviggyldige kamp
for at få lov til at elske og eksistere – i en verden,
som kun har plads til de heldige.



17. APRIL -
14. MAJ

Køb billet på
teaternordkraft.dk