

Folkeuniversitetet

Program for hele Nordjylland



RUMREJSER

Før, nu og i fremtiden

KUNSTEN AT VÆRE ET MENNESKE

Peter Clement Lund, ph.d.-stipendiat
Aalborg Universitet

INTET SKER AF SIG SELV

Om forskningens fremskridt

FORÅR 2022

EDWARD ALBEE'S HVEM ER BANGE FOR VIRGINIA WOOLF

“JEG AFSKYR MIG SELV!”

Nogle mennesker har brug for en helt særlig ingrediens, hvis de skal mærke, at de endnu er i live: Smerte. Både den smerte, man selv kan mærke, og den, man kan påføre andre. I smerten ligger vejen til frigørelsen, fantasien, kreativiteten og skaberkraften. I smerten ligger kimen til den menneskelige udvikling.

Edward Albees Tony-vindende forestilling debuterede på Broadway i 1962 og blev efterfølgende filmatiseret med hele 5 Oscars til følge. I denne opsætning indtager **Martin Ringsmose** og **Marie Knudsen Fogh** rollerne som George og Martha.

PREMIERE PÅ STORE SCENE 18.02.2022



KØB BILLET
AALBORGTEATER.DK
BILLETSERVICE 96 31 60 20

FIND AALBORG TEATER PÅ



MASTERUDDANNELSE TIL FREMTIDEN

Efter- og videreuddannelse på deltid inden for læreprocesser, ledelse, Data Science og organisationsudvikling.

LEDELSES- OG ORGANISATIONSPSYKOLOGI (LOOP)

Giver forskningsbaseret viden om psykologien bag disciplinen 'ledelse af mennesker og organisationer'.

SEMINARER I AALBORG
LOOP.AAU.DK

INNOVATION OG KREATIVT LÆRINGSDESIGN (KREA)

En uddannelse for dig med interesse for innovation samt eksperimenterende og kreative læringsmiljøer.

SEMINARER I AALBORG
KREA.AAU.DK

PÆDAGOGISK LEDELSE (MPL)

Styrker dit arbejde med at skabe organisationsudvikling gennem læring og evaluering.

SEMINARER I AALBORG OG KØBENHAVN
MPL.AAU.DK

MASTER I IT, LINJEN I ORGANISATION

Fokus på udvikling og implementering af it som en integreret del af organisatoriske og forretningsmæssige forandringsprocesser – fx it-samarbejde, it-strategi, it-ledelse og Data Science.

SEMINARER I AALBORG
MITO.AAU.DK

DATADREVET ORGANISATIONSUDVIKLING (MDO)

For dig, der arbejder med at skabe værdi og forandringer i din organisation med hjælp fra nye data.

SEMINARER I KØBENHAVN
MDO.AAU.DK

PROCESLEDELSE OG ORGANISATORISK FORANDRING (PROF)

Styrk din ledelsespraksis gennem anvendelsen af professionelle samtaler og procesfacilitering.

SEMINARER I AALBORG OG KØBENHAVN
PROF.AAU.DK

LÆREPROCESSER

Styrker din teoretiske ballast inden for læring, organisationsudvikling, samskabelse og evaluering

SEMINARER I AALBORG
MLP.AAU.DK

LÆS ENKELTFAG

- Datadrevet udvikling af it-understøttet arbejde
- Offentlig kapacitetsopbygning og samskabelse
- Didaktik og professionsudvikling
- Evaluering og kvalitetsudvikling

SE LISTE MED ALLE ENKELTFAG
EVU.AAU.DK



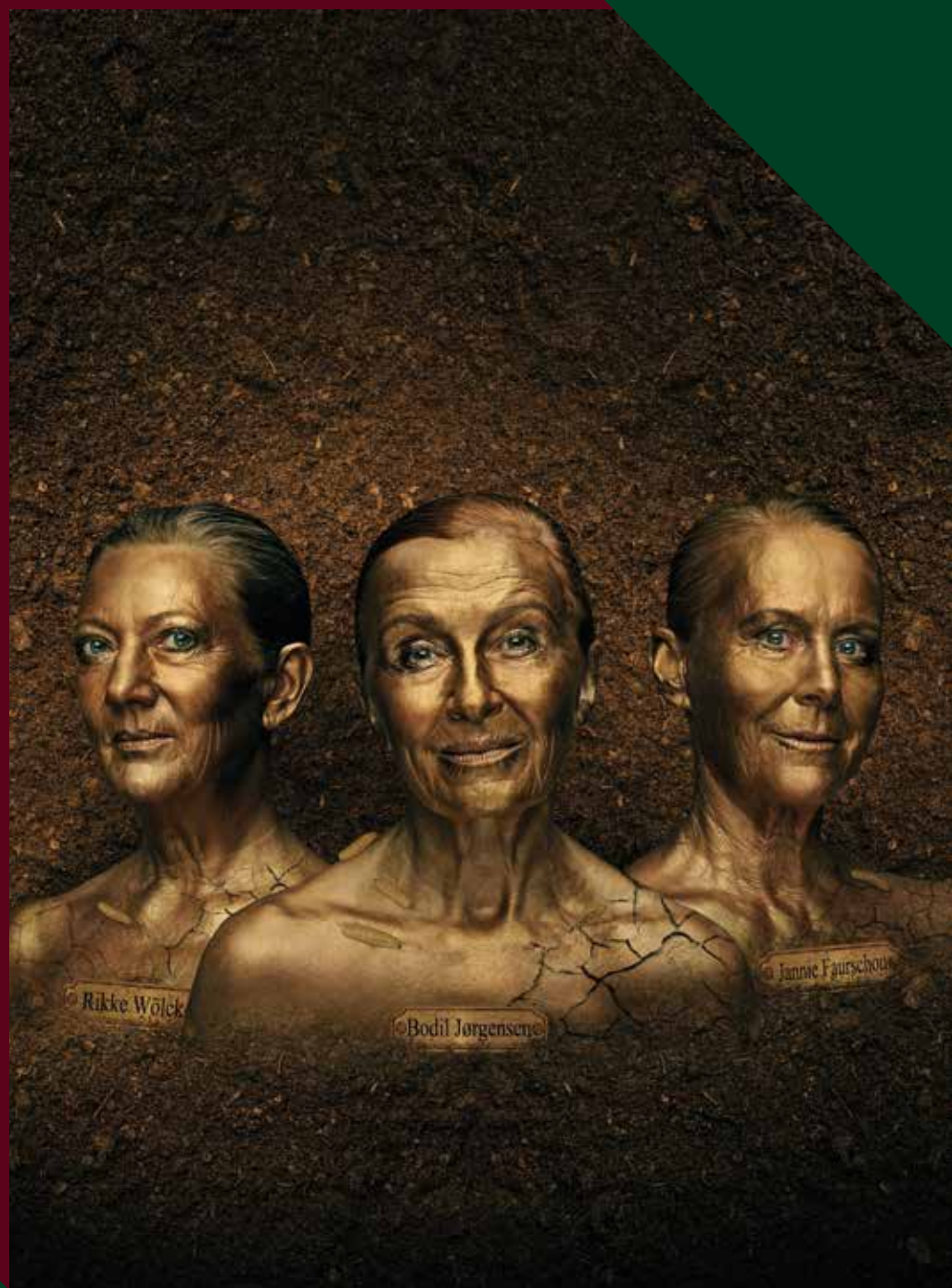
**AALBORG
UNIVERSITET**

EFTERUDDANNELSE

TELEFON 9940 9420 • EVU@AAU.DK • WWW.EFTERUDDANNELSE.AAU.DK

06. april 2022

MADDIKER



Humoristisk fortælling om at blive gammel

Det er ikke let at blive gammel, men alternativet er altså værre! Bodil Jørgensen, Jannie Fauschou og Rikke Wölck præsenterer et dramatisk og humoristisk stykke, der tager et uforfærdet og morsomt livtag med den moderne kvinde. Showet minder én om, at livet altså ikke er slut, før man er død. De tre kvinder tør berette om det svære og smukke i livet.

Book din billet på akkc.dk

ANDRE FANTASTISKE SHOWS I AKKC

LA BOHÈME
JAN GINTBERG
SYLFIDEN
BEDRAG
OH HAPPY DAY
JIMMY CARR
PRETTY WOMAN
THE KILKENNYS
WINTERGARTEN
SOMMERREVVYEN
I AALBORG

HELMUT LOTTI MICHÈLE LIVE
M/SØREN ØSTERGAARD EN AFTEN
MED ANDERSEN DEN KORTE. LIVE
ON STAGE THE SIMON & GARFUNKEL
STORY SMOKIE BEE GEES LEGACY

Aalborg Kongres
& Kultur Center

Se det fulde program på akkc.dk



Praktisk

Folkeuniversitetet i Aalborg
Kroghstræde 3
9220 Aalborg Øst

t. 9816 7500 / info@fuaalborg.dk
www.fuaalborg.dk
www.facebook.com/fuaalborg

Find os også Instagram og LinkedIn

Åbningstider: Mandag-torsdag kl. 10.00-14.00.

Tilmelding

Generelt gælder: Betaling = Tilmelding.
Tilmelding til alle hold foregår via vores website, hvor betaling foregår med Dankort/Mastercard/MobilePay. Tilmelding skal foretages inden start.

Du kan altid kontakte os via t. 9816 7500 / info@fuaalborg.dk ifm. tilmelding. Vi guider dig gerne ifm. tilmelding via vores website.
Du er også velkommen til at komme ind på vores sekretariat på Aalborg Universitet, Kroghstræde 3, i Aalborg Øst.

Ved framelding senest 14 dage før holdstart returnerer vi dit tilmeldingsgebyr fratrasket et ekspeditionsgebyr på kr. 100. Ved holdpris over kr. 1.000 fratrækkes dog 10% af holdets pris i ekspeditionsgebyr. Herefter er tilmeldingen bindende. Ved overflytning til et andet hold gælder de samme afmeldingsregler. Der gælder særlige regler for bl.a. længerevarende kurser og rejser.

Hvis vi aflyser et hold, eller holdet er overtegnet, refunderer vi din indbetaling i fuldt omfang.
Hvis vi aflyser et hold, kontaktes du via mail, SMS eller telefon.
Husk derfor altid at oplyse korrekte oplysninger mht. adresse, mail og tlf.nr., samt at ændre dine oplysninger på 'Min side' på fuaalborg.dk.

Gebyrer

Ønskes fremsendt faktura / indbetalingskort pålægges et gebyr på kr. 25.

Ingen løssalg

Det er ikke muligt at købe billet til enkeltforedrag, såfremt det ikke er angivet særskilt ved holdet.
Det er ikke muligt at købe billet ved døren. Billet skal altid købes inden start.

'Min side' på fuaalborg.dk

Du kan altid logge ind på 'Min side' på fuaalborg.dk. Her kan du:

- Se de hold du er tilmeldt og tidligere har fulgt
- Printe dine billetter
- Opdatere dine kontaktoplysninger
- Udskrive deltagerbeviser for de enkelte hold

Vælg 'Log in' i øverste højre hjørne på fuaalborg.dk og følg anvisningerne.

COVID-19

Folkeuniversitetets undervisning afvikles som normalt.
Vi følger dog altid myndighedernes anbefalinger. Følg med i medierne ift. de seneste retningslinjer.
Følg med på www.coronasmitte.dk.

Yderligere information

- Deltagerbevis
- Materialer, kopier & slides
- Forplejning
- Lokaler
- Parkering

Find det på www.fuaalborg.dk.

EARLY BIRD

Spar 20%

Et godt tilbud fra Folkeuniversitetet

Ved tilmelding senest den 31. januar giver vi 20% rabat på en lang række foredrag og kurser.

For opnåelse af Early bird-rabatten benyttes aftalekode 'Earlybird22' ved check ind på fuaalborg.dk.

Procedure for opnåelse af rabat:

- 1) Gå ind på fuaalborg.dk.
- 2) Følg link via det røde Early bird- banner for neden *eller* vælg linket 'Specialaftaler' nederst på siden i midterste menusøjle.
- 3) Indtast aftalekoden **Earlybird22** i det grå felt. Hold der er omfattet af Early bird-rabatten kommer nu frem.
- 4) Vælg de hold du vil på.
- 5) Lav tilmelding som du plejer, men til særpris.

Bemærk: Early bird-rabatten udløber den 31. januar kl. 12.

Undtaget rabatten er flere længevarende forløb, rejser og visse særlige tilbud.

Café-rabat

Ved fremvisning af billet fra Folkeuniversitetet får du **10% rabat** hos KaffeFair på Strandvejen 19, Aalborg C

Gælder samme dag som undervisningen finder sted

KAFFEFAIR®
Mad og mennesker

Foto: Henrik Egede-Lassen

KLIMA i fortid, nutid og fremtid

Se side 9

index

- 6** Praktisk information
- 9** Natur & Univers
- 14** Litteratur, Sprog & Teater
- 18** Historie
- 23** Kultur, Sociologi & Samfund
- 27** Musik
- 35** Filosofi & Religion
- 40** Kunst & Arkitektur
- 45** Sundhed
- 49** Psykologi
- 52** Ledelse & Kommunikation

Kultur- & Naturrejser, se side 28 + 44

29 Arrangementer i Nordjylland

SPECIALSIDER

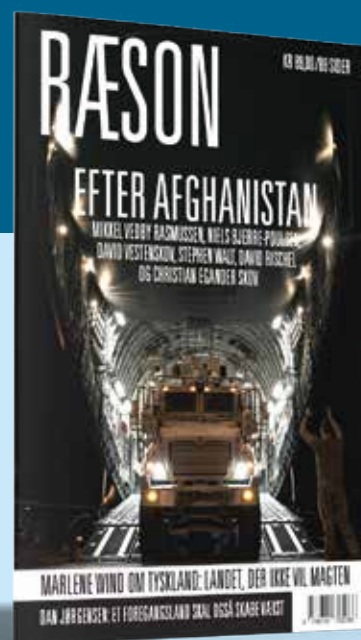
Blokhush | Brønderslev | Frederikshavn | Han Herred | Hjørring | Læsø | Mariagerfjord | Midthimmerland | Skagen | Vesthimmerland | Østhimmerland | Bornholm

TILBUD TIL STUDERENDE PÅ FOLKEUNIVERSITETET

TEGN ABONNEMENT PÅ
RÆSON, ÆRA ELLER KØB
BOGEN VERDENS MAGTER
(2022) OG FÅ EN GRATIS BOG
FRA RÆSONS FORLAG

raeson.dk/folkeuniversitet

RÆSON



Magasinet om dansk og international politik
– fire gange om året på tryk og løbende på nettet.
Årsabonnement kun: 250 kr. (200 for studerende
og pensionister)

www.raeson.dk

ÆRA



„Nyt dansk
historiemagasin
rammer plet ...
Kvaliteten af
artiklerne
er tårnhøj“

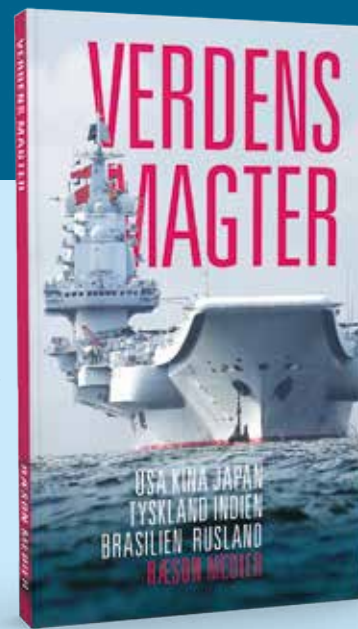


– Politiken

Det nye magasin om historie og kultur
– fire gange om året på tryk. Årsabonnement: 598 kr.
(498 for studerende og pensionister)

www.historiemagasinet.dk

VERDENS MAGTER



„Generelt en af de
bedste og mest
grundige aktuelle
globale analyser [...] Bør anskaffes i de
fleste biblioteker der
ønsker aktuel litte-
ratur“

– Dansk Biblioteks-
Center om den første
udgave af Verdens
Magter i 2014

Med kapitler af bl.a. Niels Bjerre-Poulsen (USA),
Lykke Friis (Tyskland) og Camilla Tenna Nørup
Sørensen (Kina)

www.verdensmagter.dk

Natur & Univers



Klimaet i fortid, nutid og fremtid

Klima – et ord, der efterhånden er på
alles læber. Vi sveder i de varme somre,
ser hjerteskerende naturdokumentarer,
og svenske Gretha Thunberg råber vagt i
gevær til politikere, kendisser og religiøse
overhoveder verden over. FN's seneste
klimarapporter spår dystre udsigter alle-
rede ved en temperaturstigning på bare
1,5 gr. siden industrialiseringen. Men
siden da er temperaturen allerede steget
1 gr. Ifølge forskerne skal vi til at smøge
ærmerne op for at komme klimaforan-
dringerne til livs. Men er det allerede for
sent? Hjælper de små tiltag i hjemmet,
eller er det kun med regionale indsatser,
at vi vil opleve effektfulde forandringer?
Er det teknologien, der skal redde klo-
den? Og hvorfor skaber klimadebatten
så stort et politisk dilemma verden over?
En række af landets skarpeste kli-
ma-eksperter tager fat ved roden af
udfordringerne og ser på klimaet indtil
nu og fremad på løsningsmulighederne.
Kom og vær med, og bliv meget klogere
på klimaets op- og nedture.

Program:

17/02: Hvad er klima? Om jordens klima-
systemer og de store kredsløb. Jens Olaf
Pepke Pedersen, professor, DTU Space
03/03: Da vejret blev en nyhed –
Medierne og klimaforandringerne. Jesper
Theilgaard, meteorolog, klimaexpert
(foredraget kan købes alene)
15/03: Klimaforandringer – En person-
lig rejse i ord og billeder. Henrik Egede-
Lassen, naturfotograf (foredraget kan
købes alene)
17/03: Kan teknologien standse klimafor-
andringerne? Anders Bentzen, professor,
Aarhus Universitet
24/03: Klimaforandringer i historisk per-
spektiv. Mads Faurschou Knudsen, lek-
tor, Aarhus Universitet
07/04: Grøn bydvikling som et bæredyg-
tigt svar på klimaforandringer. Kristine
Engemann Jensen, postdoc, lektor,
Aarhus Universitet

Tid: Start 17/2, 6 dage, kl.
17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 695

Lyset fra himlen

Det er ikke alt, der lyser på himlen som er
astronomi. Både nat og dag er der masser
af smukke, gådefulde eller overraskende
himmelfænomener i vores atmosfære.
Vi skal blot gå en tur derude og have
øjnene med os. Det vrirler med satellit-
ter over os. Nordlyssæsonen nærmer sig,
de lysende natskyer kan vi glæde os til
til sommer, vulkanudbrud giver fantasti-
ske orange solnedgange, og himlen er blå
ved dag og ved nat. – Og helt undgå at
berøre nogle af de astronomiske emner
kan vi ikke. Mange af himmelfænome-
nerne kan alle få øje på, og rigtig mange
af fænomenerne gør sig usædvanligt flot
fotograferet med blot en mobiltelefon. I
løbet af kurset gives baggrundsviden til
at forstå fænomenerne bedre.

**Underviser: Ole J. Knudsen, astronom,
BSc., Stellar Astrophysics Centre,
Aarhus Universitet**

Tid: Start 17/3, 3 torsdage, kl.
19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 395

Tilbage til Big Bang

Vores Univers opstod (så vidt vi véd i dag)
spontant for 13,798 milliarder år siden, og
derefter har det udvidet sig med stadigt
større hastighed. Det er ganske uforstå-
eligt, men denne aften prøver vi alligevel
med analogier og metaforer at komme
lidt tættere på, hvad forskerne har opda-
get om vores Verden. Vi tager hele turen
tilbage til Verdens oprindelse og hjem
igen på blot en enkelt aften. Undervejs
hører vi om Hubbles Lov, om de sammen-
krøllede naturkræfter, om hvor grund-
stofferne kommer fra, om alt det, vi ikke
véd om mørkt stof og mørk energi, og
vi får lov at røre ved den ældste sten på
Jorden og det ældste stof i Universet.

**Underviser: Ole J. Knudsen, astronom,
BSc., Stellar Astrophysics Centre,
Aarhus Universitet**

Tid: 7/4, torsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Er der nyt om UFO'er, UAP'er?

Så kører UFO-karusellen igen med vide-
oer fra amerikanske kampfly godkendt
af U.S. Navy og røre iblandt politikere og
den amerikanske offentlighed over en
ny – ikke længere hemmelig – undersø-
gelseskommission. Får vi nu efter mere
end 75 års UFO-gåder en opklaring af
fænomenerne? Eller er det suppe på en
pølsepind og et opkog af noget, vi har
set ske gang på gang i UFO-verdenen. Vi
tager et hurtigt overblik, også over UFO-
sagens historie i Danmark og omegn. I
samme omgang har Solsystemet indtil
nu haft besøg af mindst to objekter fra
det interstellare rum; En "almindelig"
komet og et højest ualmindeligt objekt,
som har fået navnet Oumuamua.

**Underviser: Ole J. Knudsen, astronom,
BSc., Stellar Astrophysics Centre,
Aarhus Universitet**

Tid: 17/2, torsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Trekanten, Sebbesundvej
2A, Aalborg Ø
Pris: Kr. 155

Astronomi i Dantes og Mediciernes Firenze

Såvel i Dantes *Guddommelige Komedie*
som i Mediciernes *Firenze* vrirler det
med vidunderlig astronomi, som læse-
ren/den besøgende måske er tilbøjelig
til at overse blandt Komediens og byens
talrige andre herligheder. I dette fore-
drag vil vi derfor i 701-året for Dantes
død holde blikket vendt mod himlens
høje sfærer (Purgatoriet VIII.18). Så kom
med på denne astronomiske lystrejse,
som passerer både Firenzes vigtigste
kirker og Museo Galileo – med mere.
Og kom gerne helt uden astronomi-
ske forudsætninger: Dante vil guide os
igennem!

**Underviser: Claus Jensen, cand.scient.,
lektor em.**

Tid: 14/3, mandag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Rumrejser, før nu og i fremtiden

Den 12. april 1961 overraskede Sovjetunionen resten af verden ved at sende det første menneske i kredsløb om Jorden i en rumkapsel. Det skete fra den sovjetiske kosmodrom i Baikonur, midt på de øde stepper i sovjetrepublikken Kazakhstan. Yuri Gagarin tilbragte kun få timer i Rummet, men indskrev sig som den første og største pioner i rumfartens historie. Kosmodromen i Baikonur findes stadig. Og der sendes stadig raketter op fra den historiske affyringsrampe. Det er herfra, astronauter og kosmonauter fra hele verden blev sendt op til den Internationale Rumstation ISS, herunder vores egen Andreas Mogensen, der lettede med en Soyuz raket den 2. september 2015. I denne foredragsrække kortlægger vi, med udgangspunkt i Baikonur, rumfartens historie fra Gagarin over danske astronaut Andreas Mogensen til de nyeste missioner. Vi skal bl.a. se på, hvordan rumfarten og rumforskningen har givet os helt nye muligheder for at studere universet.

Program:

16/03: Vores fremtid i rummet – rumforskning og rumfart i de kommende årtier. Michael Linden-Vørnle, astrofysiker, ph.d., DTU SPACE.

23/03: Det kolde og støvede univers – infrarøde øjne i rummet. Jes Kristian Jørgensen, lektor, Københavns Universitet

30/03: Fra Gagarin til Mogensen – bemandede rummissioner og deres bidrag til videnskaben. Flemming Hansen, seniorkonsulent, Radiolab Consulting

06/04: Mørkt stof og mørk energi i fokus – Europas rummission Euclid. Michael I. Andersen, ph.d., Københavns Universitet

20/04: Syngende stjerner og exoplaneter – rumteleskoperne Kepler og TESS. Rasmus Handberg, ph.d., Aarhus Universitet

Tid: Start 16/3, 5 onsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 595

Fysikkens filosofi

Fysikkens filosofi belyser fysikkens historiske udvikling fra antikkens naturfilosofi og frem til nutidens moderne teoretiske fysik. Vi møder de helt store personligheder, deres banebrydende bidrag til fysikken, og hvordan deres teorier ændrede forståelsen af verden i deres samtid og tiden derefter. Ud over at se på de grundlæggende principper i de ofte komplicerede teorier, kommer rækken ind på de filosofiske og erkendelsesteoretiske aspekter af den fysiske forskning – hvad fysikken betyder for vores tænkning, for hvad vi kan vide og ikke kan vide om realiteterne i den fysiske virkelighed. Tilrettelægger: Bent Raymond Jørgensen, mag.art.
Undervisere: Bent Raymond Jørgensen, mag.art., videnskabshistoriker og Rikke Topp Petersen, cand.scient., leder af House of Insights

Tid: Start 14/3, 4 mandage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21, Aalborg C.
Pris: Kr. 495

Strontium-isotoper fortæller nyt om bronzealderkvinder

Hvad kan strontium isotoper fortælle om Egtvedpigens og Skrydstrupkvindens liv – berejste kosmopolitter eller opvokset lokalt? Kalk er en velkendt komponent i den danske lagserie. Vi finder den som rene kalksten i mange forskellige varianter afhængig af kornstørrelser, strukturer og hårdheder. Vi kender også kalk som bikomponent i andre jordlag, hvor kalken enten kan være kommet som følge af naturlige processer, eller fordi mennesker har tilsat jorden kalk for at forbedre jordens frugtbarhed eller for at øge dens geotekniske styrke. To forskere er aktuelle med deres forskningsresultater, der fører til den konklusion, at Egtvedpigens og Skrydstrupkvinden højst sandsynlig alligevel er danske – og ikke indvandrere sydfra som det for

et par år siden blev hævdet af forskere ved Nationalmuseet.

Undervisere: Erik Thomsen, lektor em. og Rasmus Andreassen, cand.scient., ph.d., begge Institut for Geoscience, Aarhus Universitet

Tid: 24/3, torsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Tag børnene med på Folkeuniversitetet



Kvantefysik i børnehøjde

Dette lørdagsarrangement er for de nysgerrige børn og deres forældre. Vi skal tale om atomer, sandsynligheder, superpositioner og entanglement, hilse på Schrödingers kat, der både er død og levende på én gang, og undervejs lave et par eksperimenter. Det er tænkt som et hyggeligt familiearrangement, hvor børn og voksne sammen kan gå på opdagelse i kvantefysikken. Arrangementet tager udgangspunkt i børnebogen Finn Foton og kvantefysikken, der blev skabt ud fra en ide om, at børn har lettere ved at acceptere kvantefysikkens fænomener end voksne har. De har stadig deres fantasi i god behold og er endnu ikke blevet skolet i, hvad der lader sig gøre, og hvad der ikke gør. Finn Foton og kvantefysikken er den første bog i en serie af skæve muntre fortællinger skabt i samarbejde mellem kunstnere og kvantefysikere. Bøgerne tager inspiration fra naturvidenskaben og omformer det til underholdende fortællinger i et eventyrligt univers. Det er et vindue til naturvidenskaben i børnehøjde, der forener humor og læring. For børn i 8-10-årsalderen.

Underviser: Ulrich Busk Hoff, ph.d., operationel leder af Quantum DTU

Tid: 14/5, lørdag, kl. 10.00-12.00
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 75

KOMPETENT
HELE LIVET

MED EN MASTER- UDDANNELSE VED AALBORG UNIVERSITET

Du kan vælge mellem mere end 20 forskningsbaserede masteruddannelser inden for områder som:

- Ledelse
- IT
- Læring og Pædagogik
- Byggeri
- Sundhed
- Samfund og Socialt Arbejde

En masteruddannelse er:

- En erhvervsrettet, kompetencegivende uddannelse på kandidatniveau
- En forskningsbaseret og akkrediteret uddannelse udviklet i samarbejde med erhvervslivet
- En deltidsuddannelse, så du også kan passe dit arbejde og have tid med din familie
- En uddannelse, som udvikler dine faglige og personlige kompetencer
- En uddannelse, som kobler den nyeste forskningsviden med dine kompetencer fra det daglige arbejde

- Kendskab til PBL (Problem Based Learning), kaldet Aalborgmodellen
- En uddannelse, som er med til at styrke dit faglige netværk
- En uddannelse, som læses over 2 – 3 år

Udbytte

Overordnet giver en masteruddannelse dig viden, færdigheder og kompetencer til at varetage højt kvalificerede funktioner i offentlige og private virksomheder. På vores hjemmeside www.evu.aau.dk kan du under den enkelte masteruddannelse læse mere specifikt om udbyttet af uddannelsen.

Adgang

Masteruddannelserne henvender sig til erhvervsaktive personer med en mellemlang eller lang videregående uddannelse og minimum 2 års relevant erhvervs erfaring efter adgangsgivende uddannelse.

KONTAKT OS

9940 9408
9940 9420 (KL. 12 – 15)

MERE VIDEN

efteruddannelse@aau.dk
www.evu.aau.dk



MASTERAKADEMIET
EFTERUDDANNELSE
AALBORG UNIVERSITET

Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på **fuaalborg.dk**

Knortegæs ved Limfjorden og Læsø

Knortegæs ved Limfjorden og Læsø – med kurs mod hver sine fjerne kyster i Arktis og Europa. Vidste du at knortegæssene, der overvintrer ved Limfjorden og østkysten af Himmerland og Vendsyssel er lysbugede, men ved Voerså-Stensnæs og Læsø erstattes af mørkbugede? – og at de yngler mindst 2.000 km adskilt? I foredraget her kommer du 'op på ryggen af en gås' og hører om studier med satellitsporing, feltarbejde i Hvidehavet, Sibirien, Svalbard og Nordgrønland, og hvordan gæssene fra to bestande har gennemgået en turbulent tid de sidste 100 år på grund af en forvaltning, der kunne være gjort bedre. Der afsluttes med en snak om gæssenes aktuelle status og beskyttelse.

Underviser: Preben Clausen, seniorforsker, ph.d., Aarhus Universitet

Tid: 17/3, torsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Fuglenes sprog og kommunikation

Fuglene er aktive brugere af deres stemmer i deres kommunikation, naturligvis med artsfæller, men også i kommunikation med andre arter. På samme måde som mennesket skal lære sit sprog skal tre fuglegrupper det samme; sangfuglene, papegøjerne og kolibrierne. De mekanismer fuglene bruger i læringen af deres sprog ligner i høj grad de samme mekanismer som hos børn der lærer at tale. Fuglesangen, som vi først og fremmest kan høre om foråret har to hovedfunktioner; At etablere og forsvare et territorium og at tiltrække en mage. Deres mange forskellige kald kan betragtes som deres dagligsprog, og har flere forskellige funktioner. Foredraget vil omhandle de forskellige arters brug, tilpasninger og funktion af stemmerne, hvordan de producere lydene, og de neurofysiologiske mekanismer

i læringsprocessen. Fuglestemmerne udvikler sig dynamisk, og der er tydelige dialekter, som er afgørende for andre individers opfattelse af sangen, og fuglesangen kan måske endda, til en vis grad, betegnes som kunst. Hørelsen er naturligvis afgørende for effektiviteten af kommunikationen, og nogle vigtige aspekter af fuglenes hørelse vil blive berørt.

Underviser: Bjarne Bo Jensen, cand.scient., biolog

Tid: 7/4, torsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Svaner, svømmeænder og blishøns i Limfjorden og Mariager Fjord

Min mad forsvandt men kom (måske) igen! – svaner, svømmeænder og ”cykelkokkes” respons på 50 års ændringer i Limfjorden og Mariager Fjord. Mariager Fjord og Limfjorden, især Nibe- og Gjol Bredninger, har siden 1960'erne været kendte som to af Danmarks vigtigste rasteplasser for knop- og pibesvaner, svømmeænder og blishøns, men med fjordenes ringe miljøtilstand og forsvundne bundvegetation i perioder siden 1990'erne fik lokaliteterne status på vandfuglenes Danmarks kort et nøk nedad – især for blishøne, hvor årlige forekomster af 10-tusindvis af fugle blev næsten nulstillet. Efter årtiers indsats er Limfjordens planter kommet tilbage mange steder på lavt vand. Det ser knap så godt ud i Mariager Fjord. I dette foredrag får du indblik i om fuglene så er fulgt med – og hvis ikke, måske også en forklaring på hvor fuglene så kunne være henne nu til dags.

Underviser: Preben Clausen, seniorforsker, ph.d., Aarhus Universitet

Tid: 26/4, tirsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Menneskets genom - Opskriften på et menneske

Kom og bliv klogere på den menneskelige arvemasse! Vi kommer til at snakke om hvad genomet er, hvordan det virker, hvordan vi kortlægger menneskelige genomer, og hvad vi bruger det til. Hør om hvor vanvittigt teknologien og viden-skaben har udviklet sig siden Watson & Crick opdagede DNA's struktur i 1953. Og hvad det betyder for os og dig: F.eks. diagnostik af genetiske sygdomme, DNA fingeraftryk i kriminalsager, personlig medicin og personlige gentests.

Underviser: Palle Villesen, lektor, ph.d., Center for Bioinformatik, Aarhus Universitet

Tid: 17/3, torsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Dybhavets forunderlige verden

Mød en forsker, som har deltaget i en lang række dybhavs ekspeditioner. Dybhavet er langt mere divers, end de fleste forestiller sig, og det er hjem for mange unikke og forskelligartede livsformer. Endvidere spiller de mikrobielle processer i dybhavet en afgørende rolle for havets kemiske sammensætning og livsbetingelserne på Jorden. På trods af dette er store dele af dybhavet uudforsket, da det er meget vanskeligt at gennemføre målinger og indsamlinger i dybhavet, og fordi pålidelige målinger kræver specialdesignede instrumenter og fartøjer. Underviseren vil her ud fra den nyeste forskning præsentere dybhavets mangfoldighed – specielt med fokus på, hvad vi ved (og ikke ved) om livet på bunden af de store oceaner og dybhavsgrave.

Underviser: Ronnie N. Glud, professor i biogeokemi, Syddansk Universitet

Tid: 31/3, torsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø
Pris: Kr. 155

To store meteoritkratere i Grønland

Kollisioner mellem faste himmellegemer i solsystemet og universet, deriblandt meteoritnedslag på Jorden, er en grundlæggende og meget voldsom geologisk proces. For eksempel blev vores egen måne skabt ved en gigantisk kollision. To af Jordens største meteoritkratere findes i vores eget kongerige, nærmere bestemt Maniitsoq krateret i Sydvest- og Hiawatha krateret under isen i Nordvestgrønland, og der er sikkert flere, som ikke er fundet endnu. Underviseren har gennem flere år lavet detaljerede undersøgelser af begge kratere og vil fortælle om de ekstremt voldsomme kræfter, der udløses ved et meteorit-nedslag, og hvordan bjergarter og mineraler i nedslagsområdet på et øjeblik bliver omdannet, knust og smeltet. Han vil også fortælle om de to meget forskellige grønlandske kratere, og hvordan de blev opdaget. Eksistensen af det ældste krater diskuteres stadig i videnskabelige kredse, men underviseren og hans samarbejdspartnere har for nyligt fundet nye og endelige beviser.

Underviser: Adam Garde, seniorforsker, dr.scient., GEUS

Tid: 6/4, onsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Ny viden om geologi: Bjergarter og pegmatitter

Det første foredrag omhandler Jordens skorpe, der er det yderste tynde lag vi færdes på og som tilsammen med hydrosfæren danner grundforudsætningen for opretholdelse af det liv vi kender. Skorpen er samtidig del af de større lithosfæriske plader, som bevæger sig rundt på Jordens overflade styret af de tektoniske processer. Med udgangspunkt i eksempler fra Grønland og Island vil kurset berøre nogle af de fremherskende idéer for kontinenternes

dannelse og udvikling. Vi ser på hvordan bjergarter dannes fra den spæde fødsel i kappen som smelter til de trænger ind i skorpen og krystalliserer som dybbjergarter i magmakamre, eller ekstruderes på overfladen som vulkanske bjergarter. Den kontinentale skorpe indeholder en bred vifte af bjergarter og mineraler, hvoraf en række forekomster udvindes til brug i f.eks. den 'grønne omstilling'. Det andet foredrag ser på pegmatitter, der har fascineret både forskere og mineralsamlere i over et århundrede på grund af deres store krystaller, specielle teksturer og indhold af sjældne mineraler. Selvom pegmatitter er velkendte, er deres dannelse stadig et meget diskuteret emne. Pegmatitter er magmatiske bjergarter typisk med granitisk sammensætning med en kornstørrelse større end 2 cm. Pegmatitter rige på visse sjældne mineraler er kendt som sjældne-grundstof pegmatitter. Pegmatitmineralerne og de sjældne grundstoffer bruges i mange forskellige ting som for eksempel Li-batterier og solpaneler.

Undervisere: Thomas Find Kokfelt, cand.scient., ph.d., seniorforsker, GEUS og Nanna Rosing-Schow, cand.scient., ph.d.

Tid: 19/3, lørdag, kl. 10.00-14.30
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 295

Delfiner i Limfjordens vande

Delfiner opfattes ofte som skibenes lystigt springende følgesvende når man befinder sig ude på oceanernes vider. Men at der i havet omkring Danmark og hermed også i Limfjorden forekommer repræsentanter for disse havpattedyr er måske alligevel en forholdsvis ny erkendelse. Alle delfiner er hvaler, men ikke alle hvaler er delfiner. Dog udgør delfinfamilien med sine små 40 arter broderparten blandt de 90 kendte hvalarter. I 2020 kom der for alvor fokus på delfiner i Limfjorden, idet der observeredes både øresvin og almindelig delfin. Disse to delfinarter forbindes normalt med

sydligere himmelstrøg. Almindelig delfin har dog optrådt enkelt- eller parvis i efterhånden mange år, mens øresvinet atter viste sig i 2015. Ud over disse to "nye" delfinarter, så er der i Limfjorden også registreret hvidnæse (flere gange, senest 2006), rissosdelfin (1938), og såmænd også verdens største delfin, nemlig spækhuggeren, mindst to gange (1723 og 1872). Foredraget fortæller om delfiner i almindelighed og deres færd i Limfjorden i særdeleshed. Mød underviseren på www.hvaler.dk.

Underviser: Carl Kinze, zoolog, hvalexpert.

Tid: 20/1, torsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Brohuset, Sundby Mors
Havn, Sundbyvej 239, Erslev
Pris: Kr. 65 (tilmelding kun via fb-gruppen "Delfinen i Sundbys Venner" eller t. 29802399

Havehistorier i en nøddeskal

Haver er levende fortællinger. Selv den vildeste have gemmer på historier om de mennesker og planter, der har formet haven og fyldt den med liv. Underviseren fortæller i et farvestrålende kalejdoskop af ord og billeder om planter, passionerede have dyrkere og haver. Det er fortællinger om menneskers samhørighed med havens natur.

Foredraget begynder i Kildeparken og herfra strækker havehistorierne sig fra de ældste haver til i dag.

NY BOG: *Havehistorier i en nøddeskal* af underviseren (Flaubert Publishing, 2021).

Underviser: Birgitte Krejsager, mag.art., ph.d. i nordisk litteratur

Tid: 21/3, mandag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på fuaalborg.dk

Kvinder på psyk

Foredragsrækken gennemgå syv romaner af kvindelige forfattere, der med udgangspunkt i sådanne oplevelser beskriver sindslidelsen i psykisk, feministisk, medicinsk og kulturpolitisk perspektiv. Ofte med vrede, ofte med empati og følsom overbærenhed. Alle med betydelig kunstnerisk kraft. Det ligner næsten en genre for sig: kvinder der i litterær form beretter om deres egne erfaringer med indlæggelse på psykiatriske hospitaler. Årsagerne til indlæggelsen, de fysiske rammer, behandlerne, forholdet til de andre indlagte osv.

Underviser: Steen Klitgård Povlsen, lektor, Aarhus Universitet

Tid: Start 10/3, 3 torsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 345

Helle Helle: Bob

Helles forfatterskab er kendt og elsket af både lystlæsere og litteraturskribenter, og det er på en gang lettilgængeligt og læserudfordrende. Fra den indledende minimalistiske realisme har det udviklet sig i stadigt mere eksperimenterende retninger med romanen *BOB* som foreløbigt højdepunkt. Vi skal tage udgangspunkt i denne roman og dens mærkelige fortæller og udrede tråde og temaer, der gennemløber hele forfatter-skabet med dets enestående blanding af gentagelse og fornyelse, genkendelighed og eksperiment.

Underviser: Dag Heede, mag.art., ph.d., lektor, Syddansk Universitet

Tid: 3/3, torsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

James Joyces kærlighedshistorier

Gennem fire foredrag gives der en introduktion til James Joyces forfatterskab fra de tidlige værker *Chamber Music*, *Dubliners*, *Portrait of the Artist*, og *Exiles* til manddomsværkerne *Ulysses* og *Finnegans Wake*. Modsat hvad man måske ville tro, er spørgsmålet om kærligheden rimeligvis det mest centrale i Joyces forfatterskab. Noget af det særligt fascinerende ved Joyce er, at han (i modsætning til mange af sine samtidige modernistiske forfatterkolleger) ikke oplevede moderniteten og Guds død som en fatal kærligheds- og meningskrise, men som en højest velkommen begivenhed. For forfatterskabet udgør ét stort anklageskrift mod Gud, konge og fædreland som alvorlige umoralske anstødssten for realiseringen af kærlighed og solidaritet mennesker imellem. Og Joyce viser omvendt,

hvordan udsigten til en verden med disse størrelser bag os udgør en vidunderlig chance, der gør den menneskelige kærlighed, seksualitet og solidaritet desto mere uomgængelig og nødvendig for os.

Underviser: Benjamin Boysen, lektor, ph.d., dr.phil.

Tid: Start 9/3, 4 onsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 495

Vi læser Proust

Marcel Proust (1871-1922) har sprog for alt, der foregår i os. Kurset klæder dig på til at læse og forstå den franske forfatter Marcel Proust. Han, der gjorde madeleinekagen verdensberømt, er livsberigende læsning. I sit værk *À la recherche du temps perdu* (1913-1927) / *På sporet af den tabte tid* (2002-2014) er hans evne til at formulere sig sanseligt og skarpt lige så stærk som han tørst efter sandhed. Med det dybeste indblik i drømmens og det ubevidstes verden forsyner han os med indsigt i vort liv, i selvbedrag, i kærlighed, i erindring, i fortvivelse og lykke, i død og tidløse oplevelser. For Proust er sansning og sanseindtryk i fokus som nøglerne til vores egen verden og fortiden. *På sporet af den tabte tid* handler om fortællerens liv på godt og ondt: En mand, der ikke kan sove, sideløbende med hans liv og færd i salonlivet beskriver romanen menneskets bevidsthed, drømme og erindringer i arbejde. Derfor er der ingen plots eller regelret logik i fortællemåden. På sporet er på én og samme tid selve dannelsesromanens højdepunkt, en afsked med samme og selve fornyelsen af romanens form. I stedet for en fremadskridende handling bliver stemninger, tilstande, nuancer, følelser og detaljer sat på dagsordenen. Bind for bind er læseren vidne til en erindringspsykologisk udforskning af mennesket indre væsen, sanseoplevelser og erindringer. Det er de altdominerende træk, der har givet denne udfordrende moderne udviklingsroman en særstatus i verdenslitteraturen.

Program:

1: I sansningens vold: Den søvnløse og madeleinekagen.
2: Forelskelse og kærlighed: Længsel efter lykke.
3: I kunstens spejl ser vi os selv: Åbenbaring og erkendelse:
Underviser: Neal Ashley Conrad Thing, ph.d. i litteraturvidenskab

Tid: Start 8/2, 3 tirsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Støvring Bibliotek, Grangårdsvej 13A, Støvring
Pris: Kr. 425

Sprogdetektiv – Når sproget fælder mordere og terrorister

Kan man fange forbrydere ved hjælp af sproglige analyser? Ja, er det korte svar, og derfor anvender FBI ofte sprogligt materiale i sin efterforskning, bl.a. e-mails og sms'er. For ingen mennesker skriver eller taler helt ens, og derfor kan sproget give et værdifuldt fingerpeg om, hvem der står bag f.eks. et anonymt trusselsbrev. Foredraget giver en introduktion til sprogligt bevismateriale i efterforskning og retssager. Formålet med en såkaldt »ophavsanalyse« er at fastslå, hvem af flere mistænkte der står bag f.eks. et afpresningsbrev. Ved hjælp af »profilering« kan mulige mistænkte indkredses mht. uddannelsesniveau, modersmål, alder mv. Der gives løbende eksempler på danske og udenlandske sager, hvor sproget har bidraget til at fælde gerningsmanden.

Underviser: Mads Bødker Lynggaard Christiansen, lektor, ph.d., Aalborg Universitet

Tid: 19/3, lørdag, kl. 11.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 245

De intellektuelle

At være intellektuel er ikke en beskyttet titel. Det er heller ikke et erhverv. Alle og enhver kan virke som intellektuel, men det er de færreste, der får mulighed for det. I disse foredrag dykker vi ned i danske intellektuelles historie i det 20. og 21. århundrede.

Vi møder dagsordensættere som bl.a. Georg Brandes, PH, Harald Nielsen, Arne Sørensen, Søren Krarup, Hal Koch og Villy Sørensen. Og senere kvindelige intellektuelle som Elsa Gress og Suzanne Brøgger. BOG: Foredragene er baseret på bogen *De intellektuelle* (2021), Forlaget Spring.

Underviser: Erik Svendsen, lektor, RUC

Tid: Start 6/4, 2 onsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 295

Holbergs komedier

Med Ludvig Holberg får dansk teater komedier skrevet på dansk. Holbergs komedier med personer som Erasmus Montanus, Jean de France, Jeppe på Bjerget og Den politiske Kandestøber spilles til stadighed og spidder ufornuft og selvhøjtidelighed.

I aftenens foredrag vil det være Holbergs komedie "Den Stundesløse" (1723), der er i centrum. Her vil en far, godsejer Vielgeschrei, have sin datter Leonora gift med en tørvetriller af en bogholder. I latterens syrebåd diskuterer Holberg i "Den Stundesløse", om en faders myndighed er absolut, eller om en datter, hvis hjerte tilhører en anden, har lov til at forpurre sin faders planer, når han vil bortgifte hende mod hendes vilje. Komedien handler således om en myndigheds- og trolovelseskonflikt. Men den handler også og ikke mindst om Vielgeschrei som et menneske, underlagt stundesløshedens fortvivlende tvang.

Underviser: Lis Norup, ph.d., undervisningsadjunkt, Aarhus Universitet

Tid: 20/4, onsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Veje ind i russisk litteratur

Mikhail Bulgakov

Hvad rummer russisk litteratur af spændende forfattere og værker, hvis vi spørger de yngre generationer? Det giver denne kursusrække et ambitiøst bud på, når seks unge kandidater fra Københavns Universitet deler ud af deres ekspertise.

Foredragene kommer langt omkring i både tid og emner: Fra Tolstojs etisk-æstetiske projekt og de klassiske forfatters værker om Kaukasus, over modernistiske hovedværker og science-fiction i begyndelsen af 1900-tallet, til eksilerfaringen hos en række 1900-tals digtere og den nulevende hviderussiske forfatter Svetlana Aleksijevits sære poetik. De unge forelæsere repræsenterer formidlingsplatformen russolit.dk, en samling af nye stemmer i den danske formidling

af russisk litteratur, som foredragsrækken giver mulighed for at lytte til og gå i dialog med.

Program:

12/04: LEV TOLSTOJ: kunsten og meningen med livet. Niels Peter Nielsen, cand. mag. i russisk litteratur
19/04: Med PUSJKIN, LERMONTOV og TOLSTOJ i Kaukasus. Emilie Marie Nielsen, cand.mag.
26/04: ANDREJ BELY's Petersborg og MIKHAIL BULGAKOV's Moskva. Jesper Nyeng, cand.mag.
03/05: JEVGENIJ ZAMJATIN's Vi og

tidlig russisk science-fiction. Kristoffer Møllegaard, cand.mag.

10/05: Russiske digtere i eksil: MANDELSJAM, TSVETAJEVA, BRODSKIJ, GORBANEVSKAJA. Ida Sparre-Ulrich, cand.mag.

17/05: SVETLANA ALEKSJJEVITJ og stemmernes værd. Nanna Kofoed Nielsen, cand.mag.

Tid: Start 12/4, 6 tirsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 795



Fremmedsprog & Kultur

Annie Ernaux: Les Années (fransk sprog & kultur)

Le roman autobiographie de ce cours, "Les Années", paru en 2008, a été écrit par l'écrivain français, Annie Ernaux. Elle est devenue connue en France et à l'étranger en 1984 avec son roman "La Place" dans lequel elle décrit de manière très précise, mais nullement sentimentale, son milieu d'origine ouvrier, petit-bourgeois, en Normandie. Annie Ernaux a écrit un tas de livres, dans lesquels elle utilise son propre style neutre qui exclut les sentiments pour décrire ce qui pourra sembler pénible aux yeux du lecteur. Elle n'a pas toujours reçu une bonne critique, peut-être parce qu'elle brise le tabou autour de "l'ascension sociale" qui n'est pas aisée en France. Cette fois, avec "Les Années" elle a touché juste et du coup elle a été reconnue comme grand écrivain avec un portrait des années 1945-2008.

Underviser: Lasse Rose Nielsen, lektor, Aalborg City Gymnasium

Tid: Start 2/2, 12 onsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 1195

Viola Ardone e Alessandro Baricco (italiensk sprog & kultur)

Viola Ardone: "Il treno dei bambini". Alessandro Baricco: Novecento. Questo corso d'italiano consiste di due libri, come si vede nel titolo di sopra. Il primo romanzo "Il treno dei bambini", dal 2019, racconta la vicenda poco sconosciuta di migliaia di bambini meridionali che dopo la Seconda Guerra mondiale, grazie al Partito Comunista, hanno potuto scappare a la miseria nel sud d'Italia, andando da soli senza parenti nell'Italia del Nord e del Centro da famiglie più o meno accoglienti. Il romanzo è duro, la storia di un ragazzo, Amerigo Speranza, che verrà da una famiglia veramente accogliente, ma che vive anche l'esperienza drammatica di essere stroncato dal suo ambiente di Napoli. Il secondo romanzo è un breve racconto, dal 1994, un monologo in stile allegorico, in cui il personaggio principale, Novecento, si trova su una nave con passeggeri tra l'Europa e l'America. Lui è un pianista straordinario che è capace di suonare una musica originale e meravigliosa. Da dove viene? Nessun lo sa. Forse è nato sulla nave. Alla fine Novecento è seduto su una bomba che rischierà di esplodere, facendo collare a picco la nave con i passeggeri.

Underviser: Lasse Rose Nielsen, lektor, Aalborg City Gymnasium

Tid: Start 7/2, 10 mandage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 995

Relatos de autores españoles contemporáneos (spansk sprog og kultur)

El enfoque temático es diferentes autores españoles contemporáneos. Entre otras cosas vamos a leer el libro Relatos españoles contemporáneos que es una colección de los mejores autores de cuentos de la literatura española contemporánea como por ejemplo Carlos Castán (foto), Manuel Rivas y Juan José Millás. Algunos de los relatos se acompañan de una presentación del autor para que vayamos a conocerlo y para poder contextualizar los relatos. La manera de trabajar: Vamos a discutir los textos por ejemplo por encontrar temas, hacer preguntas a o resúmenes de los textos. El enfoque del curso es la conversación; hablar y aprender lo más posible español. Espero que has conseguido el libro antes de que el curso empiece.

Underviser: Lina Pape Dreier, cand. mag.

Tid: Start 2/2, 10 onsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 995

KOMPETENT
HELE LIVET

MED ENKELTFAG PÅ TOMPLADSORDNINGEN VED AALBORG UNIVERSITET



Gennem livslang læring sikrer du, at du forbliver kompetent hele livet.

Med de rette færdigheder, den nyeste viden og en bred vifte af kompetencer vil du til enhver tid kunne honorere de krav, som du møder på arbejdsmarkedet.

Med enkeltfag fra vores Tompladsordning får du adgang til den nyeste forskningsviden inden for et fagområde.

Hvilke fag kan jeg vælge?

Du kan vælge kompetencegivende fag fra vores bachelor- og kandidatuddannelser. Du finder oplysninger om de enkelte uddannelsers indhold på AAU's online studieguiden for bacheloruddannelser (aau.dk/uddannelser/bachelor) og kandidatuddannelser (aau.dk/uddannelser/kandidat).

Forudsætning for at læse på Tompladsordning

- Der skal være en tom plads på uddannelsen (nogle uddannelser har adgangsbegrænsning)
- Du skal have mulighed for at følge undervisningen i dagtimerne på hverdage
- Du skal opfylde adgangskravet for faget
- Du skal være indforstået med at følge undervisningen på lige fod med vores fuldtidsstuderende
- Du skal betale for at følge faget

Eksamen

Du har mulighed for at gå til eksamen og få bevis på faget.

Læs mere om Tompladsordning på www.evu.aau.dk under "Tompladsordning".

KONTAKT OS

9940 9408
9940 9420 (KL. 12 – 15)

MERE VIDEN

efteruddannelse@aau.dk
www.evu.aau.dk



MASTERAKADEMIET
EFTERUDDANNELSE
AALBORG UNIVERSITET

Historie



Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på fuaalborg.dk

Union eller undergang

I 1864 erklærede en af tidens største statsmænd sig for "meget stærk skandinavn". Ordene er Otto von Bismarcks. Den preussiske politiker forenede Tyskland og var også parat til at samle Skandinavien. Det samme var Napoleon III og dronning Victoria. 1800-tallets tankegang var, at Europa naturligt ville få færre, men større stater, som det skete for Italien og Tyskland, hvis talrige stater blev forenet gennem krig. Derfor måtte små nationer enten forene sig eller gå under. Frygten for undergang fik radikale revolutionære, fremtrædende politikere og kongelige til at stræbe efter at samle Sverige, Norge og Danmark i en union. På trods af konkrete forfatningsudkast og hemmelige forhandlinger blev skandinavismen aldrig virkelighed. Det har fået historikere til at afskrive den som en sværmerisk fantasi, mens de har set de tre skandinaviske nationalstater som historiens uundgåelige afslutning. Union eller undergang fortæller en helt anden historie og viser alvorlige planer om statskup, krig, bortførelse af den danske kongefamilie, revolution og indsættelse af Sverige og Norges konge på den danske trone. NY BOG: *Union eller undergang* (GADS Forlag, 2021).
Undervisere: Morten Nordhagen Ottosen, lektor, Forsvarets Høgskole/ Krigsskolen i Oslo, Rasmus Glenthøj, ph.d., lektor, Institut for Historie, Syddansk Universitet

Tid: 7/3, mandag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 175

Diktatorer i det 20. århundrede

Med det 20.århundrede var det slut med enevældige kongers og kejseres indflydelse. Til gengæld blev første halvdel af århundredet domineret af forbryderiske diktatorer. Men der var stor forskel på diktatorerne Adolf Hitler (1889-1945) og Josef Stalin (1879-1953), og folketribunerne og diktatorerne Mao Zedong (1893-1976) og Benito Mussolini (1883-1945).

Foredragsrækken vil præsentere baggrunden for de fire diktatorer og diskutere forskelle og ligheder i deres adfærd og konsekvenser. Men resultatet blev over 100 millioner menneskers død og lidelser.
Program:
01/03: Adolf Hitler - Bøhmisk korporal med drøm om verdensherredømme.
08/03: Josef Stalin - Kammerat, tyrann og terrorist.
15/03: Benito Mussolini - Fascist og folkeforfører.
22/03: Mao Zedong - Det moderne Kinas skaber, forbryder eller folkehelt.

Underviser: Jørn Buch, lektor, cand.phil.

Tid: Start 1/3, 4 tirsdage, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 495

Sovjetunionens sammenbrud og det postsovjetiske Rusland

Mikhail Gorbatsjov overtog i midten af firserne ledelsen af den skrantende stormagt. Det kom bag på de fleste, at det netop blev ham. Han var ikke særligt kendt uden for en snæver kreds, og så var han relativt ung. Han lagde ud på temmelig traditionel vis med forskellige initiativer til at fremme disciplinen i samfundet og herunder ikke mindst arbejdsproduktiviteten, der var alarmerende lav. Gorbatsjov satte sig i spidsen for et omfattende reformprogram, der stik imod hensigten første til partistatens sammenbrud. Forinden havde han lanceret den "nye udenrigspolitiske tænkning", der i realiteten var det første vigtige skridt til afslutningen af den kolde krig. Gorbatsjov ville reformere socialismen, men han blev presset fra både højre og venstre. De sidste at han ikke gik langt nok. De fandt en effektiv og slagkraftig talsmand i form af Boris Jeltsin, der vandt magtkampen med Gorbatsjov og satte kursen mod Vesten. Rusland skulle overtage den vestlige model og integreres i det internationale samfund og verdensøkonomien. Sådan gik det ikke, men hvad

gik der galt, og hvordan kan det forklares? Under Putin er moderniseringen af Rusland forsæt, men det sker med midler, der i stadig større omfang kommer til at ligne de sovjetiske. Også udenrigspolitisk er Rusland ligeledes havnet i en situation, der minder om tiden før Gorbatsjov. Hvordan kom Putin til magten, og hvordan er det lykkedes ham at beholde den så længe? Hvorfor er kursen mod Vesten - demokrati og samarbejde - opgivet til fordel for den "russiske model"? Hvad er det særlige ved denne styreform, og vil den fungere på længere sigt?

Underviser: Erik Kulavig, lektor, Syddansk Universitet

Tid: Start 16/3, 3 onsdage, kl. 19.15-21.00
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 395

Tag børnene med på Folkeuniversitetet



Verdens bedste riddere

Den store europæiske middelalder fra 500-1500 skabte riddervæsenet, hvor det blev muligt for mænd at vise deres mod og styrke. Vi ser i dag riddere som lovløse og griske, men indførelsen af riddervæsenet var muligvis et forsøg på at overtale mænd til at opføre sig ordentligt. Vi vil møde nogle af middelalderens riddere og høre om deres tanker og bedrifter. Men også om de kvinder, der beundrede eller blev vrede på dem. Vi søger simpelthen verdens bedste riddere. På dagen fortæller middelalderhistoriker Brian Patrick McGuire om riddernes verden, så også børn i 8-10 års alderen kan følge med. Tag dine børn eller børnebørn i hånden og bliv sammen klogere på denne spændende del af vores historie.
Underviser: Brian Patrick McGuire, professor em., dr.phil., Roskilde Universitet

Tid: 2/3, onsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 75

Rom: Den evige stad

Rom! En anderledes europæisk hovedstad. Få steder vækker så meget længsel, glæde og begejstring hos de fleste, som Rom gør. Det er en længsel efter byen, maden, efter at stå midt i byens travlhed, eller at gemme sig i de små smøge. Det er en længsel eller måske ligefrem forelskelse i de storslåede bygninger, i de smukke romere og i det tidlige morgenlys over byens pladser og paladser: Pantheon eller Peterspladsen, ved Trevifontænen eller på Piazza Navona. Men man mærker nok også et flig af ærbødighed og respekt, når man tænker på Rom og dens storslåede historie og på kirkens magt og betydning. Tag til Rom med to eksperter, der ved, at alle veje - uanset om det er tankens veje eller de fysiske veje - fører til Rom.

Program:
10.00-11.45: Historisk præsentation af Rom.
12.30-14.15: Det moderne Rom og romerne.
Undervisere: Gert Sørensen, seniorforsker, dr.phil., Københavns Universitet og Bjørn Thomassen, professor MSO, ph.d., Roskilde Universitet

Tid: 27/3, søndag, kl. 10.00-14.15
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 395

Rejsen til det oprindelige folk

Den 5. Thule-ekspedition (1921-24) til Canada, Alaska og det østligste Sibirien hører til de store og ikoniske ekspeditioner. Ekspeditionen, der havde Knud Rasmussen som leder, havde til opgave at undersøge inuits oprindelse og vandringsveje og havde de første par år sin base camp på en ø i det nordvestlige hjørne af Hudsonbugten i arktisk Canada. Senere gennemførte Knud Rasmussen sammen med to inuitter 'den store slæderejse' langs Nordvestpassagen og nord om Alaska frem til Beringstrædet. Hvad var baggrunden for denne ekspedition, hvilke resultater opnåede den, og hvilke konsekvenser havde den?
I foredraget belyses ekspeditionen ikke primært fra en etnografisk synsvinkel, men ses først og fremmest i et historisk og politisk perspektiv.
NY BOG: *Rejsen til det oprindelige folk - Knud Rasmussens 5. Thule-Ekspedition* af Knud Michelsen (Aarhus Universitetsforlag).
Underviser: Knud Michelsen, cand. mag., forfatter, Det Kongelige Biblioteks forskningsafdeling

Tid: 10/3, torsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Cæsar og Augustus

Gaius Julius Cæsar lagde navn til de romerske kejsere, men han blev aldrig selv kejser. Da han tog magten, ændrede han Romerriget for bestandigt. Han er en af de mest kendte personer fra antikken, og han har på mange måder været en omstridt figur siden sin egen tid. Han var advokat, embedsmand, forfatter, general og statsmand. Han gennemførte den største samlede erobring i Romerrigets historie, og han satte gang i et omfattende byggeprogram i Rom. Men han blev stoppet den 15. marts 44. f.Kr. Cæsar spillede efter sin død fortsat en rolle i Rom og vestlig kultur. Augustus var Cæsars adoptiv søn. Og fordi Cæsar blev gjort til en gud, efter at han var blevet dræbt, blev Augustus til en søn af en gud! Han begyndte som Octavian Cæsar, og han fik tilnavnet Augustus, den ophøjede. Alt det Cæsar søgte at sætte i værk, gjorde Augustus færdigt og mere til. Han skriver selv, at han modtog en by i mursten, og han efterlod Rom som en by af marmor.
Underviser: Thyge C. Bro, ekstern lektor, mag.art.

Tid: Start 7/4, 2 torsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 295

Arkæologien i nyt lys

Arkæologi er studiet af tidligere tiders menneskelige aktivitet - primært gennem studiet af menneskets materielle levn. Langt det meste af al menneskelig aktivitet foregik, før vi lærte at skrive, så arkæologi er den vigtigste metode til at studere ældre menneskeskabte samfund
Tilrettelagt af Torben Birk Sarauw, museumsinspektør, ph.d., Nordjyske Museer.
Program:
02/02: SKIBSSÆTNINGEN VED HØJ STENE. Rasmus Birch Iversen, museumsinspektør, ph.d., Moesgård Museum
16/02: Kontinuitet og opbrud i JERNALDEREN. Niels Haue, museumsinspektør, ph.d., Nordjyske Museer
02/03: Hvad RIDEBANERNE gemte. Per Borup, museumsinspektør, Museum Horsens
23/03: ESKE BROCKES TEGLOVNE ved Auning . Thomas Guntzelnick Poulsen, museumsinspektør, ph.d., Museum Østjylland

Tid: Start 2/2, 4 onsdage, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Historiske Museum, Algade 48, Aalborg C
Pris: Kr. 495



Rekonstruktion af gravmonumenten Høj Stene.
Grafik: Eric Sosa, Moesgaard Museum.

Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på **fuaalborg.dk**

Flugtruter fra Nordjylland under besættelsen

I løbet af 2. verdenskrigs sidste to år – fra 1943 til 1945 – blev der fra Vendsyssels østkyst transporteret omkring 700 mennesker til det neutrale Sverige. Mennesker, som af en eller anden årsag flygtede fra den tyske værnemagt i Danmark. Hvordan – og af hvem – var disse flygtningetransporter organiseret? Gennem forskellige kilder og erindringsmateriale belyses denne problematik, herunder betydningen af Dansk Hjælpetjeneste.
Jan Hammer Larsen, museumsinspektør, cand.phil., Nordjyllands Kystmuseum

Tid: 20/1, torsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Slesvig bliver en grænseregion

I 1920 blev grænsen mellem Danmark og den nye tyske republik flyttet fra Kongeåen til H.V. Clausen-linjen mellem folkeafstemningernes første og anden zone. Den nye grænse vedblev at være et politisk emne efter 1920, og den vakte langt fra den almindelige begejstring, som man kunne tro, når man hører om den i dag. Den tyske side protesterede og ville ikke anerkende den nye linje. Danske nationalister kæmpede en forbitret kamp for Flensborg. Både danskere og tyskere gjort alt for netop at undgå Slesvigs deling, men den måtte de nu finde sig til rette med. Og det var ikke så let. Nordslesvig var slet ikke så dansk, som mange danskere havde troet, og begge dele skulle først finde sig til rette med en ny stat,

en ny infrastruktur – og en grænse. Nyt var det også, at der nu fandtes nationale mindretal i regionen. I foredraget ser vi på nogle af de vanskeligheder, en grænse-flytning skaber, og vi ser på forandringerne fra et regionalt perspektiv.
I samarbejde med Grænseforeningen Aalborg.
Underviser: Steen Bo Frandsen, professor, dr.phil., Syddansk Universitet

Tid: 9/5, mandag, kl. 19.00-20.45
Sted: Vejgaard Bibliotek,
Hadsundvej 35
Fri entré (tilmelding ej nødvendig)

Oplev lokalhistorien

Selskabet for Aalborgs Historie er et af Danmarks største byhistoriske selskaber og har hvert år siden 1967 udgivet en velillustreret årbog, der behandler et tema med relevans for Aalborg kommunes historie og udvikling.

Årets Aalborgbog udkommer hvert efterår og skrives af arkæologer, historikere og byplanlæggere med viden om og interesse for kommunens historie. Emnefeltet har spændt vidt. Fra vikingerne på Lindholm Høje og apotekerne i Jens Bangs Stenhus til C.W. Obels tobaksfabrik og anlæggelsen af gågader i Aalborgs centrum.

Aalborgbogen 2021 har titlen “Sprittens by. Snaps og kulturarv i Aalborg”. I mere end 150 år havde Aalborg en dominerende position i den danske spritfremstilling. Det var her håndværket blev til industri og Aalborgs navn nærmest voksede sammen med en flaske snaps. Nu fremstilles snapsen ikke længere i byen og tilbage står nu et fredet fabriksanlæg, der skal have nye funktioner i fremtidens Aalborg. Aalborgbogens forfatter er arkivar ved Aalborg Stadsarkiv, Flemming Nielsen, og afdelingsleder Morten Pedersen fra Nordjyske Museer. Med udgangspunkt i et stort og varieret kilde- og billedmateriale, der blandt andet er hentet i De Danske Spritfabrikkers store arkiv, fortæller de to forfattere historien om sprittens by.

Et årligt medlemskab af Selskabet for Aalborgs Historie koster kr. 150. Som medlem får man frit tilsendt årets Aalborgbog samt et årskort, der giver fri entré for én person til museer, der er tilknyttet Nordjyske Museer. Medlemmerne får dertil tilbud om gratis at overvære en række foredrag om de nyeste arkæologiske og historiske forskningsresultater fra både lokal- og danmarkshistorien. Disse foredrag afvikles i samarbejde med Folkeuniversitetet i Aalborg og to andre af byens kulturelle foreninger.

For oprettelse af medlemskab, køb af Aalborgbøger, samt nærmere information kontakt sah@aalborgshistorie.dk.

Jøder i Danmark gennem 400 år

I 2022 markeres 400 året for dansk jødisk historie. Siden Christian 4. inviterede jøder til at tage ophold i Danmark i 1622, har der levet jøder i Danmark. Historien udspiller sig i et konstant spændingsfelt mellem tolerance og antisemitisme, integration og forfølgelse, tradition og fornyelse – mellem lys og mørke. Den formidles af Dansk Jødisk Museum, der netop nu er i gang med en transformationsproces med nyt byggeri, nye udstillinger og en mere udadvendt og opsøgende profil. Foredragsrækken vil præsentere de nye planer og tanker, det overordnede formidlingsgreb og give nye perspektiver på dansk jødisk historie gennem 400 år.
Program:
15/03: Jøder i Danmark gennem 400 år – Formidling i nye rammer. Janus Møller Jensen, museumsdirektør, ph.d., Dansk Jødisk Museum
22/03: Livet i de jødiske menigheder og traditioner gennem tid. Sara Fredfeldt Stadager, museumsinspektør, mag.art., Dansk Jødisk Museum
29/03: Jøderne i Danmark under nazismens tryk 1933-1945. Signe Bergman Larsen, museumsinspektør, cand.mag., Dansk Jødisk Museum

Tid: Start 15/3, 3 tirsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 395

De opdagede Verden

I århundreder har der været europæere, der ønskede at finde ud af, hvem der boede på den anden side af havet og ved verdens ende. I middelalderen var Jerusalem, Paradis og indgangen til Helvede indtegnet på verdenskortet. På den tid drog de første europæiske opdagelsesrejsende ud i verden. Man ville vide, om der fandtes fjerne folk, der måske ville drage mod Europa. Og om der var riger, der rummede uudtømmelige værdier som guld, ædelsten og silke. Kunne de erobres? Og så skulle det kristne budskab spredes til alverdens

hedninger. Men først og fremmest: Kunne der drives handel med disse ukendte egne? Ni af de største opdagelsesrejsende bliver præsenteret: Marco Polo, Christoffer Columbus, Hernán Cortés, Ferdinand Magellan, Mungo Park, Vitus Bering, Henry Morton Stanley, Fridtjof Nansen og Roald Amundsen. Gennem 600 år satte disse vidt forskellige personligheder livet på spil af begær efter viden, rigdom eller berømmelse. Og ændrede verdenshistorien.
Underviser: Kåre Bluitgen, journalist, forfatter

Tid: 23/4, lørdag, kl. 10.00-16.00
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 395

Den østlige Limfjord og den tidlige kristendom

EKSKURSION I BUS

Denne kulturhistoriske busekskursion rundt om den østlige Limfjord sætter fokus på den tidlige kristendom i Limfjordsegnen. Her kan man stadigvæk finde bygningsværker af middelalderens klostre og kirker, der var af stor betydning for Limfjordens befolkning. Vi vil undervejs besøge kristne vidnesbyrd, markante oldtidsminder og interessante lokaliteter.
Turen begynder på toppen af Lindholm Høje, et af Limfjordens mest markante oldtidsminder. Her får vi et indblik i bebyggelsesforholdene omkring Aalborg og de førkristne begravelsesskikke. Vi krydser Limfjorden ved Aalborg og følger Limfjorden mod vest, hvor vi bl.a. besøger resterne af Sebber Kloster, Danmarks største ringborg Aggersborg, Aggersborg kirke, det tidligere benediktiner-nonnekloster Ø kloster, samt Gjol by, der er kendt fra Hans Kirks roman *Fiskerne*.
Praktisk: Turen foretages i bus og er ikke egnet for gangbesværede. Egen forplejning til dagen medbringes.
Turguide: Tommy Jensen, kultur- og naturformidler, Nordjyske Museer

Tid: 4/6, lørdag, kl. 09.30-16.30
Mødested: Lindholm Høje Museets P-plads, Vendilavej, Nørresundby
Pris: Kr. 445

Nyt fra historien

Interessen for historien er stor. På universiteter, arkiver, museer og i mange andre sammenhænge forskes der i historien som aldrig før. I Aalborg har det gennem mange år været en tradition, at historie-forskningens resultater præsenteres ved en række foredrag.
Målsætningen er at præsentere et bredt udvalg af den nyeste viden, der bidrager til aktuelle historielaterede temaer og debatter lokalt, regionalt og nationalt. En lang række af landets toneangivende (kultur-)historikere og arkæologer har derfor gennem årene gæstet Aalborg. 2022 vil ikke være nogen undtagelse.
Foredragene afholdes som et samarbejde mellem De Samarbejdende Kulturelle Foreninger i Aalborg og Folkeuniversitetet.
Programmet tilrettelægges af foreningerne og koordineres af dr.phil. Morten Pedersen, Nordjyske Museer.

Program:

17/03: Sprittens by. Snaps og kulturarv i Aalborg. Flemming Nielsen, arkivar, cand.mag., Aalborg Stadsarkiv og Morten Pedersen, afd.lleder, dr.phil., Nordjyske Museer
24/03: Højfolk, havfruer og spøgelser. Inger K. Bladt, museumsinspektør, cand.mag., Nordjyske Museer
31/03: Vestkysten i dansk turisme fra H.C. Andersen til Cold Hawaii. Mikael Frausing, redaktør, ph.d., danmarkshistorien.dk, Aarhus Universitet
07/04: Aalborgshistorien i nyt lys. Medarbejdere fra, Aalborg Stadsarkiv og Nordjyske Museer

Tid: Start 17/3, 4 torsdage, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 495

Danmark i krig

Slægtshistorie: Ejendoms historie på arkiverne og på nettet

Ejendoms historie er med til at sætte kød på skelettet i slægtsforskningen, og de to studier er også tæt forbundet, fordi så mange ejendomme blev i samme slægt i generationer. Området er blevet meget lettere at forske i, efter så mange kilder er kommet på nettet. Underviseren vil dels vise en del af de kilder, der kan bruges til ejendoms historie, dels give praktiske eksempler til illustration af brugen af kilderne, hvad enten det drejer sig om slægtsgården, byhuset eller parcelhuset. I samarbejde med Danske Slægtsforskere.
Underviser: Ulrich Alster Klug, BA, slægtsforsker, forfatter

Tid: 24/1, mandag, kl. 19.00-21.00
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Slægtshistorie: St. Thomas-mysteriet

Conrad Sorterup sejler som 23-årig i 1872 til De Vestindiske Øer for at begynde et nyt liv som digter. På skibet møder han Ida, de bliver gift, og sammen får de fem børn. Med fortællingen om de to unges og børnenes liv bliver vi vidne til en familiesaga, der viser, at virkeligheden ofte overgår vores fantasi. Livet under palmerne i det varme Vestindien står i voldsom kontrast til resten af børnenes opvækst i det kolde og nok så uvenlige Danmark. Børnene vokser op hos en maler, en lærer og en kendt teaterdirektør, hvor datidens store kulturpersonligheder Edvard Brandes, Herman Bang og Holger Drachmann færdes. I samarbejde med Danske Slægtsforskere.
Underviser: Anne Holm Christensen, forfatter, samt studier i historie på SDU og Københavns Universitet

Tid: 16/3, onsdag, kl. 19.00-21.00
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Kampen om Slesvig, det blodige grænseland

Slesvig, Danmarks gamle grænseland mod syd har en blodig og yderst kompliceret historie, og lige siden sagnkongen Uffe hin Spage besejrede sakserne ved Ejderen, har der været konflikt omkring grænsen imellem dansk og tysk. Denne konflikt har kørt frem og tilbage, med voldelige sammenstød, erobringer, pantsættelser, afståelser, kongemord og borgerkrig. Desuden førte det frem til Danmarks traumatiske nederlag i 1864, og tabet af hele den gamle dansk grænseegn, samt besynderlige begivenheder. Herunder "slavekrigen i 1848", bykampe i Kolding og myterne om Dannevirke, samt ikke mindst den tapre landsoldat.

Slesvig har altid haft stor betydning for Danmarks som nation, kong Abel og den senere kong Christian d.3 startede deres virke her, ligesom reformationen i Danmark gjorde det. Opfindelsen af "nationalismen" førte til nye konflikter, men også til at demokratiet blev indført efter 1848, både i Danmark og i Slesvig-Holsten. Det førte dog også til den første slesvigske krig 1848-50, imens at stormagterne blandede sig ivrigt.

Kampene om Slesvig blev afgjort ved folkeafstemningen efter 1. verdenskrig, hvor en del af Slesvig kom hjem til Danmark, men løsningen kom under et stort pres da Nazisterne tog over, og det komplicerede spørgsmål spiller stadigvæk en stor rolle i forholdet imellem Danmark og Tyskland, den store nabo mod syd.

Program:
15/03: DET SLESVIGSKE PROBLEM.
22/03: TRE ÅRS KRIGEN 1848-50 - Danmarks glemte borgerkrig?
29/03: 1864- DANMARKS TRAUMATISKE NEDERLAG i den anden slesvigske krig.
05/04: DET SLESVIGSKE PROBLEM og 1864 i dag.

Underviser: Allan Spangsberg Nielsen, cand.scient.soc., lektor

Tid: Start 15/3, 4 tirsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 495

Maleri af Vilhelm Rosenstand fra 1894: 8. brigades angreb ved Dybbøl 18. april 1864.



Kultur, Sociologi & Samfund



Magteliten - Personer forgår, magten består

Hvem udgør magteliten i Danmark? Christoph Houman Ellersgaard undersøger dette spørgsmål ved - gennem social netværksanalyse - at finde kernen i et vidtforenet magtnetværk. Her mødes topdirektører, embedsmænd, politikere og fagforeningsfolk og opbygger gensidig forståelse for hinandens positioner. En gensidig forståelse, der er med til at sætte kursen for det danske samfund. Han beskriver også, hvordan magteliten har forandret sig de sidste fem år.
BOG: Underviseren har sammen Anton Grau Larsen og Sarah Steinitz skrevet bogen *Personer forgår, Magten består - Udviklingen i magteliten over fem år* (Hans Reitzels serie Forskertanker).
Underviser: Christoph Houman Ellersgaard, lektor, CBS

Tid: 9/3, onsdag, kl. 16.30-18.15
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Retsstaten under pres

Vi jublede alle, da muren faldt i 89, og vi kunne ikke få de østeuropæiske lande hurtigt nok ind i EU. Siden har det desværre vist sig, at et demokrati ikke skabes over night. Vort demokrati er vokset langsomt frem over flere hundrede år. Lighed for loven, retssikkerhed for den enkelte borger og domstolenes uafhængighed er grundpiller i det danske demokrati. Men vi ser nu lovgivning begrundet i frygt for terror, bandekriminalitet og sygdom, der går til kanten af de principper, retsstaten bygger på. Et demokrati tager tid at opbygge, men kan desværre afskaffes på ingen tid. Se bare på Hongkong og den ubehagelige udvikling i USA. Både rigsretten og den såkaldte "minksag" er eksempler på, at politikere ikke respekterer loven - og end ikke undskylder, når det afsløres.
Underviser: Eva Smith, dr.jur., professor em., Københavns Universitet

Tid: 15/3, tirsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Velfærdssamfundet og verdensmålene i dansk perspektiv

Det danske velfærdssamfund er ét af verdens bedste samfund. Men på mange måder og områder er det et ikke-bæredygtigt samfund. Kortsigtet økonomisk vækst, produktion og produktivitet har været hovedværdier for udviklingen af dette samfund. Men ikke bæredygtighed. I de næste mange år skal bæredygtighed være hovedværdien ikke bare for det danske samfunds, men for verdens udvikling. Det bedste og mest konkrete svar på, hvorledes en sådan udvikling skal se ud, er FN's 17 bæredygtigheds- eller verdensmål. Den store udfordring og mulighed for Danmark lige nu er at tænke verdensmålene ind i den videre udvikling og transformation af det danske velfærdsamfund.

Underviser: Steen Hildebrandt, adj. professor, Aalborg Universitet

Tid: 9/3, onsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Online-foredrag via Zoom
Pris: Kr. 155



PELLE
DRAGSTED

MARTIN
ÅGERUP

ANDREAS
PINSTRUP

GORM
WINTHER

Nordisk socialisme - Utopi eller mulighed

Finanskrisen, klimaforandringer og voksende social og økonomisk ulighed har de seneste år fået stadig flere til at sætte spørgsmålstegn ved den kapitalistiske økonomi. Samtidig er socialistiske idéer om en demokratisering af økonomien igen sat på dagsordenen. Men kan økonomien reelt styres mere demokratisk? Hvad betyder det at demokratisere ejerskabet, og er der andre måder end den nuværende til at eje virksomheder og banker på? Hvilken rolle skal markedsmekanismer spille? Og kan der skabes en økonomi, der sikrer mere frihed og indflydelse for den enkelte?
Det er nogle af de spørgsmål, som rækken diskuterer med afsæt i Pelle Dragsteds nye bog *Nordisk Socialisme - På vej mod en demokratisk økonomi*, hvor der argumenteres

for, at kimen til en fremtidig demokratisk økonomi allerede findes i de nordiske landes velfærdssamfund og erfaringer med demokratisk ejerskab.

Program:
01/03: Nordisk socialisme - Utopi eller mulighed. Pelle Dragsted, politiker, forfatter, BA
08/03: Nordisk socialisme - Sovjetsocialisme i ny indpakning? Martin Ågerup, direktør, BA, CEPoS
15/03: Kampen om kapitalismen - hvordan andelsbevægelsen

(stadig) forandrer Danmark. Andreas Pinstrup Jørgensen, adm. direktør, Tænk tanken Demokratisk Erhverv
22/03: Socialisme og selvforvaltning. Gorm Winther, professor em., cand. oec., Aalborg Universitet

Tid: Start 1/3, 4 tirsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 495

Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på fuaalborg.dk

Store sociologer: Samtidsdiagnoser

Som følge af 1970'erne økonomiske krise blev efterkrigstidens velfærdsstatsudvikling afløst af neoliberal politik, og en neoliberal ideologi blev dominerende. Neoliberalismens epoke forekommer nu at være ved sin afslutning, og vi befinder os i et interregnum, hvor vi forsøger at begribe samtidens tendenser, hvad angår politik, økonomi, ideologi og menneskers eksistentielle vilkår. De politiske ideologier - liberalisme, socialisme, konservatisme - forekommer ikke længere at kunne orientere os eller give os håb om et bedre samfund, og flere mennesker end nogensinde før har psykiske lidelser.

Sociologer i fokus er Slavoj Žižek, Eric Santner, Aaron Schuster, Christian Dunker, og Shoshana Zuboff.

Underviser: Morten Ditlevsen, ekstern lektor, cand.scient.soc., SDU

Tid: Start 2/3, 5 onsdage, kl. 18.30-20.15
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 595

Hartmut Rosa - En af vor tids vigtigste samfundstænkere

Hartmut Rosa er uden tvivl en af vor tids vigtigste samfundstænkere. Hans analyser af samtidens højhastighedssamfund, den fremmedgørelse denne type samfund skaber, samt hans tanker om muligheden for resonans med verden som løsning på miseren, er på en gang alarmerende, nærværende og opløftende. I disse to foredrag introduceres Rosas tanker. Det første foredrag angår hovedteorien om Social Acceleration, hvori han beskriver samtiden, som gennemsyret af øget hastighed, med dertilhørende fremmedgørelse til følge. Det andet foredrag angår hans seneste værker om Resonans og Det Ukontrollerbare, hvor Rosa følger op på sin teori om social acceleration og tilbyder en udgang.

Underviser: Anders Petersen, ph.d., lektor, Aalborg Universitet

Tid: Start 17/1, 2 dage, kl. 19.15-21.00
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 295

Tyskland – Genforenet men stadig delt

Mere end 30 år efter genforeningen i 1990 er Tyskland stadigvæk et delt land. Selvom det kan virke som om, der ikke er store forskelle mellem den tidligere Forbundsrepublik og DDR, og for eksempel arbejdsløsheden er på samme niveau, så føler mere end 60% af øst-tyskerne sig som andenrangsborgere. Andelen af arbejdstagere i lavtlønssektoren er dobbelt så høj i øst som i vest og det højrenationalistiske parti Alternative für Deutschland (AfD) scorer mere end dobbelt så mange vælgere i det gamle DDR end i Vesttyskland. Foredraget belyser grundene til, at tyskere ikke føler sig som ét folk samt giver et indblik i debatten i medier og samfund.

Underviser: Philipp Alexander Ostrowicz, seniorrådgiver, ph.d., CBS

Tid: 14/3, mandag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Tyskland efter Merkel

Efter 16 år med Angela Merkel som kansler har Tyskland i 2021 fået en ny regering efter et valg, hvor Merkels parti på dramatisk vis er gået tilbage i vælgertilslutning. For første gang i Tysklands historie i nyere tid ser det ud til, at tre partier danner en regeringskoalition. Tyskland står i en situation med mange udfordringer, som bl.a. omfatter klimakrise, flygtningepolitik, manglende digitalisering og voksende sociale modsætninger i samfundet. Foredraget belyser, hvor Tyskland står i 2022 i forhold til indenrigspolitik og det tyske samfund og hvilke store udfordringer der skal løses af en ny regering i de kommende år.

Underviser: Philipp Alexander Ostrowicz, seniorrådgiver, ph.d., CBS

Tid: 21/3, mandag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

De intellektuelle

At være intellektuel er ikke en beskyttet titel. Det er heller ikke et erhverv. Alle og enhver kan virke som intellektuel, men det er de færreste, der får mulighed for det. I disse foredrag dykker vi ned i danske intellektuelles historie i det 20. og 21. århundrede. Vi møder dagsorden-sættere som bl.a. Georg Brandes, PH, Harald Nielsen, Arne Sørensen, Søren Krarup, Hal Koch og Villy Sørensen. Og senere kvindelige intellektuelle som Elsa Gress og Suzanne Brøgger. Udover danske intellektuelles historie skal det også handle om særdeles aktuelle problemstillinger: For hvordan gebærder de intellektuelle sig i en digitaliseret æra, hvor de sociale medier byder på nye udfordringer? Og er de intellektuelle i stand til at bevise deres værd under en coronakrise, der har kaldt på kulturel og politisk selvransagelse?

BOG: Foredragene er baseret på bogen *De intellektuelle* (2021), Forlaget Spring.
Underviser: Erik Svendsen, lektor, RUC

Tid: Start 6/4, 2 onsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 295

Radikalt demokrati og samfundskonflikt

Radikalt demokrati er en nyere måde at tænke over demokrati på, der betoner demokratiske praksisser som både ufuldstændige, selvrefleksive og konfliktprægede. Hvis demokrati grundlæggende handler om folkelig selvbestemmelse samt frihed og lighed mellem borgere, er det radikale demokratis udgangspunkt, at konflikt altid er med til at forstyrre og forvrænge disse normer og idealer. Det radikale demokratis 'folk' er aldrig et helt og harmonisk folk men splittet indefra i modsatrettede dele. Dette foredrag vil først og fremmest give en introduktion til og overblik over de forskellige måder, hvorpå politiske teoretikere og filosoffer i nyere tid har

advokeret for et syn på demokrati som en 'radikal' praksis. Derudover vil der samtidig sættes kritisk fokus på, hvad det radikale i radikalt demokrati egentlig kan siges at bestå i - er det bare en tragisk idé om, at demokrati i praksis aldrig kan indfri de store forhåbninger, som vi har til, at det skal gøre for os, eller implicerer radikalt demokrati også sine egne idealer og håb om et bedre samfund for alle?

Underviser: Andreas Beyer Gregersen, ph.d.-studerende, Institut for Kultur og Samfund, Aarhus Universitet

Tid: 17/5, tirsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Kom i gang med aktieinvestering

Vil du i gang med at investere i aktier, og vil du have den rette viden til at komme godt fra start med investeringerne? Så vær med denne aften. Med afsæt i teori og praktiske erfaringer vil du lære om de muligheder og risici, der kan opstå ved aktieinvestering, og du vil få viden og værktøjer til at komme i gang med aktieinvestering. Få en introduktion til aktiehandel og viden om fundamental analyse, forskellige værktøjer og indsigt i relevante nøgletal. Hør også om fejl og motivation, og find ud af, om aktieinvestering er noget for dig. Om underviseren: Morten M. Bang er en erfaren aktieanalytiker og iværksætter med 15 års erfaring inden for aktieinvestering og ejendomsinvestering. Morten har en stor passion for at gøre økonomi og investering spændende og tilgængeligt for flere. Læs mere om Morten Bang på www.mortenbang.dk.
Underviser: Morten Bang, cand.merc. aud., aktieanalytiker, iværksætter

Tid: 16/3, onsdag, kl. 17.00-21.00
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Øst
Pris: Kr. 395

Livet i Israel: At bo i en konfliktzone

Underviseren har været bosat i Israel på 15. år, hvor hun har taget det meste af sin uddannelse. Desuden startede hun "Political is Personal - PiP" i 2015 - et projekt, baseret på interviews med israelske og palæstinensiske kvinder, der frit fortæller, hvorledes konflikten har påvirket deres hverdag.

I dette foredrag fortæller Sarah Linder om Israel og konflikten gennem sin tilknytning, erfaringer og oplevelser i området, som har været med til at skabe hendes politiske holdninger ift. Israel og de palæstinensiske områder. Med andre ord fremviser hun, hvordan det politiske er personligt.

Underviser: Sarah Linder, BA i Conflict Resolution and International Affairs og Master i Mellemøsthistorie

Tid: 1/3, tirsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Køn og seksualitet i israelitisk-jødisk religion

Køn og seksualitet har gennem hele religionshistorien stået centralt i forhold til, hvordan man markerer sit tilhørsforhold til religion. I israelitisk-jødisk religion skaber Gud mennesket som mand og kvinde med den efterfølgende opfordring "Bliv frugtbar og talrige" (1 Mos 1:28). Hermed sanktioneres den heteronormative antagelse som en naturgiven forudsætning for reproduktion. Men den religionshistoriske udvikling sætter sig igennem i forhold til køn og seksualitet. Men hvilke bibelske normer for køn og seksualitet har overlevet og hvilke har forandret sig op igennem historien?
Underviser: Marianne Schleicher, lektor i judaistik, cand.mag., ph.d.

Tid: 4/4, mandag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155



Jorden rundt eskalerer en række nye magtkampe - i et tempo, der truer med at efterlade politikerne som måbende tilskuere. Hvad venter der USA, Kina og Europa? Hvordan vil klimakrisen forandre verden? Og kan demokratiet undervejs omdannet til uigenkendelighed? Efter foredraget er der god tid til spørgsmål og debat. Om underviseren: Clement Kjersgaard har siden 2004 været studievært på DR på en lang række tv-programmer, bl.a. "Debatten", "Clement Direkte" og "Clement Kalder Jorden". Modtager af Berlinskens Journalistpris på 100.000 kr. (2013), udnævnt til Danmarks mest magtfulde journalist

(2011), modtager af Publicistprisen (2011). Hans tv-programmer på DR har modtaget flere TV-Priser. Redaktør på tidsskriftet RÆSON.
Oplæg: Clement Kjersgaard, journalist, tv-vært ved DR, RÆSON

Tid: 4/4, mandag, kl. 16.30-18.15
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Musik



Bliv en god detektor

'En ny undersøgelse viser, at...' Sådan indledes mange indslag i nyhedsstrømmen. Hvordan forholder vi os til den slags undersøgelser? Og ikke mindst de konklusioner de præsenterer? Sluger vi dem råt, fordi de kommer fra en anerkendt kilde? Er vi positive, fordi de stemmer overens med vores egne antagelser? Eller er vi modsat kritiske, fordi de går imod det, vi troede? Bliv rustet til at skille skidtet fra kanelet. Få viden, der gør dig i stand til at foretage dine egne faktatjek. Hvordan er undersøgelsen udført? Er der rygdækning for konklusionerne? Og hvordan er resultaterne formidlet?

Underviser: Peder Østergaard, ph.d., Aarhus universitet

Tid: 18/5, onsdag, kl. 17.00-21.00
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 245

Fotodatering gennem dragter og mode

I mange hjem er der fotoalbums eller løse fotos af ældre dato; men hvis ikke der er skrevet små tekster med datoer ved eller bagpå billederne, kan det være vanskeligt at datere dem. I foredraget vil jeg tale om billederne med blik for alle aspekter af et menneskes eller en menneskegruppes fremtræden. Frisure, briller og andre former for tilbehør som tasker, vifter og også møbler, som tit er med på billederne. – Hvad er det for nogle rammer, personen indgår i? Og hvordan understøtter det tøjets, og dermed billedets, datering?

Underviser: Tove Engelhardt Mathiassen, etnograf, socialantropolog, Center for Tekstiltforskning, Københavns Universitet

Tid: 22/3, tirsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Kogebogen fra 1616 - Dansk gastronomi i en brydningstid

Danmarks første kogebog blev trykt i Christian 4's København i 1616. Dengang var det lidt af en satsning for trykkeren. Kokke og kogekoner kunne se det som angreb på deres agtværdige erhverv - og det var vist også lidt på kant med det gudfrygtige og ydmyge liv, som skulle sikre sjælens salighed hinsides. Men uanset dette blev kogebogen en succes - der kendes 3 oplag. Kogebogen blev en del af den store bølge af "husbøger", som skyllede over landet og bragte viden ud til almindelige mennesker, som nu også kunne nu få indblik i en højere gastronomi end den, som de kendte fra deres hverdag. Der er opskrifter på alt fra en simpel søbekål og syltede rødbeder over lutendrank og mjød til postejer med stegte fugle og karpe i sauce med kryddernelliker. Bogen giver et spændende indblik i både samfund og køkken anno 1616 (og tidligere). Den danske madhistorie århundreder før tarteletter og citronfromage.

Underviser: Gunvor Maria Juul, cand.scient., forfatter

Tid: 5/4, tirsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Maske og menneske - Stumfilmstjernen Asta Nielsen og hendes tid

Stumfilmstjernen Asta Nielsen (1881-1972), en af de få danskere, der har opnået verdensberømmelse, var hele livet et billedmenneske, altid langt mere optaget af det visuelle end af ordet.

Kom og hør om hvordan hun brugte sin sans for dette i sine film - og senere i sine collager, der blev lavet af ituklippe kostumer. Vi skal også høre hvordan andre billedmennesker har ladet sig inspirere af hende, har malet hende, skrevet digte til hende og lavet film om hende

- ligesom vi skal høre om, den tid hun var del af - ikke mindst Weimarrepublikkens avantgardekultur med die neue Frau, og tiden efter 1933 i Tyskland, hvor hun sammen med venner skabte sig et eksil på øen Hiddensee.

Underviser: Lotte Thrane, mag.art., dr.phil., Københavns Universitet

Tid: 10/5, tirsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Vinens historie (inkl. vinsmagning)



Kulturhistorisk foredrag om vinens historie med integreret vinsmagning. I begyndelsen var - vinranken! Hvem er så den første vinbonde? Det kan man slå op i det Gamle Testamente. Men hvem ejer det første patent på vinproduktion? Der er nogle vægmalerier i det Gamle Ægypten, der viser, at de kunne det hele allerede 4000 år siden. Og hvad med munkene? Og hvad hedder den specielle vin, som var forbeholdt Ludvig 14., Solkongen? Og så var der dengang i 1800-tallet, hvor næsten alle vinstokke i Frankrig blev dødsdømt pga. en parasit. Der er mange historier at fortælle i vinens historie. Vinens historie kan være ledetråden gennem den klassiske europæiske historie og guide os videre til den store, den globaliserede verden f.eks. til Californien, hvor vin til den katolske messe blev dyrket i 1700-tallet. Men også vin til mere profane forlystelser; her voksede vinstokke og brugbare træer til vinfadene. I Sydafrika var der efterspørgsel efter en drik, der styrkede søfolket på rejsen til Indien.

Vi giver et overblik over vindyrkningen i verdenen dengang og lige nu. Vinsmagning: Riesling fra Fritz Willi & Primitivo fra Trullo di Pezza. Vinene leveres af Kildetoft Vine.

Undervisere: Wolfgang Karl, mag.art., forfatter, Camilla Plougsted, sommelier

Tid: 14/2, mandag, kl. 17.00-20.00
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Øst
Pris: Kr. 345 (inkl. vinsmagning)

De musikalske idéer i den klassiske musik

Her kan du blive klogere på alle de strømninger som har formet vores musikhistorie og den klassiske musik som sådan. Der gives et idéhistorisk indblik i den europæiske kunstmusik og i den lange udvikling den har taget, og hvordan de enkelte værker er formet af tidens tænkning og idéer. Program:

- 1) Den tidlige musik. Den flerstemmige musik opstår, nodeskriften opfindes og forfines ...og så starter rejsen!
 - 2) Barokken. I et århundrede fyldt med krige og konflikter priser musikken kongen og kirken. Den er pomp og pragt. Den er iscenesættelse og virkning ... og den virker!
 - 3) Klassikken. Musik er universel! Velskrevet musik holder til alle tider og kaldes derfor "klassisk". Musikken må derfor være naturlig og harmonisk, og ikke ekstrem og kunstig.
 - 4) Romantikken. Vi ser på den romantiske musik. Her bliver musik til Kunst med stort K. Orkestret vokser, værkerne vokser, og musikken selv vokser ud over fornuftens grænser og peger ud mod Det Absolutte.
 - 5) Den moderne musik. Traditionerne og kulturen fra "den gamle verden" klinger hult. Kunsten må bryde med dem og finde nye veje. Den moderne komponist er vågnet af sin romantiske slumresøvn.
- Underviser: Peter Uldahl, cand.mag. i musikvidenskab, musiker**

Tid: Start 2/3, 5 onsdage, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 595

Operaens vidunderlige verden

I dette semester sætter vi fokus på 6 nye operaer - vi vil gå tæt på dramaet og komme omkring alle detaljerne i handlingen. Komponistens arbejde vil også blive belyst og perspektiveret historisk. Sidst men ikke mindst vil vi gå tæt på

den skønne musik og lytte og se lænere passager fra operaerne.

Program:

- Rinaldo: Efter at man i flere år, uden den store succes, havde forsøgt at præsentere det engelske publikum for italiensk opera, kommer Handel i 1711 til London og skaber enorm opmærksomhed med sin opera, Rinaldo.
 - Tryllefløjten: Mozarts vidunderlige eventyr opera/syngespil rummer noget af Mozarts allermost kendte musik.
 - Fidelio: Beethovens eneste opera havde en lang og besværlig tilblivelsesproces og værket måtte gennem flere gennemgribende revisioner før det fandt sin endelige form.
 - Jenufa: Den tjekkiske komponist, Janáček regnes ofte og med god grund som den tjekkiske, Puccini. Operaen er en grum historie om barnemord, magtkamp og tilgivelse.
 - Peter Grimes: Efter at være flygtet til USA i begyndelsen af 2. verdenskrig vender Britten igen hjem til England og med planer om at komponere operaen Peter Grimes.
 - Walküre: Vi fortsætter rejsen gennem Wagners store opera Der ring des Nibelungen. I den anden opera møder vi bl.a. Siegmund og Sieglinde.
- Underviser: Jan Mygind, konservatorieuddannet musikhistoriker**

Tid: Start 31/1, 6 mandage, kl. 12.30-14.30
Sted: Den Rytmske i Nordkraft, Teglgårds Plads 1, Aalborg C
Pris: Kr. 795

Klassisk musik: Romantikken 1815-1850

Med udgangspunkt i en række strømninger i 1700-tallets tankegods og filosofi udvikler tyske digtere og tænkere det romantiske verdensbillede. Det romantiske verdensbillede udtrykkes i forfinede digte, som komponisterne er ikke sene til at sætte i musik; alene Schubert skrev i sit korte liv ca. 650 lieder til tekster af Goethe, Wilhelm Müller m.fl. og Schumann skrev ca. 250 til tekster af bl.a. Eichendorff og Heine. Det romantiske verdensbillede sætter sig også

igennem i Webers opera Jægerbruden samt i Chopins og Mendelssohns ensatsede klaverstykker med typisk poetiske titler som Nocturne eller Lied ohne Worte. Med udgangspunkt i Tyskland bredte romantikken sig til hele Europa, ikke mindst til Danmark, hvor den gav anledning til den periode, vi i kulturhistorien stadig betegner som Guldalderen.

Underviser: Jan Mygind, konservatorieuddannet musikhistoriker

Tid: Start 8/2, 6 tirsdage, kl. 19.00-21.00
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 645

Strygekvartetten - Kammermusikkens Konge

Vi vil rejse dybt ind i strygekvartetens fantastiske univers. Denne genre rummer noget af det bedste musik komponisterne gennem historien har skrevet. Man mærker tydeligt at komponisterne i denne genre altid stræber efter det ypperste, og derfor kan man med rette betegne genren som: Kammermusikkens konge. Vi vil spore udviklingen fra de tidlige forsøg i 1700-tallet, hvor kvartetten blev brugt som diverterende underholdningsmusik for fyrsterne, og helt frem til samtiden hvor kvartetten regnes som den fineste og ypperste af alle genrer.

Vi vil komme helt tæt på Haydns Strygekvartetter, som løfter genren fra underholdning til kunstmusik. Med Beethoven sprænges alle rammer for hvad kammermusik kunne være. I hele det 19-århundrede har strygekvartetten mere vanskelige vilkår, men vi finder skønne mesterværker hos Mendelssohn, Schumann og ikke mindst Brahms.

Underviser: Jan Mygind, konservatorieuddannet musikhistoriker

Tid: Start 31/1, 6 mandage, kl. 10.00-12.00
Sted: Den Rytmske i Nordkraft, Teglgårds Plads 1, Aalborg C
Pris: Kr. 795



**DEN RYTMISKE
I NORDKRAFT**

www.den-rytmiske-nordkraft.dk

Hasserisaften: Den nye højskolesangbog

Det fortryllende ved en god højskolesang er, at den skaber nærvær og opmærksomhed ved at fortælle os, at virkeligheden ikke er noget, man skal finde ud af. Den er noget, man skal leve sig ind i. Det gælder, hvad enten vi synger om de lyse nætter, om kyndelmisse, der slår sin knude, eller om at elske den brogede verden. Som formand for det udvalg, der har redigeret den nye højskolesangbog, vil Jørgen Carlsen løfte sløret for de overvejelser, der ligger til grund for udvælgelsen af nye højskolesange. Hvordan kombinerer man det gode gamle med det gode nye? Og så vil han naturligvis tage os med på en opdagelsesrejse i den nye højskolesangbog. Jørgen Carlsen trakterer selv klaveret under højskolesangen. Om underviseren: Jørgen Carlsen er mag.art. i idéhistorie. I perioden 1986-2017 var han forstander for Testrup Højskole syd for Aarhus. Han var medredaktør af Højskolesangbogens 18. udgave, medlem af Det Etske Råd i perioden 2011-2016 samt en af Smagsdommerne på DR K. Desuden er

han ivrig samfundsdebattør og klummeskribent ved Kristeligt Dagblad. I samarbejde med Hasseris Kirke.

Underviser: Jørgen Carlsen, mag.art. og tidligere forstander på Testrup Højskole

Tid: 19/1, onsdag, kl. 19.30-21.30
Sted: Hasseris kirkes krypt, Thorsens Allé 2, Aalborg
Fri entré (tilmelding ej nødvendig)

Musik og kunstrejse i maj 2022 Oplev musikken og kunsten i WIEN

Wien er Østrigs hovedstad med 1,8 millioner indbyggere. Byen bliver kaldt for musikkens verdenshovedstad. I mere end tre århundreder har den været det absolutte centrum for den europæiske musikkultur. Mozart var her; Schubert, Brahms og Mahler var her. Byen har fra kejserstiden den gamle opera, i dag kaldet Wiener Staatsoper. Desuden flere prominente symfoniorkestre, bl.a. Wiener Philharmonikerne. En af aftenene skal

vi opleve en af de helt store operaer; formentlig Mozarts Figaros Bryllup i Wiener Staatsoper – og senere skal vi til koncert i 'den gyldne sal'. Turen byder desuden på en række store kunstoplevelser. Vi skal besøge Museum Schloss Belvedere, der bl.a. rummer en stor samling af den østrigske kunstner Gustav Klimts værker, Kunsthau Wien med ekspressionistisk arkitektur tegnet af Friedensreich Hundertwasser, opført i årene 1983-1986 og museet Albertina, der har en enestående statslig samling af grafik og tegnekunst. Samlingen er en af verdens største.

Rejseledere: Musikhistoriker, organist Rolf Ruggaard og kunsthistoriker, cand.mag. Maria Stensgård Poulsen

Tid: 5.-8. maj 2022.
Teknisk arrangør: NILLES
Rejser A/S. Rejseformidler:
Folkeuniversitetet i Aalborg.
Rejseprogram: Rekvirer rejseprogram via info@fuaalborg.dk / t. 98167500.



The Beatles

**The Beatles
- Langt mere
end 4 unge
fyre fra
Liverpool**

The Beatles er langt mere end 4 unge fyre fra Liverpool i 1960'erne. The Beatles udgav deres første album, Please, Please Me, i 1963, og det sidste, Let It Be, i 1970. I alt udgav gruppen 13 albums i denne relativt korte periode. Albums hvis sange i dag hører til nogle af verdens bedst kendte popsange. Skrevet, spillet og udført med så stort et overskud og talent, at de dengang i 1960'erne var pejlemærker for andre, og i dag hører de fortsat til blandt nogle af hverdagens bedste sange. På tværs og på trods af skiftende musikalske vaner, modestrømninger og kunstneriske variationer. På temadagen forsøger vi at gå bag om de gode sange. Vi vil gennem via oplæg og udvalgte musikalske udskejelser forsøge at finde ind til nogle af hemmelighederne bag Beatles' sange.

Overskrifter på dagen er:

TÆT PÅ THE BEATLES' MUSIK.

Oplæg: PER WIUM, musikjournalist.

BEATLES PÅ HJERNEN.

Oplæg: PETER VUUST, professor, hjerneforsker, Det Jyske Musikkonservatorium.

DE TRE BEDSTE BEATLES SANGE.

Oplæg: NIELS JAKOB MYE, musikformidler, cand.mag.

THE BEATLES I DANMARK.

Oplæg: JOHANNES ANDERSEN, samfundsforsker, Aalborg Universitet.

BEATLES-PUNK.

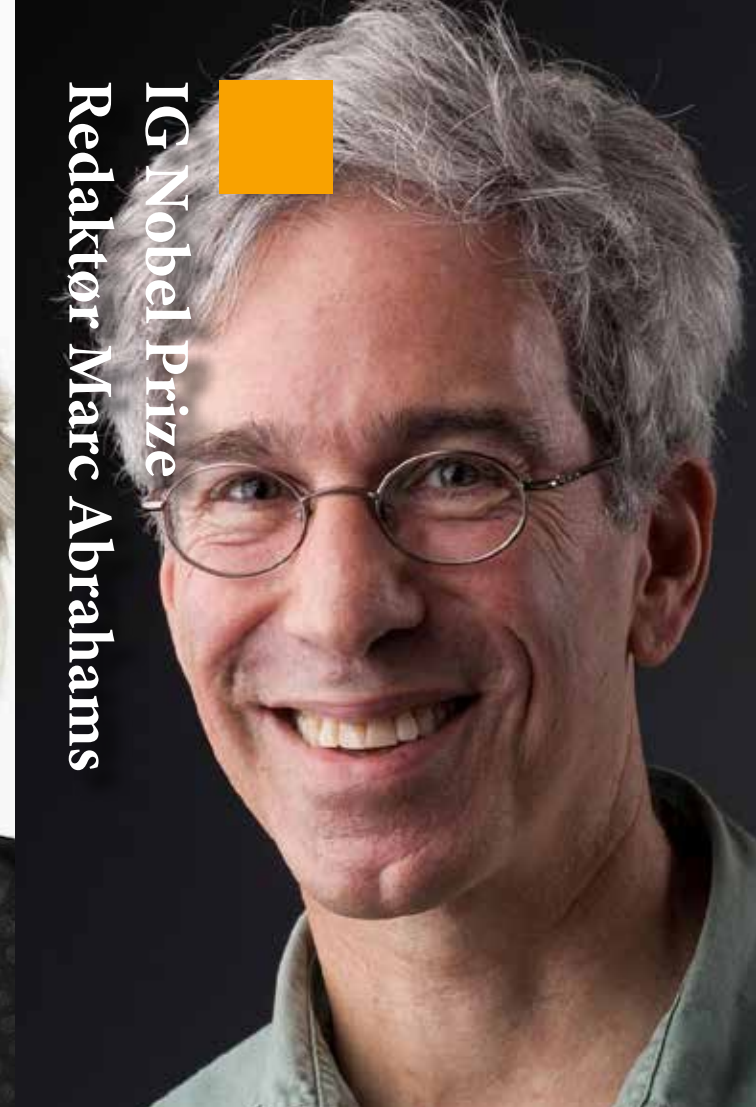
Dagen afsluttes med en minikoncert med alternative bud på Beatles-sange.

Tid: 16/4, lørdag, kl. 10.00-ca. 16.00
Sted: Den Rytmske i Nordkraft, Teglgårds Plads, Aalborg C
Pris: kr. 445 (inkl. frokost)

Argumenter mod kvinder
Professor Birgitte Possing



IG Nobel Prize
Redaktør Marc Abrahams



Klimaændringer
Professor Jens H. Christensen



Liv og værk
Astrid Lindgren



SPECIALSIDER
De næste 6 sider omhandler
arrangementer i hele Nordjylland



Mød Folkeuniversitetet i hele Nordjylland

ENGAGER DIG I FOLKEUNIVERSITETET

Folkeuniversitetet udbyder hvert år en række arrangementer i hele den nordjyske landsdel, samt på Bornholm. Savner du aktivitet i dit lokalområde, så gå i første omgang direkte til det lokale folkeuniversitet. Har du lyst til selv at engagere dig, er der rige muligheder for selv at starte en folkeuniversitetskomite op i netop dit lokalområde. Læs mere på fuaalborg.dk eller kontakt Folkeuniversitetet i Aalborg.

BLOKHUS

FOLKEUNIVERSITETET I BLOKHUS

Kontaktoplysninger: Helge Ravn, helgeravnsoehus@gmail.com.

BRØNDERSLEV

FOLKEUNIVERSITETET I BRØNDERSLEV

Komitemedlemmer: Henrik Qvist (formand), Karl Johan Fuglsang Jensen, Martin Hare, Kurt Pedersen, Birgitte Rohbrandt, Solveig Sanders. Kontaktoplysninger: hwqvist@gmail.com, t: 40204811.

Se også www.bronderslevbib.dk. Billetsalg på bibliotekets hjemmeside.

FREDERIKSHAVN

FOLKEUNIVERSITETET I FREDERIKSHAVN

Kontaktoplysninger: Frederikshavn Bibliotek, Pernille Lisborg, t: 98459131, peh@frederikshavn.dk.

Lokalt program findes på Frederikshavn Bibliotek.

HAN HERRED

HAN HERRED FOLKEUNIVERSITET

Komiteen er nedlagt. Har du lyst til at starte en ny folkeuniversitetskomite op, så kontakt evt. tidl. formand Bruno Christiansen via fuihh@fuihh.dk eller Folkeuniversitetet i Aalborg via info@fuaalborg.dk.

HJØRRING

HJØRRING FOLKEUNIVERSITET

Kontaktoplysninger: Kirsten Dalsgaard, t: 30706275, hjfolkeuniversitet@gmail.com.

Se også www.hjoerringfolkeuniversitet.dk og www.facebook.com/hjfolkeuniversitet.

HVAD ER DER MED DANSKERE OG NORDISK SAMTIDSLITTERATUR?

Gitte Mose, lektor emerita, ph.d. og cand.mag. Nordisk skønlitteratur med særlig vægt på norsk og islandsk samtidslitteratur. Danske læsere er så optaget af nordisk skønlitteratur, at der ofte er lange ventelister på bibliotekerne, og der oversættes og sælges flere bøger fra Norden end fra andre lande. Findes der monstro nogle særlige grunde til denne interesse? Skyldes det vores fælles historie? Skyldes det naturen? Eller vækker vores nordiske naboer helt enkelt nysgerrighed

og undren - og udvider den litterære horisont på særlige måder? Foretagsrækken vil forsøge at finde svar på nogle af spørgsmålene.

Program:

1) Første gang præsenteres en oversigt over samtidslitteraturen i Norden og dens helt aktuelle tematiseringer. Dansk samtidslitteratur vil danne baggrund for sammenligninger med værker af bl.a. forfattere som Carl Frode Tiller og Helga Flatland fra Norge, Sara Stridsberg og Michael Niemi fra Sverige, Monika Fagerholm, Kjell Westö og Sofi Oksanen fra Finland, samt Einar Már Guðmundsson og Gerður Kristný fra Island.

2) Anden gang vil dreje sig særligt om norsk samtidslitteratur. Med udgangspunkt i en præsentation af kendte og måske mindre kendte forfattere som Rune Christiansen, Marit Eikemo, Karl Ove Knausgård, Maja Lunde, Nina Lykke, Jan Kjærstad og Herbjørg Wassmo, vil fokus især blive rettet mod Per Petterson Mænd i min situation (2018) og Vigdis Hjorth Er mor død (2020). 3) Den tredje og sidste gang vil præsentere islandsk samtidslitteratur. Forfattere som Jón Kalman Stefánsson, Bergsvein Birgisson, Guðrún Eva Mínervudóttir, Hallgrímur Helgason, Auður Jónsdóttir vil indgå i oversigten. Temaerne fra de tidligere kursusgange vil blive inddraget undervejs og i diskussionen af aftenens hovedværker: Auður Ava Ólafsdóttir Dyreliv (2020) og Andri Snær Magnason Tiden og vandet (2019).

Tid: 3 mandage (24/1, 7/2, 28/2) kl. 19.00-21.00. Sted: UCN, Skolevangen 45, Hjørring (Seminariet). Pris: Kr. 250 for alle tre foredrag. Tilmelding ved indbetaling på konto 9033-1510045579 senest den 15/1. Enkeltforedrag kr. 100 (betales ved indgangen).

Foredrag i samarbejde med Slægtshistorisk Forening for Hjørring og Omegn:

SKAGEN FØR KUNSTNERNE.

Jørgen Elsåe Jensen, professor, dr.scient., Aalborg Universitet. Hvordan var livet på Skagen før kunstnerne og de feriegæster erobrede erindringen om stedet? Skagens historie er både dramatisk og meget anderledes end alle andre steders historie. Det fremgår af ny forskning, som ikke alene afdækker, hvorfor bebyggelsen kunne opstå for ca. 800 år siden, dens fysiske historie og den ejendommelige livsform, som stedet og omverdenen definerede rammerne om i mange hundrede år. Tid: Onsdag den 16/2 kl. 14.30. Sted: Forsamlingsbygningens sal, Østergade 9, Hjørring. Pris: Kr. 50.

Foredrag i samarbejde med Slægtshistorisk Forening for Hjørring og Omegn:

DEN GLEMTE INKVISITION.

Lars Andersen, historiker, ph.d., Aalborg Universitet. Forbryderbander, kriminaldommere og 1800-tallets hemmelige retsvæsen i Danmark.

Tid: Mandag den 14/3 kl. 19.00. Sted: Salen på Hjørring Bibliotek, Metropoli, Østergade 30, Hjørring. Pris: Kr. 50.



Mød Folkeuniversitetet i hele Nordjylland

Foredrag i samarbejde med Slægtshistorisk Forening for Hjørring og Omegn:

BUNDET AF KØNNET.

Birgit Løgstrup, professor, arkivchef emerita, dr.phil., Aarhus Universitet.

Birgit Løgstrup skrev i 1988 en bog om stavnsbåndet – i anledning af 200-året for dets afskaffelse. Det blev til en bog om de stavnsbundne drenge tilværelse under dette stavnsbånd, men det omhandlede jo kun halvdelen af de unge på landet, for pigerne var jo ikke formelt stavnsbundne. Hvordan var deres tilværelse så? Det har Birgit Løgstrup nu skrevet en anden om, som udkommer i foråret 2022. Titlen er "Bundet af kønnene", som modstykke til drengenes "Bundet af jorden".

Tid: Tirsdag den 19/4 kl. 19.00. Sted: Forsamlingsbygningens sal, Østergade 9, Hjørring. Pris: Kr. 50.

LÆSØ

FOLKEUNIVERSITETET PÅ LÆSØ

Kontaktoplysninger: Helle Carlsson Kunckel Christensen, Kokvadvejen 14, Læsø. t: 23635850, hcc@it.dk.

Arrangementer bliver annonceret i LæsøPosten og på Facebook.

DANNELSENS GENKOMST.

Thomas Rømer, pædagogisk forsker, DPU.

Tid: Tirsdag den 18/1 kl. 19.00-21.00. Sted: Læsø Biograf.

SALTETS HISTORIE.

Jens Morten Hansen, geolog, adj. professor, ph.d., GEUS.

Jens Morten Hansen vil tage os med en tur rundt i Læsøsaltens historie.

Tid: Tirsdag den 5/4 kl. 19.00-21.00. Sted: Læsø Biograf.

Læsø Folkeuniversitet tilbyder derudover også live-streamede foredrag fra Aarhus Universitet i Læsø Biograf alle dage kl. 18.45-21.00:

NATUR OG BIODIVERSITET.

Jens-Christian Svenning, professor, Institut for Biologi, Aarhus Universitet.

Tid: tirsdag den 8/2.

EKSTREME DYR

Tobias Wang, professor, Institut for Biologi, Aarhus Universitet. Tid: Tirsdag den 22/2.

KLIMAÆNDRINGER.

Jens Hesselbjerg Christensen, professor, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet.

Tid: tirsdag den 1/3.

SIKKERHED PÅ INTERNETTET.

Ivan Bjerre Damgård, professor og Jesper Buus Nielsen, professor, begge fra Institut for Datalogi, Aarhus Universitet.

Tid: Tirsdag den 15/3.

FLAGERMUS.

Peter Teglberg Madsen, professor, Institut for Biologi, Aarhus Universitet.

Tid: Tirsdag den 29/3.

IG NOBEL PRIZE.

Forelæsere er prisens stifter Marc Abrahams og tre af prisvinderne.

Ig Nobel Prize som er kendt under sloganet "first laugh, then think". Foredraget foregår på letforståeligt engelsk.

Tid: Tirsdag den 26/4.

MARIAGERFJORD

FOLKEUNIVERSITETET MARIAGERFJORD

Formand Ulla Thomsen, Morbærvej 6, 9500 Hobro, t:5172 9201, uthomsen@oncable.dk.

Arrangementerne annonceres i lokalpressen. Yderligere information ved ovennævnte.

Der tilbydes live-streamede foredrag fra Aarhus Universitet på storskærm. Alle foredrag foregår kl. 19.00-21.00 på Mariagerfjord Gymnasium, Amerikavej 5, Hobro. Alle foredrag er gratis.

FREMTIDENS NATUR.

Jens-Christian Svenning, professor, Institut for Biologi, Aarhus Universitet.

Jorden er en levende planet fyldt med mange forskellige livsformer. Men Jordens store befolkning presser nu naturen. Hør hvordan mennesket påvirker Jordens biodiversitet og om konsekvenserne for fremtidens levende natur. Hvilke løsninger skal vi satse på?

Tirsdag den 8/2.

DEN SOVENDE HJERNE.

Birgitte Rahbek Kornum, lektor, Institut for Lægemedeldesign og Farmakologi, Københavns Universitet. Hvad sker der i hjernen når vi sover, og hvorfor er søvn nødvendig for helbredet? Med afsæt i den nyeste forskning dykker vi ned i søvnens mysterium – herunder de gavnlige effekter af de fire søvnfaser og hvilke søvnråd der faktisk er værd at lytte til.

Tid: Tirsdag den 22/2.

KLIMAFORANDRINGERNE.

Jens Hesselbjerg Christensen, professor, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet.

Hvilke konsekvenser får den globale opvarmning? Hvordan afbøder vi dem? Hvordan tilpasser vi os? Hør svarene fra én af forfatterne af FN's klimarapporter, som også vil forklare vigtige atmosfæreprocesser og dele af videnskaben bag rapporternes resultater.

Tid: Tirsdag den 1/3



Mød Folkeuniversitetet i hele Nordjylland



Mød Folkeuniversitetet i hele Nordjylland

EKSTREM FORDØJELSE.

Tobias Wang, professor, Institut for Biologi, Aarhus Universitet. Slanges trives, modsat os mennesker, med at æde enorme måltider efter lang tids faste. Hør om hvordan forskerne med udgangspunkt i slangens ekstreme fordøjelsessystem prøver at blive klogere på hvordan dyr og mennesker overlever langvarig faste. Tid: Tirsdag den 15/3.

FLAGERMUS.

Peter Teglberg Madsen, professor, Institut for Biologi, Aarhus Universitet. Selvom der er mere end 12.000 flagermusarter og de udgør en femtedel af alle pattedyrarter, er der meget vi ikke ved om hvad de foretager sig i mørket. Men nu har forskere sat små computere på flagermus og fået ny viden om deres adfærd og jagt med ekkoer. Tid: Tirsdag den 29/3.

MIDTHIMMERLAND

MIDTHIMMERLANDS FOLKEUNIVERSITET

Kontaktoplysninger: Jørgen Gjedsted, Gyvelvej 11, 9530 Støvring, t: 25708533, joergen.gjedsted@gmail.com. Arrangementer annonceres i lokalpressen.

SKAGEN

FOLKEUNIVERSITETET I SKAGEN

Ved Henning Dochweiler. Viking Banke 10, 9990 Skagen, t: 23459698, dochweiler@gmail.com. Program vil foreligge i Kulturhus Kappelborg, Skagen og på www.folkeuniversitetet-skagen.dk. Arrangementerne annonceres i SkagenOnsdag og på skagens-avis.dk.

ARGUMENTER IMOD KVINDER.

Birgitte Possing, professor emerita i historie og antropologi. I 2018 udgav Birgitte Possing en unik samling af både tragikomiske og skrækindjagende argumenter, der dokumenterer en stærk tradition for at nedgøre ambitiøse kvinder såvel i det politiske liv som i erhvervslivet, den videnskabelige verden, sporten, kirken eller kulturlivet. Kvinder bliver bedømt på deres udseende, påklædning, erotiske udstråling eller blot afvist med nedladende bemærkninger uanset deres kompetencer og erfaringer. Birgitte Possing vil præsentere os for en perlerække af historier, hvor dygtige kvinder bebrejdes for at gøre for lidt, for meget eller forkert, eller som hun skriver: Mandens fejl er hans egen, kvindens fejl er kønnets. Tid: Mandag den 25/4 kl. 16.30-18.15. Sted: Kulturhus Kappelborg. Pris: Kr. 100.

TRUMPISMEN LEVER I USA.

Niels Bjerre-Poulsen, lektor, historiker, Syddansk Universitet. Joe Biden tiltrådte som præsident i USA med et erklæret ønske om at "sænke temperaturen" i amerikansk politik. Efter fire udmattende år med Donald Trump, hvor grøfterne mellem Demokrater og Republikanere dagligt blev gravet dybere, var det Bidens håb at normalisere det politiske liv. Det er endnu ikke sket – snarere tværtimod. Demokratiet forekommer mere udfordret end på noget andet tidspunkt. Trumps fortsatte greb om det republikanske parti er ikke den eneste årsag. Bjerre-Poulsen vil analysere USA's demokratiske tilstand og nogle af de mange bud på, hvordan skaderne kan udbedres. Tid: Mandag den 28/3 kl. 16.30-18.15. Sted: Kulturhus Kappelborg. Pris: Kr. 100.

LITTERÆRE VANDRINGER OG LITTERATURENS LANDSKABER – OGSÅ MED HENBLIK PÅ SKAGEN.

Johs. Nørregård Frandsen, professor em., Syddansk Universitet. Underviseren er leder af projektet "Danske digtterruter", som han vil fortælle skagboerne om – med inddragelse af Skagen og omegn. Projektet skaber et landsdækkende net af ruter i litteraturens, naturens og landskabets tegn. I foredraget beskrives de litteraturhistoriske baggrunde for etableringen af digtterruterne, ligesom enkelte ruter præsenteres. Johs. Nørregård Frandsen har udgivet eller medudgivet en række bøger, fx "HC Andersen in Russia", (2020), "Kovendinger. Liv i sproget" (2017), "Ugler i mosen. Naturliv i sproget" (2020), og "HC Andersen og rejsen" (2021). Tid: Mandag den 14/3 kl. 16.30. Sted: Sognehuset, Kirkevej 7A. Pris: Kr. 100.

EN LILLE KÆMPE – ANNE MARIE CARL-NIELSEN.

Birgitte Zacho, kunsthistoriker, mag.art. En af vore mest banebrydende billedhuggere er Anne Marie Carl-Nielsen. Livet igennem arbejdede hun målrettet og ambitiøst med sin kunst og lod sig ikke bremse af ægteskab eller børn. Hun og ægtefællen, komponisten Carl Nielsen, udgjorde et dynamisk kunstnerpar, hvor der var plads til begges udfoldelse. Hør om Anne Marie Carl-Nielsens utrolige karriere og hendes store produktion, der spænder fra charmerende studier af dyr til kæmpemæssige ryttermonumenter, for ikke at tale om den omstridte fiskerstatue på Skagen havn. Tid: Mandag den 16/5 kl. 16.30-18.15. Sted: Kulturhus Kappelborg. Pris: Kr. 100.



■ Billedhugger Anne Marie Carl-Nielsen (t.h.) sammen med ægtemanden, komponisten Carl Nielsen.

VESTHIMMERLAND

FOLKEUNIVERSITETET VESTHIMMERLAND

Kontaktoplysninger: Formand Rikke Christensen, t:20208646, rc@vibkat.dk. Kasserer Minna Kristensen, t:98671443, minnakurt@gmail.com. PR: Gertie Elmo, t:29477789, gertielmo@hotmail.com. Referent: Berit Byg, t:24483623, beritbyg@gmail.com. Mere information på www.fuvh.dk.

I samarbejde med Foreningen Norden
DENNE DAG, ET LIV – OM ASTRID LINDGREN'S LIV OG VÆRK.
Jens Andersen, litteraturkritiker og forfatter. Jens Andersens biografier har givet nyt liv til nogle af de mest læste forfatterskaber i Danmark - fra Thit Jensen, Tom Kristensen og Tove Ditlevsen til H.C. Andersen, Ole Lund Kirkegård og Astrid Lindgren. I foredraget om Astrid Lindgren kommer han ikke bare ind på bøgerne om Pippi, Emil, Ronja og Brødrene Løvehjerte, men fortæller også om Lindgrens særlige opfattelse af ensomhed, om hendes politiske engagement og i det hele taget tegner et portræt af en kvinde, der ikke altid var lige så lykkelig og fuld af leg, som hendes bøger. Jens Andersen har skrevet mere end ti biografier; bl.a. Astrid Lindgren 'Denne dag, et liv' (2014), Kronprins Frederik ('Under bjælken', 2017), Kim Larsen ('Mine unge år', 2018) og senest "Et liv med LEGO" (2021). Tid: Torsdag den 10/2 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

STÆRKE KVINDER: FRA KLEOPATRA TIL VICTORIA.

Rasmus Wichmann, cand.mag. i historie. Var fortiden domineret af mænd? Måske – men historien byder på flere magtfulde dronninger end man ofte tror. Dronninger, der ikke lod de samtidige konger noget efter, hvad angik rå magtudøvelse og intriger. Find ud af hvorfor Egypten havde intet mindre end 7 dronninger ved navn Kleopatra. Hvorfor dronning Margrethe 1. blev lovprist af gamle historikere, imens dronning Dorotheas navn blev slettet. Hvorfor man talte om "kvindernes rædselsherredømme" i 1600-tallets England. Foredraget stiller spørgsmål ved at bruge de magtfulde dronninger som forbillede – for fik de i virkeligheden lov til at udøve reelt, kvindeligt lederskab? Tid: Torsdag den 3/3 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

REJSE GENNEM MUSIKKENS HISTORIE, ROMANTIKKEN.

Jan Mygind, organist, musikhistoriker. Med udgangspunkt i en række strømninger i 1700-tallets tankegods, bla. pietismen, Rousseaus skrifter og Kants filosofi udvikler de tyske digtere og tænkere efterhånden det romantiske verdensbillede, hvis grundlæggende træk er verdens splittelse i Ånd og Materie. Resultatet af denne splittelse er, at det romantiske menneske ustandseligt lider under det praktiske livs ufuldkommenhed, og drages længselsfuldt mod den grundlæggende harmoni i åndens verden. I den ægte romantik er længslen nærmest genstandsløs, men undertiden rettes den også mod noget bestemt – poesien blå blomst, den uopnåeligt elskede eller den fjerne fortid, som vi

kender det fra eventyrets sukkende "Der var engang.....". Med sin mangel på materiel substans virker musikken som en åbenbaring af den rene ånd, hvorfor den bliver romantikerens foretrukne kunstart. Komponister som Schubert, Mendelssohn, Schumann, Liszt og Chopin indtager den musikalske scene. Tid: Torsdag den 24/3 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

VIKINGER, AGGERSBORG OG UNESCO VERDENSARV.

Broder Berg, museumsdirektør. Vikingetidens Aggersborg er den største af de fem danske ringborge, der blev opført under Harald Blåtand i anden halvdel af 900 årene. Ringborgene er helt unikke anlæg og markerer overgangen fra høvdinge- til kongedømme i Sydsandinavien under centraleuropæisk, kristen indflydelse. Siden 2015 er der blevet lagt mange kræfter i at få ringborgene optaget på UNESCOs Verdensarvsliste. Afgørelsen om en optagelse på Verdensarvslisten kommer i sommeren 2022. Det brede samarbejde på tværs af landet rummer en lang række spændende forsknings- og formidlingsperspektiver. Foredraget vil med fokus på Aggersborg og UNESCO-ansøgningen give indblik i ringborgenes historie, funktion og betydning. Tid: Torsdag den 7/4 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

SMERTEN OG LIVET – FRIDA KAHLO.

Troels Laursen, sogne- og sygehuspræst, kunstkritiker. Frida Kahlo (1907-1954) er en enestående kunstner og en passioneret power woman. Hun er indbegrebet af en stærk og selvstændig kvinde og en inspirerende rollemodel. Foredraget giver et indblik i Kahlos kunst gennem en række af hendes mest ikoniske selvportrætter, der tager afsæt i hendes dramatiske liv, som rummer en frygtelig trafikulykke, utallige operationer, ulykkelig kærlighed til kunstneren Diego Rivera, affærer med kvinder såvel som mænd, aborter og barnløshed samt politisk aktivisme. Hvordan skulle denne mexicanske kvinde kunne blive andet end malerinde – og det endda en stor malerinde af livets frygtelige skønhed? Tid: Torsdag den 28/4 kl. 19.00-21.00. Sted: Ranum Efterskoles festsal, Seminarievej 29, Ranum. Pris: Kr. 90.

ØSTHIMMERLAND

ØSTHIMMERLANDS FOLKEUNIVERSITET

Kontaktoplysninger: Peter Müller, Askildrupvej 21, 9520 Skørping, t: 96828283, oesthimmerlands.fu@gmail.com. Arrangementerne annonceres i lokalpressen. Ring for nærmere oplysninger.

BORNHOLM

BORNHOLMS FOLKEUNIVERSITET

Kontaktoplysninger: Biblioteksleder Jon Madsen, jon.madsen@brk.dk. Se programmet på <https://bibliotek.brk.dk>.

Filosofi & Religion



SPECIALSIDER

Jagten på lykken - Fra antikken til i dag

Jagten på lykken blev indledt helt tilbage i oldtidens Grækenland, og siden da har romere, jøder, kristne, oplysningsrationalister, romantikere, videnskabsfolk og kunstnere alle bidraget til vores forestilling om det højeste mål i et menneskeliv. I to foredrag bliver lykkens lange og omskiftelige historie fremstillet i al dens mangfoldighed og opsamlet i fire basale svar på, hvad livslykke er, og hvad der er værd at stræbe efter. Fortællingen om lykken har dog ikke kun historisk interesse, da emnet i bund og grund er, hvad der virkelig betyder noget i tilværelsen. I mødet med de grundlæggende måder at forstå lykke på får man derfor også indsigt i ens egen livs- og lykkeorientering og opnår måske endda nyt perspektiv på, hvordan man egentlig ønsker at leve sit liv.

Underviser: Rasmus Lind, cand.mag. i filosofi og historie

Tid: Start 9/3, 2 onsdage, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 245

Østens religion og spiritualitet i Danmark

Østens religion og spiritualitet i Danmark og dens idehistoriske baggrund. Østens spiritualitet er kommet til Vesten. Vi dyrker yoga og taler om mindfulness på arbejdspladsen, i privatlivet, og om måden vi skal spise på. I kiosken ved siden af den danske oversættelse af Dalai Lamas bog *Kunsten at leve lykkeligt*, kan vi læse på magasiner, at vi kun skal følge 3 råd for at blive mere zen i hverdagen. Og hvis nogen snyder i skat eller arbejder sort og pludselig oplever, at bilen bryder sammen, taler vi om at blive ramt af karma. Vi møder østens spiritualitet alle vegne. Men hvilke religiøse tanker og traditioner fra Asien bygger disse moderne teknikker og begreber på? Kom med,

når vi introducerer til Asiens religioner og deres spiritualitet med nedslag i religionernes historie, begreber og ritualer.

Program:

16/02: Østens spiritualitet i Vesten.

02/03: Global buddhisme, mindfulness og nirvana.

Jørn Borup, lektor, Aarhus Universitet

09/03: Hinduisme, yoga og karma.

16/03: Hindu guruer, ayur veda og retreats.

Marianne Qvortrup Fibiger, lektor, Aarhus Universitet

23/03: Tibetansk religion, Dalai Lama og mandala.

Jesper Østergaard, cand.mag., ph.d.

Tid: Start 16/2, 5 onsdage, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 595

Søren Kierkegaard: Opbyggelige taler

I Søren Kierkegaards opbyggelige taler fra 1847 er fuglen og liljen forbilleder for menneskets søgen efter en indre evighed. Naturen skildres som en harmonisk ramme for den menneskelige stræben mod stilhed, ro og trøst. Og det er i betragtningen af fuglen og liljerne, vi lærer den besindighed og ubekymretthed, hvorigennem vi fuldbyrder vores guddommelige selv. Vi skal undervejs se nærmere på Kierkegaards begreb om bevidstheden og undersøge hvilke implikationer det rummer for menneskets fuldbyrkelse af det evige, at vi er udstyret med selvbevidsthed og tidsbevidsthed. For hos Kierkegaard er bevidstheden ikke kun menneskets særkende. Den er også udgangspunktet og betingelsen for menneskets angst og krise. Dette foredrag kan følges af enhver med interesse for Søren Kierkegaard.

Underviser: Ann Christiansen, cand.phil.

Tid: 24/2, torsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Arabiske filosoffer

Arabisk filosofi fra middelalderen er et fascinerende kapitel i åndshistorien. Som arvtagere fra den græske – men også fra indisk og anden – filosofi skabte tænkere som Al-Farabi, Ibn Sina (Avicenna), Ibn Tufayl og Ibn Rushd (Averroes) en stærk tradition for rationel tænkning på arabisk. I et område der strakte sig fra Sydspanien til nuværende Afghanistan udvekslede man værker og tanker, som fik grundlæggende betydning for arabisk åndsliv – og sidenhen for vesteuropæisk/latinsk. Den arabiske tradition fremkom Bl.a. med nye måder at fremsætte de filosofiske tanker på; De såkaldte Renhedens brødre skrev filosofiske dyrefabler, mens Ibn Tufayl skrev den filosofiske roman Hayy ibn Yaqzan (dansk overs. 2009).

Underviser: Christian Høgel, lektor, ph.d., Syddansk Universitet

Tid: Start 3/3, 3 torsdage, kl. 16.30-18.15
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 395

Alexanders brev til Aristoteles

I middelalder dukkede der pludseligt et mystisk brev op der tryllebandt manges intellektuel i Europa. Brevet skrevet af Alexander den Store og adresseret til hans læremester den græske filosof Aristoteles beskrev Alexanders krigskunst samt de underfulde dyr og monstre han mødte på sin vej til Indien. Brevet afsluttes med en beskrivelse af et orakel der forudsiger Alexanders død. I dag ved vi, at brevet var falsk – en fabrikation, men hvorfor blev det lavet, med hvilket formål og af hvem?

Underviser: Jan B. W. Pedersen, ph.d. (Dunelm), lektor, Uddannelsescenter Diakonissestiftelsen

Tid: 28/4, torsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155



AAU EXECUTIVE

HD PÅ AAU

SKAB VÆRDI FOR DIG SELV OG DIN VIRKSOMHED

HD er en række erhvervsøkonomiske deltidsuddannelser som er **anerkendt** i det danske erhvervsliv.

HD giver dig **nye og tidsvarende kompetencer** inden for ledelse og erhvervsøkonomi, og uddannelsen er tilpasset så den passer ind i en travl hverdag med arbejde og privatliv.

På Aalborg Universitet kan du vælge at tage HD som **fremmøde** eller **fuldt online forløb**.

UDDANNELSER:

 HD1 – ERHVERVSØKONOMISK GRUNDUDDANNELSE

 HD2 – ORGANISATION OG LEDELSE

 HD2 – REGNSKAB OG ØKONOMISTYRING

Du kan følge uddannelserne som et samlet forløb, eller tage enkeltfag herfra som er særligt relevante for netop din profil og dine behov.

SE YDERLIGERE INFORMATION PÅ

HDAU.DK

Vil du være **endnu bedre**?
Byg videre på din karriere med en MBA
fra Aalborg Universitet!

AAUMBA.DK

Filosofi og Religion

Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på **fuaalborg.dk**

Digtningen og filosofien hos Platon

Før Platons tid skelnede man ikke mellem digtning og filosofi. Filosofien er en disciplin, der først ser dagens lys med Platon og Sokrates, og som fra begyndelsen forstår sig selv i modsætning til digtningen. I Staten siger Sokrates sågar, "at der fra gammel tid har været en strid mellem digtningen og filosofien". Modsat filosofiens selvkontrol, fornuft og visdom ophidser digtningen nydelsen og begæret. Den er illusorisk, bedragerisk og derfor gal, hvorfor filosofien afviser den. I dialogen Faidros bliver forholdet vendt helt på hovedet, idet digtningen og filosofien nu spejler sig i hinanden, for så vidt de har den guddommelige galskab, entusiasme og inspiration til fælles. Denne inspiration eller entusiasme, som filosofen overtager fra digteren, lader ham få syn for sagn og få indsigt i det hidtil usete eller uforudsete. Hvad er filosofiens forhold

til digtningen? Hvorfor denne strid? Hvorfor denne samtidige fjendtlighed og fascination? Er filosofien i sidste ende en form for digtning?

Underviser: Benjamin Boysen, lektor, ph.d., dr.phil.

Tid: 7/3, mandag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Kunsten at være et menneske

Hvad kendetegner mennesket? Er det vores evige længsel efter anerkendelse, efter lykke, efter svar på de store spørgsmål? Eller er det vores evne til at sætte bogstaver sammen, til at kommunikere med hinanden, til at skabe kunst? Er det vores bevidsthed om vores egen dødelighed, vores kendskab til sorg og vores frygt for at miste dem, vi elsker,

der adskiller os fra dyret? Er det netop kærligheden, der gør os særlige? Denne altopslugende kærlighed, der gør mig og alle andre mennesker til enestående væsner. Vær med, når to præster, en filosof og en tidligere formand for Det Ethiske Råd præsenterer mennesket.

Program:

Tirsdag 15/03: Det sorgfulde menneske.
Peter Clement Lund, ph.d.-stipendiat, Aalborg Universitet
Onsdag 23/03: Det lykkelige menneske.
Mikkel Wold, sognepræst, cand.theol., Marmorkirken
Torsdag 31/03: Det dannede menneske.
Martin Herbst, cand.theol., præst og forfatter
Torsdag 07/04: Det aktive menneske.
Mogens Pahuus, mag.art., professor em., Aalborg Universitet

Tid: Start 15/3, 4 dage, kl.
17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 495



Danmarks
store
eksistens-
tænkere

Kierkegaard og Løgstrup

Søren Kierkegaard og K.E. Løgstrup er to af Danmarks største kulturkritikere. Både Løgstrups og Kierkegaards tanker om kultur, kristendom og menneskeliv finder sted på et filosofisk og teologisk grundlag. Men de er også universelle overvejelser om selve det at være til, hvad enten man er det som filosof, teolog eller ganske almindeligt menneske. Trods det fælles udgangspunkt er deres tænkning vidt forskellig. Selvom Løgstrup starter stærkt påvirket af Kierkegaard, udvikler han sig til en af Kierkegaards største kritikere. Begge er de interesserede i at forstå menneskets eksistens, men Løgstrup vender sig direkte imod den eksistentialisme, som Kierkegaard har spillet så stor en rolle for.

Dette kursus er en introduktion til to banebrydende tænkere, fortalt igennem de afgørende kritikpunkter, Løgstrup retter mod Kierkegaard. Kom nærmere på uenigheden og de vigtige spørgsmål i livet.

Underviser: Adjunkt Bjørn Rabjerg, Løgstrup Arkivet, Aarhus Universitet

Tid: Start 10/3, 6 torsdage, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 745

Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på **fuaalborg.dk**

Hjerneforskning og tro

Kan hjerneforskning og teologi tale sammen? Kan vi blive bedre til at forstå hvad der er på færde i mennesket, når vi forholder os til Gud, til meditation, til spiritualitet, når vi inddrager hjerneforskningen? Hvilke aktiviteter finder sted i hjernen, når vi tænker på Gud, f. eks? Hvad kommer til udtryk i Markusevangeliet i forhold til sind, hjerte og tro - og hvordan kan vi eventuelt bruge dette i forhold til vore liv i dag? Underviseren har via flere studier fået indblik i i hjerneforskningen; særligt den del af hjerneforskningen der beskæftiger sig med teologien, nemlig neuroteologien.

Underviser: Aksel Lindy Toft, cand. theol.

Tid: 10/3, torsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg
Pris: Kr. 155

Taknemmelighed

'Tak er (ikke) kun et fattigt ord' - hvordan kan tak hjælpe dig til et bedre liv? Tak. Tre bogstaver, der tilsammen kan give dig et bedre liv. Gennem mere taknemmelighed i dagligdagen vil du opleve mere sundhed og få stærkere relationer til andre mennesker. At sige tak til andre og føle taknemmelighed over for store og små ting er et nyt og spændende forskningsområde, som ligger i forlængelse af forskningen i anerkendelse. Taknemmelighed stimulerer din livsglæde og trivsel. Du oplever tilfredshed, optimisme og håb. Og dit helbred følger med. Du sover bedre og oplever mindre stress. Mindre vrede og færre konflikter. Taknemmelighed er en del af den positive psykologi, som har vundet indpas i de senere år ved ikke at fokusere på diagnoser og psykiske dysfunktioner. I stedet kigges der på det, der fungerer hos mennesker, og herfra bygger man op. Dysfunktioner skal ikke negligeres, men det, der fungerer, skal styrkes, så man bliver bedre til at håndtere desværre ting. Taknemmelighed er et urgammelt

redskab til at danne sunde relationer mellem mennesker og dyr. Selv chimpanseer viser taknemmelighed over for hinanden. Foredraget gennemgår forskningen i taknemmelighed siden Aristoteles og frem til vore dages psykologiske forskning i trivsel og livskvalitet.
Underviser: Jane Flarup, lektor, Aarhus Universitet

Tid: 29/3, tirsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Luther og den moderne verden

Har regeringens ageren og danskeres forholdet sig under corona-krisen historisk noget med Luther at gøre? Og har luthersk tænkning aktuelt noget at sige ind i den moderne verden, fx når det drejer sig om statens rolle, om religion og sekularitet i det offentlige rum, om tro og hverdagsliv og synet på arbejde? Det er nogle af de spørgsmål, som foredraget behandler anskueligt og livsnært. Måske har også kaldslæren fået ny aktualitet i en tid med endeløs selvudvikling og menneskelig overanstrengelse? Foredragets provokerende påstand er, at luthersk tænkning i allerhøjeste grad har noget væsentligt og tiltrængt at bidrage med i en nutidig sammenhæng.

Underviser: Knud Nybo Rasmussen, cand.theol.

Tid: 29/3, tirsdag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg
Pris: Kr. 155

Sorgen efter at miste en livspartner

Hvad kan sorgen lære os om det at være menneske? Og hvordan sorgen efter at miste en livspartner begribes? I dette foredrag argumenteres for, at sorgen forbinder de relationelle og endelige

aspekter af vores eksistens. Sorgen er grunden til, at vi ikke kan tænke kærligheden uden døden og omvendt. Ved at tage udgangspunkt i den prisme som sorgen udgør, kan vi bedre forstå hvad det betyder at være elskende og dødelige væsener. I gennem sorgen bliver det klart, hvordan vi betyder al verden for hinanden, og hvordan denne verden falder sammen, når den vi elsker dør. Det er i gennem sorgen, at døden får en plads i vores liv, og i gennem den livslange opgave det er, at lære at sørge, bliver vi til dem vi er.

Underviser: Alfred Bordado Sköld, ph.d., Aalborg Universitet

Tid: 4/4, mandag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Mini-filosofikum - En indføring i filosofi (2)

Filosofikum var et obligatorisk førsteårs-kursus for alle studerende på universitetet i Danmark igennem 300 år fra 1675 til 1971. Formålet var at skabe et fælles grundlag for alle inden specialiseringen på de enkelte fag. Filosofikum var både studieforberedende og almindeliggørende; men i stedet for gymnasiets brede vifte af fag var filosofikum, som navnet angiver, en indføring i filosofi. Ved at lære filosofi lærer man sig selv at kende. Siden 1971 har der været mange bestræbelser på at genindføre filosofikum, da alle er enige om, at det mangler, men indtil videre uden succes. På Folkeuniversitetet i Aalborg genindfører vi nu filosofikum i en formindsket udgave. OBS: Dette er 2. modul af 2. Deltagelse kræver, at du har fulgt efteråret 2022. **Underviser: Uffe Steen, cand.mag. et art., lektor, Aalborg Katedralskole**

Tid: Start 18/1, 12 tirsdage eller start 19/1, 12 onsdage, kl. 10.15-12.00
Sted: Aalborg Universitet, Nordkraft, Kjellerups Torv 1, Aalborg C
Pris pr. hold: Kr. 1195

Glemte kvindelige filosoffer

Filosofihistorien byder umiddelbart ikke på mange kvinder. Men de er der. Kvinder, som fx Prinsesse Elisabeth, Anne Conway, Margaret Cavendish og Mary Astell blandede sig i 1600-tallets filosofiske debatter. De debatterede især med og mod den franske filosof René Descartes. Især rettede de kritik mod Descartes' dualisme og mekaniske natursyn. Flere af dem udviklede et natursyn, hvor de så alt i naturen som hængende sammen. I dag er disse kvinder glemt, men Descartes' tanker lever stadig. Med tanke på vores natursyn hvordan ville verden så se ud i dag, hvis disse kvinders tanker havde vundet indpas i filosofihistorien? På kurset vil vi trække tråde op til nutidens feministiske filosofi og se hvordan disse kvinders tanker passer ind i en moderne feministisk tænkning.

Underviser: Gitte Pedersen, mag.art.

Tid: Start 7/5, 2 lørdage, kl. 10.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 595

Næstekærlighed og selvkærlighed

Søren Kierkegaards *Kærlighedens gerninger* fra 1847 kaldes også hans "orgelværk", og det er forståeligt for værket har mange toner og stor volumen etisk set. Bogen udlægger og undersøger det kristne næstekærlighedsbud "Du skal elske din næste som dig selv". Vi skal over to gange læse væsentlige uddrag fra *Kærlighedens gerninger* sammen. Den første gang fokuserer vi primært på næstekærlighed - herunder problemstillinger omkring selvfornægtelse og fjendekærlighed. Den anden gang bliver mere kompleks - her ser vi på anden del af ligningen så at sige - buddets fordring og forudsætning; den rette selvkærlighed. Det store spørgsmål er om næstekærlighedsbuddet har noget at

sige os universelt og alment i verden af i dag med klimakrise mv.?
Underviser: Lise Karkov, BA i anvendt filosofi, Aalborg Universitet

Tid: Start 19/3, 2 lørdage, kl. 10.00-14.00
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg
Pris: Kr. 595

Filosofien i Frankrig

Præsentationen af Frankrigs filosoffer vil handle om filosofiens rolle i den franske kultur, som den har etableret sig med opbyggelsen af republikken og i skolesystemet, om de franske filosoffers forhold til videnskaberne, samt om en af de største, filosofiske modedannelser nogensinde, eksistentialismen. For hvert af de tre emner vil udgangspunktet være en bestemt filosof. I det første tilfælde Alain, pseudonym for Emile Chartier, som blev model for filosofiundervisningen i bredere, folkelige sammenhænge, og som åbnede muligheden for filosofiens tilstedeværelse i den offentlige debat.

Dernæst Gaston Bachelard, der står centralt i udviklingen af en videnskabsfilosofi med fokus, ikke på evige kriterier for videnskab udtænkt af filosofferne, men på de normer for videnskaberne, som viser sig i løbet af videnskabernes historie, og som det er op til filosofferne at belyse og sætte i perspektiv. Og endelig Jean-Paul Sartre, på én gang filosof og skønlitterær forfatter, som slog igennem med sine værker om menneskets situation, overladt til sig selv og med ansvar for eget liv men på samme tid involveret i etiske og politiske valg med universel rækkevidde. Med disse tre forankringer vil sigtet være at skabe en forståelse for filosofiens selvfølgeligelige rolle i samfundsdebatten, filosofiens plads i forhold til videnskaberne.

Underviser: Søren Gosvig Olesen, lektor, Københavns Universitet

Tid: 8/10, lørdag, kl. 10.00-16.00
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 445

Hasserisaften: Virkelighed og erfaring

Virkeligheden omfatter mere end det, vi kan måle og veje. Det kan vi måske godt blive enige om, men hvori består dette "mere" så? Det giver vore æstetiske, religiøse og metafysiske erfaringer et praj om. De er transcendenserfaringer, erfaringer af merbetydning, men hvorfor det, og hvad betyder de for os som mennesker? Det handler om en dimension i menneskelivet, som kunsten, religionen og filosofien er fælles om at udtrykke og fortolke. En dimension, det er farligt for os at glemme.

I samarbejde med Hasseris Kirke.

Underviser: Dorte Jørgensen, dr.phil., dr.theol., Aarhus Universitet

Tid: 2/2, onsdag, kl. 19.30-21.30
Sted: Hasseris kirkes krypt,
Thorsens Allé 2 , Aalborg
Fri entré (tilmelding ej nødvendig)

Hasserisaften: Hvad er et menneske?

Ethvert menneske erfarer, at der findes andet end gode kræfter i verden og i én selv, men vi har svært ved at tale om det. Det er en mangel, og med inspiration fra både Bibelen, Martin Luther, litteratur, debat og virkelighedens grusomhed skal vi prøve at forstå, hvad det betyder for vores menneskesyn og opfattelse af gudsforholdet at forholde sig til ondskab. Med udgangspunkt i sine bøger *Fri os fra det onde* og *Som Sørine læser Bibelen* argumenterer Sørine Gotfredsen for, at det onde skal genopdages, for at vi for alvor kan forstå, hvad godhed og frihed er. Og hvad et menneske er. I samarbejde med Hasseris Kirke.

Underviser: Sørine Gotfredsen, cand. theol.

Tid: 16/3, onsdag, kl. 19.30-21.30
Sted: Hasseris kirkes krypt,
Thorsens Allé 2 , Aalborg
Fri entré (tilmelding ej nødvendig)

Kunst & Arkitektur

KUNSTHISTORIE - 5 GANGE

Mestre af mørket

Dragende mørke. Caravaggio, Rembrandt, Goya og andre mestre af mørket. Hvad sker der, når lyset er begrænset eller næsten totalt fraværende? Hvad kan mørket, som lyset ikke kan? Dette kursus kaster lys over mørket som motiv i malerkunsten - et motiv, der undertiden rummer en symbolsk meddelelse om det onde, kaos og døden. Nattescener hører til sjældenhederne i malerkunsten før barokken, hvor natten og mørket til gengæld bliver flittigt dyrket og udforsket af bl.a. Caravaggio, Velázquez og Rembrandt. Også 1800-tallets romantikere som Turner, Friedrich og Goyas maleriske muligheder i mørket - som en kilde til sublime oplevelser. Fra den tidlige modernisme og frem sænker mørket sig med jævne mellemrum over kunsten - det sker fx hos van Gogh og de danske 'mørkemalere'.

Underviser: Mathilde Teglggaard Nielsen, cand.mag., kunsthistoriker

Tid: Start 24/1, 5 dage, kl. 12.00-13.45
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet, Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 695 (inkl.kaffe/the/brød)

KUNSTHISTORIE - 10 GANGE

Store mestre i den klassiske modernisme

Ti malere til nøjere bekendtskab Foretagsrækken tager udgangspunkt i det biografiske stof omkring ti store mestre. En række andre kunstnere vil blive inddraget. Der udkastes forskellige perspektiver, der er vedkommende for netop den person. Hvordan kom de i gang? Hvordan har de udviklet sig? Hvordan var deres private og sociale sfære, og hvilken betydning havde det for deres kunst? Og først og sidst: Hvad handler deres billedsprog om? Kan de aktuelle debatter omkring køn og andre af tidens udfordringer sætte nye spor ind i stoffet? Foredragene vil også give plads til den andens scene, dem

der betød meget for mestrene: Bella Chagall, Leonora Carrington, Dorothea Tanning, Elaine de Kooning, Gala, Ernest Mancoba, Diego Rivera, Jackson Pollock, Dorthe Krabbe og andre.

Underviser: Gitte Tandrup, mag.art., kunsthistoriker

Tid: Start 1/2, 10 tirsdage, kl. 10.15-12.00 / kl. 12.45-14.30 / kl. 15.05-16.50
Sted: Kunsten, Kong Christians Allé 50, Aalborg
Pris pr. hold: Kr. 1395 (inkl.kaffe/the)

KUNSTHISTORIE - 8 GANGE

Hvad der er værd at vide om kunst

"Kunst er ikke et spørgsmål om, hvad man selv kan se, men hvad man kan få andre til at se", skulle den franske kunster Edgar Degas have sagt. Men hvad er det egentlig, vi ser, når vi står foran et kunstværk? Hvad vil kunsten os? Med en kort introduktion til kunstanalyse og en grundig gennemgang af kunsthistoriens centrale perioder og strømninger giver forelæsningsrækken dig nyttige redskaber til at tolke kunsten og sætte ord på indtryk. Det bliver en hæsblæsende rejse, der strækker sig fra middelalderen til det 21. århundrede og slutter af med et blik ud i fremtiden og et bud på, hvilke kunstnere vi skal holde øje med. Fokus vil være internationalt, men med afstikkere til udviklingen i Danmark. Vær med, når en række kunstekspertter åbner kunsten op og fortæller om den kunst, de synes, er vigtigst.

Program:

10/02: Hvad er kunst, og hvad skal vi med den? Mads Damsbo, mag.art., direktør for Artcenter Spritten
17/02: Kunstens historie - fra middelalder til det tidligt moderne (ca. 800-1600). Gitte Tandrup, mag.art., kunsthistoriker
03/03: Kunstens historie - fra 1600-tallets enevælde til 1800-tallets romantik (ca. 1600-1850). Birgitte Zacho, mag.art., kunsthistoriker
10/03: Kunstens historie - impressionister, modernister og andre revolutionære (ca. 1850-1940). Mathilde Teglggaard

Nielsen, cand.mag., kunsthistoriker
24/03: Den moderne kunst som kritisk synliggørelse (ca. 1916-2000). Michael Kjær, ph.d. i kunsthistorie
31/03: At forstå et kunstværk. Kamma Overgaard Hansen, kunsthistoriker, cand.mag., ph.d.
07/04: Fotografi og nye medier i det 19. århundrede til i dag (ca. 1836-2020). Signe Kahr Sørensen, cand.mag. i kunsthistorie, direktør for Fotografisk Center
21/04: Hold øje med dem - nye kunstnere på vej (ca. 2000-2050). Katrine Sofie Jepsen, cand.mag., formidlingsinspektør, Holstebro Kunstmuseum

Tid: Start 10/2, 8 torsdage, kl. 13.00-14.45
Sted: Kunsten, Kong Christians Allé 50, Aalborg
Pris: Kr. 1195 (inkl. kaffe/the)

KUNSTHISTORIE - 10 GANGE

Art Nouveau

Da Verdensudstillingen slog dørene op i Paris i år 1900 tog den nye kunst, Art Nouveau, verden med storm. Hvad en ung generation så som industrialiseringens kønsløse masseprodukter fik modspil af slyngende organiske former. Kunstnernes fascination gik hånd i hånd med naturvidenskabernes opdagelser. I naturen fandt man et formsprog, der kunne forny og forbedre kunsten. Naturen og skønheden skulle have en plads i den moderne verden.

Kunstnere og arkitekter som Alphonse Mucha, Hector Guimard, Gustav Klimt og Antoni Gaudí var på tværs af Europa forenede i troen på skønhedens forvandlende og frigørende kraft.

På kurset går vi på opdagelse i denne fascinerende periodes maleri, arkitektur og kunsthåndværk og de tanker der ligger.

Underviser: Birgitte Zacho, mag.art., kunsthistoriker

Tid: Start 7/2, 10 mandage, kl. 12.15-14.00
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet, Kroghstræde, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1095 (inkl. kaffe/the/brød)

Europæiske storbyer og deres kunstskatte

Bliv klædt på til at besøge Europas smukkeste og mest spændende byer - eller få viden til at forstå kunst og arkitektur i dem, du allerede har besøgt. Oplevelsen bliver ikke mindre af at vide noget om, hvad man kan lægge mærke til - tværtimod. Og kendskab til byernes historie og plan gør det også lettere at orientere sig i dem. Alle har de enorme kunstsamlinger, hvor det kan være en god idé i forvejen at vælge ud af overfloden, så man ikke helt drukner i indtryk, men tager sig tid til at se sig for - og se godt efter.

Program:
Torsdag 03/03: Skt Petersborg.
Torsdag 03/03: Wien.
Torsdag 10/03: München.
Torsdag 10/03: Bruxelles.
(Foredragene kan også købes enkeltvis).
Underviser: Anders Troelsen, professor, mag.art., Arkitektskolen Aarhus

Tid: Start 3/3, 4 gange, kl. 16.45-18.15 / 19.15-21.00
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 545

Kvinderne i dansk kunsthistorie

Når kunsthistorien skrives, ses kvinderne ofte fra eller nævnes kort som vedhæng; søster eller hustru til ham eller ham. Det gælder også den danske kunsthistorie. På dette kursus giver vi fuld opmærksomhed til danske kvindelige kunstnere i perioden fra ca. 1800 og frem til i dag. Hvilken kunst skabte de, og hvordan var deres muligheder for at uddanne sig og udstille? Hvorfor fylder de så lidt i bøgerne og på museerne, og hvorfor ses i dag en tendens til at hente kvinderne ud i lyset? Og er der egentlig ligestilling på kunstens område i dag? Undervejs møder vi bl.a. Elisabeth Jerichau-Baumann, Anna Ancher, Agnes Slott-Møller, Anne Marie Carl-Nielsen, Elise Konstantin-Hansen, Christine Swane, Franciska Clausen, Astrid Noack, Jane Muus, Kirsten Justesen, Jytte Rex og Jeanette Ehlers.
Underviser: Mathilde Teglggaard Nielsen, cand.mag., kunsthistoriker

Tid: 10/3, torsdag, kl. 16.30-18.30
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Kend din Mona Lisa og fem andre klassikere

Mona Lisa, Las Meninas, Frokost i det grønne, Stjerneklar nat, Skriget og Marilyn Diptych - mange kan sætte billedet på de nævnte titler. Men hvorfor er det, at disse malerier er så berømte? Vi vil denne temaldag betragte disse værker fra mange perspektiver. Vi hører om kunstnerens inspirationskilder og forarbejder. Vi går under overfladen på værkerne og hører om deres tilblivelsesproces; om teknikker og materialer. Vi diskuterer motivernes betydning. Vi sætter værkerne i relation til deres samtid, den kunstneriske og samfundsmæssige udvikling. Vi hører om værkernes livshistorie; rejser, flytninger, konservering og et tyveri. Om kopier, varianter og parafraser. Om samtidens og eftertidens modtagelse og fortolkninger af værkerne. Og om myter om dem.

Underviser: Mathilde Teglggaard Nielsen, cand.mag., kunsthistoriker

Tid: 19/3, lørdag, kl. 10.30-15.30
Sted: Kunsten, Kong Christians Allé 50, Aalborg
Pris: Kr. 545

Dansk SMYKKEKUNST gennem 150 år

Fra skønvirke til bærbar kunst

Ingen er uberørte af smykker. Vi har alle bevidst kurateret de smykker, vi har på i dag - og dem, vi aldrig kunne drømme om at bære. Men for de fleste er smykkernes righoldige kunsthistorie og nutidens vibrerende smykkekunstscene uberørt land. Smykkernes historie skrives af både smykkernes skaber, betragter og bærer. I helt konkret forstand er smykker knyttet til krop og identitet, men også til teknologi, sågar geologi og naturligvis økonomi og kan fungere som et kraftfuldt kunstnerisk medium. I foretagsrækken følger vi

smykkekunstens bevægelser gennem de seneste 150 år fra skønverkens hamerslåede sølv til arkitekttegnede designs og avantgardistiske værker, og vi skal se masser af eksempler på både traditionelle, tidstypiske og unikke smykker.

Underviser: Anni Nørskov Mørch, cand.mag., kunsthistoriker

Tid: Start 23/3, 3 onsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 395

Anni Nørskov Mørch, cand.mag., kunsthistoriker

KOMPETENT
HELE LIVET

MED ENKELTFAG OG KURSER VED AALBORG UNIVERSITET

Ønsker du løbende at kompetenceudvikle dig, men finder det svært at finde tid til at læse en hel masteruddannelse eller anden efter- og videreuddannelse, når du har en travl hverdag med både job og familie, så har du mulighed for at læse enkeltfag på Aalborg Universitet. Med kompetencegivende enkeltfag styrker du både din faglige bredde og dybde og sikrer hermed, at du fortsat er en attraktiv medarbejder på din arbejdsplads.

Du kan læse enkeltfag på to måder:

- Enkeltfag eller moduler fra vores eksisterende deltidsuddannelser (Master-, HD- eller Heltid på Deltid uddannelser)
- Enkeltfag fra vores fuldtidsuddannelser på bachelors eller kandidatniveau, kaldet Tompladsordning

Kompetencegivende efteruddannelse

Vælger du at læse enkeltfag eller moduler fra vores deltidsuddannelser eller via vores Tompladsordning, har du mulighed for at gå til eksamen og få bevis for faget/modulet.

Adgangskrav

Adgangskravene til enkeltfag og moduler er de samme som for hele deltids- eller fuldtidsuddannelsen.

Hvilke enkeltfag og moduler kan jeg læse?

Du har rigtig mange muligheder for at opkvalificere dig gennem vores enkeltfag og moduler. Du kan finde en oversigt på www.evu.aau.dk under "Enkeltfag og kurser" og under "Tompladsordning". Her finder du også oplysninger om faget/modulets varighed, studiestart, ECTS, sted og pris m.m.

KONTAKT OS
9940 9408
9940 9420 (KL. 12 – 15)

MERE VIDEN
efteruddannelse@aau.dk
www.evu.aau.dk



Billede og beskuer - Indføring i billedanalyse

Hvad skal der til for at få et billede i tale? Svaret er: både tankevirksomhed og sensibilitet. Forstand og følelse er nemlig ikke modsætninger. At sætte ord på billeder er ikke nødvendigvis noget, der dræber oplevelsen – tværtimod. Det set afhænger af øjnene, der ser – siger man. Det kan være rigtigt nok, men lige så sandt er det, at synet udvikles af dét, man ser eller lærer at se. Og det er ikke hvad som helst, man kan påstå om det set. Billeder kan ses fra forskellige synsvinkler, men dét forudsætter netop, at de er noget i sig selv, der ikke er præsenteret et enkelt perspektiv. Dette koncentrerende forløb vil introducere nyttige begreber og tilgange til forståelse af billeder, idet de forskellige tilgange spænder fra perceptionspsykologi til tegnlære, fra formanlyse til betydningsanalyse. Kurset kommer vidt omkring i sit eksempelmateriale – såvel historisk, geografisk som hvad billedtyper angår.

NY BOG PÅ VEJ: *Kunstværk, udenværk og visuel kultur. En indføring i billedanalyse og billedforståelse* af Anders Troelsen (Aarhus Universitetsforlag).

Underviser: Anders Troelsen, professor, mag.art., Arkitektskolen Aarhus

Tid: Start 12/3, 2 lørdage, kl. 10.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 795

Færøsk kunst: Abstraktion og identitet

Det var Samuel Joensen-Mikines og hans samtidige, der fra 1930 og frem satte Færøerne på den kunsthistoriske landkort. Første generations indsats er på fornem vis blevet taget op af efterfølgende færøske kunstnere. Hos kunstnere som Thomas Arge (1942-78) og Tróndur Patursson (1944) danner den færøske fjeldnatur udgangspunktet for et abstrakt landskabsmaleri af ekspresionistisk og naturromantisk karakter. I takt med at færøsk kunst i stigende

grad er blevet en del af den internationale udvikling, har det sat dens lokale særpræg under pres. Et eksempel er den helt nonfigurative kunst, vi finder hos maleren Hansina Iversen (1966), mens henvisninger til færøsk kultur og natur lurer under overfladen hos den abstrakte fabulant Anker Mortensen (1961). Færøsk identitet i en globaliseret verden er derimod det centrale anliggende hos popkunstneren Edward Fuglø (1965), hvor emnet behandles med humor og ironi.

Temadagen er en fortsættelse af efterårets dag om færøsk kunst. Nye deltagere er meget velkomne.

Underviser: Nils Øhr, mag.art., fhv. museumsdirektør

Tid: 26/3, lørdag, kl. 10.30-15.30
Sted: Kunsten, Kong Christians
Allé 50, Aalborg
Pris: Kr. 545

Kalkmalerier - En malerisk kulturarv

Danmark har en enestående kulturskat i form af kalkmalerier fra middelalderen. De er en 'billedbibel på væggen' med helgenlegender, planter og dyr samt fantasivæsener – et billede af tro og dagligliv i Danmark fra ca. 1100-1600. I middelalderen udgjorde kirkernes bibelillustrationer på den måde "de fattiges bibel", da de fleste folk hverken kunne læse eller skrive. Modsat andre lande har vi i Danmark bevaret malerierne for eftertiden, men generelt bliver kalkmalerierne i de danske kirker over tid smudset til, ligesom de konstant er udsat for nedbrydning. Et stort konserverings- og restaureringsarbejde sikrer derfor fortsat/hele tiden, at vi bevarer malerierne for eftertiden. Foredraget vil give et indblik i kalkmaleriets historie i Danmark og om de vedvarende restaureringer af en af vores største kulturskatte.

Underviser: Anne-Lise Schou, kunsthistoriker, cand.mag.

Tid: 21/3, mandag, kl. 19.00-20.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Moderne kunst i gamle kirker

EKSKURSION I BUS

Kom med på en tur til Vendsyssels kirker hvor gammel kirkekunst møder moderne kunst. Vendsyssel har mange gamle middelalderkirker med fin billedkunst som de seneste år er blevet udstyret med moderne kunst – en fornyelse der alene kunne ske i samarbejde med lokale menighedsråd og kunstnere med respekt for traditionen. Hvorvidt det er lykkedes kan diskuteres: kom med og se selv om det er lykkedes at forene moderne kunst med gammel kirkekunst. Vi vil høre om hvorledes kunstnerne har grebet denne specielle opgave an og om hvordan processen sammen med de lokale menighedsråd har været. Vi kører i bus til udvalgte kirker og vil undervejs også stoppe op og nyde et lettere måltid.

På turen fortæller turguide Anne-Lise Schou om kirkerne, deres udstyr og de moderne kunstneres arbejde. Turen tager udgangspunkt i kirker i Nordvestvendssyssel med udvalgte kirker i Hjørring Nordre og Sønder Provsti og i Brønderslev Provsti, inden turen går tilbage til Aalborg. Vi kører fra Aalborg i bus 8.15 mod Vrå og Hirtshals og siden ind i landet mod Bindslev og tilbage til Aalborg.

Frokost indtages et hyggeligt sted undervejs. Kirkebesøgene er endnu ikke præcist tilrettelagt, men der forventes besøg i bl.a. Vrå, Emmersbæk og Bindslev. Der kan forekomme ændringer pga. kirkelige handlinger.

Underviser: Anne-Lise Schou, kunsthistoriker, cand.mag.

Tid: 2/5, mandag, kl. 08.00-15.30
Mødested/opsamling: Thomas
Boss' Gade, Aalborg
Pris: Kr. 745 (inkl. frokost, kaffe/the)



Oplev Aalborg

Oplev Aalborg med Folkeuniversitetets populære byvandring (og en enkel cykeltur).

Oplev Aalborg: Kultur i "undergrunden"

Kom på en anderledes tur i Aalborgs undergrund. Vi besøger bl.a. underjordiske kunst, et fængsel og et kloster med skeletter samt andre "hemmelige steder" du ellers ikke kendte til i byen. Hør historierne om de særlige steder og aktiviteter. Afslutningsvis 'en kælder fuld af vin', hvor vi vil blive forfrisket. Der vil i DUUS Vinkælder blive fremvist eksempler på de særlige skibsmærker og skæve historier.

Tid: 5/4, tirsdag, kl. 16.00-17.45

Oplev Aalborg: Fra industriby til videns- og kulturby

Aalborgs transformering - På sporet af videns- og kulturbyen Aalborg. I Aalborg har vi beholdt en del af vores gamle præg: samtidig med Kom med på tur i byen der har bevaret sin sjæl samtidig med at nye kulturelle tilbud. På en rundtur følger vi op på de ny/renoverede pladser med offentlig kunst og arkitektur og går ind på områder hvor private har genfortalt byens historie med nye flotte anlæg.

Tid: 4/5, onsdag, kl. 16.00-17.45

Oplev Aalborg: Aalborg set med street art briller

På en guidet tur ser vi forskellige typer af Street Art. I et mix sammen med de

mere kendte pladser med arkitektur og skulptur. Vi kommer også ind i baggårde og hemmelige steder du ikke kendte til. Du får fortalt om kunstnerne bag de flotte vægmalerier og hvad de også fortæller om Aalborgs historie. Street Art vandring er en fantastisk måde at se byen på.

Tid: 29/3, tirsdag, kl. 16.00-17.45

Oplev Aalborg: Aalborg - på langs

Kom med på en cykeltur i Aalborg. Vi stopper op undervejs og hører om byens transformering via stop ved havnens arkitektur, kunststeder og pladser. Videre til havnefrontens kulturperler, hvor vi stopper op og går ind forskellige steder. her vil jeg fortælle om den nyeste kunst samt også inddrage Utzons specielle kunst/udstillinger Vi slutter på det Nye North Street Art Urban Studie med en forfriskning.

Husk at ta' din cykel med!

Tid: 21/4, torsdag, kl. 16.00-17.45

Turguide: Anne-Lise Schou, kunsthistoriker, cand.mag.

Mødested: Forskellige steder centralt i Aalborg. Se mødested på fuaalborg.dk. Pris pr. gang : Kr. 155 (inkl. forfriskning undervejs)

Folkeuniversitetet arrangerer gerne 'lukkede ture' for grupper fra foreninger, virksomheder eller institutioner. Kontakt os på t. 98167500 / info@fuaalborg.dk for nærmere oplysninger.

Arkitektur- og designhistorie

Denne dag går vi tæt på strømninger, sammenslutninger og enere indenfor arkitektur og design i perioden ca. 1850-2022. Vi bevæger os kronologisk frem begyndende med historicismen, der trækker på historiske stilarter og inspiration fra den store verden. Videre skal vi høre om art nouveau-tidens eksperimenter og lære modernismens særlige karakteristika at kende. Vi skal spore budskaberne i Bauhaus og blive fortrolige med den internationale stil og funktionalismen. Endelig skal vi overraskes af postmodernismen og se, hvad arkitekter og designere frembringer i dag. Undervejs ser vi, hvordan arkitektur og design er præget af visioner, filosofi, økonomi og mange andre kulturelle og kontekstuelle aspekter, og vi møder de arkitekter og designere, som har vist vejen i perioden.

Underviser: Mathilde Teglgård Nielsen, cand.mag., kunsthistoriker

Tid: 2/4, lørdag, kl. 10.30-16.30
Sted: Kunsten, Kong Christians Allé 50, Aalborg
Pris: Kr. 545

japanske opfattelse af materialitet, 'det rumlige' og naturen. Æstetiske aspekter og begreber fra zenbuddhismen, kunsten, håndværkstraditionen og det figurative skriftsprog inddrages. Underviseren har i et kvart århundrede studeret japansk og asiatisk arkitektur og har et indgående kendskab til landet, dens kultur og befolkning.

Underviser: Leif Høgfældt Hansen, lektor, Arkitektskolen Aarhus

Tid: 5/3, lørdag, kl. 10.30-15.30
Sted: Kunsten, Kong Christians Allé 50, Aalborg
Pris: Kr. 545 (inkl. kaffe/the)

Styrk din trivsel som pårørende til demensramt

Flere og flere mennesker lider af demens, og mere end 400.000 danske oplever at være pårørende til et menneske med demens. Som pårørende til et menneske med demens hører man ofte, at man skal 'passe på sig selv'. Men hvordan gør man det i praksis? Denne temadag stiller skarpt på, hvordan man som pårørende til et menneske ramt af demens bedst tager vare på sig selv for derved at være den bedste støtte for den syge. Samtidig bliver du klogere på, hvordan kunst, kultur og kreativitet kan bidrage til at højne livskvaliteten i en hverdag, hvor demensen er flyttet ind, og hvordan disse kan dæmpe symptomer på både stress, angst, ensomhedsfølelse og depression - vidste du for eksempel, at besøg på kunstmuseer kan styrke din hjernes funktion? Eller

at strikning og patchwork kan mindske dine stresshormoner? Dagen viser dig, hvorfor det er vigtigt 'at tage iltmasken på først', hvis du er pårørende til et menneske med en sygdom - og hvordan du kan gøre det på en måde, som er mest meningsfuld for dig.

Undervisere: Lærke Egebjerg, læge, ph.d.-stud., Aarhus Universitet og Rita Knudsen, pårørende til patient med Alzheimers sygdom

Tid: 12/2, lørdag, kl. 10.00-16.00
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 395

'Det gode liv' med kronisk sygdom

En tredjedel af Danmarks befolkning lever med en eller flere kroniske sygdomme. Derfor er forskningen begyndt at interessere sig for hvilke narrativer,

der er på spil, når et menneske må leve med kronisk sygdom. Med udgangspunkt i bl.a. Lone Grøn, Cheryl Mattingly og Lotte Meinerts forskning og artikel om 'Kronisk hjemmearbejde' (Tidsskrift for Forskning i Sygdom Og Samfund, 5(9)) ser vi på, hvordan det at gennemføre de nødvendige livsstilsforandringer, der følger med en kronisk sygdom, påvirker både patienten og de pårørendes liv. Hvilke dilemmaer oplever patienten og hvordan kan man håndtere arbejds- og ansvarsfordelingen mellem hospital og hjem? Vi ser også på hvilken betydning det brede sundhedsbegreb haurora har for at opnå en succesfuld livsstilsomlægning?

Underviser: Siff Holst, cand.scient., forfatter

Tid: 7/3, mandag, kl. 17.00-18.45
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Øst
Pris: Kr. 155



60+ - En ny begyndelse

Vi har ikke blot fået flere leveår, vi har - uden at det er gået rigtigt op for os - også fået en spritny fase i livet mellem voksen og gammel. Stadig flere 60+ere oplever, at de både mentalt og fysisk kan meget mere end forventet, og at det ikke er dem, men måske snarere den ensidige fortælling om forfald og tab, der skal pensioneres. Tidligere har man troet, at blot man fik styr på økonomien som pensionist, skulle resten nok gå - som en leg ligefrem. I dag har flere og flere erfaret, at de sociale, de mentale og de fysiske aspekter i den nye livsfase efter arbejdslivet er langt vigtigere at få vendt og drejet. Hvad skal den nye livsfase så bruges til? Få et grundigt kig ind ad vinduet til de mange aspekter i den nye begyndelse som fuldvoksen 60+er. Og hør forskernes bud på, hvad et godt, sundt og meningsfuldt liv som 60+er kan være i det 21. århundrede.

Program:

28/02: Den nye livsfase - når 'det er alderbedst'. Poul-Erik Tindbæk, ph.d., chefkonsulent, En3karriere
14/03: Hold hjernen i gang. Ole Lauridsen, lektor em., mag.art., Aarhus Universitet
21/03: Sund og aktiv aldring - Hvad kan man selv gøre? Suresh Rattan, dr. scient. em., ph.d., Aarhus Universitet (foredrag på letforståeligt engelsk)
28/03: Positiv psykologi og det

meningsfyldte liv. Hans Henrik Knoop, lektor, Aarhus Universitet
04/04: Livsfortællinger - Hvordan vi ser tilbage på vores liv. Rikke Amalie Agergaard Jensen, postdoc i psykologi, Aarhus Universitet

Tid: Start 28/2, 5 mandage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 595



Japansk arkitektur - Tradition møder nutid

Den japanske kultur og byggeskik er enestående og har de seneste 150 år inspireret hele verden. Det moderne Japan, vi oplever i dag, er modsætningsfyldt. De fredfyldte zen-haver i den gamle kejserby Kyoto, omgivet af bjerge, står i kontrast til Tokyos pulserende metropol for foden af det vulkanske bjerg Fuji. På én dag præsenteres den japanske arkitektur og landskabskunst - fra nationens grundlæggelse til nutidige tendenser. Temadagen går i dybden med den helt specielle

Virkeligheden overrasker. Mød den.



På Professionshøjskolen UCN's over 30 uddannelser udfordres du til at anvende det, du har lært, i praksis. Det er sådan, vi forbereder dig til dit kommende job, og sådan vi gør din studietid til en oplevelse i sig selv. **Find din uddannelses på ucn.dk**

ucn

uddannelse i
virkeligheden

Kort og godt om slid- og leddegigt

Smerter, ømme og stive led og nedsat bevægelighed. Gigt er fællesbetegnelsen for over 200 sygdomme i bevægeapparatet. Slidgigt er en folkesygdom, og det er langt den mest udbredte af alle gigtsygdomme. Over 300.000 danskere har fået diagnosen, og nogle lever fint med sygdommen, mens andre lider af voldsomme smerter, nedsat bevægelighed og forringet livskvalitet. Leddegigt er en inflammatorisk gigtsygdom. Ca. 1.700 personer får hvert år stillet diagnosen kronisk leddegigt i Danmark, og sygdommen rammer kvinder tre gange så hyppigt som mænd. Og så er urinsyre gigt kommet tilbage. Antallet af patienter er stødt stigende. De fleste er mænd, men kvinder kan også rammes. Men hvad er gigt egentlig? Hvad er forskellen på slid-, urinsyre- og leddegigt, og hvad kan man selv gøre for at bevare et godt og aktivt liv?

Underviser: Mogens Pfeiffer Jensen, overlæge, klinisk lektor i reumatologi, Aarhus Universitet

Tid: 29/3, tirsdag, kl. 16.30-19.15
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 245

Tarmen – Et fantastisk organ

Tarmen lever i mørke. Vi taler ikke om dens beskide arbejde. Men tarmen er et fantastisk organ, der rummer sit helt eget nervesystem, huser 50.000.000.000.000 bakterier, kommunikerer tæt med hjernen og hver dag producerer livsvigtige næringsstoffer og hormoner, der styrer energi, humør og appetit. Det er et skjult maskineri, som er altafgørende for vores sundhed og helbred. Ubalance i sammensætningen af tarmbakterier kan fx være årsag til en lang række lidelser og sygdomme, som vi tidligere ikke forbandt med tarmen. På næsten magisk vis har det vist sig at være muligt – og i visse tilfælde gavnligt – at overføre en komplet tarm-mikrobiota fra en rask person til en syg patient.

NY BOG: Tænkepause-bog *Tarmen* (Aarhus Universitetsforlag, 2021).

Underviser: Christian Lodberg Hvas, ph.d., klinisk lektor, overlæge, Aarhus Universitetshospital

Tid: 6/4, onsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Parkinsons sygdom: Symptomer og behandling

Ca. 10.000 danskere lider i dag af Parkinson. Sygdommen kan stadig ikke helbredes, men over de sidste årtier er der dukket meget ny viden om Parkinsons sygdom op. Det viste sig, at Parkinson er meget mere end Dopaminmangel, hvilket har stor betydning for forståelsen af symptomer og behandling. Braaks hypotese er den aktuelle model, som forskere og neurologer bruger som udgangspunkt i deres hverdag, og som patienter kan bruge til at forstå karakteren af deres sygdom.

Foredraget introducerer til Braaks hypotese som udgangspunkt for en basal forståelse af Parkinsons sygdom. Farmakologiske og ikke-farmakologiske behandlingsprincipper bliver forklaret.

Underviser: Lorenz Martin Oppel, overlæge, neurolog, klinisk lektor, Aalborg Universitetshospital

Tid: 15/3, tirsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Kolesterol og anti-inflammatorisk kost

'Hvad kan jeg selv gøre?', spørger mange helt spontant, når lægen fortæller, at kolesteroltallet er gået så meget i vejret, at risikoen for blodprop desværre går samme vej. Over to millioner danskere har højt kolesterol.

Underviseren har samlet videnskabens seneste resultater og anbefalinger om,

Ikke alle tilbud er med i dette program. Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser og eventuelle ændringer på fuaalborg.dk

hvordan vi selv kan spise os til et sundere kolesteroltal. Han har hentet inspiration rundt omkring i verden, hvor befolkningen har et særlig sundt kolesteroltal, men du behøver bare bevæge dig hen til det nærmeste supermarked. Underviseren mener nemlig, at du kan opnå de samme gode effekter med danske madvarer. Kolesterolvenlig mad er hverken kedelig eller præget af afsavn.

Foredraget præsenterer forskningen bag de sunde spiseprincipper, som er en ekstra hjertevenlig fortolkning af antiinflammatorisk kost, og viser hvordan du selv kan følge dem i hverdagen.

NY BOG: Foredraget baseres på underviserens bog *Sænk dit kolesterol* (Politikens Forlag).

Underviser: Jerk W. Langer, læge, videnskabsjournalist, forfatter

Tid: 18/3, fredag, kl. 16.15-18.00
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 195

Immunforsvaret fra A-Z

Immunsystemet er afgørende for vores overlevelse. Det kan være for at bekæmpe nye influenzatyper, malaria, borrelia fra skovflåten, cancer eller helt aktuelt den nye coronavirus. Men hvorfor er det som metider vanskeligt for immunsystemet at fungere, som vi gerne vil have det?

Temadagen giver en basal introduktion til immunsystemet. Hør om nye tiltag inden for virus- og malariavacciner, cancerbehandling samt opdagelser af sammenhænge mellem kroppens tarmflora og sygdomme som allergi og diabetes. Bliv også klogere på, hvorfor nogle mennesker får allergier eller autoimmune sygdomme, mens andre ikke gør, og om man selv kan gøre noget for at få et kampklart immunforsvar.

BOG: Undervisningen tager afsæt i bogen *Immunforsvar – kampen i kroppen* (Forlaget Praxis).

Underviser: Ib Søndergaard, cand. scient., Biolearning

Tid: 11/3, fredag, kl. 09.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet /
Folkeuniversitetet, Kroghstræde
3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 795 (inkl. fuld forplejning)

KOMPETENT
HELE LIVET

MED HELTID PÅ DELTID VED AALBORG UNIVERSITET

Med fag fra Heltid på Deltid styrker du dine kompetencer og opnår adgang til den nyeste forskningsviden.

Hvad er Heltid på Deltid?

Heltid på Deltid dækker over uddannelser eller dele af uddannelser, som er tilrettelagt som deltidsstudier, men som også findes som fuldtidsstudier på AAU. Undervisningen er tilrettelagt, så du kan deltage, selvom du har fuldtidsarbejde.

Studieindhold, adgangsbetingelser og eksaminer er de samme som for fuldtidsuddannelserne.

Heltid på Deltid fag

Du kan følge nedenstående fag under Heltid på Deltid:

- Dansk enkeltfag
- Facilitering af undringsbaserede dialoger og forundringsværksteder i professionelle sammenhænge

- Professionel undren og undersøgelse
- Filosofisk vejledning og kreativitet i professionsudvikling og organisationer
- Dialog- og kommunikationsfilosofi i praksis og som innovativt værktøj
- Professionsrettet musikanvendelse (PROMUSA)
- Introduktion til dyreassisteret pædagogik, terapi og rehabilitering

KONTAKT OS
9940 9408
9940 9420 (KL. 12 – 15)

MERE VIDEN
efteruddannelse@aau.dk
www.evu.aau.dk

Psykologi

Frygt og angst: Biologisk funktion og evolutionær baggrund

Af alle de følelser, vi har, er frygt og angst ofte dem, der volder os de største problemer i vores dagligdag. Men hvad er den evolutionære baggrund for vores angst og frygt og hvad kan vi gøre for at leve et liv, hvor disse følelser bliver vores kompas fremfor vores modstander? På denne temadag præsenteres den biologiske baggrund for vores frygtfølelser og se nærmere på, hvordan nogle af følelserne deles med en lang række andre dyr, hvorimod andre er et unikt menneskeligt vilkår, som vi skal lære at forsones os med.

Om underviseren: Jill Tina Byrnit er en dansk primatolog, adfærds- og evolutionspsykologisk forsker, som bl.a. har medvirket i flere TV-programmer, heriblandt DR's Manipulator, Mød dit urmenneske og Alphaeksperimentet TV2-serien Menneskedyret.

Underviser: Jill Byrnit, cand.psych. aut., ph.d. samt BSc i biologi.

Tid: 5/3, lørdag, kl. 10.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 395

Alle har brug for anerkendelse

Vi har alle brug for anerkendelse. Og det starter med forældrenes anerkendelse af barnet. Når den finder sted fuldt ud i den succesfulde forældre-barn interaktion, lærer barnet at det er værdifuldt og elsket. Men når anerkendelsen ikke finder sted i tilstrækkelig grad i forældre barn relationen, vil baret udvikle en usikker selvopfattelse. Dette barn vil være i tvivl om, hvorvidt det er elsket og værdifuldt. Tvivlen vil kunne forstyrre barnets sunde udvikling, og barnet vil kunne udvikle symptomer på selvtvivl i form af fx angst, depression, ADHD mv. idet barnet og senere den unge vil leve i en kronisk alarmtilstand. Dette

kan bl.a. vise sig i form af psykiske ubalancer, men også psykosomatiske symptomer som smerter og neurologiske symptomer eller symptomer fra mave tarmsystem. Den kroniske alarmtilstand kan lindres ved den voksnes jagt på anerkendelse. Den anerkendelse denne person ikke fik som barn vil ofte betyde, at personer befinder sig i en langvarig stresstilstand med bl.a. søvnforstyrrelse og smerter til følge. Vi skal diskutere anerkendelsesbegrebet universelle betydning for identitetsdannelse, fysisk integritet, selvkontakt og hvad der er på spil i de sociale relationer.

Underviser: Annetette Bondo Lind, lektor, ph.d., kognitiv terapeut, Aarhus Universitet

Tid: 29/3, tirsdag, kl. 10.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet /
Folkeuniversitetet, Kroghstræde
3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 895 (inkl. fuld forplejning)

Mental robusthed og compassion

For mange danskere er arbejdslivet blevet en kilde til stress, angst og udbrændthed. Ifølge WHO er udbrændthed et resultat af udsættelse for langvarig arbejdsrelateret stress og involverer følelsesmæssig udmattelse, de-personalisering og mangel på personlig præstation, med betydelige konsekvenser for vores helbred og vores faglige kompetencer. Mennesker med høj følelsesmæssig belastning i arbejdslivet er i særlig risiko for at udvikle udbrændthed, men det er relevant for alle, fordi mødet med lidelse er en del af vores menneskelige eksistensvilkår. Vi ved fra forskningen, at høje følelsesmæssige krav i arbejdet kan have alvorlige konsekvenser for helbredet og bl.a. føre til søvnproblemer, stress, udbrændthed, angst og depression – med store konsekvenser ikke blot for den enkelte, men også for fagligheden. Øget compassion gør os mere rolige og imødekommende, mindsker oplevet følelsesmæssigt pres, hjælper os til at holde fokus, og følelsesmæssig balance, samt medvirker til at begrænse selvkritik og bekymring.

Det har betydning for vores robusthed, trivsel og arbejdsglæde, vores faglige kompetencer, og ikke mindst vores måde at være sammen på.

BOG: *ROBUST – Lær at mestre modgang* af Eva Hertz (2017).

Underviser: Eva Hertz, cand.psych. aut., ph.d.

Tid: 31/3, torsdag, kl. 09.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet /
Folkeuniversitetet, Kroghstræde
3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1195 (inkl. fuld forplejning)

Udtrapning af psykofarmaka

Vejen ud af psykofarmaka er svær for mange mennesker pga. abstinenser, tilbagevendende følelsesliv, tankemylder, angst, bekymringer, eksistentielle kriser og ikke mindst oprigtig behandling af den lidelse, medicinen kun symptombehandlede. Foredraget handler om, hvordan man bedst og sikrest klarer sig igennem udtrapningen uden at blive slået tilbage af svære abstinenser eller tilbagefald. For hvordan håndterer man de svære følelser, traumerne og tankemylderet uden medicin, men via sin egen psyke? Hvordan klarer man sig igennem abstinenserne eller helt undgår, at de opstår? Hvad er abstinenser og hvorfor opstår de? Er det korrekt, at psykofarmaka ikke er afhængigheds-skabende – og hvad med de kemiske ubalancer, findes de?

Foredraget repræsenterer den kritiske stemme i psykiatridebatten og tager udgangspunkt i erkendelsen af, at effekten af psykofarmaka længe har været overdrevet og bivirkningerne stærkt underdrevet – men at medicinen samtidig kan være svær at komme ud af.

Underviser: Anders Klokmo Sørensen, cand.psych., ph.d., Det Nordiske Cochrane Center, Rigshospitalet

Tid: 21/3, mandag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på fuaalborg.dk

Skizofreni - En gådefuld lidelse

Skizofreni er en kompleks og på mange måder gådefuld lidelse omkredset af myter, misforståelser og frygt. Dette foredrag stiller skarpt på skizofreniens fænomenologi, dvs. hvordan det opleves at lide af skizofreni. Gennem mere end 100 år har psykiatere, filosoffer og psykologer forsøgt at afdække og beskrive skizofreniens kerne på baggrund af detaljerede samtaler med patienterne – en tilgang, der også de seneste årtier har vundet stigende indpas i skizofreniforskningen og supplerer med viden om skizofreni som andet og mere end en "hjernelidelse". Der peges i stedet på en grundlæggende og pinefuld forstyrrelse i selvoplevelsen og relationen til omverdenen som det mest gennemgående træk ved skizofreni, og som det, der kendetegner skizofreni på tværs af lidelsens forskellige psykotiske manifestationer (fx paranoia eller hørelsesshallucinationer). Der er tale om en ustabilitet i selvet forstået som det "jeg", der binder mine oplevelser sammen og gør dem til netop "mine" oplevelser.

Underviser: Maja Zandersen, ph.d., specialpsykolog, Region Hovedstaden

Tid: 7/4, torsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 155

Bliv ven med dit nervesystem: Somatic Experiencing

Somatic Experiencing er en kropsbaseret tilgang til at forløse belastende og overvældende oplevelser, der har manifesteret sig i krop og sind. Ubearbejdede chok og traumer kan forstyrre nervesystemets naturlige selvregulering og balance. Når nervesystemet kommer ud af balance, vil vi opleve ubehagelige og negative påvirkninger på alle eksistensniveauer, ikke bare kropsligt, men også mentalt. Via opmærksomhed på det som sker i

kroppen, kan vi med SE-metoden, nænsomt få bearbejdet chok og traumer og herigennem støtte nervesystemet, så vi igen kan åbne op og få adgang til vores livsenergi.

Underviserne vil give et kort overblik over stress og traumebegreber og vise forskellige modeller til forståelse af, hvordan nervesystemet kan blive påvirket af uforløste chok, stress og traumer. Modellerne kan få os til at forstå, hvorfor belastende oplevelser ikke kun kan forløses via kognitiv forståelse. Underviserne vil formidle forskellige udvalgte SE-elementer, som kan bruges til nænsomt at arbejde med nervesystemets helingsprocesser.

Undervisere: Ursula Fürstenwald, cand. psych., expert i Somatic Experiencing" og Jeanet Emilie Knudsen, psykoterapeut, SE®-practitioner

Tid: 21/5, lørdag, kl. 10.00-16.00
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 695 (KaffeFair i umiddelbar nærhed er åben på dagen)

Metakognitiv terapi - I et alment psykologisk perspektiv

Moderne psykoterapi og forskning har slået fast, at tankemylder/overtænkning er en af hovedårsagerne til psykisk lidelse, og at lidelsen generelt fortager sig, når vi opdager og styrker tiltroen til, at vi faktisk har kontrol over tankerne. Men hvordan kan noget så basalt som tænkning vende sig imod os og blive vores værste fjende? Hvordan kan tankemylderet frarøve os søvnen, koncentrationen og endda nydelsen ved aktiviteter og samvær med mennesker, vi holder af? Når det er tankerne og følelserne, der har styr på os og ikke omvendt, er resultatet psykisk lidelse. Så hvorfor er det så lidelsesfuldt med alt den tænkning? Hvilke mekanismer er på spil og hvorfor er vi indrettet således? Hvordan kan vi bruge tænkningen til vores fordel? Og ikke mindst, hvordan kommer vi ud af tankemylderet/overtænkningen, når det er blevet et problem, hvis hverken det

afhænger af positiv/realistisk tænkning, indsigt, medicin, undgåelse eller tankeundertrykkelse? Metakognitiv terapi har vist sig at være en yderst effektiv vej ud af overtænkningen.

Underviser: Anders Klokmose Sørensen, cand.psych., ph.d., Det Nordiske Cochrane Center, Rigshospitalet

Tid: 8/4, fredag, kl. 09.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet /
Folkeuniversitetet, Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1195 (inkl. fuld forplejning)

Forstå dine drømme

Forskning viser, at alle mennesker drømmer to timer hver nat. Men for mange af os er det stadig et mysterium, hvorfor vi drømmer, og hvad vores drømme rent faktisk handler om. Nogle drømme opleves så virkelige, at vi vågner med hjertebanken eller en stærk følelse i kroppen, som følger os resten af dagen. Andre drømme vender tilbage – igen og igen – mens mange drømme udviskes, så snart vi slår øjnene op. Med afsæt i den nyeste forskning inden for ubevidst intelligens og drømme dykker vi denne dag ned i, hvad drømme er og kan, og hvordan du helt konkret husker, forstår og bruger dem. Dine drømme er nemlig en uvurderlig kilde til selvindsigt og personlig udvikling. Få en bedre forståelse af dine drømme, og bliv herigennem klogere på dig selv og det liv, du lever.

Undervisningen tager bl.a. afsæt i underviserens bog *Sådan forstår du dine drømme* (Dansk Psykologisk Forlag), og hvordan man i dag arbejder med drømme – baseret på forskning og praktisk erfaring.

Underviser: Michael Rohde, drømme-forsker, BA, medlem af International Association for the Study of Dreams, IASD

Tid: 11/6, lørdag, kl. 10.00-16.00
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 445

Positiv psykologi

Ved årtusindskiftet så en ny psykologisk retning dagens lys. Den kaldes positiv psykologi og er en forskningsdisciplin og forståelsesramme inden for den generelle psykologi. Positiv psykologi interesserer sig for ressourcer og potentialer hos mennesker med henblik på at fremme en positiv udvikling. Denne psykologi er opstået som supplement og modvægt til den traditionelle psykologi. I denne psykologiske retning er der et særligt fokus på, hvordan mennesker trives og fungerer godt i stedet for udelukkende at fokusere på menneskers svagheder og dysfunktioner. I positive psykologi undersøges, hvad der gør livet værd at leve for det enkelte menneske – også i mødet med modgang. Siden starten har den positive psykologi gået sin sejrsgang over hele verden – og den nye retning møder da også sine kritikere: Dem, der (fejlagtigt) mener, at man kun må være positiv.

Kurset indeholder bl.a. en introduktion til centrale positivpsykologiske grundbegreber, forskningsområder og metoder.

Undervisere: Jane Flarup, lektor, Aarhus Universitet, Renata Kis, MA, stud.pæd. pæd.psych.

Tid: 26/4, tirsdag, kl. 09.00-15.00
Sted: AAU / Folkeuniversitetet,
Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1295 (inkl. fuld forplejning)

Svær overvægt – Et samfundsproblem?

Op imod hver anden voksne dansker lever nu med overvægt eller svær overvægt. Årsagerne er komplekse og konsekvenserne alvorlige for både individ og samfund. I 2018 satte danskerne en kedelig rekord. Ifølge en undersøgelse af danskernes sundhed og trivsel havde 51 pct. af den voksne befolkning (16 år eller derover) et BMI på 25 eller mere, hvilket er lig med overvægt i forskellig grad. Også blandt børn er der problemer med overvægt. Børn sidder mere og mere foran fjernsyn og computer. De bliver kørt fra sted til sted og de indtager for meget

fed mad, snacks og sodavand. Overvægt fører ikke kun til sociale og følelsesmæssige problemer hos børn. Det øger også risikoen for, at børn fortsætter med at leve med overvægt, som kan udvikle sig til svær overvægt som voksne og dermed øger risikoen for alvorlige tilstande som blodprop i hjerne og hjerte. Kan og skal vi gøre noget ved børn og overvægt?

Hør eksperterne fortælle om overvægt og hvad der kan gøres ved det.

Undervisere: Sigrd Bjerge Gribsholt, ph.d., læge, Aarhus Universitet og Jens Meldgaard Bruun, professor, overlæge, Aarhus Universitets Hospital

Tid: 17/5, tirsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 195

Fup og Fakta om børns udvikling

"Du må ikke vække dit barn", "Børn er ikke i stand til at huske", "Hun er nok midt i et tigerspring". Som forældre, fagpersonale eller på anden vis bekendt med børn, er du sikkert stødt på flere af disse antagelser. Når det kommer til børn findes der mange fortællinger om og holdninger til, hvad der former og driver deres udvikling. Vi higer efter denne viden, så vi kan hjælpe de små med at udvikle sig på den bedst tænkelige måde, men det kan være vanskeligt at navigere i al den information, vi i dag omgiver os med.

Problemet med disse antagelser er, at de ofte er baseret på personlige erfaringer, 'synsninger' og fordomme. Dette kan i nogle tilfælde have uhenigtsmæssige konsekvenser for børnene og hvem, der ellers omgås barnet (pædagoger, lærere,

forældre m.v.).

Formålet med foredragene er derfor at undersøge nogle af de "fortællinger" om børns udvikling, der fylder meget i dag, ud fra en nuanceret, kritisk og videnskabelig tilgang, men i et let tilgængeligt sprog. Med andre ord, hvilke udsagn er der videnskabeligt belæg for – og hvilke er der ikke?

Undervisere: Trine Sonne, cand. psych., ph.d. og Toril Jensen, cand. psych., ph.d.-studerende, begge Aarhus Universitet

Tid: Start 20/4, 2 onsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet,
Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 345

Kurser | Efteruddannelser 2022

	Omfang	Start
Psykoterapeutisk behandling	2 dage	09/05
Personlighedsforstyrrelser	3 dage	01/05
NYHED Assessment	8 dage	15/09
TAT i nyt perspektiv	3 dage	04/04
Exner Rorschach System - Modul 2	5 dage	06/04
Angst og depression i kognitivt adfærds-terapeutisk perspektiv	2 dage	24/08
NYHED Klinisk hypnose - Grundkursus	4 dage	16/05
WAIS IV	2 dage	09/06
Supervision af andre faggrupper	2 dage	27/06
Forældrekompetenceundersøgelser	2 dage	07/03
Exner Rorschach System - Modul 3	2 dage	02/06
ISTDP (Intensive Short-Term Dynamic Psychotherapy)	2 dage	13/01
Naturlige og komplicerede sorgreaktioner ved tab hos voksne (tidl. Sorg og krise, voksne)	2 dage	20/01
NYHED Nudging og adfærdsledelse	1 dag	20/04
Exners Rorschach System - Modul 1	3 dage	17/03





Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på fuaalborg.dk

Assertiv Kommunikation - Sig din mening med respekt

Har du svært ved at sige din mening tydeligt? Bliver dit budskab tabt i for meget hensyntagen og forsigtighed? Eller bliver du måske for hård og "tromlende"? På denne workshop introduceres du til redskabet "Assertiv Kommunikation". Det er en kommunikationsmodel som kan hjælpe dig med at blive bevidst om din egen kommunikation. Vi arbejder med din kommunikation fra flere vinkler, både verbalt, non-verbalt og mentalt. Ud fra dette lærer du, hvordan du kan bevare respekten for dig selv og give udtryk for egne holdninger og meninger - samtidigt med at udvise respekt for andre. Workshoppen er baseret en praktisk kommunikationsmodel i familie med bl.a. Rosenbergs "Nonviolent Communication", men tilpasset det moderne liv og arbejdsliv og udviklet med nyere forskning indenfor positiv psykologi.

Underviser: Elisabeth Ungar, cand. psych.aut., erhvervspsykolog

Tid: Start 23/5, 2 dage, kl. 10.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet, Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1795 (inkl. fuld forplejning)

Fremtidsorienteret ledelse

Mange ledere oplever, at unge medarbejdere stiller andre krav og tænker anderledes til og omkring arbejdet end ældre medarbejdere - hvilket giver udfordringer ledelsesmæssigt. Det er en udvikling, som kun vil blive forstærket i de kommende år i takt med, at der kommer flere og flere unge ind på arbejdsmarkedet med et anderledes etisk og moralsk fokus. En bredere ledelses- og menneskeforståelse er påkrævet, hvilket udfordrer den ledelse og lederrekruttering, vi kender. Fyraftensmødet imødegår den problemstilling, og kommer med et konkret bud på, hvordan der gennem personlig ledelse kan bygges bro over aldersgrænser og skabes en mere succesfuld ledelseskultur. Få inspiration til en fremtidssikker måde, at anskue ledelse på.

Fyraftensmødet er målrettet ledere på alle niveauer, som ønsker inspiration til egne ledelseskompetencer eller til ledelsesudvikling i generel forstand.
BOG INKLUDERET: *Fremtidsorienteret Ledelse, 10 Kernekompetencer der styrker din konkurrenceevne* (Granhof & Juhl, 2020) er inkluderet (værdi kr. 310).
Underviser: Leif Lyder Jensen, ledelseskonsulent, Lean, Life & Leadership

Tid: 22/3, tirsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 395 (inkl. bog)

Styrk feedbackkulturen

Workshoppen er for dig, der vil klædes på til at udvikle feedbackkulturen på din arbejdsplads og styrke din egen feedbackpraksis. Det gælder uanset, om du er leder eller medarbejder. Feedback er effektivt til at fremme læring og højne den faglige kvalitet på en arbejdsplads. Og ofte eksisterer der et stort uudnyttet potentiale i forhold til at integrere feedback i eksisterende praksisser. Med begrebet feedbackkultur bliver det muligt at stille skarpt på, hvad der skal til for at få udbytte af feedback i en organisatorisk sammenhæng. På workshoppen sætter vi fokus på, hvad der kendetegner en stærk feedbackkultur, og du bliver præsenteret for et redskab til at evaluere feedbackkulturen på din arbejdsplads. Samtidig lærer du forskellige feedbackstrategier at kende. Du får indblik i, hvordan strategierne fungerer i praksis, og du får mulighed for at koble dem til din arbejds hverdag.

Undervisere: Charlotte Albrectsen, ph.d., ekstern lektor og Tine Wirenfeldt Jensen, ph.d., adjunktvejleder, begge Syddansk Universitet

Tid: 21/4, torsdag, kl. 09.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet, Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1395 (inkl. fuld forplejning)

Virtuelle møder med værdi, vol. 1+2

Vi befinder os i en ny hverdag, hvor mange ledere er overladt til at lede på distancen i et virtuelt univers. Tillid og tryghed er afgørende faktorer i viden- deling og godt samarbejde, og dette faktum stiller krav til en anden form for ledelse og nærvær på afstand. Mens vi har været hurtige til at finde tekniske løsninger for det virtuelle møde, overser vi ofte betydningen af de menneskelige faktorer for et værdiskabende resultat.

Vol. 1: Distanceledelse i international kontekst.

På dette webinar kommer vi omkring hvordan man planlægger og udfører distanceledelse professionelt, således der opnås følgeskab og fremdrift i samarbejdet. Vi ser på de psykologiske faktorer og hvad der påvirker tillid og relationsudvikling i den virtuelle kontakt. Hvilke udfordringer skal vi være opmærksomme på og hvilke kompetencer er særligt vigtige for at kunne lede sikkert og dygtigt på distancen? Vi slutter af med indblik i kulturelle aspekter, der kræver særlig opmærksomhed i en virtuel kontekst.

Vol. 2: Skab tillid, tryghed og følgeskab i virtuelle møder.

Tillid og tryghed er afgørende faktorer i videndeling og godt samarbejde. Dette forudsætter fornemmelsen af (en god) kontakt mellem mødedeltagerne. Men når vi flytter et møde til det virtuelle rum, ændres de kendte faktorer for kommunikation. Vores nonverbale sprog reduceres markant når vi ikke længere kan se hinanden som vi kender det fra det fysiske rum.

Du får inspiration til, hvordan du som mødeleder skaber tillid og nærvær i virtuelle møder. Vi kommer omkring den praktiske forberedelse, gennemførelse og opfølgning af et virtuelt møde samt konkrete tips og tricks til at skabe følgeskab også i international kontekst.

Underviser: Charlotte Bæk Risbjerg, cand.negot., Master in Mediation & Conflict resolution



Tid: 22/3, 2 tirsdage, kl. 16.30-18.15
Sted: Online-foredrag via Zoom
Pris: Kr. 445

Personlig gennemslagskraft

Personlig gennemslagskraft - Udtryk der gør indtryk. Stemmen og dit kropssprog er dit visitkort, når du møder andre mennesker. Når stemmen og kropssproget spiller sammen og underbygger din hensigt, får du gennemslagskraft og det styrker din troværdighed. Ved at lære om stemmens og kroppens udtryk, får du indsigt i, hvordan du optimerer din samlede fremtræden og derigennem udvikler effektiviteten af din mundtlige kommunikation og samtidig bevarer din integritet. Men det skal være meningsfuldt for dig. Derved bliver det nemmere at implementere. Vi tager udgangspunkt i den du er og bygger på det. Vi finder frem til, hvordan du bruger din stemme og din krop til at stå ved hvem du er. Derved får du en gennemslagskraft, der tiltrækker andre. Du får enkle meningsfulde midler til at styrke din brug af nonverbale signaler, så din kontakt til andre mennesker blive god og meningsfuld og du får redskaber til at kunne håndtere stærke følelser både hos dig selv og andre, så du hviler i dig selv. Undervisningen bygger på den nyeste viden om motivation fra psykologien, verbale virkemidler fra retorikken og sprogforståelse fra sprogpsykologi. **Underviser: Lisbeth Holdt Jørgensen, cand.mag., speaker coach, skuespiller**

Tid: 24/3, torsdag, kl. 09.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet, Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning)

Få det til at ske - Nudging og adfærdsledelse

Kom til et inspirerende fyraftensmøde, hvor du bliver taget med ind i forandringernes forunderlige verden og introduceres til, hvordan du kan bruge nudging og adfærdsledelse til at katalysere forandringer og forbedringer og realisere organisationers menneskelige potentiale. Med afsæt i konkrete cases fra det virkelige liv

vises det, hvordan du kan bruge adfærdsledelse til at opnå resultater sammen med andre og få det, der ikke sker sig selv, til at ske. Fyraftensmødet tager bl.a. sit afsæt i en række teorier og ny forskning bag hjernen og adfærdsændringer. Fyraftensmødet følges op af en kursusdag den 4/5.

Underviser: Henrik Dresbøll, adfærdsdesigner, CEO, cand.mag., WElearn

Tid: 20/4, onsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21, Aalborg C
Pris: Kr. 295

Få det til at ske - Læring, ledelse og samarbejde

Med afsæt i underviserens nye bog *Få det til at ske* vil du blive introduceret til fire enkle greb, der kan hjælpe med at få forandringer til at ske gennem fokus på at optimere betingelserne for ændringer af adfærd i organisationsforandringer. De fire greb lyder: Gå småt, gå bredt, gå hurtigt og gå igen. Det er ikke de store mål i forandringerne, der giver adfærden. Det er systemet, du bruger, der giver dig adfærden og dermed leder dig til de ønskede gevinster og handling med resultat. På kurset bliver du introduceret til dette system og den ledelsestænkning, der ligger bag - nemlig adfærdsledelse. Og du vil blive introduceret til en del cases, der konkret bruger adfærdsledelse til at katalysere forandringer og få ting til at ske i hverdagen. Alle kan nemlig blive adfærdsledere og katalysere forandringer - det er bare ikke alle, der ved det. Alle indsigter bag metoden tager afsæt i adfærdsvidenskaben og er evidens baseret. Kurset tager bl.a. sit afsæt i en række teorier og ny forskning bag hjernen og adfærdsændringer

Underviser: Henrik Dresbøll, adfærdsdesigner, CEO, cand.mag., WElearn

Tid: 4/5, onsdag, kl. 09.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet, Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1395 (inkl. fuld forplejning)

Den retoriske værktøjskasse

De fleste kender det. Argumenterne snubler over hinanden, og ordene kommer ikke ud over rampen. For formidlingens kunst er mere end overlevering af viden. Men hvordan mestrer man formidling, der fænger? Bliv klogere på alt fra kropssprogets indflydelse på kommunikationen til den gode argumentations grundtrin, når vi åbner op for en værktøjskasse fuld af retoriske hjælpemidler. Vi sætter fokus på, hvad forberedelse gør for din præsentation, det gode skriftsprogs betydning for teksten, stemmeføring i mundtlige præsentationer og fortællinger, der gør en forskel. Få et grundigt indblik i kommunikationens forskellige

facetter og en række konkrete redskaber til at blive en bedre kommunikator.

Program:

15/02: Introduktion til retorikkens verden.
08/03: Forberedelse, der fremmer dit nærvær.
15/03: Kropssprogets betydning - om præsentation, stemmebrug og nervøsitet.
22/03: Tekster, der rykker.
05/04: Fortællinger der gør en forskel.

Undervisere: Mette Sejersen, konsulent, ekstern lektor, Aarhus Universitet; Lis Raabjerg Kruse, cand.mag. i retorik, impro.nu; Stefan Iversen, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Tid: Start 15/2, 5 tirsdage, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 775

Ikke alle tilbud er med i dette program.
Se øvrige tilbud, udvidede holdbeskrivelser
og eventuelle ændringer på fuaalborg.dk

Styrk din mentale robusthed med positiv kommunikation

Hvad har positiv kommunikation at gøre med robusthed? Det korte svar er: Positiv kommunikation skaber trivsel. Og trivsel styrker vores mentale robusthed. Derfor er det så vigtigt, at vi kigger kommunikationen grundigt efter i sømmene, når vi ønsker at opnå robusthed såvel i arbejdslivet som privat. Dagen lang kommunikerer vi med ord, kropssprog og stemmeføring, og den måde vi kommunikerer på påvirker vores relationer, selvværd, selvtillid, følelser, engagement og dermed også vores trivsel og grad af robusthed. På workshoppen, som bygger på den nyeste viden og forskning inden for positiv psykologi og kommunikation, robusthed og vigtigheden af relationer, kommer det blandt andet til at handle om:

- Hvad er robusthed, og hvordan kan vi styrke den? - Positiv kommunikation – et paraplybegreb - 7 positive kommunikationsvaner, der fremmer din trivsel & mentale robusthed

Underviser: Rikke Dinnetz, cand. mag., journalist, lektor, Copenhagen Business Academy

Tid: 5/5, torsdag, kl. 09.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet, Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning)

Filosofi for ledere

Mere menneske, mindre management. Filosofisk inspiration til det personlige lederskab. I en kompleks og teknologisk ledelsestid, er der mere end nogensinde brug for at styrke den menneskelige side af ledelse. Fremtidens ledelse er for den, der vil være menneske først, og leder næst. Få mere af dig selv med i det daglige lederskab og styrk det professionelle engagement med idéer og tilgange fra filosofiens verden. Filosofi er i disse år på vej ind i ledelse

og organisationsudvikling. Denne dag præsenterer en række filosofiske tænkninger, der kan bruges til at styrke det personlige lederskab. Lær hvordan du kan bruge filosofiens metoder til at få mere refleksion, indsigt og nærvær i det daglige arbejde. Styrk din dømmekraft og beslutningsevne gennem klassisk etik. Få mere af dig selv med i lederskabet med Søren Kierkegaards eksistensfilosofi. Få balance i arbejdslivet med handlingsfilosofi. Og lær at leve med det, der ikke går op, gennem filosofisk paradoksledelse. BOG: Forløbet tager afsæt i bogen *Filosofi for ledere. Fordybelse, nærvær og mening i det daglige lederskab* (2020 Samfundslitteratur).

Underviser: Tommy Kjær Lassen, ph.d., ledelsesfilosof, ekstern lektor, CBS

Tid: 8/6, onsdag, kl. 09.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1295 (inkl. fuld forplejning)

Innovation - Nyskabelse mellem planlægning og tilfældighed

Fyraftensmødet stiller skarpt på begrebet innovation, som det udspiller sig i organisationer. Hvordan opstår innovation? Hvad sker der egentlig, hvad er processen? Hvilke roller spiller kreativitet, entreprenur-ånd og kulturen i organisationen? Kan man hjælpe innovationen på vej med kreative teknikker eller ledelsesgreb? Innovation har altid været en væsentlig drivkraft i samfundets udvikling og vil få stor betydning fremover, både for den grønne omstilling og den digitale revolution. Men hvor kommer nyskabelsen fra, og kan man overhovedet gøre noget for at styre og fremme den, eller opstår den organisk, i et spil af tilfældigheder. Baseret på forskning og underviserens mere end 20 års erfaring med innovation i store virksomheder skal vi se nærmere på de forskellige dimensioner

af innovationen og dens udfordringer – hvorfor rammer nyskabelsen ofte en mur? Og hvordan kan man sætte scenen for en frugtbar, kreativ proces? Vi ser både på innovations 'mikrokosmos' – den kreative idées vej frem – og på dens 'makrokosmos', de ledelsesmæssige og kulturelle rammer.

Underviser: Arne Stjernholm Madsen, ph.d., tidl. Innovation Manager hos Novo Nordisk

Tid: 20/4, onsdag, kl. 16.30-19.00
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg
Pris: Kr. 345

Impostor-fænomenet - Forskning og praksis

Tilbage i 1970'erne opdagede psykologerne Pauline Clance og Suzanne Imes et fænomen, som syntes at være særligt udbredt blandt kvindelige studerende, der trods nok så gode karakterer kunne frygte, at de ville dumpe til næste eksamen. De kaldte det impostor-fænomenet. Siden har andre forskere undersøgt fænomenet i etniske grupper og hos ledere samt undersøgt sammenhænge til opvæksten og bestemte personlighedstræk. Ifølge en amerikansk undersøgelse er det noget 70 % genkender – i større eller mindre grad på et tidspunkt i deres liv. På internettet bliver det ofte kaldt impostor syndrom, men det er – pointerer dr. Clance – hverken et syndrom eller en diagnose. I Danmark er der et begrænset kendskab til det, og det forveksles ofte med perfektionisme, lavt selvværd, præstationsangst eller generel angst. På dette fyraftensmøde får du bl.a. viden om fænomenet og indsigt i forskningen.

Underviser: Ann C. Schødt, relationscoach, forfatter, ekspert i impostor-fænomenet

Tid: 22/3, tirsdag, kl. 15.30-18.15
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet, Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 345 (inkl. sandwich, vand)

Tværgående samarbejde

Tværgående samarbejde handler om at styrke en organisations værdikæder og skabe en kultur, hvor ansatte har fokus på at skabe smidige samarbejdsrum omkring den fælles opgave. På dette online-foredrag får du viden om, hvad der skal til for at skabe en kultur karakteriseret ved smidigt tværgående samarbejde og innovation på tværs af organisatoriske grænser såsom faggrupper, afdelinger, leverandører, borgere og kunder. Du vil få redskaber til at kortlægge grænser i netop din organisation, og du vil blive præsenteret for værktøjer, som du kan bruge til at bygge samarbejdsrum.

Underviser: Andrea Søndergaard Poulsen, ledelseskonsulent, cand. psych, LEAD

Tid: 20/4, onsdag, kl. 16.30-18.15
Sted: Online-foredrag via Zoom
Pris: Kr. 155

Agil ledelse

Agil ledelse handler om evnen og modet til at læse og respondere på skiftende omstændigheder med et bredt handlerepertoire. Det handler om at kunne bruge modsatrettede ledelsestilgange og organiseringsformer frit og uafhængigt af personlige præferencer. På dette online-foredrag bliver du klædt på til at lede agilt, hvor vi arbejder med, hvordan du kan bruge agilitet i din ledelse, med afsæt i din konkrete ledelsesopgave. Du bliver introduceret for en række essentielle ledelsesværktøjer til at styrke din daglige ledelse og lærer, hvordan du skaber en agil og lærende kultur.

Underviser: Andrea Søndergaard Poulsen, ledelseskonsulent, cand. psych., LEAD

Tid: 27/4, onsdag, kl. 16.30-18.15
Sted: Online-foredrag via Zoom
Pris: Kr. 155

Konflikthåndtering

Vil du have den nyeste viden inden for konfliktteori og blive klog på, hvad forskningen siger om, hvordan vi bedst muligt løser konflikter? Så kom med på denne dag om konflikt håndtering. Vi ser på, hvorfor konflikter opstår, hvilke typer af konflikter der findes, og hvordan de udvikler sig. På kurset får du mulighed for at tage en konfliktstilstest og få indblik i din egen personlige konfliktstil. Om eftermiddagen får du konkrete redskaber til, hvordan du sætter grænser på en hensigtsmæssig måde og løser konflikter konstruktivt. Vel mødt! På workshoppen kommer det blandt andet til at handle om: - Hvad er en konflikt, hvilke typer konflikter findes der, og hvordan udvikler de sig? - De 5 konfliktstile – få indblik i din personlige konfliktstil - 3 kommunikationsværktøjer til at løse konflikter konstruktivt

Underviser: Rikke Dinnetz, cand. mag., journalist, lektor i ledelse og kommunikation, Copenhagen Business Academy

Tid: 6/5, fredag, kl. 09.00-15.00
Sted: Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet, Kroghstræde 3, Aalborg Øst
Pris: Kr. 1095 (inkl. fuld forplejning)

Det personlige lederskab i en kompleks verden

Al ledelse starter med selvledelse – for når du skal lede andre i opgaver, projekter og samarbejde er dit eget værdisystem og din egen dømmekraft en afgørende del af fundamentet, du trækker på. Robert Kegan har med afsæt i sin mangeårige forskning på Harvard beskrevet en række mønstre for, hvordan vi udvikler os som voksne. At arbejde med disse kaldes også vertikal ledelsesudvikling. Denne aften stiller vi skarpt på, hvordan Kegans indsigter kan inspirere selvledelse og ledelse af andre helt konkret i dagligdagen. Kom og bliv klogere på ledelse i komplekse situationer. Jo mere kompleks verden bliver og jo

mere udfordrende og foranderlige ledelsesopgaverne bliver, jo vigtigere bliver det, at du som leder også kan strække din egen indre kompleksitet. Alt andet er dybest set falsk tryghed.

Underviser: Eva Damsgaard, ledelses-konsulent, cand. mag. i medievidenskab og organisationsudvikling

Tid: 3/3, torsdag, kl. 17.00-18.45
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14, Aalborg C
Pris: Kr. 245

Sæt dine styrker i spil

Forskning viser, at når vi sætter vores styrker i spil, så er vi mere glade, tilfredse, engagerede og har bedre præstationer og målopnåelse. Corona-krisen har med al tydelighed vist os, at livet sommetider kan tage en uventet drejning og at vi alle kan have brug for at styrke både egen og andres resiliens og mentale robusthed for netop at opnå større tilfredshed. Måske tror du fx, at det at kede sig er sundt og at det netop er kedsomhed, der sætter gang i kreativiteten? 17/03: Sæt dine styrker i spil. 24/03: Kom stærkt igen – om resiliens og mental robusthed. 31/03: Gab, jeg keder mig – om at skruer op for engagementet.

Underviser: Mette Marie Ledertoug, ph.d., postdoc, DPU, Aarhus Universitet

Tid: Start 17/3, 3 torsdage, kl. 16.15-18.00
Sted: Online-foredrag via Zoom
Pris: Kr. 445





Afsender

Folkeuniversitetet i Aalborg
Kroghstræde 3
9220 Aalborg Øst

Returneres ved vedvarende adresseændring

Fra tegneserier til Comics

En digitaliseringshistorie om transformation

Forskning i tegneserier er på den ene side et nicheområde, men på den anden side et område med en imponerende forskningsproduktion. I 2014 udgav to forskere bogen *Comics - a global history, 1968 to the present*. Bogen peger på, hvordan tegneserien som særligt medie både har udviklet sig i form og indhold, men at tegneserier er noget forskelligt i Europa, USA og i Orienten. Comics er et medie for mangfoldighed som den nye ideologi, men på ingen måde et medie kun for børn og unge.

Denne foredragsrække vil foretage nogle nedslag i aktuel forskning og praksis omkring tegneserier. Formålet er at belyse comics som et fænomen, der har både en kulturel, en artistisk og en markedsrettet offentlighedsside.

Mellem passion og professionalisme: At anmelde tegneserier som kulturstof

Charlotte Johanne Fabricius, ph.d., Syddansk Universitet og blogredaktør på nummer9.dk

Tegnet feminisme: Hverdagsliv og aktivisme i danske tegneserier på Instagram

Charlotte Johanne Fabricius, ph.d., Syddansk Universitet og blogredaktør på nummer9.dk

Motions Comics: Tegneserier som video lavet af professionelle og af fans

Tem Frank Andersen, lektor, ph.d., Aalborg Universitet

Webcomics: Tegneserier som dagligt læsestof om nære og stærke emner

Tem Frank Andersen, lektor, ph.d., Aalborg Universitet

Manga på dansk: At skabe tegneserier med digitale redskaber

Casper Sand, tegner, BA i grafisk design og ejer af Global Waste Publishing

Tid: 2/4, 8/4, 9/4 | Fri entré | Mere info på fuaalborg.dk

En del af Ordkraft 2022



Med støtte fra
Region Nordjyllands kulturpuljer



REGION NORDJYLLAND
- i gode hænder



Illustration; Casper Sand

