

FOLKEUNIVERSITETET

PROGRAM FOR HELE NORDJYLLAND | FORÅR 2019



D-DAG 75 ÅR

**HVAD ÉN DAG BETØD
FOR 2. VERDENSKRIG**

KARRIEREVALG

**KVINDER VILLE VÆLGE
WHISKEY OG DIREKTØRSTOL**

SOCIALE ROBOTTER

**MØD JENS DINESEN STRANDBECH
PH.D. FRA AALBORG UNIVERSITET**



RÆSON

KR. 64,00 / 12 NUMRE / SOMMER 2017



RÆSON

er det uafhængige magasin om politik – skrevet af eksperter, politikere og journalister

12 måneders abonnement kun 250 kr.
(200 kr. for pensionister)

For studerende på Folkeuniversitetet: Tegn abonnement og vælg en gratis bog fra RÆSONs Forlag (værdi 349 kr.)

Se: www.raeson.dk/fu

“Wow! [...] Her er et politisk kvalitetsmagasin, man bare må have i hænderne. [...] Vi taler om et magasin fyldt med indsigtfulde artikler om tendenser i dansk og international politik, der går i dybden og giver perspektiv på udviklingen. [...] Og så trækker det bestemt ikke ned, at det er et nonprofitprojekt, som er uafhængigt af økonomiske og politiske interesser” – Politiken om RÆSONs trykte udgave



Tegner du abonnement, kan du fx vælge bogen “Verdens Magter” som gratis velkomstgave (forfatterne er bl.a. Lykke Friis, Niels Bjerre-Poulsen og Asger Røjle Christensen). Normalpris: 349 kr.

“Generelt en af de bedste og mest grundige aktuelle globale analyser [...] Bør anskaffes i de fleste biblioteker der ønsker aktuel litteratur” – Dansk BiblioteksCenter (2014)

GRATIS INTRODUKTIONER

Tag en forestillingsintroduktion og få endnu bedre teateroplevelser. I foråret 2019 kan du blive klogere på disse forestillinger:

BLODBADETS GUD KOMEDIE AF YASMINA REZA

Introduktioner
15.01. & 07.02.2019



SPOTIFY OG RADIO LUXEMBOURG BORGERTEATERKONCERT

Introduktioner
05.02. & 14.02.2019



ET DUKKEHJEM SKUESPIL AF HENRIK IBSEN

Introduktioner
14.03. & 19.03.2019



KREDITORER TRAGIKOMEDIE AF AUGUST STRINDBERG

Introduktioner
09.05. & 04.06.2019



FIGAROS BRYLLUP KOMEDIE AF PERRE BEAUMARCHAIS

Introduktioner
28.05.2019



Tættere på teatret

Kom til kort, uformel og ganske gratis introduktion til aktuelle forestillinger. Du er velkommen – hvad enten du har billet, allerede har set forestillingen eller blot interesserer dig for hvorfor lige netop denne forestilling spilles. Introduktionerne finder sted på udvalgte dage kl. 18.30 – 19.00 og afholdes af en teatrets dramaturger. Tilmelding via forestillingssiderne på aalborgteater.dk



AALBORG
TEATER

STUDIESTART

1/2: Master/enkeltfag

1/9: Enkeltfag

MASTERUDDANNELSEN I LÆREPROCESSER

**- EN TVÆRFAGLIG UDDANNELSE,
DER SKABER FORNYELSE**

Master i Læreprocesser vil give dit arbejde mere indhold og bedre kvalitet. Du vil styrke og forny dine pædagogiske kompetencer, og du vil forøge din teoretiske ballast inden for læring, organisationsudvikling, evaluering og procesledelse.



Læring kræves i
mange sammenhænge.

For eksempel når
arbejdspladser og medarbejdere
skal omstille sig, og når elever og
studerende skal tilegne sig viden og
kompetencer. Master i Læreprocesser
ruster dig til at forstå og tilrettelægge
mange slags læreprocesser. Det
er en alsidig forskningsbaseret
uddannelse, som kombinerer
formidling og diskussion af den
nyeste faglige viden med de
studerendes selvstændige
arbejde i projekter.

KAREN ANDREASEN

LEKTOR I UDDANNELSE OG LÆRING,
UNDERVISER PÅ MASTER I LÆREPROCESSER

SPECIALISERINGSMODULER

De første to semestre er fælles
for alle studerende; på det
tredje semester vælger man
specialiseringsmodul:

1. Evaluering og kvalitetsudvikling
2. Forandringsledelse og
arbejds miljø
3. Didaktik og professionsudvikling

ENKELTFAG

En række af uddannelsens moduler
kan følges som enkeltfag.
Du kan orientere dig om det
aktuelle udbud på
hjemmesiden.

LÆS MERE OM
OPTAGELSE OG PRIS

www.mlp.evu.aau.dk



AALBORG UNIVERSITET

EFTERUDDANNELSE
9940 9420 (KL: 12-15) • EVU@AAU.DK •
WWW.EVU.AAU.DK

MUSIK
i Aalborg KENS
HUS

- 27/01 **TINA DICKOW**
- 07/02 **PETER SOMMER & TIGGERNE
MED SØREN HUSS**
- 08/02 **CAROLINE HENDERSON**
- 16/02 **TEITUR**
- 21/02 **MICHAEL LEARNS TO ROCK**
- 26/02 **ARTEMIS STRYGEKVARTET**
- 08/03 **THE BLUE VAN**
- 09/03 **NOAH**
- 16/03 **THE WHITE ALBUM**
- 20/03 **NURIA RIAL OG ENSEMBLE ZIMMERMANN**
- 29/03 **JAMIE CULLUM**
- 06/04 **JOHN**
- 07/04 **MARIA DE BUENOS AIRES**
- 08/04 **BENT FABRICIUS-BJERRE
MED STRYGEKVARTETTEN LIVESTRINGS**
- 12/04 **PERNILLE ROSENDAHL**
- 11/05 **SILAS BJERREGAARD**
- 15/05 **BOSTON CHAMBER SYMPHONY**
- 15/06 **ANNA NETREBKO**

Læs mere og køb billetter på www.musikkenshus.dk

Tilmeld dig vores nyhedsbrev og få sidste nyt om vores mange koncerter og foredrag.

MØD FORSKERNE AALBORG UNIVERSITET

NY FORSKNING OM TRÅDLØS INTERNET OG MOBILDÆKNING

PROFESSOR GERT FRØLUND PEDERSEN.

Kom med til et spændende foredrag - med laboratoriebesøg - om trådløs internet og mobildækning.

Onsdag den 27/2 kl. 17.00-20.45.

Mere information side 11.

FN'S VERDENSMÅL I FOKUS PÅ AALBORG UNIVERSITET

LEKTOR JENS MYRUP PEDERSEN, SAMT DE STUDERENDE CHRISTIAN HUNDBORG LIBORIUSSEN, PETER BACH LUNDGAARD OG JACOB LINDHOLM NØRGAARD.

De 17 verdensmål for bæredygtig udvikling handler om at løse mange af klodens største problemer inden 2030. Et hold studerende fra AAU har arbejdet intensivt med verdensmålene.

Tirsdag den 19/3 kl. 17.00-19.00.

Mere information side 15.

VELKOMMEN PÅ BAGSIDEN. DANMARKSHISTORIEN PÅ VRANGEN

LEKTOR, PH.D. POUL DUEDAHL.

Foredraget handler om de menneskelige vildfarelsers historie, om eksperimenter der gik galt, kampe der blev tabt og ideer som ingen længere abonnerer på. Fortællinger som kan være svære at få øje på og som understreger den gamle sandhed om, at det som regel er sejrherren, der skriver historien.

Tirsdag den 9/4 kl. 17.00-18.45.

Mere information side 25.

FILOSOFIHISTORIE: OM JEAN-PAUL SARTRE

ADJUNKT KRESTEN LUNDSGAARD-LETH.

Den historiske periode, som strækker sig fra 1900 til i dag, byder på mange afgørende filosofiske idéer og tanker. Jean-Paul Sartre er den bedst kendte eksponent for eksistentia-lismen og grundlægger af den eksistentielle fænomenologi.

Onsdag den 17/4 kl. 17.00-18.45.

Mere information side 29.

360° RUNDT OM DEN KOMMUNIKERENDE VIRKSOMHED

PROFESSOR PETER KASTBERG, PROFESSOR LINE SCHMELTZ, PROFESSOR VIBEKE THØIS MADSEN, PROFESSOR PETER KASTBERG, PROFESSOR LINE SCHMELTZ OG PROFES- SOR VIBEKE THØIS MADSEN.

Få et overblik over virksomhedens / organisa-tionens centrale kommunikationsaktiviteter – interne såvel som eksterne. Fokus er på emner som videndeling, branding, sociale medier og CSR-kommunikation.

6 tirsdage kl. 17.00-18.45 (2/4, 9/4, 23/4, 30/4, 7/5, 14/5).

Mere information side 77.

NY VIDEN OM SMERTER

KLINISK LEKTOR, OVERLÆGE STEN RASMUSSEN.

Vores forståelse af smerter har ændret sig markant indenfor de sidste par årtier. Den nyere videnskabelig forskning har givet os en mere nuanceret og bedre forståelse af, hvad smerte er.

3 tirsdage kl. 17.00-19.00 (12/3, 19/3, 26/3).

Mere information side 65.

GEOGRAFISK ULIGHED OG DEN MISFORSTÅEDE BANAN

PH.D.-STIPENDIAT ROLF LYNEBORG LUND.

Geografisk ulighed fylder i debatten som aldrig før. Ghetto-lister, områder med dobbelt-straf og særregler for opsigelse af lejemål udeluk-kende på baggrund af adressen. Vi ser områder, der lukker sig af; ofte for at skabe et sted, hvor ligesind er eftertragtet og hvor andre pænt hol-der sig væk.

Torsdag den 7/3 kl. 19.15-21.00.

Mere information side 56.

NY VIDEN OM MENISKEN OG MENISKSKADER

LEKTOR, OVERLÆGE SINAN SAID.

Men hvorfor er det, at menisken nogle gange skal opereres og andre gange behandles ved fysioterapi (træning)? Hvornår er en meniskope-ration egentlig en succes og hvorfor hører du nogle gange nogen, der siger, at operationen ikke har hjulpet? Hvordan og hvorfor er reak-tionerne forskellige efter en meniskoperation?

Onsdag den 27/3 kl. 17.00-18.45.

Mere information side 68.

ET BEDRE LIV MED KUNST OG KULTUR

OVERLÆGE PER THORGAARD.

Forskning viser bl.a. at mennesker, der deltager i kunst, kultur og kreative aktiviteter kan opnå øget selvtillid, trivsel og motivation, forbedre sociale relationer og mindske depression og angst. Kulturoplevelser kan også have fysiologi-ske effekter såsom at reducere blodtrykket og styrke immunforsvaret.

Mandag den 8/4 kl. 17.30-21.30.

Mere information side 63.

REHABILITERINGSPSYKOLOGI

ADJUNKT CHALOTTE GLINTBORG, LEKTOR TIA G. B. HANSEN, CAND.PSYCH. KATRINE LARSEN OG ADJUNKT METTE KOLD.

Rehabiliteringspsykologi fokuserer på behovet for at håndtere de psykologiske følger af funk-tionsnedsættelse, kronisk sygdom, traumer og tab. Det handler bl.a. om at give støttende samtaleforløb med både de ramte og deres pårørende.

4 mandage kl. 17.00-19.00 (11/2, 25/2, 4/3, 11/3).

Mere information side 73.

VELKOMST

Folkeuniversitetet: FORSKNINGSFORMIDLING DER FORANDRER



AF FORMAND TEM FRANK ANDERSEN, FOLKEUNIVERSITETET I AALBORG.

I Dagens Danmark er der rigtig mange steder, hvor du som borger kan henvende dig for at blive klogere. Du kan gå på nettet, du kan besøge din lokale Folkeuniversitetskomite, eller du kan søge ly i et levende bibliotek. Men du kan også, som du gjorde sidste sæson, besøge Folkeuniversitetet i Aalborg og prøve dine intellektuelle og åndelige kræfter af på den forskning, som bliver formidlet i vores kurser, foredrag og foredragsrækker.

Det er dokumenteret, at de yngre generationer allerhelst besøger netplatformen YouTube for at interagere med viden om verden. Det kan f.eks. være viden om, hvordan man kan undgå at blive manipuleret med. Det kan være viden om, hvad der egentligt holder os sammen som kultur, som samfund og som gruppe. Den viden og forskning finder du også på Folkeuniversitetet og den er vi rigtig gode til at formidle. Den digitale og interaktive verden byder på Ted Talks, "Livsuniversitetet" og mange andre platforme, der lover at gøre dig klogere. På dig selv, og på verden.

Folkeuniversitetet bliver aldrig noget YouTube for forskningsformidling. Men vi er lokale, og det

er lidt "federe", for at bruge et lidt gammelt udtryk, at kunne invitere kæresten eller partneren, barnebarnet eller bedsteforældereren med på Folkeuniversitetet. Det er "federe", fordi man kommer ud, og får et pusterum fra den digitale verden.

Selvfølgelig bruger Folkeuniversitetet også internettet og de sociale netværkssteder til at "interagere" med alle jer, der i forvejen kender os, men i særdeleshed også jer, vi ikke kender. Vi vil på Folkeuniversitetet gerne bruge ny informationsteknologi og digitale medier til at møde dig, og alle jer, som måske får den første tanke: Hvad skal jeg bruge Folkeuniversitetet til? Jeg er studerende! Men lige præcis som studerende har du brug for at kunne få et levende indblik i forskning, som du ikke helt interesserer dig for, men som du burde interessere dig for.

Det kunne være, at et foredrag om professionel kommunikation kan oplyse dig omkring alt det, der er på spil "mellem linjerne". Det kunne også være, at et kursus i danske noveller kunne inspirere dig til at læse mere, for dig selv, og måske din partner, hvis du har sådan en. Det kunne også være, at en række om D-Dag og Anden Verdenskrig kunne oplyse dig om, hvorfor vi gør mange politiske ting for at undgå at gøre Europa til en krigsskueplads. Det kunne også være, at du blev inspireret af nogen filosofiske foredrag, så alle dine tanker ikke bare er bundet fast af hverdagens lavpraktiske gøremål. Det kunne også være, at Folkeuniversitetet blev din første oplevelse med al den musik, som ikke ligger på Top20 Playlisterne. Eller det kunne være, at du kunne bidrage aktivt til at drøfte "Trumpisme", uden at blive sat i bås med horderne på de sociale medier. Og der er meget mere.

Universiteterne i Danmark er ikke enige om mange ting. Men de er enige om en ting: Forskning skal gøre en forskel! Folkeuniversitetet søger at bidrage til at gøre denne forskel, ved at invitere dig og dem du inviterer med til en oplysende oplevelse i samvær med Folkeuniversitetet.

Godt forår, og velkommen på Folkeuniversitetet.



Praktisk information

Folkeuniversitetet i Aalborg
C. A. Olesens Gade 4, 2. sal
9000 Aalborg

TEL 9816 7500
MAIL info@fuaalborg.dk
WEB www.fuaalborg.dk
FACEBOOK www.facebook.com/fuaalborg
INSTAGRAM [folkeuniversitetetiaalborg](https://www.instagram.com/folkeuniversitetetiaalborg)

Åbningstider: Mandag-torsdag kl. 10-15

TILMELDING

Generelt gælder Betaling = Tilmelding.

Tilmelding til alle hold foregår via vores website, hvor betaling foregår med Dankort. Tilmelding skal foretages inden start.

Tilmelding af flere deltagere til kurser skal i de fleste tilfælde foretages enkeltvis af hensyn til evt. deltagerbevis.

Du kan altid kontakte os via tel. 9816 7500 / info@fuaalborg.dk ifm. tilmelding. Vi guider dig gerne ifm. tilmelding via vores website.

Du er også meget velkommen til at komme ind på sekretariatet i C. A. Olesens Gade 4 i Aalborg.

Ved framelding senest 14 dage før holdstart returnerer vi dit tilmeldingsgebyr fratrukket et ekspeditionsgebyr på kr. 100. Ved holdpris over kr. 1.000 fratrækkes dog 10% af holdets pris i ekspeditionsgebyr. Herefter er tilmeldingen bindende. Ved overflytning til et andet hold gælder de samme afmeldingsregler. Der gælder særlige regler for bl.a. længerevarende kurser og rejser.

Hvis vi aflyser et hold, eller holdet er overtegnet, refunderer vi din indbetaling i fuldt omfang.

Hvis vi aflyser et hold, kontaktes du via mail, SMS eller telefon.

Husk derfor altid at oplyse korrekte oplysninger mht. adresse, mail og tlf.nr., samt at ændre dine oplysninger på 'Min side' på www.fuaalborg.dk.

GEBYRER

Ønsker du fremsendelse af faktura / indbetalingskort pålægges et gebyr på kr. 25.

Ønsker du opkrævning via offentlig virksomheds EAN-nr. pålægges et gebyr på kr. 25.

INGEN LØSSALG

Det er ikke muligt at købe billet til enkeltforedrag, såfremt det ikke er angivet særskilt ved holdet. Derudover er det ikke muligt at købe billet ved døren. Billet skal altid købes inden start.

'MIN SIDE' PÅ FUAALBORG.DK

Du kan altid logge ind på 'Min side' på www.fuaalborg.dk. Her kan du:

- Se de hold du er tilmeldt og tidligere har fulgt.
- Printe dine billetter.
- Opdatere dine kontaktoplysninger.
- Udskrive deltagerbeviser for de enkelte hold.

Vælg 'Log in' i øverste højre hjørne på www.fuaalborg.dk og følg anvisningerne.

DELTAGERBEVIS

Du kan altid logge ind på 'Min side' på www.fuaalborg.dk og selv udskrive deltagerbeviser for de enkelte hold.

MATERIALER, KOPIER & SLIDES

Udgifter til kopier, slides og andre materialer er normalt ikke inkluderet, med mindre det er anført særskilt ved holdet.

Evt. udlevering/fremsendelse af undervisers slides skal aftales direkte med underviser på det enkelte hold. Slides og undervisningsnoter kan ikke forventes fremskaffet og udleveret.

FORPLEJNING

Såfremt det ikke er angivet særskilt ved det enkelte hold, er forplejning ikke inkluderet.

Ved undervisning på Aalborg Universitet på Strandvejen og Badehusvej er der mulighed for køb af snacks og kolde drikke i automater i kælderetagen på Strandvejen 12-14 samt diverse forplejning i KaffeFair på Strandvejen 19. Derudover opfordres du til selv at medbringe diverse forplejning.

UNDERVISNINGSLOKALER

Undervisningen foregår en række steder i Aalborg. Primært i Aalborg Universitets lokaler på Badehusvej / Strandvejen samt vore egne lokaler i C. A. Olesens Gade tæt ved 'Spritten'.

Se kort over lokaler på www.fuaalborg.dk.

PARKERING

Det er ofte svært at finde en parkeringsplads ved Aalborg Universitet / Folkeuniversitetet på Badehusvej, Strandvejen og i C. A. Olesens Gade.

Du kan dog altid bruge C.W. Obels P-hus på Badehusvej i umiddelbar nærhed.

Se kort over lokaler og P-hus på www.fuaalborg.dk.

ALLE KAN DELTAGE

Alle kan deltage i Folkeuniversitetets arrangementer. Eneste krav er nysgerrighed og interesse.

Dog kræves der i visse fag et vist kendskab til fagområdet for, at man som deltager kan opnå det fulde udbytte af undervisningen.

SE MERE PÅ FUAALBORG.DK

Husk at du ved langt de fleste arrangementer kan finde udvidede beskrivelser på www.fuaalborg.dk. Ikke alle arrangementer er medtaget i dette program. Se det samlede udbud på www.fuaalborg.dk.

MERE INFORMATION

Hvis du er i tvivl om noget, opfordrer vi dig til at besøge www.fuaalborg.dk, hvor der vil være udvidede beskrivelser af alle hold samt en række praktiske oplysninger. Du kan selvfølgelig også altid kontakte sekretariatet via mail eller telefon.



INDHOLDS- FORTEGNELSE

7 Velkomst 8 Praktisk information

10 Naturvidenskab 17 Litteratur & Sprog 21 Historie 27 Filosofi & Religion 32 Kunst & Arkitektur 47 Musik & Teater 52 Kultur, Sociologi & Samfund 61 Sundhed 70 Psykologi 76 Ledelse & Kommunikation

Se også Kultur- & Naturrejserne på side 16 + 36

"RIV-UD" - FOLDER

39 Arrangementer i Nordjylland

Brønderslev | Frederikshavn | Han Herred | Hjørring
| Læsø | Mariagerfjord | Midthimmerland | Skagen |
Vesthimmerland | Østhimmerland | Bornholm



DU ER VELKOMMEN PÅ SEKRETARIATET

Du er altid velkommen til at komme forbi Folkeuniversitetets sekretariat i C. A. Olesens Gade 4 (tæt ved 'Spritten'). På adressen finder du - ud over vores sekretariat - også flere dagundervisningslokaler.

Program forår 2019 . Udgiver: Folkeuniversitetet . Redigering & Layout: Folkeuniversitetet . Oplag: 80.000 ex.
Tryk: NordPro Medie og Produktionsbureau. Distribution: NORDJYSKE Distribution
Ret til ændringer i programmet forbeholdes. Der tages forbehold for trykfejl, priser og datoer



Naturvidenskab

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Forskningen om fremtiden

I en tid præget af forvirring og frustrationer er det hensigtsmæssigt og inspirerende at se udviklingen i lyset af videnskabens visioner, ikke mindst når de store spørgsmål bringes på bane. Men er mennesket i stand til at håndtere yderligere vækst i viden? Fremtrædende forskere får ordet og besvarer spørgsmål. Tilrettelagt af mag. art. Bent Raymond Jørgensen.

Dag 1: FORSKNINGENS PRINCIPPER.

Kl. 10.00-12.00: VIDENSKABEN ELLER GUD?

Mag.art. Bent Raymond Jørgensen.

Viser videnskaben vejen til virkeligheden? Videnskabens mangfoldighed af modeller og metoder har virket som effektive redskaber til at øge erkendelsen af den vidunderlige virkelighed, som i dybeste forstand ikke kan erkendes objektivt: Det gælder om at finde de mest dækkende og brugbare billeder og visioner af virkeligheden, som kun kan erkendes gennem systematisk og seriøst søgen efter sandheden. Men hvordan vælges modeller og metoder for at opnå det bedste?

Kl. 12.30-14.30: FYSIKKENS FILOSOFI.

Professor em. Holger Bech Nielsen, Niels Bohr Instituttet, Københavns Universitet.

Naturens fundamentale substans og egenskaber har altid vakt undren hos tidens intellektuelle begavelser, men hvad kan vi vide om stoffets skjulte strukturer - og dets egentlige substans? Her ser vi på fysikkens processer og principperne bag dem, for intet i videnskabens historie har vist sig smukkere end den række af opdagelser, som førte til enighed om at acceptere den teori, at den materielle verden indeholder fundamentale elementer.

Dag 2: FREMTIDENS PERSPEKTIVER.

Kl. 10.00-12.00: UNIVERSETS START OG SKÆBNE?

Professor Uffe Gråe Jørgensen, Niels Bohr Instituttet, Københavns Universitet.

Opstod Universet som resultatet af naturlovene, eller skulle der mere til? Astrofysikerne antager ofte, at universet begyndte med en singularitet, hvori alt stof, rummet, tiden og naturlovene havde deres udspring, men hvor ved vi det fra? For i en vis forstand strider det oplagt imod Termodynamikkens 2. hovedsætning! Er livet en naturlig konsekvens af stjernedannelsen?

Kl. 12.30-14.30: STÅR DANMARKS FREMTID PÅ SPIL?

Rikke Topp, Life Component og House of Insights.

Videnskabens visioner er forudsætningen for vækst i vor viden om virkelighedens processer og principperne bag dem. Uden vækst i viden

ISLANDS NATUR OG KULTUR

En temadag på Lindholm Høje Museet om Islands liv, kunst, natur og historie med oplæg af en række eksperter. Se mere på side 25.

om vor vidunderlige verden havde vi aldrig oplevet den økonomiske vækst, der er forudsætningen for velfærd og opretholdelsen af vestens værdier i form af demokrati og menneskeretigheder. Men kundskab er magt, og magt kan misbruges! I vor tid spredtes viden overalt - også til dem, der kan og vil misbruge de potentielle muligheder, der ligger gemt i naturen.

2 lørdage kl. 10.00-14.30 (16/3, 30/3).

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 425.

Ny forskning om trådløs internet og mobildækning

Med laboratoriebesøg på Aalborg Universitet

Professor Gert Frølund Pedersen, Aalborg Universitet.

Kom med til et spændende foredrag - med laboratoriebesøg - om Aalborg Universitets nyeste forskning om trådløs internet og mobildækning.

Underviseren har været med til at sætte en helt ny dagsorden for debatten omkring, hvad god trådløs internet og mobildækning er. Metoden, der i dag bruges verden over til måling af mobiltelefoners kvalitet og trådløse internetforbindelser, er baseret på forskningen fra Aalborg Universitet; ikke mindst den eksperimentelle forskning.

Kravene til mobildækning i Danmark har fra forbrugernes side ændret sig drastisk siden lanceringen af de første mobiltelefoner. Generelt er der stor interesse for at forstå problematikken omkring mobildækning i Danmark - også fra politikernes side. I fremtiden skal rigtig mange af vores ting også have forbindelse til internettet, og oftest er det en trådløs forbindelse, der bruges. Hvordan sikrer man så, der er dækning - både i kælderen og på loftet?

Det nye store antennelaboratorium - som vi besøger i løbet af foredraget - er verdens mest avancerede testlaboratorier for fremtidens antenner.

Onsdag den 27/2 kl. 17.00-20.45.

Sted: Aalborg Universitet, Antennas, Propagation and Millimetre-wave Systems, Selma Lagerlöfs Vej 312, Aalborg Ø.

Pris: Kr. 195.





Kristendom og naturvidenskab

Professor Jens Olaf Pepke Pedersen, Danmarks Tekniske Universitet. Naturvidenskaben har i kraft af blandt andre Kopernikus, Galilei og Darwin flyttet mennesket først fra en plads i universets centrum og siden som slutmålet for livets udvikling. I foredraget vil vi se på nogle af de store sammenstød mellem kristendom og naturvidenskab, som ofte bliver fremhævet af eftertiden, men som i samtiden ikke blev opfattet som en større konflikt. Tværtimod fandt mange forskere inspiration i kristendommen, og under den naturvidenskabelige revolution i 1500- og 1600-tallet var naturvidenskaben tæt knyttet til den kristne tro, der var videnskabens egentlige motivation og legitimation. Naturen og de love, der styrer den, var Guds værk, og det var derfor en kristen pligt at udforske naturen, på samme måde som det var en pligt at læse og forstå Bibelen. Derfor er det næppe en tilfældighed, at den moderne naturvidenskab opstod i det kristne Europa. Men hvordan er samspillet mellem kristendom og naturvidenskab i dag? Fører naturvidenskaben til ateisme, eller er der spørgsmål, som naturvidenskaben ikke kan svare på?

Torsdag den 28/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 125.

Alt du bør vide om Danmarks pattedyr

Seniorforsker em., lic.scient. Thomas Secher Jensen, Naturhistorisk Museum. At stå musestille ved synet af et sky rådyr i skovkanten eller at betragte en ræv på udkig efter sit næste bytte. Mulighederne for naturoplevelser er mange i Danmark. Uanset hvor du bor, er naturen tæt på, og den ligger altid inde med unikke oplevelser, hvad enten du er ude for at løbe en tur langs vandet eller på søndagstur med familien i skoven. Foredraget klæder dig på til din næste tur ud og giver nogle fif til, hvad der er værd at lægge mærke til. Hør om nogle af de mange spændende pattedyr, man finder i Danmarks fantastiske natur, og få mere ud af dine naturoplevelser.

Tirsdag den 19/3 kl. 19.00-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 125.

Læsøs opståen, kystformer og geologi

I samarbejde med Vendsyssel Stenklub.

Lic. scient., geolog Jens Morten Hansen. Læsø er på alle måder resultat af havets klimabetingede stigen og falden, historiske ændringer i vindmønstrene og den vedvarende hævn af øens undergrund. I alt fire tusind kilometer af gamle strandvolde (opskylsrygge, krumodder, barrierer o.l.) har til enhver tid skabt nye kyster uden på de gamle. Også i dag sker der en betydelig landtilvækst på ca. 20 hektar om året. Bosættelsen og saltindustrien ændrede den oprindeligt skovklædte ø til en 'stormomsust ødemark', idet Læsø henlå stort set skovløs i 300 år fra 1650 til 1950. I dag er næsten havdelen af Læsø igen skovklædt, og problemet er nu at holde skovvæksten nede på øens vidder af lysåbne, naturfredede strandenge, heder, hedemoser og indlandsklitter. NY BOG: Læsø – Øen med vokseværk (Læsø Museum og GEUS, 2018) af underviseren. Bogen kan købes ifm tilmelding til kurset til særpris.

Lørdag den 4/5 kl. ca. 10.00-14.00.
Mødested: Havnepladsen på Vesterø Havn kl. 9.45 (umiddelbart efter færgens ankomst).
Pris: Kr. 325 (inkl. undervisning/guide/frokost, men ekskl. transport).

Bornholm gennem 1.700 millioner år

I samarbejde med Vendsyssel Stenklub.

Geolog Jørgen Butzbach. Hvorfor er der klipper på Bornholm? En første antydning af et svar kan man få ved at kaste et blik på et kort. Øens regelmæssige omrids med de så godt som parallelle øst- og vestkyster, nord- og sydkyster samt den totale mangel på større kystindskæringer er en følge af, at Bornholm er en horst. Det vil sige en del af jordskorpen, der langs sprækker er hævet i forhold til omgivelserne. Det giver mulighed for direkte kontakt med dele af jordskorpen, som i det øvrige Danmark befinder sig flere kilometer under overfladen. Underviseren, der har haft sit virke på Bornholm i mange år, vil med hjælp af lysbilleder, bjergarter og forsteninger berette om den spændende 1700 millioner år lange udviklingshistorie for Danmarks klippeø. BOG: Underviseren har skrevet bogen 'Bornholm gennem 1.700 millioner år' (William Dams Boghandel, 2. udgave / 2014). Bogen kan købes via www.naturbornholm.dk.

Lørdag den 27/4 kl. 10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 295.



HVILKE AF PLANETENS UDFORDRINGER VIL DU LØSE?

VÆLG EN AF AALBORG UNIVERSITETS MANGE **INGENIØRUDDANNELSER** OG VÆR MED TIL AT SKABE FREMTIDENS LØSNINGER FOR OS ALLE

BLIV INGENIØR INDEN FOR:

BIOTEKNOLOGI	MASKINKONSTRUKTION
BYGGERI	MILJØVIDENSKAB
BYPLANLÆGNING	NANOTEKNOLOGI
ELEKTRONIK	PRODUKT- OG DESIGNPSYKOLOGI
ENERGI	PRODUKTION
GLOBALE FORRETNINGSSYSTEMER	ROBOTTEKNOLOGI
IT OG SOFTWARE	SUNDHEDSTEKNOLOGI
KEMI OG KEMITEKNOLOGI	TEKNOANTROPOLOGI

LÆS MERE PÅ **INGENIØR.AAU.DK**



AALBORG UNIVERSITET
AALBORG ESBJERG KØBENHAVN

Den østlige Limfjord - På sporet af vikingetiden

EN NATUR- OG KULTURHISTORISK BUSEKSKURSION

Turleder: Kultur- og naturformidler Tommy Jensen, Nordjyllands Historiske Museum.

Med udgangspunkt i vikingetiden vil vi tage på en spændende natur- og kulturhistorisk busekskursion rundt om den østlige Limfjord, hvor vi besøger markante oldtidsminder og interessante lokaliteter. På toppen af Lindholm Høje slås takten an til en vikingefærd. Herfra er der et storslået vue ud over det gamle naturlige overgangssted, og med brug af fantasien og en spændende beretning vil man få et indtryk af bebyggelsesforholdene og landskabet tilbage i vikingetid. Herefter krydser det gamle overgangsted ved Aalborg og følger Limfjorden ud over hævet havbund. Ved den tidligere vikingehandelsplads Sebbesund anker vi op og bestiger Skt. Nikolajs bjerg. Det er også her, at man finder den tidlige kristendom i Limfjordsejlen. Ruten fortsætter videre mod vest og over Aggersundbroen. Lidt vest fra broen kan man se det gamle vadested, der i vikingetiden var et vigtigt overgangsted inden det smalle Limfjordsløb går over i Løgstør Bredning. På nordsiden af fjorden finder vi Danmarks største ringborg Aggersborg. Ved fuglereservatet Ulvedybet kommer vi virkelig tæt på fjorden. Vi skal bestige Gjol Bjerg, hvorfra det er et fint indblik i, hvordan mennesker har forandret fjorden ved store landindvindinger. Her tager vi fat på diskussionen om, hvordan klimaændringerne vil påvirke den Limfjord, som vi har fulgt hele dagen. Praktiske: Medbring gerne en kikkert og et lille siddeunderlag. Medbring egen frokost, kaffe/the og drikkevarer. Turen er ikke for gangbesværede.

Lørdag den 11/5 kl. 9.30-ca. 16.30.
Mødested: Lindholm Høje Museet, hovedindgangen, Vendilavej, Nørresundby.
Pris: Kr. 395 (inkl. bustur og guide).



Jordens skatte Mineral- og energiråstoffer

I samarbejde med Vendsyssel Stenklub.

Lektor em. i geologi Hans Dieter Zimmermann, Aarhus Universitet. Vidste du, at hvert menneske på kloden – i løbet af sit liv – forbruger industrimineraler, malme og energiråstoffer på gennemsnitligt 1.400 tons? Det svarer til fragten af et godstog med 30 til 40 vogne. Civilisationen kan ikke eksistere uden Jordens ressourcer. Om det gælder vores huse, om det gælder metaller, keramik, cement, værktøjer, cykler, biler, fly, smartphones, computere etc. Intet af alt dette fandtes uden råstoffer og de materialer, vi fremstiller fra dem. Hvad er de vigtigste mineralråstoffer? Hvilke mineraler, malme og bjergarter er der egentligt tale om? Hvor forekommer de, hvordan bliver de dannet? Hvad er deres geologiske forudsætninger? Hvor finder man guld og diamanter, hvor sjældne jordarter? Hvorhenne og hvordan opstår olie og gas forekomster? Kurset vil ud over teori indeholde øvelser, hvor vi studerer eksempler på industri- og malmminerale og ser på prøver af kilde- og reservoirtjergarter for olieforekomster. Medbring venligst lup 10x.

Weekenden den 2-3/3 (lørdag kl. 10.00-16.00, søndag kl. 9.00-15.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 595.

Feltornitologi

I samarbejde med Dansk Ornitologisk Forening, Nordjylland

Forfatter, ornitolog Klaus Malling Olsen. Et kort og intenst kursus i hvordan du lærer nogle af forårets fugle at kende. Vi starter i Aalborg fredag aften med en gennemgang af de fugle, der er chance for at se på lørdagens ekskursion. Vind og vejr har stor betydning for, hvor vi tager hen. Ved godt vejr tager vi til Skagen for at studere trækket af rovfugle, svømmefugle og småfugle. Er vejret dårligt for træk, besøger vi i stedet Vejlerne, hvor vi ser på svømme- og vadefugle, og måske besøger vi Bulbjerg med sin koloni af Rider.

Fredag-Lørdag den 12-13/4; Fredag kl. 18.30-21.00 og lørdag kl. 10.00-15.00
Sted: Fredag på Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14. Lørdag ekskursion i egne biler (aftales nærmere fredag).
Pris: Kr. 795 (medlemmer af DOF dog kr. 595).

FN's verdensmål i fokus på Aalborg Universitet

Lektor Jens Myrup Pedersen, samt Christian Hundborg Liboriussen, Peter Bach Lundgaard og Jacob Lindholm Nørgaard, alle Aalborg Universitet. De 17 verdensmål for bæredygtig udvikling handler om at løse mange af klodens største problemer inden 2030. Verdensmålene blev vedtaget på FN's generalforsamling i 2015, og med opbakning fra alle verdens lande. Både virksomheder og universiteter verden over arbejder med verdensmålene og på, hvordan de hver især kan bidrage til at disse mål nås. Aalborg Universitet har gennem sin verdenskendte pædagogiske model, baseret på Problembaseret Læring, en naturlig rolle at spille. I forvejen arbejder studerende gennem hele studiet med at løse virkelige problemer, og universitetet har derfor valgt aktivt at arbejde med, hvordan studerende gennem projektarbejde kan hjælpe med at udvikle løsninger, der kan understøtte de 17 verdensmål. Foredraget vil omhandle FN's verdensmål, og hvorfor arbejdet med disse passer så godt ind i AAU's måde at arbejde på. Derefter vil studerende fortælle om projekter, hvor de er med til at udvikle løsninger indenfor undervisning, fattigdomsbekæmpelse og bæredygtighed.

Tirsdag den 19/3 kl. 17.00-19.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 125.

3 sider af universet

Cand.scient. Henrik Stub og cand.scient. Helle Stub. Vor forståelse af universet har gennem historien været baseret på to ting: Hvad vi har kunnet se og måle, og hvordan vi har fortolket observationerne. Derfor har astronomerne gennem 5000 år haft mange forskellige opfattelser af vort univers. Kurset "tre sider af universet" ser på, hvordan det moderne verdensbillede er blevet skabt ved at se nærmere på tre sider af universet: Menneskets univers. Hvordan vi gennem observationer er kommet til vor nuværende forståelse af vor plads i universet. Vi bor på en planet, som er en del af et solsystem, som befinder sig i udkanten af en galakse - vor Mælkevej - i et univers, der rummer milliarder af galakser. A: Fysikkens univers. Hvordan de fysiske love har gjort os i stand til at forstå og fortolke vore observationer af fjerne stjerner og galakser. Vi ser på, hvordan fysikken



har vist os, hvorfra stjernerne får deres energi og også, at universet udvider sig. Vi ved nu, at tyngdeloven ikke altid får universet til at gå som et urværk, fordi kaos også spiller ind. B: Forandringens univers. Med Big Bang har vi fået en videnskabelig baseret kosmologi. Vort verdensbillede er i dag baseret på, at universet er i konstant udvikling, og det giver et nyt perspektiv både på universets fjerne fremtid og på den rolle, livet måske spiller i universet. Underviserne har skrevet en lang række bøger; bl.a. senest 'Det levende Univers' (Praxis, 2017).

Lørdag den 23/3 kl. 10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 325.

Astronomiens gennembrud

Astronomi handler om alt det i universet, der ligger uden for Jorden; alle himmellegemerne og verdensrummet. Faget undersøger de store spørgsmål: Hvor stammer galakserne, stjerner og planeterne fra? Hvordan opstår et sort hul? Og hvad er alt det ukendte mørke stof og mørk energi? Alle har vel engang kigget op i himlen og spurgt sig selv, hvor kommer det hele fra? Denne foredragsrække vil forsøge at danne et større overblik over astronomiens seneste gennembrud. Vi skal høre om nuværende projekter og deres resultater for forventninger til fremtidens astronomi, og på den måde få et overblik over, hvad forskerne arbejder på inden for moderne astronomi netop nu. A: Jagten på mørkt stof. Lektor Mads Frandsen, Syddansk Universitet. B: Eftergløden fra Big Bang - Et kig tilbage til universets fødsel. Astrofysiker Michael Linden-Vørnle, Institut for Rumforskning og Rumteknologi, DTU SPACE. C: Tyngdebølger, kilonovaer og oprindelsen af guld. Postdoc. Jonatan Selsing, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet. D: Opdagelsesrejse på Mars. Postdoc, planetforsker Jens Frydenvang, Statens Naturhistoriske Museum. E: Exoplaneter og stjernesvingninger med Kepler og TESS. Ph.d. i astronomi Rasmus Handberg, Aarhus Universitet. 5 dage kl. 17.00-18.45 (A:25/2, B:5/3, C:11/3, D:18/3, E:25/3). Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14. Pris: Kr. 525.



Store udfordringer: Kernekraft og epidemier

A: Den store udfordring: Kernekraft.
Kernefysiker Bent Lauritzen, Center for Nukleare Teknologier, Danmarks Tekniske Universitet.
To af FN's verdensmål for bæredygtig udvikling omhandler energi og klima: Vi skal sikre en energiforsyning til alle, som både er pålidelig, bæredygtig og til en overkommelig pris, og vi skal reducere vores udledning af drivhusgasser for at undgå alvorlige klimaforandringer.
Kernekraft kan bidrage på begge fronter. Kernekraft udleder ikke CO₂, har lav miljøbelastning og kan levere strøm, når der er brug for det. Der er samtidig masser af uran i verden, og ved at bruge kernekraft har vi muligheden for at frigøre os for de fossile brændsler – kul, olie og naturgas. Alligevel er kernekraft stadigvæk en omdiskuteret teknologi, hvor der stilles spørgsmål til sikkerhed, radioaktivt affald, våbenproduktion og samspillet med en elforsyning, som i stigende grad baseres på vedvarende energi.

B: Den store udfordring: Epidemier.
Epidemiolog, seniorforsker Steen Ethelberg, Statens Serum Institut.
Sygdomsudbrud og epidemier har i historiens løb været blandt menneskehedens helt store udfordringer og har forårsaget voldsomme ødelæggelser. Nu om dage, i den vestlige verden, forekommer store udbrud, hvor mange mennesker dør, kun sjældent, men sygdomsudbrud der smitter via vores mad eller drikkevand er til gengæld meget almindelige og rammer hvert år et stort antal danskere. På Statens Serum Institut arbejder vi med at opklare sådanne udbrud ved brug af moderne epidemiologiske og mikrobiologiske metoder – og jeg vil fortælle om dette 'detektivarbejde', og om større udbrud vi har set i Danmark i de senere år.
I et større perspektiv er epidemier med smitsomme sygdomme faktisk stadig blandt vores samfunds store udfordringer. Der lurer hele tiden en trussel for at sygdomsudbrud med varianter af kendte – eller helt nye – sygdomme kan ramme os.

2 onsdage kl. 17.00-18.45 (A:10/4, B:24/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 225 (pr. gang kr. 125).

NATUR- OG KULTUR- REJSER 2019



PELOPONNES DET SYDLIGE GRÆKENLAND

Peloponnes er en geografisk region i det sydlige Grækenland. I nutiden er den store halvø forbundet med Fastlands-Grækenland to steder. Peloponnes er særdeles bjergrig og kystlinjen er dybt indskåret med talrige halvøer og ø-grupperinger. Kulturelt gælder det for hele det sydlige Peloponnes, at forhistorien er særdeles nærværende i landskabet overalt. Landets geologi er særdeles forskelligartet. Spændvidden mellem landskaber, hvor vulkanske bjergarter som gnejs og granit dominerer, og steder, hvor kalksten er fremherskende, er meget betydelig.
Grækenland, der ligger som et brohoved i det sydøstligste hjørne af Europa, har igennem millioner af år været udsat for 'invasioner' af planter, der igennem tiden har spredt sig til dette landområde via 'plantestrømme' fra stort set alle verdenshjørner og her leveret arvemateriale til den 'lokale flora'. Denne genetiske rigdom har herfra spredt sig videre til såvel Balkan, som Mellemøsten og Afrika.

Transport/ophold: Fly København-Athen tur/retur. Der køres i egen bus i hele rejseforløbet.
Rejseperiode: 20/3-1/4 2019. 13 dage.
Pris: Kr. 17.750. NB: Kun få ledige pladser.

SYDAFRIKA CAPE PROVINCE I SYDAFRIKA

Selve rejsen er inddelt i to dele. Rejsens første del bringer os fra Johannesburg til Kaapstad/Cape Town – i alt ca. 6 dage. Denne del af rejsen foregår i Sydafrikas mere nedbørsfattige områder og bringer os igennem og frem til fire af syv plantegeografiske områder i Sydafrika.
Den anden del udgår fra Kapstad og slutter i Port Elisabeth. Dette andet forløb bringer os frem til områder, der rummer verdens artsrigeste flora med over 7.000 endemiske plantearter og finder sted i nogle af landets mere nedbørsrige regioner. Langt de fleste besøgsområder ligger kystnært i Northern, Western og Eastern Cape.
I hele rejseforløbet vil vi besøge en lang række af nationalparker, Nature Reserves, samt andre former for beskyttede områder. Selv om landets overordentlige rige flora udgør hovedsigtet med rejsen, vil iagttagelse af Sydafrikas rige og afvekslende dyreliv også udgøre en meget væsentlig del af rejsens forløb.

Transport/ophold: Fly tur/retur. I Sydafrika foregår transporten i robust otte personers minivan samt større personbil.
Rejseperiode: 24/8-7/9 2019. 15 dage.
Pris: Kr. 25.900. NB: Kun få ledige pladser.

Dansk rejseleder og lokale guider på begge rejserne.
Arrangør og rejseleder: Flemming Thorning-Lund. Teknisk arrangør: Samson Travel A/S. Rejseformidler: Folkeuniversitetet i Aalborg.

Mere information via www.fuaalborg.dk / t: 98167500.



Litteratur & Sprog

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer
på www.fuaalborg.dk



Danske mesternoveller

Lektor em. i litteratur Leif Søndergaard, Syddansk Universitet.
Novellen er i dag sammen med romanen den mest populære litterære genre. Den slog for alvor igennem i begyndelsen af 1800-tallet, men de bedste noveller gennem tiden er stadig friske og fængende. Vi har valgt fem danske noveller fra øverste hylde, som vi læser og fortolker i fællesskab. Novellen går, i modsætning til romanen, lige til sagen i koncentreret form. Den udfolder én situation eller én problemstilling med et begrænset persongalleri, men med et eksistentielt perspektiv, der rækker langt ud over den tid, hvor de blev skrevet. Novellerne vil blive udsendt ved kursets start.
Program: Steen Steensen Blicher: Præsten i Vejlbj. J. P. Jacobsen: Et skud i tågen. H.C. Andersen: Den grimme Ælling. Pontoppidan: Ørneflugt. Villy Sørensen: Ægget. Karen Blixen: Ringen. Jan Sonnergaard: Polterabend.

5 torsdage kl. 17.00-18.45 (A:7/3, B:14/3, C:21/3, D:28/3, E:4/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 525.

Hvorfor er det så svært at lære dansk?



Professor Ocke-Schwen Bohn, Aarhus Universitet.
Alle, som har prøvet at lære dansk som voksne, er enige om, at dansk er svært at lære. Dansk er vanskeligt at lære ikke kun for voksne, som lærer dansk som andetsprog, men også for børn, som lærer dansk som modersmål. Foredraget giver et forskningsbaseret bud på, hvad det er ved det danske sprog, som udfordrer dem, der gerne vil eller skal lære dansk. Dansk er ikke svært at lære, fordi opbygningen af danske ord eller sætninger er mere kompliceret end på andre sprog, men fordi dansk har overordentlig mange sproglyde, som giver store udfordringer for alle, der skal lære det. Den seneste forskning peger på, at det er de samme udfordringer som børn såvel som voksne møder, når de lærer dansk. Foredragsholder er Ocke-Schwen Bohn, professor i engelsk lingvistik, hvis speciale er indlæring af modersmål hos spædbørn og børn samt indlæring af andet- og fremmedsprog hos voksne.

Mandag den 25/3 kl. 17.00-18.45.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 125.

Da litteraturen - og Danmark - blev moderne

Cand.mag., ekstern lektor Anders Østergaard, Københavns Universitet.
I tiden 1870-1914 sker en omvæltende modernisering af Danmark. I byerne, på landet, i de politiske og sociale modsætninger, i livsformer, i forholdet mellem mænd og kvinder. Og litteraturen følger med. Det blev "Den 2. guldalder" – efter romantikkens. Georg Brandes satte sig i spidsen for "det moderne gennembrud" hos forfattere som Henrik Pontoppidan, J.P. Jacobsen, Herman Bang – og senere bl.a. Jeppe Aakjær, Martin Andersen Nexø, Johs. V. Jensen. Kvindelige forfattere hørte med, men blev temmelig overset. Det skal vi råde bod på! På denne temadag skal vi nærlæse nogle af de bedste tekster og forstå dem i sammenhæng med de skiftende ideer, temaer, skrivemåder. Det hele i et mix af tekstlæsning, fortælling, lyd og billeder.

Lørdag den 9/3 kl. 10.00-14.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 225.

Kvindelitteratur fra 1960'erne til 2010'erne

Mag.art. i litteraturvidenskab Louise Svanholm.
Seks årtier med hver sin roman, der hver især beskriver kvindekampens forbindelser til skønlitteraturen og tegner udviklingen til i dag, hvor kvinders litteratur snarere er blevet til værker om sprog, køn og eksistens. Der er både lettilgængelige romaner og værker, der kræver en let indføring. Således skal det "lette" og det "svære" perspektivere hinanden.
Program:
* Depression – dit navn er kvinde. 1963: Sylvia Plath: Glasklokken.
* Det gnidningsløse knald. 1977: Erica Jong: Luft under vingerne.
* Selvbiografi og fiktion. 1985: Marguerite Duras: Elskeren.
* Køns- og genreoverskridelser. 1998: Anne Carson: Selvbiografi i rødt.
* Kvindelig selvfortabelse. 2003: Elfriede Jelinek: Skygger.
* Det virtuelle liv. 2016: Amalie Schmidt: Et hjerte i alt.

6 torsdage kl. 16.30-18.15 (28/2, 14/3, 28/3, 11/4, 2/5, 16/5).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 625.

Det danske sprog i bevægelse

Journalist, debatredaktør Ove Nørhave, Nordjyske Stiftstidende.
A: Dansk i bevægelse. Sproget i forandring – og genstand for forundring. Dansk er hele tiden i bevægelse, men hvorhen? Mod stadig flere engelske udtryk – og en stadig større forskel på dem, der behersker sproget og kender dets regler – og så dem, der mest kender det fra nettet og sms. Et par timer med sproglige iagttagelser.
B: Fejl og mangler. Færre dansktimer i skolen end tidligere. Stadig flere danskere uden et skriftligt forhold til sproget. Det kan kun gå galt. Og det gør det. Aldrig har vi kommunikeret mere – og begået så mange sproglige fejl. Nogle skriver, som de taler – så dele af sproget bliver lydprog. Et par timer med faldgruber (ikke faldgrupper!) og huskeregler.

2 mandage kl. 19.00-21.00 (25/3, 1/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 225.

Møde med Einar Már Guðmundsson

I samarbejde med Aalborgbibliotekerne.

Einar Már Guðmundsson (f. 1954) er en af Islands største nulevende forfattere. Han debuterede i 1981 og fik sit folkelige gennembrud med "Universets Engle" (1993), der er tilegnet hans afdøde bror, og for hvilken han modtog Nordisk Råds litteraturpris. I 2009 ryddede han forside med den politiske essaysamling om finanskrisen og dens konsekvenser, "Hvidbogen - krisen på Island", der også blev en solid publikumssucces, og i 2012 blev han hædret med "den lille Nobelpris", Det Svenske Akademis Nordiske Pris. I sit store og brede forfatterskab har Guðmundsson igen og igen udfoldet det islandske folks historie og altid med både humor og samfundsengagement. I foredraget fortæller han bl.a. om forfatterskabet med sine egne ord, om sit udgangspunkt i poesien og om den udvikling, der med tiden førte til 14 romaner, seks digtsamlinger, foruden en række noveller og essays. Undervejs dukker mange spørgsmål og dilemmaer op: Personlige, politiske, historiske, sociale og eksistentielle. Vært er lektor Poul Duedahl, Aalborg Universitet.

Onsdag den 13/2 kl. 17.00-19.00.
Sted: Aalborgbibliotekerne, Medborgerhuset, Rendsburggade 2.
Pris: Kr. 145.



Le prime luci del mattino

Italiensk sprog og kultur

Lektor Lasse Rose Nielsen, Aalborg City Gymnasium.
Fabio Volo è scrittore italiano, ma anche attore e conduttore televisivo. Ha scritto parecchi romanzi e questo qui è uscito in 2011. I suoi libri sono tradotti in molti paesi del mondo. Una delle qualità del presente romanzo è che tratta un tema esistenziale ma è scritto in un italiano molto FACILE DA LEGGERE. Lo stile è chiaro e semplice. "Elena non è soddisfatta della sua vita. Il suo matrimonio si trascina stancamente, senza passione né curiosità. Suo marito è diventato ormai come un fratello. Un giorno si rende conto che un altro modo di vivere è possibile. Forse lei si merita la felicità. Basta solo trovare il coraggio di provare." Il corso si svolge come una conversazione in italiano con piccole traduzioni scritte sul tema.

10 mandage kl. 17.00-18.45 (4/2, 11/2, 25/2, 4/3, 11/3, 18/3, 25/3, 1/4, 8/4, 15/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 995.

Les loyautés

Fransk sprog og kultur

Lektor Lasse Rose Nielsen, Aalborg City Gymnasium.
Delphine de Vigan (née 1966) a écrit huit romans dont "Rien ne s'oppose à la nuit", paru en 2012, a été le thème d'un cours de français antérieur à Folkeuniversitetet d'Aalborg. L'autrice fait souvent du grand bruit en France avec ses romans qui traitent des problèmes dans les relations familiales. Ils sont largement autobiographiques, avec des thèmes comme l'inceste, la déception, la douleur et l'impuissance au centre. "Chacun de nous abrite-t-il quelque chose d'innommable susceptible de se révéler un jour, comme une encre sale, antipathique ? ... Chacun de nous dissimule-t-il en lui-même ce démon silencieux capable de mener, pendant des années, une existence de dupe ?" Sous les apparences de notre vie quotidienne se cachent, selon l'autrice, des forces inconnues qui nous empêchent souvent de vivre avec liberté et bonheur. Le cours se déroulera comme une conversation en français avec des petites traductions sur le thème.

12 onsdage kl. 17.00- 18.45 (30/1, 6/2, 13/2, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4, 10/4, 24/4, 1/5)
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 1.195.

ROmanTID

Lektor Frans Ørsted Andersen, Aarhus Universitet, og litteraturformidler Mette Drejer Jørgensen, Vesthimmerlands Biblioteker.

Et stigende antal undersøgelser viser, at danskernes læseevner og -lyst generelt er for nedadgående. Forskningen viser samtidig, at fordybet læsning af længere tekster som romaner, biografier og faglitteratur faktisk er sundt for vores helbred, både mentalt og fysiologisk, men hvordan kan vi finde tid til læsningen i en stresset hverdag?

Digitalisering og medieudviklingen er en del af problemet - men hvad er løsningen? Hvad kan biblioteker og skoler gøre? Projektet "RoManTid" har arbejdet med netop sådanne spørgsmål i et par år og har fundet frem til en række mulige svar, som vi vil præsentere sammen med andre forskningsmæssige bud fra bl.a. professor Svend Brinkmann, Aalborg Universitet (via videooptagelse), og lektor Frans Ørsted Andersen, Aarhus Universitet.

Onsdag den 24/4 kl. 19.00-21.00.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.

EN DEL AF ORDKRAFT 2019

Kærlighedens udfordringer i dag

**Cand.psych.aut., ekstern lektor i psykologi
Asger Neumann, Aarhus Universitet.**

Hvordan vedligeholder man et godt kærlighedsforhold i dag? Vores materielle liv, vores forventede levealder, vores generelle sundhedstilstand har igennem de sidste 100 år udviklet sig meget positivt. Så man skulle tro, at kærligheden også har fået bedre kår i det senmoderne liv. Men aldrig har skilsmisseraten været så høj som nu.

Hvordan kan vi forstå det? Hvordan kan udviklingen i vores livsvilkår have fremmet denne tendens? Er det godt eller skidt? Og kan vi gøre noget for at ændre udviklingen?

Bliv klogere på kærlighedens udfordringer i det senmoderne liv og få viden om psykologiske teorier og redskaber, der kan hjælpe dig med at vedligeholde det gode kærlighedsforhold. Alle er velkomne.

Torsdag den 11/4 kl. 18.00-19.30.

OBS: Kun adgang til foredraget ved køb af dagsbillet eller partoutbillet til ORDKRAFT 2019.

Sted: Nordkraft, Kjellerups Torv 1. Se præcis stedangivelse i ORDKRAFT-programmet.

EN DEL AF ORDKRAFT 2019

Tænkepause om kærlighed

Filosof, ph.d. Anne Marie Pahuus, Aarhus Universitet.

Den dybeste glæde, smerte og længsel stammer fra de tætte menneskelige relationer. Kærligheden er de store følelser, men den er også vilje og indsigt, den er noget, vi hele tiden må forstå på ny - som ægtefælle, kæreste, forældre, sønner, døtre og som ven. I foredraget skal vi ud fra tænkepausebogen "Kærlighed" se på kærlighedens historiske rødder, på romantisk kærlighed og på kilderne til nogle af de forventninger til ægteskab, forældreskab og venskab, som vi i dag lever med - på godt og ondt.

Fredag den 12/4 kl. 17.00-18.30.

OBS: Kun adgang til foredraget ved køb af dagsbillet eller partoutbillet til ORDKRAFT 2019.

Sted: Nordkraft, Kjellerups Torv 1. Se præcis stedangivelse i ORDKRAFT-programmet.

EN DEL AF ORDKRAFT 2019

Kærlighed og fankultur I homoerotikkens tegn

Lektor Thessa Jensen, Aalborg Universitet.

Fanfiktions handler i bund og grund om kærlighed. Om de gruelig mange modstande, de elskede og elskende karakterer skal overvinde for at få deres 'happy ever after'.

I dette foredrag ser vi på, hvordan sexualitet og følelser er omdrejningspunktet for næsten enhver fanfiction. Hovedvægten vil blive lagt på homoerotiske historier, hvor to eller flere mandlige karakterer finder den evige lykke sammen. Foredraget vil give et overblik over de forskellige genrer i fanfiction, samt give eksempler på specifikke fankulturelle elementer.

Der vil blive læst korte uddrag fra udvalgte fanfiktions - og en lille advarsel, disse historier kan være meget grafiske i deres sprog og beskrivelse af selve akten.

Lørdag den 13/4 kl. 13.00-15.00.

OBS: Kun adgang til foredraget ved køb af dagsbillet eller partoutbillet til ORDKRAFT 2019.

Sted: Nordkraft, Kjellerups Torv 1. Se præcis stedangivelse i ORDKRAFT-programmet.



Historie

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk



Folkeuniversitetet er en del af Danmarks Ord- og Litteraturfestival ORDKRAFT, der afholdes fra den 11. - 13. april 2019.

Se hele ORDKRAFT 2019-programmet på www.ord-kraft.dk.



D-Dag 75 år – Hvad betød én dag for hele Anden Verdenskrig?

I år er det 75 år siden verdenshistoriens største landgangsoperation fandt sted, da 100.000 allierede soldater landede på Normandiets kyst, som var stærkt forsvaret af den tyske Atlanterhavsvold. Anden Verdenskrigs afslutning afhang af denne dag, og meget ville have været anderledes, hvis ikke den var lykkedes. Den fascinerer i dag fortsat, bl.a. gennem film som Saving Ryan og Kammerater i Krig. Men hvorfor lykkedes det?

Foredragsrækken sætter D-Dag 6. juni 1944 i perspektiv med hele Anden Verdenskrig. De enorme forberedelser og hemmeligholdelse viser, hvor meget der blev sat ind på at dagen blev en succes. På selve dagen afhang alt af soldaterne der gik i land og stod ansigt til ansigt med fjenden, og hvor spektakulære handlinger udspillede sig. Der deltog også hundredevis af danske søfolk, hvor de individuelle historier beskriver landgangen, men hvor det samlede antal siger noget om operationens størrelse. Efter selve landgangen var vejen til Berlin og krigsafslutningen langsom og møjsommelig gennem Europa og vinteren 1944-1945, hvor de kæmpende parter strategi rulles ud med udgangspunkt i D-Dag.

A: Forberedelserne til D-Dag – Operation Neptune og Fortitude.

Kommandør Poul Groos.

B: D-Dag 6. juni 1944 – Landgangen i Normandiet.

Cand.mag., major Niels Klingenberg Vistisen.

C: Danske søfolk i allieret tjeneste på D-Dag.

Cand.mag. Jakob Kjærsgaard.

D: Hvad betød D-Dag for Anden Verdenskrig?

Cand.mag. Torsten Granov.

4 tirsdage kl. 19.00-21.00 (A:12/2, B:26/2, C:5/3, D:12/3).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 425.

Ud- og indvandring i Danmark 1840-1940

Mag.art., tidl. stadsarkivar Henning Bender.

At mennesker er flyttet til og fra Danmark har altid fundet sted, men fra midt i 1800-tallet blev det til massebevægelser. 100.000 svenske slog sig ned i Danmark for at få bedre løn og liv, mens 300.000 danskere rejste til USA af tilsvarende grunde. For ingen af grupperne blev integrationsprocessen i det fremmede problemfri

vanskeligheder, der aktuelt minder om, de der i vore dage rammer vore egne "fremmede".

A: Den store oversøiske udvandring fra Danmark 1840-1940.

Danmark var i næsten hundrede år et af de lande i Europa, der oplevede den største oversøiske udvandring i forhold til befolkningens størrelse. Det startede som en religiøs bevægelse drevet af mormoner og baptister, men fra sidst i 1860'erne blev drivkraften bedre lønforhold og udviklingsforhold end de, man kunne finde hjemme.

B: Den store svenske indvandring til Danmark 1840-1940.

Danmark har altid modtaget indvandrere, selvom nordmænd og tyskere knapt nok betragtedes som fremmede. Det gjorde imidlertid de mere end 100.000 svenske indvandrere, der fra midt i 1800-tallet slog sig ned i alle dele af landet. Denne første store samlede indvandringsbølge blev i samtiden opfattet negativt – i såvel Danmark som Sverige.

2 mandage kl. 19.00-21.00 (11/3, 18/3)

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 225.

Danmark en god mand



Historien om værnemagtsofficeren Günter Toepke

Museumsinspektør, cand.mag. John Jensen, Museet for Varde By og Omegn.

'Nazistisk Liga hjælper tyskere ud af Danmark', kunne man læse i Politiken i november 1947. Manden bag overskriften var en tidligere officer i den tyske værnemagt Günter Toepke.

I Danmark havde han først været de danske myndigheder behjælpelig med at skaffe tyske flygtninge ud af bl.a. Oksbøllejren, men under dette arbejde havde han misbrugt sin betroede stilling til at skaffe tyske (nazistiske) videnskabsmænd ud af Det Tredje Rige og til eksil i Argentina. Så røg han i fængsel, men kun kort tid, fordi Forsvarets Efterretningstjeneste fik brug for ham. Toepkes historie vil føre os gennem Anden Verdenskrig over Stalingrad til generalstaben i Silkeborg og ind i Den Kolde Krig.

NY BOG: Foredraget baserer sig på foredragsholderens nye bog 'Danmark en god mand' (Syddansk Universitetsforlag, 2017).

Tirsdag den 7/5 kl. 17.00-18.45.

Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.

Pris: Kr. 125.

Et liv på kanten - Om Chris Madsens utrolige liv

Lektor, ph.d. Frans Ørsted Andersen, Aarhus Universitet og forfatter Leif Ernst.

Dansk-amerikaneren Chris Madsen er igen blevet genstand for forskning, bogudgivelser og udstillinger, både i Danmark og USA. Men allerede i 2003 udgav den aalborgensiske forfatter Leif Ernst en gennemgribende og meget grundig biografi, hvori han fremlægger dokumentation for de kriminelle sider af Chris Madsen, der ellers er en Westernhelt i USA. Både Ernsts udgivelse såvel som den nye bog, "Et liv på kanten. Chris Madsen er fortsat, på trods af Leif Ernst afsløringer, en helt (om end nu lidt flosset) i USA – mens der stort set ingen spor er af ham herhjemme. Men fortællingen om Chris Madsen er under alle omstændigheder en fantastisk mønsterbryderhistorie og samtidig også en fortælling om krig, flygtningestrømme, migration, klima, kriminalitet og integration – og dermed også relevant for vores egen tid." NY BOG: 'Et liv på kanten. En biografisk fortælling om Chris Madsens utrolige liv' af Frans Ørsted Andersen (Forlaget Mellemsgaard, 2018).

Tirsdag den 12/3 kl. 19.00-21.00.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.

Irans moderne historie

Ph.d., lektor i Iran-studier Rasmus Chr. Elling, Københavns Universitet.

Den 4. februar 2019 er det 40 år siden en islamisk præst steg ud af et fly i Teheran og ændrede historien: Ayatollah Khomeini veltede 2.500 års persisk kongedømme og satte islamismen på verdensagendaen.

I dag er Iran den vigtigste spiller i et Mellemøsten splittet mellem sunni og shia, mellem Iran på den ene side og Saudi-Arabien, Israel og USA på den anden. Det er et magtspil, der har konsekvenser langt ind i Vesten, og der går sjældent en dag uden Iran i nyhederne. USA's præsident Trump vil ødelægge atomaftalen og beskylder Iran for terror. Andre ser Iran som en pragmatisk aktør og en del af løsningen på blodige konflikter fra Afghanistan til Syrien. Uanset standpunkt er det tydeligt, at Iran bliver afgørende for det 21. århundrede.

NY BOG: 'Irans moderne historie' (Gyldendal, februar 2019) af underviseren.

Tirsdag den 9/4 kl. 19.00-21.00.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.



Christian IV – Fra triumf til ydmygelse

Mag.art., forfatter Steffen Heiberg.

Ingen dansk konge står så stærkt i eftertidens bevidsthed som Christian IV. Det skyldes i høj grad de mange bygningsværker: Frederiksborg, Rosenborg, Rundetårn, Tøjhuset osv. Det var ikke kun æstetik. Christian IV brugte meget bevidst arkitektur og billedkunst til at iscenesætte sig selv og den danske kongemagt. Men når vi kan komme tættere på Christian IV end omtrent nogen anden dansk konge, skyldes det også, at vi fra hans hånd har bevaret ikke mindre end 3.000 breve, der uden nåde afslører hans styrke og svage sider.

Som politiker kunne han være realistisk og vidtskuende, men han kunne også gøre sig illusioner og være utilgængelig for andres rådgivning. En stærk selvfølelse gjorde det svært for ham at indrømme fejl. Prestigebehov og mangel på fleksibilitet gjorde, at situationen let kom ud af kontrol, modgang blev til katastrofer. Hans liv blev et drama, der for altid ændrede Danmarkshistorien.

Torsdag den 4/4 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.

Et sort kapitel i Danmarkshistorien?

Minerydningen langs den jyske vestkyst

Museumsinspektør, cand.mag. John Jensen, Museet for Varde By og Omegn.

Langs den jyske vestkyst beordrede Hitler fra 1942 opbygningen et gigantisk forsvarsværk. Et forsvarsværk, der skulle sikre Danmark imod en allieret landgang fra vest, og som strakte sig fra Nordkap i nord til Pyrenæerne i syd. Tanken var at gøre en eventuel landgang så besværlig som mulig for den indtrængende fjende. Derfor byggedes alt fra store kanonstillinger til små maskingeværreder – og for yderligere at sikre kysten mineredes hele den jyske vestkyst. Efter den tyske kapitulation lå minerne i endnu sandet og gjorde den danske kystlinje utilgængelig, men hvem skulle fjerne dem? Det blev de tyske soldater sat til med tab af menneskeliv til følge. Var der tale om danske krigsforbrydelser, og er minerydningen et sort kapitel i Danmarkshistorien?

Tirsdag den 26/3 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.



Med freden fulgte tavsheden

Ungarske skæbner i Danmark under 2. Verdenskrig

Journalist, forfatter Søren Peder Sørensen.
I de sidste måneder af den tyske besættelse af Danmark havnede op mod 12.000 ungare her i landet, hvor også Nordjylland var rigt repræsenteret. Hvorfor skulle der gå henved 70 år, før tavsheden om dem blev brudt? Det var en broget gruppe af soldater, unge og ældre mænd, kvinder og børn samt studenter, der var blevet evakueret i efteråret 1944. I Danmark stod de i en håbløs og desperat situation, som blev forstærket, da tyskerne kapitulerede. Enkelte blev i her i landet, men de fleste vendte hjem, hvilket skulle vise sig at få alvorlige følger. Underviseren har undersøgt historien gennem interviews med overlevende, efterladte dagbøger og breve. I 2018 fik han adgang til det ungarske militære arkiv i Budapest, hvilket kaster nyt lys over et ukendt kapitel fra besættelsestiden. **BOG:** De ungarske soldater - en glemt tragedie fra den tyske besættelse af Danmark under 2. Verdenskrig (Vardemuseerne).

Mandag den 4/3 kl. 17.00-19.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 125.

Arkæologien i nyt lys

Arkæologi er studiet af tidligere tiders menneskelige aktivitet – primært gennem studiet af menneskets materielle levn. Langt det meste af al menneskelig aktivitet foregik, før vi lærte at skrive, så arkæologi er den vigtigste metode til at studere ældre menneskeskabte samfund. Denne foredragsrække præsenterer et bredt udvalg af den nyeste arkæologiske viden, der bidrager til aktuelle historierelaterede temaer og debatter lokalt, regionalt og nationalt. En lang række af landets toneangivende arkæologer har derfor gennem årene gæstet Aalborg. Tilrettelagt af museumsinspektør, ph.d. Torben Birk Sarauw, Nordjyllands Historiske Museum
A: Himmerlands køkkenmøddinger til revision. Seniorforsker Søren H. Andersen, Moesgård Museum.
B: Ørregård – En jernalderlandsby fra Midtjylland. Museumsinspektør Martin Winther Olesen, Museum Midtjylland.
C: Northern Emporium – en forskningsudgravning i det ældste Ribe. Arkæolog Claus Feveile.

D: Nye tider – nye skikke? Om fundet af en række helt særlige bronzealdergrave ved Kerteminde Fjord. Museumsinspektør Malene R. Beck, Østfyns Museer.

4 onsdage kl. 19.30-21.15 (A:6/2, B:27/2, C:6/3, D:20/3).
Sted: Aalborg Historiske Museum, Algade 48.
Pris: kr. 425 (pr. gang kr. 125).

Torsdagsforedrag

Alt godt fra den historiske rodekasse!

I samarbejde med De Samarbejdende Kulturelle Foreninger i Aalborg

Interessen for historien er stor. På universiteter, arkiver, museer og i mange andre sammenhænge forskes der i historien som aldrig før. I Aalborg har det siden 1960'erne været en tradition, at historieforskningens resultater præsenteres i de såkaldte Torsdagsforedrag. En lang række af landets toneangivende kulturhistorikere har derfor gennem årene gæstet Aalborg. 2019 vil ikke være nogen undtagelse. Programmet koordineres af dr.phil. Morten Pedersen, Nordjyllands Historiske Museum.
A: Kirker, kirkegårde og begravelser i Aalborg ca. 1000-1806. B.A. i middelalderarkæologi Bente Springborg, Nordjyllands Historiske Museum.
B: Det største industrieventyr. Afdelingsleder, ph.d., dr.phil., Morten Pedersen, Nordjyllands Historiske Museum.
C: Det første fængsel. Lektor, ph.d. Johan Heinsen, Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet.

D: Tyske flygtninge 1945-1949. Forfatter Ole Houmann, guide ved Aalborg Forsvars- og Garnisonsmuseum.

E: De rejsende skærslibere og optrædende med vinterkvarter på Dronninglund-egnen. Museumsinspektør, cand.mag. Lykke Olsen, Museerne i Brønderslev Kommune.

F: Ej fastsat.
G: Fra arkivets og museets arbejdsmark. Medarbejdere fra Aalborg Stadsarkiv og Nordjyllands Historiske Museum

7 torsdage kl. 19.30-21.15 (A:28/3, B:4/4, C:11/4, D:24/10, E:31/10, F:7/11, G:14/11).
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 795 (kr. 125 pr. gang). (Medlemmer af de samarbejdende foreninger har fri adgang mod fremvisning af medlemskort).

Island – Natur og kultur

Mag.art., ph.d. i arkæologi Lise Gjedssø Bertelsen, cand.scient. Leif Tang Lassen og arkæolog, seniorforsker Gudmundur Ólafsson.
Island har været beboet siden vikingetiden, hvor de nordiske vikingskibe var betingelsen for vikingernes opdagelse af Færøerne, Island og Grønland. Vi følger det islandske folks liv og kunst fra landnamstid til nutid belyst ved udvalgte genstande fra Islands Nationalmuseums kulturhistoriske samlinger. Landet er beliggende i det nordlige Atlanterhav på den midtatlantiske højderyg og er derfor et af verdens mest aktive vulkanske og geotermiske områder. Vi ser nærmere på store vulkanudbrud og betydningen heraf for dyre- og planteliv samt landbrug. Til sidst fokuseres på de arkæologiske udgravninger ved præsidentboligen Bessastaðir og Erik den Rødes gård samt de underjordiske grotter Víðgelmir og Surtshellir, som kaster nyt lys på datering af landnamstiden.

Program:
Kl. 10.00-11.45: Det islandske folks historie belyst ved genstande i Islands Nationalmuseum (LGB).
Kl. 11.45-12.30: Frokostpause
Kl. 12.30-14.00: Islands geologi og dens betydning for mennesker og dyr (LTL).
Kl. 14.00-14.30: Pause.
Kl. 14.30-16.00: Om udgravninger ved præsidentboligen Bessastaðir, Erik den Rødes gård samt de underjordiske grotter Víðgelmir og Surtshellir, som kaster nyt lys på datering af landnamstiden (GÓL).

Lørdag den 30/3 kl. 10.00-16.00.
Sted: Lindholm Høje Museet, Vendilavej, Nørresundby.
Pris: Kr. 475 (museets café er åben i pauserne).

Velkommen på bagsiden. Danmarks-historien på vrangen

Lektor, ph.d., forfatter Poul Duedahl, Aalborg Universitet
Dette foredrag handler om de menneskelige vildfarelsers historie, om eksperimenter der gik galt, kampe der blev tabt, og ideer som ingen længere abonnerer på. Fortællinger som kan være svære at få øje på, og som understreger den gamle sandhed om, at det som regel er sejrherren, der skriver historien. Tag med på en rejse tilbage til en eksotisk tid – 1800-tallet – og stift bekendtskab med den sidste hofnar på Augustenborg Slot,



præstedatteren fra Fredericia, som skiftede køn og blev sæbefabrikant, en sort plantageslave som gik i land på Skagens Gren flere år efter slavetransporternes ophør – og andre af danmarkshistoriens fraklip. Hør om en tid, hvor samfundsordenen byggede på kadaverdisciplin, og samfundsfjender blev tortureret, brændemærket og halshugget. En tid hvor sindssygdom blev pryglet væk, mens forbrydere blev isolationsfængslet til, de blev gale for så at blive eksporteret til udlandet på en enkeltbillet. En tid med statsstøttet sørøveri og lakuner af lovløshed. Og en tid hvor enkelte lod sig hverve af en kyssekult, mens andre solgte deres sjæl til Djævelen. **NY BOG:** Underviseren er forfatter til den anmelderroste bog 'Velkommen på bagsiden' (Gads Forlag 2018).

Tirsdag den 9/4 kl. 17.00-18.45.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 125.

Leonora Christina - Heltinde eller forræder

Mag.art., fhv. forskningschef, forfatter Steffen Heiberg.
Leonora Christinas skæbne var uhørt dramatisk. Kongedatter og gift med den karismatiske Corfitz Ulfeldt og i en periode landets førstedame. Sammen med ægtemanden deltog hun i det politiske magtspil, men tabte og måtte forlade landet. Revanchen kom i 1658, da hun og Ulfeldt vendte tilbage med den svenske hær. Men forventningerne blev ikke indfriet. De kom på kant med den svenske konge, blev fængslet i Malmø, flygtede, blev pågrebet af den danske konge, sat i fængsel på Hammershus, løsladt mod afståelse af størstedelen af deres midler, drog til udlandet, hvor de konspirerede mod Frederik 3. Kongen sendte agenter ud for at fange dem. Ulfeldt døde på flugten, mens Leonora blev pågrebet i London og sendt til København, hvor hun kom til at tilbringe 22 år i Blåtårn. Her skrev hun sin franske selvbiografi, nogle litterære og historiske skitser samt Jammersminde, Danmarks mest "fængslende" erindringsværk, et vidnesbyrd om en personlighed for hvem tilværelsen havde andre tilbud end den gyldne middelvej.

Torsdag den 4/4 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 125.





I Rommels Fodspor

Den danske Atlantvold & Rommels kystinspektionstur i Nordjylland

I marts 1942 befalede Hitler, at alle kyster mod Atlanterhavet og Nordsøen skulle armeres med et bælte af fæstningsværker: Atlantvolden. Fra Nordkap til Biscayen knoklede ½ million mand med at bygge i tusindvis af bunkere med kanons-tillinger og kilometervis af løbegange, som skulle forhindre de allierede, englænderne og amerika-nerne, i at få fodfæste på det europæiske fastland. Langs den jyske vestkyst blev der således i løbet af krigens sidste 2-3 år bygget mere end 7000 bunkere. Byggherren var Organisation Todt, og i Danmark anvendte man for langt størstedelens vedkommende lønnet dansk arbejdskraft, mens der i de andre besatte lande oftest var tale om tvangsarbejdere. En del af Atlantvolden var Hanstholm-fæstningen, som i slutningen af maj 1943 fik besøg af den rigsbefuldmægtigede, dr. Verner Best og Værnemagtens øverstkommanderende, general Hermann von Hanneken, og i begyndelsen af december samme år kom Feltmarskal Ervin Rommel på inspektion. Han var ikke begejstret! Kom og hør de museumsfaglige eksperter fra Bunkermuseet Hirtshals samt Kystmuseet i Frederikshavn og herunder Bangsbo Fort.

A: Den danske Atlantvold og det 10. batteri i Hirtshals.
Museumsinspektør, ph.d. Jens-Christian Hansen, Vendsyssel Historiske Museum og Hirtshals Bunkermuseum.

B: Atlantvolden i Frederikshavn – Bangsbo Fort.
Museumsformidler Kenneth Kristensen, Kystmuseet Bangsbo Fort i Frederikshavn.
HISTORISK REJSE: Rækken er en del af det militærhistoriske rejsebureau Cultours' rejse 'I Rommels Fodspor', den 27-29/9 2019, som bl.a. besøger museerne som indgår i foredragsrækken. Foredrag og rejse giver deltagerne en ekstraordinær indsigt i den nordjyske del af Atlantvolden.

2 tirsdage kl. 19.00-21.00 (A:19/3, B:26/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 225.

Slægtsforskning

I samarbejde med Danske Slægtsforskere, Aalborg.

A: Søgportaler og slægtsforskningsprogrammer: fordele, fælder og finurligheder
Genealog, cand.jur., formand for Danske Slægtsforskere, Kirsten Sanders.
Foredraget gennemgår de største søgeportaler og giver eksempler på anvendelsesområder og

fordele ved de enkelte. Endvidere gennemgås de største pc-baserede og internetbaserede slægtsforskningsprogrammer.
B: Manden, Konen & Missionen.
Kirke- og kulturmedarbejder, lærer Hans Wendelboe Bøcher.
I 1902 rejste den unge landmandssøn Mogens Uhrenholt fra Øster Uttrup ved Aalborg til USA. Her uddannede han sig til læge. Men inden nåede han at miste både sin kone og barn.
C: Lær at bruge landlægsruller.
Genealog, kommunikationskonsulent Erik Kann. Landlægsrullerne rummer den civile registrering fra 1788 af alle danske mænd, som kunne udskrives som soldat. Kildegruppe er uhyre vigtig, fordi den bl.a. oplyser om fødested, og fordi den gør det muligt at følge alle flytninger, der foretages af den registrerede.

3 onsdage (A:16/1 kl. 19.00-21.00, B:13/3 kl. 19.00-21.00, C:15/5 kl. 18.30-21.00).
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 125 pr. gang (medlemmer af Danske Slægtsforskere har fri entré mod fremvisning af medlemskort).

Turen går til Rom

Går den næste ferierejse til Rom? Bliv klædt på arkæologisk og historisk til din næste tur sydpå og bliv inspireret af og klogere på den evige stads rige kunst og kulturarv!
Kurset byder på fire foredrag, der omfatter antikken, middelalderen, renæssancen og det moderne Rom, og det tager dig således med på en rejse, der afdækker Rom gennem tiderne. Vær med, når vi dykker ned i romernes monumentale kulturarv, der møder én, hver gang man runder et gadehjørne i den store europæiske metropol. Byen, der hvert år tiltrækker millioner af besøgende med sine maleriske ruiner, smukke kirker, skønne piazzaer og palazzi samt imponerende moderne bygningskomplekser. Her kan du blive klædt på til både kulturrejsens fordybelse og svip-turen til storbyen Rom.

A: Antikkens Rom.
Lektor Jakob Munk Højte, Danmarks Grundforskningsfonds Center for Sortehavsstudier.
B: Middelalderens Rom.
Lektor Maria Fabricius Hansen, Aarhus Universitet.
C: Renæssancens og barokkens Rom.
Cand.mag. i religion og latin Henning Galmar.
D: Det moderne Rom.
Cand.mag. i religion og latin Henning Galmar.

4 torsdage kl. 17.00-18.45 (A:21/3, B:28/3, C:4/4, D:11/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 425.



Filosofi & Religion

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk



“At gå” – Som filosofi og kunstnerisk praksis

Cand.mag. Tina Mariane Krogh Madsen.
Dette foredrag vil skitsere, hvordan det ”at gå” altid har været en central drivkraft indenfor filosofien, ligesom det er blevet en anvendt kunstnerisk strategi fra primært 60’erne og frem, hvor samtidskunsten ser en ny generation af gående kunstnere. Kendte filosoffer som f.eks. Nietzsche og Kant brugte gåture til at tænke og få inspiration og ikke mindst for at skabe en autentisk relation til naturen. Ligeledes har kunstnere som bl.a. situationisterne, Richard Long og Hamish Fulton brugt det at gå som en metode i deres kunstneriske praksis. Det samme gælder Janet Cardiff’s mange soundwalks, der kombinerer lyd, rum og bevægelse.

Onsdag den 20/3 kl. 19.00-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 125.

Hvorledes skal vi leve vore liv?

De store etikker: Dydsetik, pligtetik og nytteetik

Ph.d., lektor Jan B. W. Pedersen, Uddannelsescenter Diakonissestiftelsen.
I Platons dialog Gorgias udbryder Sokrates på et tidspunkt ganske alvorligt: ’Drøftelsen mellem os gælder det største af alle spørgsmål: Hvorledes skal vi leve vore liv?’ Spørgsmålet er underfuldt og har længe hjemsøgt filosofien, for et klokkeklart ubestrideligt svar på spørgsmålet findes ikke. Det betyder ingenlunde, at der ikke har været udmærkede forsøg på at besvare spørgsmålet, og i dette enkeltforedrag vil filosof Jan B. W. Pedersen rette fokus på tre distinkte former for etik: dydsetik, pligtetik og nytteetik. Foredraget, som er introducerede, stiller ingen krav om filosofiske forkundskaber, er rigt på eksempler fra litteraturen og det virkelige liv og udpensler centrale omdrejningspunkter ved hver af etikkerne inklusiv fordele og ulemper. Sluttelig rettes der fokus på, hvorledes de tre etikker bliver brugt i moderne tid.

Lørdag den 30/3 kl. 10.00-14.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 225.



EN DEL AF ORDKRAFT Tænkepause om kærlighed

Filosof, ph.d. Anne Marie Pahuus, Aarhus Universitet.
Den dybeste glæde, smerte og længsel stammer fra de tætte menneskelige relationer. Kærligheden er de store følelser, men den er også vilje og indsigt, den er noget, vi hele tiden må forstå på ny - som ægtefælle, kæreste, forældre, sønner, døtre og som ven. I foredraget skal vi ud fra tænkepausebogen ”Kærlighed” se på kærlighedens historiske rødder, på romantisk kærlighed og på kilderne til nogle af de forventninger til ægteskab, forældreskab og venskab, som vi i dag lever med – på godt og ondt.

Fredag den 12/4 kl. 17.00-18.30.
Sted: Nordkraft, Kjellerups Torv 1.
Kun adgang ved køb af dagsbillet eller partout-billet til ORDKRAFT 2019. Læs mere på www.ord-kraft.dk.

Lykke og livskvalitet

Cand.theol., ph.d., forfatter Jørn Henrik Olsen.
Denne temadag vil indeholde skarpe tværfaglige kultur- og samfundsanalyser, hvor sigtet er at give mulige svar på væsentlige spørgsmål om livskvalitet, lykke og trivsel. Det ledende spørgsmål er: Hvordan finde vej til et liv med indhold og mening? Langt de fleste af os deltager i en række samfund, der nærmest optræder parallelt. De er blandt andet blevet kaldt evaluerings-, højhastigheds-, diagnose- og terapi-, overflods- og velstandssamfundet. I disse forskellige samfund gør sig flere interessante betingelser og vilkår gældende. Omend det varierer noget, hvor lidt eller hvor meget vi er aktører i disse samfund, så gør følgende forhold sig gældende: Acceleration og fremmedgørelse overtager et liv med arbejde og fritid, livet udvikler sig til én lang eksamen eller et præstationsræs, livet hænger i laser og sygdom er uden grænser, og jagten på lykken stjæler glæden og meningen med livet. De udgør også ledetrådene i dagens program.

Fredag den 22/3 kl. 9.00-15.00.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 325.



Filosofihistorie - Fra år 1900 til i dag

Den historiske periode, som strækker sig fra 1900 til i dag, byder på mange afgørende filosofiske idéer og tanker. Forelæsningerne præsenterer nogle af de største og mest betydelige filosoffer, der har eksisteret i den periode. Lær at forstå de filosofiske teorier og mennesket bag dem, når vi gennemgår en perlerække af historiens filosofiske tænkere lige fra Wittgenstein, Beauvoir og Sartre, til Løgstrup, Habermas og Butler. Bliv nysgerrig på sproget, idéhistorien, teologien, kønsteori og meget mere, når vi tager livstag med nogle af de tanker, der har været med til at forme vores menneskesyn og samfund, som det ser ud i dag. Kom med og bliv klogere på den verden, hvor fra filosofiens væsen udspringer.
A: Martin Heidegger: Spørgsmålet om væren. Ph.d.-studerende i filosofi Nicolai Krejberg Knudsen, Aarhus Universitet.
B: Ludwig Wittgenstein: Sprog, verden, livsform. Lektor i filosofi Anne-Marie Søndergaard Christensen, Syddansk Universitet
C: Simone de Beauvoir og Bell Hooks: Køn, kultur og politik. Lektor, ph.d. Louise Fabian, Institut for Kultur og Samfund, Aarhus Universitet.
D: Jean-Paul Sartre: Eksistensen går forud for essensen – om menneskets radikale frihed. Adjunkt i anvendt filosofi Kresten Lundsgaard-Leth, Aalborg Universitet.

4 onsdage kl. 17.00-18.45 (A:27/3, B:3/4, C:10/4, D:17/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 425.

Islam og kristendom

Cand.theol., ph.d., forfatter Jørn Henrik Olsen.
Vi vil på denne temadag se på fællestræk og særtræk mellem islam og kristendom. Foredragene afdækker centrale begreber og historiske udviklingstrin med aktuell relevans i dag. Der gives en introduktion til profeten Muhammeds liv, træk af islams historie, muslimske opfattelser og grupperinger, herunder splittelsen mellem sunni og shia, og en kort redegørelse for både trosbegreb, dogmatik og etik, det vil også sige gudsforståelse, frelseslære og menneskesyn. Et særligt fokus vil der i tillæg være på islam som fredens religion, begrebet jihad, den moderne, politiske og ideologiske brug af islam – og udvalgte menneskeretslige spørgsmål, ægteskab og kvindens stilling. En



lang række religiøse, teologiske, kulturelle, politiske og etiske aspekter ved islam indgår i en kritisk sammenligning med kristen tro, teologi og etik.
Hovedtemaerne er: - Introduktion: Islamisk tro og religiøs praksis. - Islams historie og udvikling: Analyse af grupper og retninger. - Muslimske og kristen etik og moral: Krig og rettigheder, ægteskab og kvindens stilling. - Opsummering: Fællestræk og særtræk mellem islam og kristendom.

Lørdag den 23/3 kl. 10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 325.

Den hjælpende samtale

Cand.theol., fhv. sognepræst, supervisor Hanne Pahuus og professor em. Mogens Pahuus, Aalborg Universitet.
Hvad vil det sige, at der kan opstå et møde mellem et jeg og et du i en hjælpende samtale? Hvorledes kan man komme et menneske, der er skamfuld, i møde i samtalen? Hvilken plads har humor i samtalen? Dette vil vi give svar på ved at gennemgå filosofiske teorier om mødet mellem et jeg og et du, om fænomenologi, om skam og om humor. Sideløbende vil vi vise, hvorledes disse teorier kan finde anvendelse i praksis ved at give eksempler på samtaler.
Program - Dag 1:
A: Inspiration fra Buber i forhold til den hjælpende samtale (HP).
B: Martin Bubers jeg-du-filosofi – om dialogens muligheder (MP).
C: Den fænomenologiske tilgang til forståelsen af mennesket (MP).
D: Det fænomenologiske i samtalen (HP).
Program – Dag 2:
A: Skam og skyld (MP).
B: Sammenhængen mellem ondskab og skam (HP).
C: Humorens uundværlighed (MP).
D: Humorens plads i samtalen (HP).

Målgruppe: Professionelle hjælpere, som f.eks. præster, læger, sygeplejersker, pædagoger, socialrådgivere og psykologer, men kurset henvender sig også til den alment interesserede i eksistentielle temaer og samtalekunsten. LITTERATUR: Man kan med fordel læse Hanne Pahuus’ bog ’Samtaler om eksistensen’; Udgivet på Aalborg Universitetsforlag, 2017. Det er dog ingen forudsætning.

2 lørdage kl. 10.00-15.00 (9/3, 16/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 645 (inkl. frokost og vand i KaffeFair).

kierkegaard

Få hul på Kierkegaard Et begynderkursus

Cand.theol. Niels Grymer.
Der er meget at hente hos den berømte dansker, Søren Kierkegaard, men det kan være svært at få hul på ham, bl.a. fordi hans sprog ofte stiller større krav til læserens tålmodighed, end vi kan mønstre. Dette éndags-kursus vil give et overblik over Kierkegaards forfatterskab og spørge: Hvad ville han? Hvorfor er det værd at lytte til hans stemme, også i dag?
Mens han levede, var Søren Kierkegaard ude af takt med sin samtid. Netop derfor havde han noget at sige, som var anderledes end det, flertallet sagde. Anderledes vigtigt. Sådan er det fortsat. Som den, der aldrig taler tidens slagord og almindeligt anerkendte meninger efter munden, har han noget at sige, som vi måske overser. Vi vil se, hvordan han med skarp pen og ofte med humor spidder de forestillinger, vi kan have om os selv, om det gode liv og om, hvad kærlighed er.
Også selvhjælpsbøger og terapier, der lover fred og harmoni, får én på hatten af Kierkegaard. At være menneske er for ham at leve med ufornelige modsætninger: til den ene side længslen efter harmoni, efter det perfekte, og til den anden side vores dagligdag med dens nødvendigheder og begrænsninger. Dette modsigelsesfyldte liv gælder det om at kaste sig ud i. Der kommer troen ind, springet ud på de 70.000 favne vand.

Lørdag den 27/4 kl. 10.00-16.00.
Sted: Folkekirkens Hus, Gammel Torv 4.
Pris: Kr. 395 (inkl. kaffe/te og kage).

Søren Kierkegaard Om sorgens skikkelser

Cand.phil. Ann Christiansen.
Kierkegaard har i sin artikel "Skyggerids" leveret et indlevende og nænsomt portræt af sorgen og af den sjælelige tilstand, der opstår i kølvandet på tabet af et elsket menneske. Kierkegaard fungerede som sjælesørger for en ven, og hans forfatterskab rummer flere steder analyser af sorgens væsen, analyser, hvori han blandt andet indkredser følgende spørgsmål: Hvorfor udvikler sorgen sig i nogle tilfælde til en tilstand af kronisk smerte og fortvivelse? Hvad er forskellen på sorg og melankoli eller tungsind? Hvordan adskiller sorgen sig fra fortvivlelsen? Er der en ´rigtig´ og en ´forkert´ måde at sørge på?
I søgen efter svar på disse spørgsmål vil vi foretage nærlæsninger af udvalgte passager i forfatterskabet. Vi vil desuden, undervejs i forløbet, trække tråde til Svend Brinkmanns udgivelse: "Det sørgende dyr" (2018) og til forfatteren Naja Maria Aidts bog: "Har døden taget noget fra dig så giv det tilbage" (2017), som hun udgav i forbindelse med sønnen Carls død.
Der bliver udleveret et tekstkompendium ved kursets start, som vi vil læse i fællesskab. Kurset kræver intet forudgående kendskab, men kan følges af enhver med interesse for problemstillingen.

6 onsdage kl. 17.00-19.00 (13/3, 20/3, 27/3, 3/4, 10/4, 24/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 675 (inkl. kompendium).

Hasserisaftener I samarbejde med Hasseris Kirke

A: Refleksioner.
Forfatter, cand.phil. Jens Smærup Sørensen.
Jens Smærup Sørensen vil i foredraget tage udgangspunkt i sin essaysamling "Refleksioner" fra 2017. I den reflekterer han over det enkelte menneskes plads i livet, historien og de store fællesskaber. Han kommer bl.a. ind på løggen, ytringsfriheden og den omsiggribende uvirkelighed – og drømmen om et lidt enklere liv.
B: Luther og Løgstrup.
Professor Svend Andersen, Aarhus Universitet.
Svend Andersen vil tale om forholdet mellem to af de absolutte sværvægttere inden for protestantisk kristendom, reformatoren Martin Luther og den danske filosof og teolog, K.E. Løgstrup.
C: Grundtvigs salmer.
Ph.d.-stip. Rasmus Vangshardt, SDU.
Grundtvig er kendt som en dansk kirkefader, og de fleste er bevidste om hans evne til at beskrive erfaringer med den kristne tro. Men han var også en fuldblodsdigter på højde med de største 'sekulære' digtere i verdenshistorien.

3 onsdage kl. 19.30 (A:23/1, B:27/2, C:27/3).
Sted: Hasseris Kirkes krypt, Thorsens Allé 2.
Fri entré (tilmelding ej nødvendig).

Salmer i forskelligt lys I samarbejde med Gug Kirke

Cand.theol., historiker Morten Skovsted.
Dette forår fokuseres der i Gug Kirke på noget af det mest særegne ved den Danske Folkekirke, nemlig vores salmer. Tonerne og ordene, som vi synger, er noget af det, der lejrer sig dybest i vores hukommelse. Når vi hører en bestemt melodi eller en særlig tekst, kan vi på et splitsekund erindre begivenheder, som vi ellers har glemt.
Det er vigtigt at holde denne store tradition for sang i vores kirker ved lige, og dette sker blandt andet ved komposition af nyere salmer. I dette forår vil vi ved foredragene i Gug Kirke belyse både traditionen og fornyelsen, i den store skat, som salmebogen gemmer.
Fra 2013-2016 var Morten Skovsted formand for redaktionsudvalget bag salmebogstillægget 100 salmer, og siden 2012 har han skrevet fast i Kristeligt Dagblad, hvor han nu anmelder salmer, sange og kirkemusik og skiver klummer om nyere salmer.
Salmesangen har altid været vigtig i den kristne kirke. Både Martin Luther og Grundtvig betonede vigtigheden af menighedens fælles sang. Derfor har vi i Folkekirken en fantastisk salmeskat, men også en levende tradition for stadig at skrive nye salmer. Morten Skovsted vil denne aften lade os

blive klogere på salmernes oprindelse og historiske betydning, men der vil også blive lagt vægt på behovet for nye salmer og deres betydning.

Onsdag den 6/2 kl. 19.30.
Sted: Gug Kirke, Nøhr Sørensens Vej.
Fri entré (tilmelding ej nødvendig).

Helgener og Mirakler: Overgangen fra antikken til middelalderen (300-700)

Professor em., dr..phil. Brian Patrick McGuire, Roskilde Universitet.
Vor kultur hviler på mænd og kvinder, der mente, at de havde en pligt at leve i overensstemmelse med Evangeliet og udbrede deres erkendelse og erfaringer til så mange som muligt. Jeg vil præsentere enkelte af disse mennesker og vise, hvad deres bidrag gik ud på. Vi begynder med tiden, da det romerske rige var i vanskeligheder, og da bisper overtog mange verdslige funktioner. Det er folkevandringens tid, ikke så fjern fra hvad vi oplever netop nu.
A: Ørkenfædrene (ca. 350-450): Var de helgener? og Martin af Tours: En helgen i levende liv.
B: Augustin af Hippo (d. 430): En kirkefader som helgen og Patrick (c. 390-461).

2 tirsdage kl. 17.30-21.00 (12/3, 19/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.

Forfatteren og salme- digteren Jakob Knudsen

I samarbejde med Nørre Uttrup Kirke

Cand.theol. Knud Nybo Rasmussen.
I 2017 var det hundrede år siden forfatteren, præsten og salmedigteren Jakob Knudsen døde. Næsten alle kender hans morgensalme "Se nu stiger solen af havets skød". Men hvem var manden bag? Og hvad mente han om menneskelivet og om kristendommen?
Jakob Knudsens tænkning om Gud og menneske er original og kompromisløs. Afdøde professor K.E. Løgstrup betragtede Jakob Knudsen som "en af de betydeligste teologer, vi har haft i Danmark".
NY BOG: Underviseren har skrevet bogen "Gud og menneske i Jakob Knudsens tænkning" (Forlaget Hovedland).

Tirsdag den 12/3 kl. 14.30.
Sted: Nørre Uttrup kirke, Amalienborgvej 6, Nørresundby.
Fri entré (tilmelding ej nødvendig).





Kunst & Arkitektur

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Hvad der er værd at vide om kunst

"Kunst er ikke et spørgsmål om, hvad man selv kan se, men hvad man kan få andre til at se", skulle den franske kunstner Edgar Degas have sagt. Men hvad er det egentlig, vi ser, når vi står foran et kunstværk? Hvad vil kunsten os?

På foredragsrækken beskæftiger vi os med analyse af kunst, ser på centrale perioder og strømninger i kunsthistorien og forsøger at opnå en øget evne udi at tolke kunsten og sætte ord på vores indtryk om kunst.

Det bliver en hæsblæsende rejse, der strækker sig fra middelalderen til det 21. århundrede til et blik ud i fremtiden og et bud på, hvilke kunstnere, vi skal holde øje med. Fokus vil være internationalt, men med afstikkere til udviklingen i Danmark.

Vær med, når fem kunsteksperter henover 7 onsdage åbner kunstverdenen for os og fortæller om den kunst, de synes, er vigtigst.

Bemærk: Foredragene er ikke i kronologisk rækkefølge.

A: Hvad er kunst, og hvad skal vi med den?

Direktør, kunsthistoriker Mads Damsbo, Brandts.

B: Kunstforståelse – Rent praktisk.

Mag.art., kunsthistoriker Birgitte Zacho.

C: Fotografi og nye medier i det 20. århundrede (ca. 1836-1975).

Mag.art., kunsthistoriker Kristine Kern.

D: Abstraktion, popkunst og ikke-kunst (ca. 1916-2000).

Postdoc., kunsthistoriker Jens Tang Kristensen, København Universitet.

E: Kunstens historie – Fra middelalder til det tidligt moderne.

Mag.art., kunsthistoriker Gitte Tandrup.

F: Kunstens historie – Fra 1600-tallets enevælde til 1800-tallets romantik

Mag.art., kunsthistoriker Birgitte Zacho.

G: Kunstens historie – Impressionister, modernister og andre revolutionære

Mag.art., kunsthistoriker Birgitte Zacho.

7 onsdage kl. 18.30-20.15 (A:13/2, B:27/2, C:6/3, D:13/3, E:3/4, F:10/4, G:24/4).

Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.

Pris: Kr. 895 (inkl. adgang til museets udstillinger på foredragsdage). Café Aalto er åben i pauserne.

Kirkearkitektur og det transcendent

Kunsthistoriker, mag.art., ph.d. Line Marschner.

Den kristne kirkearkitektur kan med god ret betragtes som årtusinders forsøg på at give arkitektoniske udtryk for det transcendent. Med virkemidler af lys, stof og rum har man forsøgt at assistere forståelsen i retning af det uforståelige. Hvilken betydning er kirkebygningerne blevet tillagt, og hvordan bearbejdes inspirationerne fra de historiske, geografisk spredte bygninger i det moderne vesteuropæiske kirkebyggeri? På denne temadag fordyber vi os i den fascinerende bygningsgruppes historiske udtryk, kraft og betydninger. Med blik for både nybrud og kontinuitet trækker vi nogle linjer på tværs af 2.000 års kirkearkitektur. Vi betragter den inspiration, der i kirkearkitekturens historie er udgået fra forestillingerne om de første kristne; vi sporer den byzantinske kirkebygnings himmel- og jordsymbolik i moderne kirker, og vi bliver klogere på, hvorfor den middelalderlige landsbykirke aldrig er gået af mode.

Lørdag den 6/4 kl. 10.30-15.30.

Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.

Pris: Kr. 395 (inkl. adgang til museets udstillinger på kursudsage). Café Aalto er åben i pauserne.

Moderne kirkekunst i Thy

Turguide: Mag.art., kunsthistoriker Anne Lie Stokbro.

Årets kirketur går til Thy, et hjørne af Danmark, som ligger tæt på, men alligevel ret langt væk. På vej til Thy besøger vi Langeslund Kirke i Arentsminde, hvor vi skal se John Sparre Christensens apsisudsmykning fra 1981-83. Derefter kører vi gennem Hanherred, over Vejlerne og til Hjortdal Kirke, hvor vi møder en af de få kvindelige kirkekunstnere, Anna E. Munck, som i 1940'erne skabte kirkens altertavle.

Frokost spises i Thisted eller omegn, hvorefter vi skal se Erland Knudssøn Madsens altertavle i Tilsted Kirke og Kurt Tegtmeiers alterskulptur i Skinnerup.

Programændringer kan forekomme i tilfælde af kirkelige handlinger.

Fredag den 7/6 kl. 8.00-ca. 16.00.

Sted: Afgang fra Thomas Boss' Gade kl. 8.00. Bussen kører præcis.

Pris: Kr. 695 (inkl. transport i bus, guide og frokost ekskl. drikkevarer)



Kvindelige modernister og deres efterkommere

Mag.art., kunsthistoriker Anne Lie Stokbro.
Betyder det noget særligt, at kunstneren bag et givent værk er kvinde? Feminister vil naturligvis sige, at det er altafgørende, og at værkerne er udtryk for ikke blot kunstnerisk individualitet men også overordnede, køns- og samfundspolitiske strukturer. Kvinderne selv siger som oftest, at de ser sig selv som kunstnere og først derefter som kvinder. Midt mellem disse to positioner skal vi i løbet af dagen møde en række kvindelige kunstnere, som har skabt markante bidrag til kunsthistorien, både ude i verden og herhjemme.

Program:
10.30-12.15: Internationale, kvindelige modernister ca. 1910-1940.
Vi møder Paula Modersohn Becker (D), Tamara de Lempicka (PL, F, USA), Georgia O'Keeffe (USA) og Dorothea Tanning (USA).
12.15-13.00: Frokost (Café Aalto er åben).
13.00-14.45: Danske, kvindelige modernister ca. 1930-1980.
Vi møder bl.a. Christine Swane, Astrid Noack, Rita Kernn Larsen, Else Alfelt og Sonja Ferlov Mancoba
15.00-16.45: Kvindelige kunstnere i dag.
En lystvandring blandt de mest markante kvinder på den internationale kunstscene, fra japanske Chiharu Chiota til Icelandic Love Corporation.

Lørdag den 9/2 kl. 10.30-16.45.
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris: Kr. 445 (inkl. adgang til museets udstillinger på dagen). Café Aalto er åben i pauserne.

Asger Jorns atelierer

Idéhistoriker, forfatter Lars Morell.
Alle kender til kunstværker, men de færreste har været i et atelier. Endnu færre har oplevet en kunstner arbejde i atelieret. Ved sin død i 1973 efterlod Asger Jorn sig tre atelierer, som giver en god mulighed for at studere, hvad et atelier er. Et atelier er kunstnerens arbejdsplads og skal kunne fungere hensigtsmæssigt. På engelsk siger man studio, mens man på fransk siger atelier, der betyder værksted. Siden renæssancen har en kunstner både haft et studio og et atelier.
A: Atelieret på Læsø.
Jorn erhvervede Bangsbohave på Læsø i 1964 og indrettede gården som atelier. Derved kom han tættere på den almuekultur, der havde

været hans udgangspunkt. Her malede han i sommeren 1971 Alpona-skrevet i sand, der rakte ud over ham selv og gav en forbindelse til den næste generation.
B: Atelieret i Albissola.
I 1957 købte Jorn en faldefærdig ruin på en bjergskråning ud mod Middelhavet. Inspireret af den spanske arkitekt Antonio Gaudí indrettede han det som en humoristisk og farverig eventyrhave. Hans keramik opstod i byens keramiske værksteder.
C: Atelieret i Colombes.
I 1969 tog Jorn et atelier i brug i forstaden Colombes vest for Paris. I dette meget funktionelle atelier, gemt af vejen, så han havde arbejdsro, skabte han sine sidste hovedværker. Alle Jorns atelierer var en legemliggørelse af René Descartes' motto "den, der lever skjult, lever godt".

3 torsdage kl. 17.00-18.45 (A:25/4, B:2/5, C:9/5).
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 325.

Art-Walk

Cand.mag., kunsthistoriker Maria Stensgård Poulsen.
Aalborg har udviklet sig til en internationalt orienteret metropol, hvor kunsten stortrives, og stadig nye udstillingssteder dukker op. Vi går en tur i Aalborg Centrum og besøger 3 gallerier med fokus på de nyeste tendenser. Evigt gyldige tematikker som kultur kontra natur, hvor naturen ofte er repræsenteret ved de fire elementer, jord, luft, ild og vand har været meget synlige de seneste årtier, men i nyere tid har miljøforurening i et globaliseret perspektiv haft en særlig fokus for billedkunstens udtryk indenfor både klassiske og nyere udtryksformer, som installation og performance. Fokus er analyse og fortolkning af de enkelte kunstværker, dvs. afkodning af form, farve og komposition. Dernæst en kunsthistorisk placering. Hvilken periode og stil tilhører det enkelte værk?
Undervejs bliver der lejlighed til at nyde et glas vin eller vand.

Lørdag den 30/3 kl. 11.00-13.00.
Lørdag den 4/5 kl. 11.00-13.00.
Mødested Galleri Wolfsen, Tiendeladen 6.
Pris pr. gang: Kr. 125 (inkl. et glas vin/vand).

VÆR MED NÅR VI BYDER PÅ KUNSTHISTORIE I FLOTTE RAMMER PÅ Kunsten

FRA SURREALISME TIL FORMALISME (CA. 1920-1960) Dansk & nordisk kunsthistorie

CAND.MAG., KUNSTHISTORIKER MATHILDE TEGLGAARD NIELSEN.
Surrealistiske drømmesyner, spontane maleriske følelsesudbrud og rene formeksperimenter præger dansk og nordisk kunst i perioden fra ca. 1920-60. Den abstrakte kunst introduceres og spiller en hovedrolle i hele perioden. Mange kunstnere er optaget af at skildre menneskets sjæleliv og sande natur. Der er et stort fokus på kunstneriske arbejdsmetoder. Surrealisterne bruger tilfældighedsmetoder som automattegning og objet trouvé, mens 1940'ernes spontane strømning giver penslen frit spil som en metode til at komme i kontakt med de dybereliggende lag i menneskets sind. Formalismen er en reaktion mod den følelsesdyrkende spontane abstrakte kunst. Eftersom kunstnere finder deres motiver i sindets dunkle afkroge og perioden udspiller sig omkring to verdenskrige samt en frygtet tredje atomkrig, er periodens kunst i høj grad præget af mørke, angst og gådefuldhed. Maleri og skulptur står centralt i hele perioden, men i 1950'erne er grafikken en yndet udtryksform.
Hilma af Klint, Thorvald Hellesen, Franciska Clausen, Per Krogh, Vilhelm Freddi, Gösta Adrian-Nilsson, Sonja Ferlov-Mancoba, Asger Jorn, Torsten Renqvist, Robert Jacobsen og Palle Nielsen er nogle få af periodens talrige markante kunstnere.

Program:
1. Introduktion til perioden.
2. Surrealisme.
3. Mørkemalerne.
4. Krigskunst.
5. Spontan abstrakt kunst.
6. Cobra.
7. Formalisme.
8. Menneskeskildrerne.
9. Arkitektur og design.
10. Opsamling.

Kurset er fjerde del af et længere forløb om udviklingen i dansk og nordisk billedkunst. De enkelte semestre kan dog uden problemer følges enkeltvis. Nye deltagere er meget velkomne.

10 tirsdage kl. 10.30-12.30 (7/2, 14/2, 28/2, 7/3, 14/3, 21/3, 28/3, 4/4, 11/4, 25/4).
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris: Kr. 1.195 (inkl. adgang til museets udstillinger på kursudage). Café Aalto er åben i pauserne.

IND I ET MESTERVÆRK Kunsthistoriske highlights

MAG.ART., KUNSTHISTORIKER GITTE TANDRUP.
Hvert foredrag har ét kunstværk som hovedemne. Der skabes en horisont omkring det med en række andre billeder. Hvad har dette værk på hjerte, hvad vil det meddele os? Det er store kunstnere, der med stærke æstetiske midler taler om livets store spørgsmål. Hvilke samspil har de med deres samtid? Hvordan er billedet groet frem af traditionens ikonografier? Hvor stod kunstneren selv i sin menneskelige og kunstneriske udvikling, da han skabte værket? Hvordan har kunstværket sat sig spor i eftertiden? Vi har måske set værkerne så tit. De er i vores fælles erindring. Men hvad er det så, der er på spil i værkerne? Hvad er det for et indhold, der udsiges gennem formen? Er der plads til håb og idealer ved siden af barske realiteter? Så hvor kommer vi hen, når et kunstværk undersøges med forskellige perspektiver?

Program:
1. Rembrandt: Nattevagten, 1642.
2. Velazquez: Las Meninas. Hofdamerne, 1656.
3. Vermeer: En maler i sit atelier, ca. 1666.
4. Watteau: Rejsen til Kythere, 1717.
5. Goya. Den 3. maj 1808, 1814.
6. Delacroix: Friheden leder folket, 1830.
7. Matisse: Livsglæden, 1905-6.
8. Picasso: Guernica, 1937.
9. Edward Hopper: Natteravne, 1942.
10. Mark Rothko: Okker og rødt på rødt, 1954.

Kurset er tredje del af et længere forløb om udviklingen i billedkunsten fra antikken til i dag. De enkelte semestre kan dog uden problemer følges enkeltvis. Nye deltagere er meget velkomne. Bemærk tidligere deltagere har fortrinsret indtil den 15/1.

10 tirsdage kl. 10.30-12.30 (29/1, 5/2, 26/2, 5/3, 19/3, 26/3, 2/4, 23/4, 30/4, 7/5).
10 tirsdage kl. 13.30-15.30 (29/1, 5/2, 26/2, 5/3, 19/3, 26/3, 2/4, 23/4, 30/4, 7/5).
Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.
Pris pr. hold: Kr. 1.195 (inkl. adgang til museets udstillinger på kursudage). Café Aalto er åben i pauserne.

OBS
Inkl. entré
til Kunsten



oplevel aalborg

OPLEV Aalborg

**BYVANDRINGER MED GUIDE,
KUNSTHISTORIKER, CAND.MAG.
ANNE-LISE SCHOU.**

AALBORGKUNST - UDE OG INDE.

Aalborg byder på en mangfoldighed af billedkunst i det offentlige rum. På denne guidede tur besøger vi bl.a. det gamle rådhus på Gammeltorv, hvor Danmarkshistorien bliver farverigt fortalt gennem Esben Hahnefeldts malerier. Vi stopper også og hører alle historierne, som baggårdenes gavlbilleder og fx Toldbodens billeder gengiver. På havnen hører vi den forrygende fortælling om Danmarks største murmaleri, der pryder de 1200 m² på Hedegaards silo. Tid: Tirsdag den 9/4 kl. 16.00. Mødested: Boulevarden 13.

AALBORG – EN KULTURSTORBY.

Aalborg har i løbet af de seneste 30-40 år skiftet stil fra arbejderby til kultur- og vidensby. Denne guidede tur vil se på Aalborgs mange nye kulturtilbud fra etablerede museer til små kunstnerværksteder. Vi begynder med at besøge midtbyens nye byrum og pladser lige fra den nye Budolfi Plads til de små, skjulte steder med nye kunstværker på fællesarealer. Dernæst besøger vi den nye havnefront, der er blevet en oase for byens borgere med nye grønne områder, havnebad og attraktive opholdssteder. Vi tager også nogle afstikkere ind i de forskellige kulturinstitutioners fællesarealer. Til sidst slutter vi ved den nye genåbning af Østerå. Tid: Torsdag den 19/4 kl. 16.00. Mødested: Louiseplads ved rytterstatuen.

KUNST PÅ VEJ I AALBORG.

Bliv opdateret på kunsthivet i Aalborg lige nu. Tag med på en guided tur ind i "maskinrummet", hvor ny kunst skabes. Hør også om, hvad vi har gjort her i byen for at støtte og fastholde vores talenter i Aalborg. På turen vil vi bl.a. komme forbi Aalborg

kommunes initiativer fx. "Streetstation", hvor vi skal se unge der arbejder med kunst og kunstnerværksteder i Nordkraft, hvor vi vil kigge indenfor og høre om de forskellige aktiviteter, der er samlet her under et tag. Alle steder vil du blive mødt med aktive kunstnere, der gerne vil fortælle og svare på spørgsmål.

Tid: Torsdag den 26/4 kl. 16.00.

Mødested: Adelgade 35 (i gården bag Guiti Sko).

STREET ART - AALBORG SET MED 'STREET ART-BRILLER'.

Aalborg er i de seneste år blevet Danmarks mest interessante by, hvad angår street art – gadekunst. På denne guidede tur kommer vi rundt i byen og ser nogle af de mest fascinerende gavlmalier. Vi lærer kunstnerne bag malerierne at kende og hører, hvad de ønsker at fortælle om Aalborgs historie gennem deres kunst. På nogle af byens mere kendte pladser ser vi desuden spændende eksempler på arkitektur og skulptur. Vi kommer også ind i baggårde og hemmelige steder, du ikke kendte til. En street art-vandring er en helt ny og fantastisk måde at opleve Aalborg på.

Tid: Tirsdag den 7/5 kl. 16.00.

Mødested: Salling, hovedindgangen, Nytorv 5.

Der bydes på en forfriskning midtvejs.

KULTUR I UNDERGRUNDEN.

Kom med helt ned under jorden på en anderledes tur i Aalborg.

Der har være gravet meget i Aalborg i de seneste år, men der er meget andet end gamle arkæologiske fund. Vi besøger 'de hemmelige steder', du ikke kender; bl.a. de underjordiske kultur- og kunstnersteder, kommer forbi gamle rum herunder et fængsel og en kælder fuld af vin. Det sidste sted vil vi slukke tørsten.

Tid: Lørdag den 25/5 kl. 11.00.

Mødested: Adelgade 35 (i gården bag Guiti Sko).

Der bydes på en forfriskning undervejs.

Pris pr. gang kr. 125. Tilmelding til byvandringene kun enkeltvis.



Ubegrænset adgang til kunst på Kunsten

Holder du af kunst og store kunstoplevelser, så bliv medlem af vores klub og få fri adgang til det hele for dig og en ven

- Et års fri adgang til Kunsten og Utzon Center for dig og en ledsager
- Invitation til udstillingsåbninger og klubarrangementer
- 10 % rabat i vores butikker, Café Aalto og Restaurant JØRN for dig og en ledsager
- Kunstens sæsonprogram tilsendt via post
- Nyhedsbreve via mail
- Gratis adgang til Louisiana for dig + en ledsager
- Pris 395 kr.

Bliv medlem Klub Kunsten + Utzon på kunsten.dk/klub, eller når du besøger os.

Kunsten

Kunst på Bornholm

KUNSTREJSE I MAJ 2019

Se bl.a. Bornholms Kunstmuseum i Rø, tæt på de legendariske Helligdomsklipper. Museets tyngdepunkt er samlingen af Bornholmermalernes unikke værker, som i begyndelsen af det 20. århundrede prægede Det Moderne Gennembrud. Oluf Høst Museet i Gudhjem, som oprindeligt udgjorde kunstnernes hjem og atelier. Hotellet ligger i Allinge tæt ved Hammershus Slotsruin fra middelalderen, som vi selvfølgelig også skal bese, i tilknytning til det nyligt åbnede besøgscenter. Dernæst vil der blive lejlighed til atelier- og galleribesøg og meget andet.

Rejsen foregår i bus via Ystad, Sverige. Rejsen er inkl. transport, overnatning, rejseleder og entréer. Rejsetidspunkt: 4 dage (9-12/5 2019). Rejseleder: Cand.mag., kunsthistoriker Maria Stensgård Poulsen. Teknisk arrangør: Nilles Rejser. Rejseformidler: Folkeuniversitetet i Aalborg. Mere information via www.fuaalborg.dk / t: 98167500.

Stockholm - Nordens Venedig

KUNSTREJSE I AUGUST 2019

Nordens Venedig – sådan beskrives Stockholm, når poetiske sjæle skal sætte ord på den svenske hovedstad. Noget er der om snakken, for byen er vokset frem omkring 14 skærgårdsøer, forbundet af et utal af broer. Akkurat som København har Stockholm været hovedstad gennem århundreder, og Sveriges betydeligste kulturinstitutioner er placeret i byen. Det er dem, vi skal se på, når deltagerne guides os rundt blandt museer, samlinger og udstillingssteder i Stockholm og nærmeste omegn.

Rejsen foregår i bus via Frederikshavn-Göteborg. Rejsen er inkl. transport, overnatning, rejseleder, halvpension og entréer. Rejsetidspunkt: 5 dage (8-12/8 2019). Rejseleder: Mag.art., kunsthistoriker Anne Lie Stokbro. Teknisk arrangør: Nilles Rejser. Rejseformidler: Folkeuniversitetet i Aalborg. Mere information via www.fuaalborg.dk / t: 98167500.

Piero della Francesca – Renæssancemaleren og -matematikeren



En af de mest interessante kunstnere inden for det italienske renæssancemaleri er Piero della Francesca (1416-92) fra den lille by Sansepolcro på grænsen mellem Toscana og Umbrien. Efter at have assisteret Domenico Veneziano i Firenze udviklede han sin egen klare, harmoniske og koloristiske malestil, som han igennem en årrække udfoldede for fyrster som Federico da Montefeltro i Urbino og Sigismondo Malatesta i Rimini. På temadagens første del ser vi nærmere på Pieros værker rundt om i Italien og ikke mindst hans freskoudsmykning i San Francesco i Arezzo.

At Piero også var optaget af matematikken, som han berigede sine billeder med igennem bl.a. sine perspektivteorier, er mindre kendt. På temadagens anden del skal vi se på nogle af hans arbejder inden for matematikken og undersøge, om de kan genfindes i billederne. Program:

Kl. 10.30-12.30: Piero della Francesca

– Renæssancemaleren.

Lektor i kunsthistorie Hans Jørgen Frederiksen, Aarhus Universitet.

Kl. 13.00-15.00: Piero della Francesca

– Renæssancematematikeren.

Cand.scient. i matematik Carsten Cramon.

KULTURREJSE: Temadagen følges op af en kulturrundrejse til Mellemitalien fra den 1-10/6 2019 med underviserne som rejseledere. På rejsen skal vi bl.a. besøges en række middelalderbyer, hvor vi oplever nogle af den italienske middelalder og renæssances hovedværker. På rejsen vil naturen og det kulinariske også have deres ligeværdige fylde. Bl.a. skal vi besøge fire vingårde beliggende i den smukkeste natur.

Mere information via carsten@cramon.dk.

OBS: Rejsen er ikke i regi af Folkeuniversitetet.

Lørdag den 23/3 kl. 10.30-15.00.

Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.

Pris: Kr. 325 (inkl. adgang til museets udstillinger på dagen). Café Aalto er åben i pauserne.



Arrangementer i Nordjylland

| Brønderslev | Frederikshavn
| Han Herred | Hjørring | Læsø
| Mariagerfjord | Midthimmerland | Skagen
| Vesthimmerland | Østhimmerland
| Bornholm |

"RIV-UD" - FOLDER
De næste 8 sider omhandler
det øvrige Nordjylland



BRØNDERSLEV

Brønderslev Folkeuniversitet.

Komitedemedlemmer: Henrik Qvist (formand), Karl Johan Fuglsang Jensen, Martin Hare, Kurt Pedersen, Birgitte Rohbrandt, Solveig Sanders. Kontakoplysninger: hwqvist@gmail.com / tlf. 40204811.

Se også www.bronderslevbib.dk.

FREDERIKSHAVN

Frederikshavn Folkeuniversitet.

Ved Frederikshavn Bibliotek, Pernille Lisborg. tlf. 98459131, pe.li@frederikshavn.dk.

Lokalt program vil foreligge på Frederikshavn Bibliotek.

SKOTLAND – HVAD NU?

Cand.soc. Martin Kusk Madsen.

Siden Skotland i efteråret 2014 stemte nej til at udtræde af Storbritannien efter 307 års (tvangs) ægteskab, har skotsk politik befundet sig i et vakuum.

Foredraget bliver en udførlig redegørelse for de forhold, der førte frem til skilsmisse-afstemningen i 2014 og dernæst de år, der fulgte for skotterne, hvor det nationalistiske socialdemokrati SNP til stadighed bevæger Skotland længere væk fra det øvrige Storbritannien politisk.

Sidst vil foredraget rejse spørgsmålet - hvad nu? Er drømmen om selvstændighed lagt død eller kun i dvale?

Tid: Tirsdag den 5/3 kl. 19.30-21.30. Sted: Frederikshavn Bibliotek. Pris: Kr. 50 (billetter kan købes på www.bibl.frederikshavn.dk. Arrangeret i samarbejde med Frederikshavn Bibliotek.

HAN HERRED

Han Herred Folkeuniversitet.

Ved formand Bruno Christiansen, Solsortevej 10, 9690 Fjerrikslev, fuihh@fuihh.dk.

Der udbydes ikke arrangementer i foråret 2019.

HJØRRING

Hjørring Folkeuniversitet.

Ved Birger Østergaard, Grønagervej 5, 9760 Vraa, tlf. 51282970, birka@privat.dk.

LØKKEN MUSEUMS VINTERFOREDRAG.

Tid: Lørdag den 26/1 kl. 10.00. Sted: Løkken Skoles aula, Studievej 10, Løkken. Pris: Kr. 75 / medlemmer af Løkken Museumsforening dog kr. 50.

I samarbejde med Slægtshistorisk Forening for Hjørring og Omegn:

DØD AF UNATURLIGE ÅRSAGER.

Lærer, slægtsforsker Peter Olsen.

Ledvogterens Ane Petra blev blot 8½ år gammel, og Trine hængte sig efter 7 års ægteskab med Thomas. Det kan vi læse i kirkebøgerne, men hvor kan vi finde mere om dødsårsager og bevæggrunde for selvmord? Foredraget vil vise, hvordan dødsattester, politirapporter, avisartikler samt arkivalier indsamlet af Statens Statistiske Bureau kan bidrage med oplysninger, når forfædrene døde af unaturlige årsager. Tid: Tirsdag den 12/2 kl. 19.00. Sted: Forsamlingsbygningen, Østergade 9, Hjørring. Pris: Kr. 75 (tilmelding ikke nødvendig).

JUGOSLAVIEN FØR OG EFTER (1).

Ph.d. i østeuropæisk historie, lektor i Balkanstudier og Human Security Christian Axboe Nielsen, Aarhus Universitet.

Med udgangspunkt i sin bog "Vi troede ikke, det kunne ske her" forklarer Christian Axboe Nielsen de vigtigste årsager til Jugoslavien sammenbrud. Jugoslavien var et af Europas mest mangfoldige lande med en hel særlig rolle mellem Vesten og Østblokken. Landets befolkning, der forholdsvis nemt kunne rejse til Vesten og også var vant til at være værter for vestlige turister, betragtede sig som borgere i et stabilt europæisk land. Ikke desto mindre ramte katastrofen Jugoslavien med store konsekvenser også for Europa og verden. De politiske, økonomiske og kulturelle årsager bag landets sammenbrud skitseres, med særlig fokus på hvorfor sammenbruddet resulterede i flere krige og "etnisk udrensning".

Tid: Mandag den 11/2 kl. 19.00. Sted: Det Gamle Rådhus, Torvet 6, Hjørring. Pris: Kr. 75 / Unge under 26 år dog kr. 50 (tilmelding ikke nødvendig).

DIALEKT I DANMARK I DAG: VENDSYSSEL, SØNDERJYLLAND OG BORNHOLM.

Lektor, forsker Marie Maegaard, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet.

I Danmark tales der mere og mere standard-dansk og mindre og mindre dialekt. Det er en udvikling, som har været i gang gennem hele forrige århundrede, og som efterhånden er mere eller mindre gennemført i mange egne af landet. Imidlertid er der stadig steder i Danmark, hvor dialekt bliver brugt, og dette gælder især områder langt fra København. I foredraget fortælles der om brugen af dialekt med udgangspunkt i tre egne af landet: Vendsyssel, Sønderjylland og Bornholm. I netop disse tre egne har man gennem et treårigt projekt fulgt flere generationer af lokale med fokus på deres brug eller ikke-brug af dialekten.

Tid: Onsdag den 27/2 kl. 19.00. Sted: Sindal Bibliotek, Torvegade 15, Sindal. Pris: Kr. 75 / Unge under 26 år dog kr. 50 (tilmelding ikke nødvendig).



JUGOSLAVIEN FØR OG EFTER (2).

Ph.d. i Jugoslaviens samtidshistorie, balkan-ekspert, forsker ved forskningscentret "The Many Roads in Modernity" Zlatko Jovanovic, Københavns Universitet.

Foredraget har situationen i Jugoslaviens efterfølgerstater som sit fokus og går i dybden med nogle af de tendenser, der har præget udviklingen siden Jugoslaviens opløsning. Siden opløsningen har alle nye lande erklæret EU-medlemskabet som et af deres vigtigste politiske mål. Forelæseren vil forklare, hvor langt de forskellige lande er nået i forhold til deres EU-medlemskab, og hvor de største udfordringer for stabilitet i regionen ligger. Vi hører også om den nationalisme, der fortsat præger politik og hverdagsliv i landene og om kampen om historiefortolkning med herunder ikke mindst fænomenet jugo-nostalgi.

Tid: Mandag den 4/3 kl. 19.00. Sted: Det Gamle Rådhus, Torvet 6, Hjørring. Pris: Kr. 75 / Unge under 26 år dog kr. 50 (tilmelding ikke nødvendig).

I samarbejde med Slægtshistorisk Forening for Hjørring og Omegn:

DANSKE UDVANDRERE I USA.

Cand.mag. Lars Kjærgaard Kristensen.

Danske institutioner og arkiver i USA, lokalt baserede dansk-amerikanske slægtsforskningsanvendelige internetressourcer og brugen af private kontakter i USA vil blive inddraget som mulige steder, hvor efterkommere af danske udvandrere kan spores. Foredragsholderen har foretaget en studietur til USA og vil belyse emnet med egne eksempler.

Tid: Tirsdag den 12/3 kl. 19.00. Sted: Forsamlingsbygningen, Østergade 9, Hjørring. Pris: Kr. 75 (tilmelding ikke nødvendig).

I samarbejde med Slægtshistorisk Forening for Hjørring og Omegn:

PÅ KRYDS OG TVÆRS I DET GAMLE HERREDSFOGEDARKIV.

Seniorkonsulent, slægtsforsker Erik Kann.

By- og herredsfogderne var i tiden frem til 1919 særdeles indflydelsesrige og magtfulde embedsmænd, der ikke kun havde domsmyndighed, men oveni også den politimæssige myndighed for indbyggerne i deres retskreds. Denne sammenblanding er helt unik og giver anledning til et omfattende kildemateriale.

I foredraget inviteres du også med til Nordjylland, hvor en voldsom familiefejde får helt uventede konsekvenser for familien på en gård uden for byen Taars.

Tid: Tirsdag den 9/4 kl. 19.00. Sted: Forsamlingsbygningen, Østergade 9, Hjørring. Pris: Kr. 75 (tilmelding ikke nødvendig).

URBANISERINGENS INDVIRKNING PÅ KUNSTHISTORIEN – I ET LOKALT OG GLOBALT PERSPEKTIV.

Cand.mag., museumsinspektør Kathrine Hejborg Kristensen, Vendsyssel Kunstmuseum. Hvordan forandrede samfundsstrukturer potentielt yder indflydelse på og bearbejdes gennem kunsten. Hvordan behandles de eftervirkninger, som urbaniseringen medfører og har medført i udvalgte kunstværker? Aftenens tema vil blive belyst gennem udvalgte værker, der tager afsæt i Vendsyssel – og i et mere globalt perspektiv.

Der vil blive inddraget eksempler på værker, der er tænkt til at skulle opleves i kunstinstitutioner, men også i offentlige, urbane rum.

Tid: Mandag den 15/4 kl. 19.00. Sted: Den Gamle Station, Peder Rimmensgade 40, Hirtshals. Pris: Kr. 75 / Unge under 26 år dog kr. 50 (tilmelding ikke nødvendig).

HVORHEN EUROPA?

Professor Uffe Østergaard.

Dato oplyses senere. Sted: Det Gamle Rådhus, Torvet 6, Hjørring. Pris: Kr. 75 / Unge under 26 år dog kr. 50 (tilmelding ikke nødvendig).

LÆSØ

Læsø Folkeuniversitet.

Ved Jens Christian Olesen, Stoklundsvejen 9, 9940 Læsø, tlf. 24909412, 58jcoolesen@gmail.com.

Arrangementer bliver annonceret i LæsøPosten.

MARIAGERFJORD

Mariagerfjord Folkeuniversitet.

Formand Ulla Thomsen, Morbærvej 6, 9500 Hobro, tlf. 51729201, uthomsen@oncable.dk.

Arrangementerne annonceres i lokalpressen. Yderligere information ved Ulla Thomsen, mobil 51729201, uthomsen@oncable.dk.

Der tilbydes i år livestreamede foredrag fra Aarhus Universitet på storskærm. Alle foredrag foregår på Gasmuseet, Gasværksvej 2, Hobro. Alle foredrag er gratis.

HJERNEFORSKNING: ALZHEIMER, A COMPLEX DISEASE IS DECRYPTED.

Professor Christian Haass.

Christian Haass' utrættelige forsøg på at forstå demenssygdommen Alzheimers har skabt grundlaget for behandlingen af en af vor tids alvorligste sygdomme hvis forekomst ventes at tredoble i løbet af de næste 30 år medmindre der findes en behandling. Af den grund har han modtaget verdens største hjerneforskningspris, The Brain Prize.

Foredraget afholdes på engelsk.

Tirsdag den 5/2.



**HJERNEFORSKNING: VORES NYDELSES-
FULDE HJERNE.**

Professor Morten Kringelbach.
Hvad er det i vores hjerne, som får os til at nyde musik, sex, mad og kunst? Hjerneforsker Morten Kringelbach har gennem en årrække brugt avancerede hjerneskanningsteknikker og computermødelser til at udforske oplevelsen af nydelse i vores hjerne. Hør om, hvad der foregår i vores hjerne, når vi føler nydelse og hvordan det har sikret vores overlevelse. Og hør, hvordan strøm eller musik måske kan hjælpe skizofrene, krigsveteraner og forældre med fødselsdepression.
Tirsdag den 19/2.

KLIMAÆNDRINGER – DEN DANSKE VINKEL.

Professor Jens Hesselbjerg Christensen.
Selvom det hedder 'den globale opvarmning', rammer den i høj grad lokalt med klimaændringer, som alle nationer i verden oplever på en unik måde. FNs klimarapport besvarer spørgsmål som: hvad er effekterne af den globale opvarmning? Hvordan afbøder vi dem? Hvordan tilpasser vi os?
Også i Danmark har vi behov for at få sat tal på, hvor meget havet stiger, hvor kraftige skybrud vi skal dimensionere kloakkerne til, og hvor lange og hvor varme hedeølger fremtidens somre byder på.
Tirsdag den 26/2.

NY TEKNIK AFSLØRER HVALERNES SKJULTE LIV.

Professor Peter Teglberg Madsen.
Hvalernes forfædre var landdyr tæt beslægtet med nutidens grise og kameler. For mere end 30 mio. år siden forlod disse pattedyr landjorden til fordel for et liv i vand. I mange år har forskere kun kunnet opnå indsigt i hvalernes liv ved at studere dem i den korte tid, de befinder sig ved overfladen eller ved at dissekere døde hvaler og herudfra gætte sig til, hvordan de lever. Men ny teknologi har i de sidste ti år givet forskerne enestående muligheder for at studere hvalernes fysiologi og adfærd langt til havs – herunder marsvinet i vores egne farvande.
Tirsdag den 12/3.

VORES UROLIGE KLODE – JORDSKÆLV.

Lektor Bo Holm Jacobsen.
Trods vor magt over naturen udgør jordskælv og tsunamier stadig voldsomme og uforudsigelige trusler mod liv, ejendom og infrastruktur. Men jordskælv holder også Jordens overflade ung, frugtbar og oven vande og afslører Jordens dybe indre. Hør om, hvordan fx høj-præcise GPS-målinger og radarsatellitmålinger sammen med klassiske geologiske undersøgelser tillader bedre fastlæggelse af jordskælvsrisiko.
Tirsdag den 19/3.

HUNTING EXOPLANETS AND LIFE IN THE UNIVERSE.

Professor Natalie Batalha.
Om udforskningen af exoplaneter, dvs. planeter som kredser om andre stjerner end vores egen Sol og om muligheden for liv på disse exoplaneter.
Natalie har været ansat som Mission Scientist hos NASAs Ames Research Center og havde ansvaret for at søge efter exoplaneter med NASAs rumteleskop Kepler.
Time Magazine udnævnte i 2017 Natalie til at være én af de mest indflydelsesrige personer i verden pga. hendes bidrag til udforskningen af beboelige exoplaneter.
Foredraget afholdes på engelsk.
Tirsdag den 2/4.

**NÅR FYSIKKENS STRÅLER HELBREDER. OM
BEHANDLING AF CANCER MED STRÅLER.**

Professor Kari Tanderup.
Kræft er en alvorlig sygdom, men moderne behandling med kirurgi, stråler og medicin betyder at seks ud af ti kræftpatienter overlever kræft i mindst fem år.
I foredraget vil du høre om den fysik der ligger til grund for, at stråler kan være nyttige til behandling af kræft. Klinisk forskning giver os løbende ny viden om strålernes virkning på kræft og på vores krop, og du vil høre, hvordan forskerne til stadighed udvikler teknologier til at gøre stråler mere fokuserede, så flere patienter kan helbredes med strålebehandling, mens byrden af bivirkninger mindskes. Hør også om nyeste skud på stammen: den store, nye danske accelerator som fra 2019 vil yde cancerpatienter avanceret, mere skånsom strålebehandling med protoner.
Tirsdag den 9/4.

MIDTHIMMERLAND

Midthimmerlands Folkeuniversitet.
Kontakt Jørgen Gjedsted, Gyvelvej 11, 9530 Støvring, tlf. 98372533, joergen.gjedsted@gmail.com.
Arrangementer annonceres i lokalpressen. Ring til ovenstående for nærmere oplysninger.

EN TOUR DE FORCE GENNEM HERMAN BANGS FORFATTERSKAB.

Prof. emeritus i nordisk sprog og litteratur, Peer E. Sørensen, Aarhus Universitet.
En gennemgang af forfatterskabet fra dets ulykkelige begyndelse med 'Håbløse Slægter' med efterfølgende dom for pornografi over hans impressionistiske hovedværker 'Ved Vejen', 'Stuk'. 'Ludvigsbakke' og 'Sommerglæder' til de sidste fortvivlede romaner fra begyndelsen af det 20. århundrede, 'Michael' og 'De uden fædreland'.
Forfatterskabet skildres ud fra tematiske



enheder: Bangs dyrkelse af det moderne (forfatteren som dekadent, homoseksuel, nerve-menneske), hans selvfremsstillinger, de stille eksistenser og hans beskrivelse af eksilet. Det betyder, at foredraget vil følge tre spor: Et der handler om egenarten i Bangs tekster, hans impressionisme og hans romaneksperimenter, et historisk der placerer hans forfatterskab i centrum af det moderne liv, og endelig et personligt spor, der viser hvordan han hele tiden bruger og ændrer egne oplevelser og erfaringer, når han skriver.
Tid: Lørdag den 9/3 kl. 13.00-17.00. Sted: BOGBY9520, Jyllandsgade 5C, Skørping. Pris: Kr. 150 (inkl. kaffe og kage). Billetter fås på www.himmerlandsbilletten.dk eller ved tilmelding til Jørgen Gjedsted. Medarrangør: Herman Bangs litterære selskab, Skørping.

ANNA ANCHERS RUM.

Lektor i litteraturvidenskab Lilian Munk Rösing, Københavns Universitet og kritiker ved Politiken.
Foredraget, der bygger på Rösings anmelderroste bog om skagensmaleren Anna Ancher, handler om, hvordan Anna Ancher formår at indfange lyset stofligt - med tyk farve og grove penselstrøg. Om hvordan hun maler tætte vægge gennemskinnelige og gennemskinnelige gardiner tætte. Om hvordan hendes håndarbejdende skikkelser også er portrætter af kunstneren. Og om hvordan hun som person og kunstner formår at bevare sit eget rum. Rösing betragter Anna Ancher som den bærende akse i kolonien af skagensmalere og den i hvis værker, dens vilde energi i højeste grad blev koncentreret til et malerisk nybrud.
Tid: Torsdag den 21/3 kl. 19.00. Sted: Støvring Gymnasium, Mstrupvej 77, Støvring. Pris: Kr. 90. Billetter fås på www.himmerlandsbilletten.dk eller ved tilmelding til Jørgen Gjedsted.

REFUGIEUGE PÅ DJURLAND (TIDL. ROLD SKOV REFUGIUM): 'Men immer det dages dog på ny. Om lyspunkter i en truet verden'.

VESTLIGE VÆRDIER UNDER PRES FRA EMIGRATION, BREXIT OG TRUMP.
Ved tidl. minister Bertel Haarder.
DOSTOJEVSKI OG BRØDRENE KARAMASOV.
Ved tidl. domprovst Arndt Jessen Hansen.
FOLKEKIRKE TIL TIDEN.
Ved radiojournalist Anders Laugesen.
TYRKIET MELLEMLAND ATATÜRK OG ERDOĞAN.
Ved journalist Sultan Coban.
NÅR ORDENE FÅR VINGER. OM GLÆDEN VED AT SKRIVE - OG SYNGE!
Ved tidl. valgmenighedspræst Michael Nielsen.
HANNAH ARENDT. EN USÆDVANLIG POLITISK TÆNKER.
Ved universitetslektor Anne Marie Pahuus.
STUDIETUR TIL KNEBEL, BREGNET, KALØ.
Ved sognepræst Jørgen Gleerup.
KIRKENS NØDVENDIGE DIALOG MED

MODERNITETEN.
Ved domprovst P. H. Bartholin.
KAJ MUNK.
Ved sognepræst Christina Philipstätt Schwencke.
H. C. ANDERSENS FORFATTERSKAB OG KRISTENDOMMEN.
Ved tidl. seminarielektor og sognepræst Kaj Mogensen.
HVAD ER DET MED HAM DER KNAUSGAARD?
Ved tidl. sognepræst Gudmund Rask Pedersen.
Tid: Mandag den 4/3 - fredag den 8/3. Sted: Sostrup Slot og Kloster, Maria Hjerter Engen 1, 8500 Grenå. Pris pr. person for deltagelse og ophold inkl. alle måltider: Enkeltværelse på Klostret: Kr. 5.210, dobbeltværelse på Klostret: Kr. 4.610, enkeltværelse i lejlighed: Kr. 4.800, dobbeltværelse i lejlighed: kr. 4.300. Tilmelding senest den 1/2 til provst Jørgen E. Pontoppidan, Vadgårdsvej 17 B, Hvornum, 9500 Hobro, tlf. 98546068, mail: jpo@kom.dk.

SKAGEN

Skagen Folkeuniversitet.
Skagen Folkeuniversitet. Ved Søren Raaberg-Møller, Krøyersvej 10, 9990 Skagen. Tlf. 23499023. Program vil foreligge i Kulturhus Kappelborg og på www.folkeuniversitetet-skagen.dk.

HOMO SAPIENS. EN ANTROPOLOGISK VERDENSHISTORIE.

Antropolog, cand.mag. Ulf Tophøj.
Foredraget præsenterer den nyeste viden om menneskets oprindelse: Om de forskellige menneskearter, homo erectus, neandertaleren, denisovaen og homo sapiens, og om hvordan vi i flere bølger spredtes fra Afrika ud over hele kloden. Det var dengang, vi levede som jægere og samlere i ældre stenalder – det længste afsnit i menneskets historie. Det er også beretningen om Darwin og evolutionen. Om hvordan vi løftede os over dyrene og ved hjælp af forstand og bevidsthed erobrede verden og gjorde os til herrer over det levende. Vi hører om animismen, sproget og billederne, vi hører om palæoantropologi, genarkæologi og mytologi. Og om hvordan vi har forstået universet – og vor egen plads midt i det hele. Men det handler også om huler og skeletter, gener og DNA-spor, det tænkende menneskes oprindelse og det vi tror vi véd.
Tid: Mandag den 11/3 kl. 16.30-18.30. Sted: Kulturhus Kappelborg.

HENRIK PONTOPPIDAN OG LYKKE-PER - OM AT BLIVE TIL NOGET ELLER BLIVE SIG SELV.

Lektor, cand.mag. Johan Rosdahl, Formand for Pontoppidanselskabet.
Foredraget vil gennemgå de vigtigste sider af Pontoppidans forfatterskab, fra de mindre, socialrealistiske noveller til de store romaner,



især med henblik på Lykke-Per. Men som baggrund skal vi høre om figuren Lykke-Per, der findes som helt i folkeeventyr, f.eks. som den mindste, udelige bror der overhaler de andre og får Prinsessen og det halve kongerige. Hos brødrene Grimm er det Lykke-Hans der bliver lykkelig, fordi han intet ejer, og han går så igen hos H.C. Andersen i Hvad Fatter gør er altid det rigtige. H.C. Andersen skriver også en roman om kunstneren Lykke-Peer - og hans lykke er helt speciel. Men det er Pontoppidans roman, der er vigtigst: Her får vi et kærlighedseventyr, en tvivlsom helt, en stærk kvinde, spændende miljøer og et tidsbillede, som er baggrunden for vor egen tid. Hvordan er Lykke-Per blevet opfattet gennem tiden? Og hvordan filmatiserer Bille August romanen?

Tid: Mandag den 25/3 kl. 16.30-18.15. Sted: Sognehuset, Kirkevej 7a.

ROMANTIKKENS MUSIK 1815-1850.

Musikhistoriker Jan Mygind. Med udgangspunkt i en række strømninger i 1700-tallet, bl.a. pietismen, Rousseaus skrifter og Kants filosofi udvikler tyske digtere og tænkere efterhånden det romantiske verdensbillede, hvis grundlæggende træk er verdens splittelse i Ånd og Materie. Resultatet af denne splittelse er, at det romantiske menneske lider under det praktiske livs ufuldkommenhed og drages længselsfuldt mod den grundlæggende harmoni i åndens verden. I den ægte romantik er længslen nærmest genstandsløs, men undertiden rettes den også mod noget bestemt – poesiens blå blomst, den uopnåeligt elskede eller den fjerne fortid, som vi kender det fra eventyrets sukkende: "Der var engang". Det romantiske verdensbillede udtrykkes i forfinede digte, som komponisterne sætter i musik; alene Schubert skrev i sit korte liv ca. 650 Lieder til tekster af Goethe, Wilhelm Müller m.fl. og Schumann skrev ca. 250 til tekster af bl.a. Eichendorff og Heine. Det romantiske verdensbillede sætter sig også igennem i Webers opera Jægerbruden samt i Chopins og Mendelsohns ensatsede klaverstykker med typisk poetiske titler som Nocturne eller Lied ohne Worte. Med udgangspunkt i Tyskland bredte romantikken sig til hele Europa, ikke mindst til Danmark, hvor den gav anledning til den periode, vi i kulturhistorien betegner som Guldalderen. Tid: Mandag den 8/4 kl. 16.30-18.15. Sted: Kulturhus Kappelborg.

KLIMAFORANDRINGERNES RISICI OG MULIGHEDER.

Meteorolog Jesper Theilgaard. Det er gået op for de fleste, at vejret også i Danmark har ændret sig. Vejret opfører sig ikke, som det gjorde engang. Det vidner ikke mindst de talrige oversvømmelser i de senere år om. Fra udlandet ser vi tørke, over-svømmelser

og en natur under pres, hvor spørgsmålet om eksempelvis havets evne til at brødføde fisk og pattedyr ikke nødvendigvis besvares med et "ja". Sommeren 2018 var usædvanlig i Europa og mange steder på den nordlige halvkugle. FN's klimapanel IPCC udgav i 2013 sin femte rapport med den hidtil stærkeste samling af indicier på, at en klimaændring er i gang, og at mennesket er den direkte årsag med afbrænding af fossile brændsler som kul, olie og gas. CO2 indhol-det i atmosfæren har ikke de seneste 400.000 år været højere og det bør overalt give anledning til bekymring. Vi burde have et niveau på 280 ppm, men det ligger på 410 ppm – altså en stigning på omkring 45 %. Men hvad er det, der ligger bag de forandringer, vi ser, og ikke mindst hvad er risikoen for fremtiden – for vores børn og børnebørn? Men kan forandringerne også give nye muligheder for vores samfund og i så fald, hvad er kravet til borgere og politikere. Foredraget kommer også ind på det succesfulde klimamøde i Paris i november 2015, hvor verden samlede sig i kampen mod de risici, som den globale opvarmning giver. Men Parisaftalen er ikke god nok til at løse problemet, så hvad skal verden gøre yderligere? Det spørgsmål blev delvist besvaret i en rapport fra IPCC i oktober 2018. Tid: Mandag den 27/5 kl. 16.30-18.15. Sted: Kulturhus Kappelborg.

VESTHIMMERLAND

Vesthimmerlands Folkeuniversitet. Formand Rikke Christensen, tlf. 20208646, rc@vibkat.dk. Kasserer Minna Kristensen, tlf. 98671443, minnakurt@gmail.com. PR: Gertie Elmo, tlf. 29477789, gertiemo@hotmail.com. Referent Berit Byg, tlf. 24483623, beritbyg@gmail.com. Mere information på www.fuvh.dk.

HVAD KAN DANSKERNE LÆRE AF DET ISLANDSKE FOLK?

Cand.phil. og tidligere direktør for Nordens Hus i Island, K. Torben Rasmussen. Et foredrag om det moderne Island og nogle af landets mange mysterier, bl.a. hvordan en befolkning på 345.500 mennesker, 390.000 får, 65.000 heste og en hel del fisk kan opretholde en fuldt moderne stat med alle dens institutioner og karaktertræk. For 14-16 år siden kunne man oven i købet opleve, at islændingene opkøbte markante virksomheder som Magasin du Nord, Illum, Hotel D'Angleterre, Sterling, Maersk Air, Scanvægt, FIH Erhvervsbank... Islandske kontrollerede virksomheder havde i de gode tider ansat mere end 100.000 mennesker uden for landets grænser. I 2008 gik de næsten statsbankerot, og hver enkelt islænding kom til at hæfte for en



svimlende gæld. Og nu går det igen meget bedre, i det mindste helt overordnet set. I april 2016 måtte statsministeren træde tilbage – hvorfor? Der har været afholdt to parlamentsvalg inden for mindre end ét år! Hvad sker der dog i Island i disse år? Hænger det hele sammen med en usædvanlig arbejdssomhed og fleksibilitet eller måske med, at der også bor alfer, nisser, gnomer og andre små folk i Island? Tid: Tirsdag den 5/2 kl. 19.00-21.00. Sted: Byrådssalen, Torvegade 15, Løgstør. Pris: Kr. 90. Et samarbejde mellem Folkeuniversitetet Vesthimmerland og Foreningen Norden.

DEN GLOBALE OPVARMNING – MULIGHEDER OG KONSEKVENSER.

Meteorolog og klimaformidler Jesper Theilgaard. Klimaet forandrer sig hurtigt i disse år - og det ser ud til at fortsætte. Men hvad er årsagen til forandringerne, og hvad kan vi alle gøre for at modvirke dem. Hvordan ser den globale politiske situation ud, for det er jo globale løsninger, der skal til. Her hjælper den teknologiske udvikling os godt på vej, for der er mange nye udviklinger på tegnebrættet. Tid: Torsdag den 21/2 kl. 19.00-21.00. Sted: Byrådssalen, Torvegade 15, Løgstør. Pris: Kr. 90.

LIMFJORDENS NYE DIGTERE.

Professor Johs. Nørregaard Frandsen. Limfjorden, denne rift i Jylland som giver den øverste del af hovedlandet profil og karakter, har ofte været sted eller givet anledning og stemme til stor litteratur. Mens Johs. Nørregaard Frandsen ved en tidligere lejlighed hos Folkeuniversitetet Vesthimmerland har talt om Skjoldborg, Aakjær, Jensen og Larsen, så indkredser han denne gang temaer, poesi og fortælling hos Hans Kirk, Marie Bregendahl, Jørgen Christian Hansen, Anne Marie Løn, Knud Sørensen, Jens Smærup Sørensen og Knud Erik Pedersen. På Kryds og Vers, en musikalsk vise-trio fra Fjerritslev, vil denne gang være med til at sætte stemningen om limfjordsdigterne. Tid: Torsdag den 7/3 kl. 19.00-21.00. Sted: Byrådssalen, Torvegade 15, Løgstør. Pris: Kr. 90.

FORUNDRINGSPARATHED.

Mag.art. og tidligere forstander på Testrup Højskole Jørgen Carlsen. Jørgen Carlsen har opfundet et nyt ord: forundringsparathed. For ham at se er det langt vigtigere end det fortærskede ord forandringsparathed. Det er vigtigt at stimulere vores fornemmelse for livets underforståede under. Han vil i sit foredrag præsentere en række eksempler på forundringsparathed med baggrund i filosofi, litteratur og højskolens univers. Dette er et samarbejde mellem Folkeuniversitetet Vesthimmerland og Løgstør menighedsråd.

Tid: Torsdag den 21/3 kl. 19.00-21.00. Sted: Løgstør sognehus, Østergade 10A, 9670 Løgstør. Pris: Kr. 90.

MENNESKESYN TIL EFTERSYN.

Cand.mag. og tidligere formand for Det Ethiske Råd Jacob Birkler.



Blandt de største udfordringer i det danske samfund i dag finder vi et menneskesyn i forandring. Den største udfordring er dermed ikke økonomisk, men etisk. Flere penge kan gøre meget, men etik angår vores optik og dermed blik for mennesket. Hvor den samaritanske pligt førhen stod stærkt, er det nytte, som er blevet dagens målestok for de fleste beslutninger og valg. Den primære hjælp vi tilbyder hinanden er førstehjælp som erstatning for næstehjælp. Men hvordan ser der ud i linsesliberiet, hvor synet på mennesket udvikles? Tid: Torsdag den 11/4 kl. 19.00-21.00. Sted: Byrådssalen, Torvegade 15, Løgstør. Pris: Kr. 90.

ER DEN ØKONOMISKE DEPRESSION FORBI - KAN DET SKE IGEN?

Kand.samf.øk., formand for Akademisk Råd Mogens Ove Madsen. Den vestlige verden blev ramt af en omfattende finansiel krise i 2008. Det udviklede sig til en omfattende økonomisk krise og kom til at udfordre både økonomierne i Vesteuropa og USA. Der er meget forskel på, hvordan den økonomiske situation er blevet håndteret. Derfor kan man med god ret spørge: kunne den efterfølgende økonomiske politik have set anderledes ud, og har vi fået udviklet vores forståelse sådan, at vi kan forebygge kommende kriser? Tid: Torsdag den 25/4 kl. 19.00-21.00. Sted: Byrådssalen, Torvegade 15, Løgstør. Pris: Kr. 90.

ØSTHIMMERLAND

Østhimmerlands Folkeuniversitet. Ved Peter Müller, Askildrupvej 21, 9520 Skørping, tlf. 96828283, oesthimmerlands.fu@gmail.com. Arrangementerne annonceres i lokalpressen. Ring for nærmere oplysninger.

BORNHOLM

Bornholms Folkeuniversitet. Ved biblioteksleder Jon Madsen, Jon.Madsen@brk.dk. Se programmet på <https://bibliotek.brk.dk>.



"RIV-UD" - FOLDER



Musik & Teater

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer
på www.fuaalborg.dk

DEN RYTMISKE I NORDKRAFT

SE DET NYE PROGRAM PÅ
WWW.DEN-RYTMISKE-NORDKRAFT.DK



Richard Strauss' orkesterværker

Mag.art. Leif V.S. Balthzersen.

Richard Strauss blev 85 år og skrev musik det meste af sit liv! Han er berømt for sin storslåede og farverige orkesterværker som f.eks. Don Juan, Till Eulenspiegel, Tod und Verklärung, Also sprach Zarathustra og Alpesymfonien, og han har også skrevet solokoncerter og symfonier. Underviseren har i efteråret 2018 udgivet en bog om Richard Strauss' orkesterværker, og han giver i foredraget en introduktion til Strauss' musikalske univers. Hvordan lyder f.eks. en fåreflok i et symfoniorkester? Og hvordan lyder det, når Don Juan forfører tre kvinder og hjemses af deres spøgelser? Kan man høre en spilopmager række tunge? Hvor stammer musikken fra begyndelsen af Rumrejsen år 2001 fra? Få svar på dette ved foredraget, for Richard Strauss satte alt i musik – romaner og skuespil, filosofi og selvportrætter, bjergvandring, vandfald og uvejr. NY BOG: Underviseren har for nylig udgivet den anmelderroste bog 'Richard Strauss' orkesterværker. En guide' (Aarhus Universitetsforlag). Bogen kan tilkøbes til særpris kr. 100 ifm tilmelding (normalpris kr. 199).

Torsdag den 28/3 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.

Vild med opera

MUSIK HENS HUS

Komiske operaer – I skøre opsætninger

Konservatorieuddannet musikhistoriker Rolf Ruggaard.

Vi vil se på en række komiske operaer som har fået et twist 'opad' i meget fantasifulde iscenesættelser. En af hovedkandidaterne her må være Rossinis Barberen fra Sevilla – i den berømte teatermand, Dario Fos totalt løsslupne opsætning. Handlingsmæssigt kommer Mozarts Figaros bryllup efter Barberen. Her skal vi se Peter Sellars kontroversielle version af Mozarts mest opførte opera. Den foregår i en penthouse på 50. etage i Trump Tower. Herfra tar den unge knøs, Cherubini et spring ud af vinduet! Op i gennem tiden er der flere komiske operaer. Og i nyere tid er der fx Prokofievs Kærligheden til de 3 appelsiner. Men også Sjostakovitjs lille opera Næsen hører til de absolut crazy'e. Det handler om en næse, der forlader sin ejermand, og går ud i byen og laver skandale.

6 tirsdage kl. 18.00-20.30 (5/3, 12/3, 19/3, 26/3, 2/4, 9/4).

Sted: Musikkens Hus, Klassisk Sal, Musikkens Plads 1.

Pris: Kr. 745.

Opera for begyndere

Konservatorieuddannet musikhistoriker Rolf Ruggaard.

Introducerende kursusdage for nysgerrige men også for inkarnerede fans. Temadagene vil sætte fokus på grundlæggende egenskaber og ejendommeligheder ved operagenren.

Man vil bl.a. kunne få svar på flg. spørgsmål: Hvorfor overhovedet opera? Hvad kan opera, som teater ikke kan? Hvorfor synge når man kan tale? Hvorfor synger nogle mand som tøser? – og hvad er en bukserolle? Hvorfor kan man se en opera-diva langt ned i halsen?

Opera-genrens grundlæggende elementer vil blive gennemgået: Sang, musik, scenografi, kostymer etc. – de forskellige stemmetyper og teknikker som koloratur og falset-sang – begreber som arie, recitativ, duet, terzet og finale – operatyper som opera seria, buffo opera, syngespil, opera comique, musikdrama, operette, musical. Dag 1 vil primært dreje sig om grundelementer og begreber – men også specielle indsigter som fx: hvordan lyder en baritonal tenor i modsætning til en lys tenor? Og hvorfor skal tenoren altid op på det høje C?

Dag 2 vil blive koncentreret om længere uddrag af forskellige operaer for at undersøge hvad der driver dramaet og musikken fremad.

Temadagene vil blive krydret med musik og billedindslag – og en god del humor.

2 lørdage kl. 10.30-15.00 (16/2, 23/2).

Sted: Kunsten, Kong Chr. Allé 50.

Pris: Kr. 625 (pr. dag kr. 345). (Pris inkl. adgang til Kunstens udstillinger på kursusdage. Kunstens café er åben i pauserne).

KLASSISK MUSIKHISTORIE

MUSIK HENS HUS

Gustav Mahler – Manden, myten og musikken

Konservatorieuddannet musikhistoriker Jan Mygind.

I dette semester vil vi lytte os ind på Mahlers fortryllende musikalske univers som på en gang begejstrer, forarger og forfører. Hos Gustav Mahler blandes det naive og banale med det skæbnesvangert farlige og han fører musikken ind i en ny tidsalder. Aalborg symfoniorkester spiller i løbet af forårssæsonen både den 7. og 9. symfoni og de vidunderlige "Des Knaben Wunderhorn sange". Disse værker vil naturligvis blive gennemgået.

6 mandage kl. 12.30-14.30 (4/2, 11/2, 25/2, 4/3, 11/3, 18/3).

Sted: Musikkens Hus, Klassisk Sal, Musikkens Plads 1.

Pris: Kr. 745.

I SAMARBEJDE MED TREKANTEN - BIBLIOTEK OG KULTURHUS

paul simon



VIDENSBRUNCH

PAUL SIMON + LOU REED

UNDERVISER: JOURNALIST,
FORFATTER, MUSIKANMELDER
ESPEN STRUNK.

To af efterkrigstidens mest markante amerikanske stemmer er på tapetet, når der blændes op for dobbelt-foredrag om rocklegenderne Lou Reed og Paul Simon og deres respektive poetiske universer.

**A: PROFET I UNDERGRUNDS-
BANEN - HALVTREDS ÅR MED
PAUL SIMON.**

I september 2018 afsluttede en 76-årig Paul Simon sin afskeds-tournée i hjembyen New York. Det er tid til et tilbageblik på den lange karriere – inklusive klassiske soloalbum som "Paul Simon," "Still Crazy After All These Years" og "Graceland." De distinkte melodier og inspirationen fra både afrikanske og sydamerikanske musiktraditioner er blandt adelsmærkerne for Simon, der imidlertid også står som en af poppens helt store tekstforfattere med sange som "Homeward Bound," "I Am a Rock" og "The Sound of Silence".

**B: ROCKENS RAYMOND CHAN-
LER – LOU REED I BAKSPEJLET.**

Da Lou Reed døde af leversvigt i oktober 2013 mistede rockmusikken en af sine få virkeligt stilskabende og skelsættende figurer. Hør om den kompromisløse karriere - fra bandet The Velvet Underground i slutningen af 1960'erne til det udskældte album "Lulu", som blev legendens sidste. Og om et tekstuunivers der illustrerer, hvorfor Reed engang definerede sit værk som "rockmusik for voksne".

Lørdag den 16/3 kl. 11.00-14.45 (brunch fra kl. 10.00, som kan tilkøbes. Underviseren er til stede).

Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.

Pris: Kr. 245 (ekskl. brunch).



lou reed

KLASSISK MUSIKHISTORIE Senromantikken (1870-1914)

Konservatorieuddannet musikhistoriker Jan Mygind.

Efter Den fransk-tyske Krig i 1870-71 Europa i slutningen af det 19. århundrede en relativt fredelig periode. Men i det første årti af de nye århundrede opstår der, som følge industrialiseringen og koloniseringen, store sociale forandringer og internationale spændinger, som kulminerede med udbruddet af 1. verdenskrig. Musikken gennemgår i disse år store forandringer. Hos Gustav Mahler blandes det naive og banale med det skæbnsvangert farlige. I musikken til operaen "Elektra" fra 1908, mente Richard Strauss, at han havde nået grænsen for, hvad mennesket var i stand til at opfatte som musik. I Norden skaber Carl Nielsen og Jean Sibelius symfonier, som på én gang bryder med- og viderefører den romantiske ånd. Hos de russiske komponister, Alexander Skrjabin og Sergej Rachmaninov holdes den romantiske ånd til gengæld i hævd i storslåede symfonier og klaverkoncerter. Efter et par hundrede års "tornerosesøvn" vågner England igen med komponister som Edward Elgar, Ralph Vaughan Williams og Gustav Holst.

I seks forelæsninger skal vi høre om musikken i årene før 1914, hvor den store larm bryder løs.

6 mandage kl. 10.00-12.00 (4/2, 11/2, 25/2, 4/3, 11/3, 18/3).

Sted: Musikkens Hus, Klassisk Sal, Musikkens Plads 1.

Pris: Kr. 745.

AALBORG SYMFONIORKESTER KONCERTINTRODUKTIONER

14 koncerter med koncertintroduktioner

Forud for Aalborg Symfoniorkesters koncerter afholdes der en gratis koncertintroduktion, hvor publikum kan deltage i et ca. 45 minutters oplæg om den enkelte koncert. Det kræver ingen særlige forkundskaber at deltage i introduktionerne, og arrangementet er ment som et tilbud til dig, der ønsker at høre lidt om værkerne og selve komponisterne, som står bag selve koncerten, som du overværer. Det giver ofte en helt anden oplevelse af koncerten. Alle er velkomne, så længe der er ledige pladser.

17. januar: Alvorlig glæde. Introduktion konservatorieuddannet musikhistoriker Rolf Ruggaard.

28. februar: Mahlers 7. Introduktion docent Peter Wang.

14. marts: En ny æra. Introduktion konservatorieuddannet musikhistoriker Rolf Ruggaard.

28. marts: Mesterværker af Mozart.

Introduktion konservatorieuddannet

musikhistoriker Jan Mygind.

11. april: Et møde med Storbritannien.

Introduktion konservatorieuddannet musikhistoriker Jan Mygind.

2. maj: En musikalsk rejse. Introduktion konservatorieuddannet musikhistoriker Rolf Ruggaard.

9. maj: Sæsonafslutning: Mahlers 9.

Introduktion konservatorieuddannet musikhistoriker Rolf Ruggaard.

Alle introduktioner torsdage kl. 18.30, 1 time før koncerten.

Sted: Aalborg Symfoniorkester, Musikkens Hus, Musikkens Plads 1.

Fri entré (tilmelding ej nødvendig).

Flere informationer på www.aalborgsymfoni.dk.



TEATERSAMTALER PÅ AALBORG TEATER

GRATIS FOR FOLKEUNIVERSITETETS
BRUGERE

I samarbejde med Aalborg Teater kan Folkeuniversitetet tilbyde fri entré til teatrets nye kultursalon FORMAT.

FORMAT er en ny kultursalon for teatersamtaler og alt muligt andet.

I FORMAT møder publikum Aalborg Teaters kunstneriske personale, gæstende instruktører, scenografer og særligt inviterede gæster til teatersamtaler i fast og løst tilknytning til aktuelle forestillinger. Der er teaterkunstneriske og improviserede indslag og salg af drikkevarer. Teatrets chefdramaturg, Jens Christian Led, arrangerer og styrer slagets gang. FORMAT foregår altid lørdag aftener kl. 19.30 på Mindste Scene.

Som bruger af Folkeuniversitetet er der fri adgang til FORMAT og tilmelding foregår via opslag om aktuelle FORMAT på Folkeuniversitetets facebookside.

Følg med på www.facebook.com/fuaalborg - eller tilmeld dig Folkeuniversitetets nyheds-mail og vær opdateret med det gode tilbud!



AALBORG TEATER

FORSKNINGSBASEREDE MASTERUDDANNELSER

ORGANISATORISK COACHING OG LÆRING (MOC)

For dig der arbejder med HR, undervisning, procesledelse og forandringsledelse. Omdrejningspunktet er coaching som samtalebaseret læreproces. Du opnår redskaber til at udvikle læringskulturer og til at igangsætte og fuldføre organisatoriske forandringsprocesser.

AALBORG OG KØBENHAVN
MOC.EVU.AAU.DK

IKT OG LÆRING (MIL)

Ønsker du inspiration til at integrere IKT i undervisning, læring og kompetenceudvikling? På MIL opnår du viden om at analysere, designe og implementere IKT i læring i både uddannelsesorganisationer og det private erhvervsliv. MIL udbydes i samarbejde med CBS, RUC og AU.

AALBORG, AARHUS,
KØBENHAVN OG ROSKILDE
MIL.AAU.DK

IT-FORANDRINGSAGENTEN

Relevant mastermodul for it-medarbejdere, it-projektledere og it-konsulenter. For at et it-forandringsprojekt skal lykkes, skal der fokuseres på det tekniske, det forretningsmæssige og ikke mindst på den menneskelige side af projektet. Kan læses selvstændigt eller indgå i uddannelsen til Master i it.

AALBORG
MITO.EVU.AAU.DK

INNOVATION OG KREATIVT LÆRINGSDESIGN (KREA)

For dig med interesse for eksperimenterende undervisningsformer og kreative læringsmiljøer. Du vil få et forskningsbaseret og fagligt stærkt fundament til at inddrage sanserne og kunsten som igangsættende for kreativitet, innovation og entreprenørskab.

AALBORG
KREA.EVU.AAU.DK

LEDELSES- OG ORGANISATIONSPSYKOLOGI (LOOP)

For dig der som leder eller konsulent arbejder med ledelses-, medarbejder- og organisationsudvikling. Du opnår en bred indføring i de dele af læringsteorien og psykologien, som har særlig relevans for ledelse og organisationsudvikling.

AALBORG
LOOP.EVU.AAU.DK

EFTERUDDANNELSE FOR DIG DER VIL FILOSOFERE OG UNDRES

Forløb på tre moduler, som kan tages uafhængigt af hinanden. Færdigheder i at lede og facilitere samtale- og udviklingsprocesser, der kan fremme evnen til at arbejde med den eksistentielle og etiske meningsdimension i arbejdet med mennesker. For professionelle med erfaring inden for relations- og velfærdsprofessioner.

SEMINARER:
OPLYSES PÅ HJEMMESIDEN
UNDREN.AAU.DK



AALBORG UNIVERSITET

EFTERUDDANNELSE
9940 9420 (KL. 12-15)
EVU@AAU.DK
WWW.EVU.AAU.DK



Kultur, Sociologi & Samfund

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer
på www.fuaalborg.dk

Aktivt medborgerskab: Gå fra brok til handling

Cand.mag. i læring og forandringsprocesser
Peter Matzen.

Hvis du hører dig selv brokke dig også over egne og verdens problemer uden at skride til handling, så er denne dag henvendt til dig. Kommer du med masser af undskyldninger for ikke at tage del og i stedet kræve at chefen, kommunen eller politikerne må gøre noget, så kommer denne dag til at give dig viden og redskaber til at komme i kontakt med din handlekraft. Underviseren har forsket i aktivt medborgerskab og hverdagsaktivisme med særligt fokus på at undersøge menneskers drivkræft til at skabe forandringer for sig selv og samfundet - uden pisk eller gulerod i form af løn. Han har stillet mennesker, som er dybt involverede og engagerede, spørgsmålet: "Hvorfor er du engageret"? Resultaterne viser, at mennesker drivkræft handler om mærke ens INDRE MOTIVATION og at finde mening. Deltagerne inspireres til at forholde sig til egen motivation og engagement i arbejdsliv og samfundsliv. Undervejs stilles bl.a. det lidt provokerende spørgsmål "Hvad pisser dig af?", da det åbner for handlingsinitierende følelser, som frustration, vrede og indignation. Her ligger der meget energi gemt til at komme igang.

Torsdag den 25/4 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 795 (inkl. fuld forplejning).

Flexisme

Ph.d., cand.scient.adm. Anders Ejrnæs, RUC.
Udviklingen på arbejdsmarkedet har haft voldsomme konsekvenser for det moderne menneskes selvforhold, som både skal underlægge sig betingelser for selvrealisering under et flexicurity-regime, et selvkritisk forhold under et flexploitation-regime og udøve selvrensensur i forhold til kritisable forhold på arbejdspladsen under det, som forfatterne kalder "flexismen". Flexisme er en ny teori om udviklingen på arbejdsmarkedet, som giver indblik i de emotionelle dilemmaer og paradokser, som følger af udviklingen. Teorien indskrives sig i nutidige debatter om baggrunden for dårligt psykisk arbejdsmiljø og usikkerhed og stress på arbejdsmarkedet.
NY BOG: 'Flexisme' af Rasmus Willig, RUC, og Anders Ejrnæs, RUC (Hans Reitzels Forlag, 2018). Bogen kan tilkøbes ved tilmelding.

Torsdag den 16/5 kl. 17.00-19.00.
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 125.



Rusland under Putin

Vi kender alle Putin som macho-statsmanden, der vælter tigre eller rider i bar overkrop i den russiske vildmark. Putins eventyr på udebane i Ukraine og Syrien ledsages af svigtende eksportindtjening på olie, nedskæringer, faldende realløn og udbrud af utilfredshed. Så hvor stærkt er Putins greb om magten egentlig? Hvilken rolle spiller forholdet til Hviderusland og Ukraine? Handler Ruslands politik i Syrien dybest set om at etablere en magtpolitisk trekant mellem Kina, Rusland og USA? Vil denne storpolitiske strategi overhovedet lykkes? Og hvilken effekt har modstanden fra de unge russere mod korruptionen?

A: Indre forhold i Putins Rusland.

Lektor i statskundskab Mette Skak, Aarhus Universitet.

B: Rusland, Ukraine og Hviderusland: Tre østslaviske nationale identiteter.

Ekstern lektor Rasmus Nilsson, Københavns Universitet og teaching fellow i russisk udenrigspolitik, University College London.

C: Dragen og bjørnen. Ruslands forhold til Kina.

Generalmajor, senioranalytiker (pens.) Karsten Jakob Møller.

D: Konflikten i Ukraine.

Lektor i russisk Claus Mathiesen, Forsvarsakademiet.

4 tirsdage kl. 17.00-18.45 (A:26/2, B:5/3, C:12/3, D:19/3).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 425.

Irland i forandring - Politisk og kulturelt

Cand.soc. i Internationale relationer og europæiske studier Martin Kusk Madsen
Republikken Irland er en ung nation, hvor det kulturelle islæt altid har spillet en stor rolle. Gennem en mangeårig kamp mod den britiske overmagt og en hård medfart forårsaget af finanskrisen i slut-nulserne, synes Irland nu ude på den anden side økonomisk – og i særdeleshed kulturelt. Landet har taget et opgør med den katolske kirke og dens mange lig i lasten, og landet synes nu at blive moderniseret i et tempo, der aldrig er set tidligere. "Irland i forandring – politisk og kulturelt" er foredraget om Irlands forandring fra indesluttet katolsk folkefærd trynet af briterne og til tilværelsen som moderne verdensborgere med alt, hvad det indebærer af opgør og selvransagelse

Torsdag den 2/5 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: 125.

trusler



Et FARLIGT foredrag

PROFESSOR STEFFEN ANDERSEN, CBS OG JOURNALIST HANS JØRGEN NIELSEN.

Hvilken farlig bekymring har du senest talt med familie og venner om over et glas rødvin? Den truende epidemi, pesticidrester i drikkevandet, skadelig kemi i tøjet, overstressede familier, lurende terrorister, kriminalitet, radioaktivt radon i boligen – eller måske endda menneskehedens eller hele klodens undergang?

Vidste du, at meget af al den farlighed, du dagligt bliver tilbudt, er det rene gas? Det er i hvert fald budskabet fra Andersen & Nielsen, forfattere til bogen FARLIGT – hvordan de fodrer din frygt, og hvorfor du æder det.

Forfatterne – der har titler som forsker, journalist, spin-doktor og kommunikationsrådgiver på CV'et – viser, hvordan både videnskabsfolk, politikere, embedsmænd, organisationer, virksomheder og pressen yder bidrag til, at vi dagligt overvældes af rå mængder af farlighed. Og de viser, hvordan det farlige opstår på baggrund af misforståelser, halve sandheder og himmelråbende overdrivelser.

NY BOG: 'Farligt - Hvordan de fodrer din frygt, og hvorfor du æder det' af underviserne (Gyldendal, 2018).

Onsdag den 3/4 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 225 (mulighed for tilkøb af bog til særpris).

illusioner

De 10 STØRSTE illusioner om Danmark

DEBATARRANGEMENT MED JOURNALIST, TV-VÆRT CLEMENT KJERSGAARD, DR OG RÆSON.

Er Danmark det land, vi troede, det var? Er fortiden, som vi husker den? Er fremtiden, som vi håber? Svarene er tre gange nej. Det fortæller Clement Kjersgaard i dette nye foredrag.

Om Clement Kjersgaard: Født 1975. Er uddannet i Hong Kong på Universitet i Oxford. Han. kendt som tv-vært og redaktør; desuden er han en af landets flittigste foredragsholdere og ordstyrere. I 2002 grundlagde han magasinet RÆSON (raeson.dk), som han stadig udgiver og som i forbindelse med foredraget har et særligt tilbud til brugere af Folkeuniversitetet (se: www.raeson.dk/fu og dette program side 2).

Mandag den 13/5 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 145.

CSR - Tidsalderen for bæredygtig udvikling

CSR konsulent, cand.scient.pol. Hanne Bohnstedt, Aalborg Universitet og CEO, direktør Dennis Friis Thaagaard, Sustainor.

Velkommen til en rejse rundt om begrebet 'bæredygtighed' fra et globalt, verdenspolitisk perspektiv og bliv klogere på udfordringen, hvordan vi nåede hertil, hvilke løsninger der tegner sig, og hvilke dilemmaer de bringer med sig. Vi vil se på tre dimensioner for bæredygtig udvikling – økonomisk, socialt og miljømæssigt, og hvordan de er gensidigt afhængige af hinanden.

Fokus vil snævre ind på handlemuligheder i Danmark, og den sidste gang vil I få en gennemgang af erhvervslivets rolle i den bæredygtige udvikling kaldet CSR (Corporate Social Responsibility). Hvad er det, der får virksomheder til at opføre sig samfundsansvarligt? Kan virksomhederne tjene penge på bæredygtighed? Og hvordan ser det ud med lovgivningen og forbrugertendenserne? Alt dette vil du få et dybt indblik i - og teorien vil blive krydret med aktuelle cases fra virksomheder, vi alle kender."

3 torsdage kl. 17.00-18.45 (7/3, 21/3, 4/4).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 325.

Trumps USA

Cand.mag., lektor Finn Madsen.

Rystelserne over Donald Trumps yderst overraskende valg i november 2016 til USA's præsident har 2½ år senere stadig ikke lagt sig. Trump fortsætter med at overraske og chokere både indenrigs i selve USA og udenrigs på den verdenspolitiske scene. Selv om størstedelen af det intellektuelle USA har taget kraftig afstand fra hans retorik og generelle adfærd, har han fortsat meget stor opbakning blandt sine kernevælgere. Den politiske splittelse i det amerikanske samfund har aldrig været større. Temadagen vil rette fokus på dels Trumps USA (The American Way of Life) og dels på præsidenten selv og hans muligheder og vilkår i det amerikanske regeringsapparat.

Fokus er bl.a. på: • Den amerikanske selvbevidsthed • USA efter finanskrisen • Udbredelsen af skydevåben • Den skæve indkomstfordeling • Demokrater vs. republikanere • Religiøs fanatisme • Fattigdom • Trump – en utraditionel præsident • USA i verden under Trump? • Er Trump mentalt stabil? • Trump og præsidentvalget i 2020.

Lørdag den 23/3 kl. 10.00-15.00.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 295.



Bitcoin – Fremtidens penge?

Cand.merc. i finansiering og regnskab Alexander Wulff og M.Sc. i finance & strategic management Peter Hertz, begge Abeo.

Bitcoin og digitale valutaer har gennem flere år kapret overskrifterne i verdens nyhedsmedier, hvor de er blevet kaldt alt fra "den største opfindelse siden internettet" til et svindelnummer og pyramidespil. Men er det naivt eller uundgåeligt at tro, at digitale valutaer vil udvikle sig til fremtidens penge? I dette foredrag gives der en pædagogisk og letforståelig introduktion til Bitcoin og digitale valutaer. Hvor kommer de fra, hvordan fungerer den bagvedliggende teknologi, og hvorfor har de måske potentialet til at revolutionere pengesystemet?

Underviserne gennemgår også udfordringerne ved de nye digitale valutaer og sammenligner deres anvendelsesmuligheder med de gode gammeldags kroner, euro og dollars, som vi alle bruger i dag. Undervejs inddrages en lang række relevante og jordnære eksempler på andre teknologiers gennembrud, den seneste udvikling på området osv.

Onsdag den 3/4 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 225.

Statistik for folk, der (tror de) hader tal

Cand.pæd.soc., ph.d.-stipendiat Rolf Lyneborg Lund, Aalborg Universitet.

Bliver du svimmel, når du bliver præsenteret for nyheder, avisartikler og reklamer, der taler om "klinisk bevis", "statistik usikkerhed på 2%", "statistisk sammenhæng" og andre begreber, vi dagligt bliver præsenteret for? Får du ondt i maven, når du tænker tilbage på matematikundervisningen i gymnasiet? Vil du gerne kunne gennemskue, når vi får fortalt, at der er statistisk belæg for at påstå noget? Så er "Statistik for folk, der (tror de) hader tal" designet til dig. Vi kigger på anvendt, praktisk statistik med særligt fokus på en forståelse af begreberne, der er ofte brugt, og nu helt uden ligninger og den uendelige søgen efter "det der X der". Vi ser nærmere på meningsmålinger, samplestrategier, fordelinger, simple statistiske tests og P-værdier for at komme lidt nærmere på, hvad det egentlig er, der foregår. Vi kigger på eksempler, hvor statistik er brugt med stor omtanke, hvor statistik er brugt uden omtanke, og hvor statistik er brugt... virkelig underligt.

2 tirsdage kl. 19.15-21.00 (12/3, 19/3).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 225.

FREDSBY AALBORG

Rækken af foredrag under temaet 'Fred i verden' fortsætter i foråret med oplæg af flere interessante debattører, politikere og meningsdannere. Se mere på www.fuaalborg.dk.

populære tv-serier i dette årtusinde og fortæller både om nyere amerikansk tv-seriehistorie, men også især om, hvad for nogle temaer og problematikker disse serier drejer sig om. Hvert foredrag zoomer ind på hver sin serie og udforsker de temaer og fortællinger, som har draget så mange seere ind. Der bliver fokus på zombiesuccesen **The Walking Dead**, fantasyeposet **Game of Thrones**, nostalgifortællingen **Stranger Things** og den store samfundskritik i **The Wire**.

4 onsdage kl. kl. 17.00-18.45 (6/3, 13/3, 20/3, 27/3).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 425.

Store nulevende samfundstænkere

Menneskets vilkår i det senmoderne samfund

Ekstern lektor, cand.scient.soc. Morten Ditlevsen, SDU og Københavns Universitet. Kapitalismens "lykkelige periode" i den vestlige verden, årene 1945-75, med udvikling af demokrati og velfærdsstat, er siden 1980 blevet afløst af en neoliberalistisk økonomisk politik med nedskæringer i velfærdsstaten og stigende social ulighed. Finanskapitalen er globalt blevet økonomisk dominerende, hvilket har medført økonomiske kriser med konsekvenser, der er så alvorlige, som krisen i 1930'erne. Demokratiet er i krise i USA og i Europa, og i Kina, hvor der ikke er tegn på demokratisk udvikling, foregår det meste af verdens økonomiske vækst. En højtudviklet kapitalisme har tilsyneladende ikke længere brug for demokrati. Den dominerende neoliberale ideologi har blandt andet betydet, at vi tænker, at alt hvad vi gør er et valg. Vi er belastede af "valgets tyranni". Stadig flere mennesker er deprimerede, og stadig flere siger, at de oplever deres liv som meningsløst.

A: Yanis Varoufakis (f.1962): Er der voksne tilstede?
B: Marianna Mazzucato (f.1968): Alle tings værdi.
C: Wolfgang Streeck (f.1946): Hvordan kapitalismen vil ende.
D: Renata Salecl (f.1962): Valgets tyranni.
E: Charles Melman (f.1931): Mennesket uden tyngde.
F: Joel Birman (f.1946): Ubehaget i kulturen.

3 onsdage kl. 17.00-18.45 (A:13/3, B:20/3, C:27/3) og 1 lørdag (D+E+F: 6/4) kl. 10.00-16.00).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 625.

Superhelte er kultur - og meget andet

Superhelte startede som figurer i de trykte tegneseriehæfter. Selvfølgelig går historien om helten (eller heroen) meget længere tilbage end de masseproducerede hæfter. Men med de tegnede superhelte dukkede noget op, der i dag er en industri på størrelse med de største på IT-markedet. Men hvordan hænger superhelte sammen med kultur, og hvordan kan superhelte eller andre overjordiske eller interstellare fænomener bidrage til at skabe kultur? På disse tre foredrag er ambitionen at få taget masken af fænomenet superhelte; ikke for at afsløre heltens identitet, men hvorfor vi har brug for superhelte og hvorfor der er så mange af dem. Foredragene vil også med medietæori og ny forskning belyse, hvorfor fans ikke bare er et publikum, og hvorfor alt det, der er overmenneskeligt inspirerer fans, og får det til at gøre rigtigt nørdede ting.

A: Superheltenes oprindelse, deres DNA og særlige medieformer.
Lektor, ph.d. Tem Frank Andersen, Aalborg Universitet.
B: Marvel versus DC: Hvis franchise er størst, og hvorfor?
Lektor, ph.d. Tem Frank Andersen, Aalborg Universitet.
C: Under kapperne og bag maskerne: Fankultur, remediering og på tværs af medierne.
Adjunkt, ph.d. Peter Vistisen, Aalborg Universitet.

3 onsdage kl. 18.30-20.30 (A:27/3, B:3/4, C:10/4).
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 325.

De populære tv-serier

Ph.d.-stipendiat Mikkel Jensen, Aalborg Universitet.
Med de nyere ambitiøse tv-serier i de sidste 20 år er det, vi tidligere talte om som "tossekassen", blevet et vigtigt sted for samfundsdiskussioner. Med komplekse fortælletråde og nuancerede karakterer har de sidste 20 års amerikanske tv-serier nået et kunstnerisk højdepunkt, hvilket har gjort, at flere af branchens kreative hoveder søger mod tv-serierne for at fortælle historier. Det ville være uhørt i 1990'erne, og det tyder også på, at disse serier kan noget, som filmen kan i mindre grad. Men hvad er det for en dagsorden, disse nyere serier prøver at sætte, og hvordan griber de dette projekt an? Denne forelæsningsrække stiller skarpt på nogle af de mest hyldede og

Geografisk ulighed og den misforståede banan

Cand.pæd.soc., ph.d.-stipendiat Rolf Lyneborg Lund, Aalborg Universitet.
Geografisk ulighed fylder i debatten som aldrig før. Ghetto-lister, områder med dobbelt-straf og særregler for opsigelse af lejemål udelukkende på baggrund af adressen. Vi ser områder, der lukker sig af; ofte for at skabe et sted, hvor lige-sind er eftertragtet, og hvor andre pænt holder sig væk. Velstillede områder murer sig inde for at holde andre ude, og mindre velstillede områder isoleres. Der er mange holdninger til de ulige områder, men hvad sker der, hvis man kigger efter helt tæt på? Gennem sin forskning har underviseren undersøgt, hvad det betyder at vokse op, blive voksen og gammel i forskellige typer af områder via en nuanceret måde at måle nabolag på. Gennem sin forskning har han både bekræftet og afvist myter om ghettoer og rigmandskvartaler og ikke mindst set på, hvordan nogle områder langsomt bliver marginaliseret og går i forfald, mens andre blomstrer og udvikler sig.

Torsdag den 7/3 kl. 19.15-21.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 125.

Er Danmark et kristent land?

I samarbejde med Humanistisk Samfund, Aalborg.

Cand.mag., mag.art. Jens-André P. Herbener.
Danmark er et kristent land. Det mener dronningen, Dansk Folkeparti, regeringen og mange andre. Tænk på vores historie, grundlov, værdier og folkekirke, siger de. Som dette foredrag vil vise, kan der sættes et stort spørgsmålstegn ved denne påstand. Således står nogle af vores mest centrale værdier som folkestyre, religionsfrihed, ytringsfrihed, seksuelt friskt og ligestilling af mænd og kvinder og af hetero- og homoseksuelle i modsætning til langt størstedelen af Bibelen og kristendommens historie. Ja, historisk set er de ofte opstået som modreaktioner på og modstand fra kirken. Foredraget vil også vise, at store andele af dem, der er medlemmer af folkekirken, ikke opfatter sig som religiøse og ikke ville melde sig ind i folkekirken igen, hvis de bliver meldt ud. Desuden at der er et hurtigt voksende antal trossamfund, der står uden for folkekirken, ligesom der er et voksende antal ateister, agnostikere og humanister

Onsdag den 6/3 kl. 17.00-19.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 125.



VINENS KULTUR- OG STILHISTORIE

Ny vin på gamle flasker og gammel vin på nye flasker

A: VIN I HISTORIEN.

Cand.mag., vinexpert Rene Langdahl Jørgensen.
Vin i historien, historisk vin, vinens historie – et strejftog gennem 8000 års vinhistorie er kultur-, litteratur- og kunsthistorie. Der findes stadig vine, som laves mere eller mindre som i gamle dage, men moderne vinfremstilling er et helt andet sted end romerne og cisterciensermunkeordenen var.

Mød underviseren på www.renelangdahl.com.

B: VIN I TOSCANA.

Cand.mag., vinexpert Rene Langdahl Jørgensen.
Toscana – måske Italiens ædleste vinregion med en lang række verdenskendte appellationer, hvor historien vejer tungt, ja den tynger måske ligefrem, men giver også dybde. Hør om regionens vinhistorie, appellationernes tilbliven, deres op- og nedture, de moderne tiltag og områdernes image.

Mød underviseren på www.renelangdahl.com.

C: FRANSK VIN FØR OG NU.

HA, HD, forfatter, vinekspert André Devald, underviser på Vinakademiet.
Tendenser i fransk vin og den historiske udvikling i fransk vinstil og vinkultur. Fransk vin er ikke hvad det var engang – den er meget bedre! Alligevel er landet under pres fra globale konkurrenter, vejret og ikke mindst de franske forbrugere.

Mød underviseren på www.wineillustrations.com.
OBS: Til hvert foredrag serveres der smagsprøver på rigtig god vin. Mulighed for tilkøb af afsluttende middag den sidste gang.

3 torsdage kl. 16.30-18.15 (A:4/4, B: 25/4, C:9/5).
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 495 (inkl. smagsprøver alle gange).
OBS: Mulighed for tilkøb af middag den sidste gang i Café T den 9/5 kl. 18.30.

Rundt om Holberg

– en nutidig klassiker

Kom med til en aften i Holbergs tegn, når vi åbner dørene til et forfatterskab, der har været med til at forme dansk litteratur de sidste 300 år – og som samtidig kan inspirere samfundet og livet anno 2019.

Ludvig Holberg er uomtvisteligt en af Nordens største forfattere. Han blev født i Bergen i Norge, men endte som ærkekøbenhavnerv og er blevet kaldt ”den danske litteraturs fader”. Han skabte komedien på dansk og var med til at introducere flere moderne litterære genrer i dansk litteratur. Og han var et oplysningstidsmenneske, der tog livtag med nogle af tidens største samfundsemner som kønsroller, religiøs tolerance og ufornuftige autoriteter – temaer, der stadig i høj grad er til debat i Danmark og Norge i dag. Men hvem var han egentlig, Holberg? Hvorfor er hans omfattende forfatterskab så banebrydende? Hvilke ukendte sider af det kan udfordre vores klassiske billede af Holberg som forfatter? Og hvilken lektie kan vi lære af hans samfundskritiske og filosofiske overvejelser i dag?

Arrangementet er en fejring af udgivelsen af *Holberg · Ludvig Holbergs hovedværker* 1-22, som i februar 2019 suppleres med en 1-bindsudgave af udvalgte højdepunkter fra de 22 bind. Nu kan du komme tæt på et af dansk litteraturs største forfatterskaber i en udgave, hvor de latinske tekster er nyoversat til dansk, og de danske tekster er gengivet i moderne retskrivning, så de kommer nutidens læsere i møde. Her er Holbergs egne ord, men uden vanskelige stavemåder.

Som deltager kan du købe sidste bind i udgivelsesserien med et udvalg af Holbergs vigtigste værker til halv pris 50 kr. (normalpris 100 kr.).



”Man må først lære
at tvivle førend man
må lære at tro”

Ludvig Holberg

PROGRAM

Del 1: Holbergs tekster

- 18.30 Velkommen**
18.40 Oplæg: Introduktion til Holberg – nationaldigter i både Norge og Danmark
19.05 Oplæg: Holberg som historieskriver
19.20 Oplæg: At nyopsætte Holbergs komedier
19.35 Samtale mellem oplægsholdere og vært
20.00 Pause

Del 2: Holbergs lektier til nutiden

- 20.15 Gentænkt musik** fra Holbergs tid
20.25 Oplæg: Holberg og kønsrollerne
20.40 Oplæg: Holberg og ’de fremmede’ – kulturmøder og tolerance
20.55 Samtale mellem oplægsholderne og vært
21.30 Tak for i aften

Oplev blandt andre:

Bent Holm, lektor emeritus i teatervidenskab ved Københavns Universitet, Gunnar Sivertsen, forsker ved Nordisk institutt for studier av innovasjon, forskning og utdanning, Karen Skovgaard Petersen, direktør for Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Marianne Stidsen, lektor i dansk ved Københavns Universitet, Mikkel Bruun Zangenberg, litteraturskribent ved Weekendavisen og Jeppe Zeeberg, pianist.

TID OG STED

- 21/02: Aalborg** – Musikkens hus kl. 18.30–21.30
22/02: København – Hofteatret kl. 18.30–21.30
24/02: Aarhus – Aarhus Teater kl. 14.00–17.00
25/02: Odense – Magasinet kl. 18.30–21.30

PRIS

75 kr. / 125 kr. inkl. bog.

Se det fulde program og tilmeld dig på fuaalborg.dk

FOLKEKIRKENS HUS

FOREDRAG

BIRGITTE K ENGHOLM Fremtidsgodkendt Folkekirke	KARSTEN NISSEN Folkekirkens fremtid	ESBEN THUSGÅRD Folkekirken 3.0
		
TIRSDAG 22. JANUAR 19.30 50 KR.	TIRSDAG 19. FEBRUAR 19.30 50 KR.	TIRSDAG 19. MARTS 19.30 50 KR.

KONCERTER

GRARUP / SUNDING	ALBERTE WINDING + BAND	PIERRE DØRGE & THE JUNGLE ORCHESTRA
		
TIRSDAG 5. FEBRUAR 19.30 175 KR. / 75 KR.	TORSdag 14. FEBRUAR 19.30 200 KR. / 100 KR.	TORSdag 14. MARTS 19.30 150 KR. / 75 KR.

SÅ SYNG DA, NORDJYLLAND!

LARS SENNELS	NIELS CHR. KOBELGAARD	LEIF FABRICIUS
		
MANDAG 4 FEBRUAR 19.30 50 KR.	MANDAG 4. MARTS 19.30 50 KR.	MANDAG 1. APRIL 19.30 50 KR.

www.folkekirkenshus.dk / 9812 1313 /
Gammel Torv 4, 9000 Aalborg



FORSKNINGSBASEREDE MASTERUDDANNELSER

OFFENTLIG KAPACITETS- OPBYGNING OG SAMSKABELSE (MOKS)

HVORDAN KOMMER DEN OFFENTLIGE
SEKTOR VIDERE EFTER NEW PUBLIC
MANAGEMENT?

MOKS-uddannelsen er målrettet
offentligt ansatte ledere, mellemledere
og konsulenter. Uddannelsen er en
selvstændig specialisering under
Master i Læreprocesser. Deltagerne vil
få stærke teoretiske og praktiske kompe-
tencer til at gå foran med nødvendige
forandringsprocesser, hvor samskabelse
indgår som et vigtigt bidrag til opbygning
af ny læring og ny kapacitet.

[MOKS.EVU.AAU.DK](#)

BUSINESS ADMINISTRATION (MBA)

SKAB VÆRDI FOR DIG SELV
OG DIN VIRKSOMHED

MBA-uddannelsen på AAU er en akkre-
diteret uddannelse på højeste niveau
for nuværende og kommende ledere
i offentlige og private virksomheder.
MBA gør dig i stand til at lede og udvikle
din organisation så den forbliver
konkurrencedygtig og skaber gode
resultater i en foranderlig verden.
På MBA-uddannelsen tages der
udgangspunkt i din egen virksomheds
problemstillinger og udfordringer sådan,
at den teori, du lærer, bliver umiddelbart
anvendelig for dig.

[AAUMBA.DK](#)

PUBLIC GOVERNANCE (MPG)

OFFENTLIG LEDELSE SKABER VÆRDI

Styrk dine lederkompetencer med en
problem- og projektbaseret master-
uddannelse for offentlige ledere. Uddan-
nelsen forener viden om ledelse, styring og
offentlige organisationer med deltagernes
egne ledelsesmæssige problemstillinger
og personlige udvikling som leder.

- Teori og praksis i tæt kobling
- Personligt lederskab
- Fleksibel – tilpasset dit behov.

[MPG.AAU.DK](#)

PÆDAGOGISK LEDELSE (MPL)

SÆT RETNING PÅ DIT PÆDAGOGISKE
LEDELSESARBEJDE

MPL er for dig, der arbejder med pæda-
gogisk ledelse i dagtilbud, grundskole eller
ungdomsuddannelse. Med denne Master
kan du bidrage til udviklingen af en stærk
samarbejdskultur, der styrker læringsud-
bytte og arbejdsglæde på din arbejdsplads.
Du får kompetencer inden for lærings-
ledelse og udvikling af undervisning,
medarbejdere og institutioner.

[MPL.EVU.AAU.DK](#)

UDSATTE BØRN OG UNGE (MBU)

VIL DU STYRKE KVALITETEN
AF DET SOCIALE ARBEJDE MED
UDSATTE BØRN OG UNGE?

MBU-uddannelsen bygger på tidens krav
om vidensbaseret af det sociale arbejde.
Der er fokus på, hvordan styring, faglig
ledelse og udvikling kan bidrage til at
kvalificere en socialfaglig eller social-
pædagogisk praksis, hvor der arbejdes
inden for servicelovens bestemmelser
om udsatte børn og unge. Der er mulighed
for tilskud fra Socialstyrelsen.

[MBU.AAU.DK](#)



Sundhed

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer
på www.fuaalborg.dk



AALBORG UNIVERSITET

EFTERUDDANNELSE
9940 9420 (KL .12-15)
EVU@AAU.DK
WWW.EVU.AAU.DK



Ny viden om slidgigt i knæet

Overlæge, ph.d. Sten Rasmussen, Aalborg Universitetshospital.

Artrose (slidgigtsmerter) er den hyppigste og mest kendte årsag til knæ smerter. Indenfor de sidste 1-2 år er der fremkommet ny viden om lokal behandling af artrose i knæleddet, som forventes at kunne hjælpe flere patienter med artrose smerter.

Smerter i knæleddet er hyppig. Op til 30 % af teenagere har forbigående knæ smerter. Smerter i knæleddet er også hyppig efter idrætsskader. Artrose fører til indsættelse af ca. 8.000 kunstige knæled i Danmark hvert år. Fra 30-års alderen får mange degenerative forandringer i knæets menisker, som ofte er forløber for udviklingen af artrosen. Mange får foretaget kikkertoperation for at mindske smerter og gener. Mere end 6 % af befolkningen og ca. halvdelen af de 80-årige har artrose i knæleddet. Foredragets fokus er på, hvordan disse smerter kan behandles.

Torsdag den 9/5 kl. 17.00-18.45

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.

Kunsten at glædes

Læge, specialist i klinisk sexologi
Jesper Bay-Hansen.

Flere og flere danskere føler sig så fortravlede og stressede i dagligdagen, at det går ud over livsglæden og evnen til at arbejde og fungere normalt – også socialt. Så hvordan kan du undgå, at den travle tid belaster dig, så du mister glæden, lysten og energien?

Det kan i den grad øge livskvaliteten at kultivere livsglæden, herunder at kunne glæde sig på andres vegne og dele sin glæde med andre. Vi skal ikke alene tænke på vores egen glæde, men i høj grad også have fokus på at kultivere fællesglæden og medglæden.

Med afsæt i den nyeste viden om stress, trivsel og livskvalitet sætter denne aften fokus på, hvordan du kan løfte din livsglæde og styrke dine sociale relationer – lige fra venskaber og parforhold til arbejdsrelationer – samt øge din robusthed mod stress.

BOG INKLUDERET: Undervisningen tager afsæt i underviserens bog 'Med glæde – kunsten at glæde sig med andre' (normalpris kr. 249).

Torsdag d. 28/3 kl. 17.30-21.30

Sted: Trekanten,, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.

Pris: Kr. 375 (inkl. bog).

Fitness der virker Fra kropsvægt til kettlebells



Master i fitness og træning Marina Aagaard.

Fitness har udviklet sig "fra muskelmasse til massebevægelse" og næsten en million danskere dyrker en eller anden form for fitness. Mange spilder dog ubevidst tiden med for ringe træning eller direkte forkert træningsteknik og får enten ingen resultater eller skader.

Få overblik over fitness programmer og praksis: Hvad, hvornår, hvorfor, hvem, hvor og hvordan? Få indblik i trænerens metoder; veje til vægttab, muskelmasse og præstationsforbedring. Få kendskab til forskellen på sund og usund træning og på risikobetonede og gavnlige øvelser. Marina Aagaard giver i dette intensive foredrag et nærmere indblik i de væsentligste områder af fitness træning, kondition, styrke, motorik og bevægelighed: Hvordan planlægger man optimal træning? Indhold, mængde, intensitet, struktur og progression.

Undervejs får du kendskab til effektive veje til god eller bedre fysisk form og sundhed.

Torsdag den 11/4 kl. 17.00-19.45.

Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.

Pris: Kr. 195.

Motions indflydelse på forhøjet blodtryk og hjertekarsygdomme

Forsker, speciallæge i hjertesygdomme
Gowsini Joseph, Aalborg Universitet.

Kan fordelene ved fysisk aktivitet måles? Hvorfor er motion godt? Kan det være farligt?

Den voksende fokus på aktiv livsstil og fysiske præstationer har gjort det moderne at dyrke motion. Hjertekarsygdomme er på verdensplan er den største årsag til død. Flere af risikofaktorerne kan modificeres af ikke-farmakologiske tiltag. Motion på recept er et stigende fænomen især for personer med forhøjet blodtryk, diabetes og hjertekarsygdomme. Forhøjet blodtryk er "den stille dræber" og førende risikofaktor for åreforkalkningssygdom og død.

Hvad ved vi egentlig om sammenhæng mellem fysisk aktivitet og fysiologiske ændringer i kroppen? Påvirkes hjertefunktionen af motion? Forholder det sig sådan, at jo mere motion, jo bedre? Vinder man overhovedet noget? Hvad betyder alderen i den sammenhæng? Kan fysisk aktivitet erstatte medicin?

Torsdag den 28/3 kl. 19.00-21.00.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.

Motion som medicin

Master i fitness og træning Marina Aagaard.

Motion er medicin, siger verdens største og toneangivende organisation for læger og træningsfysiologer ACSM. Selvom motion desværre ikke er en mirakelkur, der kan kurere alle sygdomme, peger stadigt flere undersøgelser på, at motion kan forebygge, helbrede eller lindre en række sygdomme mindst lige så godt som eller i visse tilfælde bedre end medicin.

Det har givet tilslutningen til motion vind i sejlene. Alligevel er det ikke alle former for motion, der virker lige godt for alle. I visse tilfælde er mindre ligefrem bedre end mere motion og i alle tilfælde er "no pain, no gain" yt som træningsmantra.

Du skal vælge de rette strategier, hvis motion for alvor skal være sund.

Marina Aagaard giver i dette opløftende foredrag et overblik over, hvilke sygdomme og lidelser, motion har vist sig at have en positiv effekt på, herunder de danske "folkesygdomme", der blandt andre omfatter diabetes, knogleskørhed og muskelskeletsygdomme.

Torsdag den 28/3 kl. 17.00-19.45.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 195.

Et bedre liv med kunst og kultur

Overlæge Per Thorgaard, Aalborg Universitetshospital.

Musik, teater, læsning og dans. Mange steder i udlandet eksisterer kulturelle og kunstneriske tilbud allerede som en del af medicinskabet – med dokumenteret effekt. Forskning viser bl.a., at mennesker der deltager i kunst, kultur og kreative aktiviteter kan opnå øget selvtillid, trivsel og motivation, forbedre sociale relationer og mindske depression og angst. Kulturoplevelser kan også have fysiologiske effekter såsom at reducere blodtrykket og styrke immunforsvaret. Inden for de seneste år har danske politikere også fået øjnene op for området, og i flere kommuner udskrives der nu kultur på recept.

Så hvordan virker det? Hvad er det ved kulturen, der har positive effekter? Og hvordan bruges det i praksis? Hør om anvendelse i forbindelse med forebyggelse, sygdom og rehabilitering og få inspiration og værktøjer til, hvordan du selv kan bruge kulturen aktivt i hverdagen.

Mandag den 8/4 kl. 17.30-21.30.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 225.

Yoga i historien

Cand.mag. Nikolaj Holme Hansen.

Yoga har bredt sig til alle afkroge af det danske samfund, men hvor meget har moderne yoga at gøre med en oldindisk yogapraksis? Foredraget ser på yoga i det antikke- og middelalderlige Indien, og hvordan yoga blev set som en vej imod udødelighed, overmenneskelige kræfter og frigørelse fra genfødslerens uendelige kredsløb.

I Indiens møde med Vesten sker der en transformation af yoga og bl.a. dansk gymnastik og en vestlig videnskabelig tradition kommer til at påvirke udformningen af moderne yoga.

Om underviseren: Uddannet yogalærer og cand.mag. i religionsvidenskab med speciale i moderne yoga. Derudover her han forsket i yoga i Danmark og gentagne gange rejst til Indien for at dyrke yoga.

Lørdag den 6/4 kl. 14.00-17.00.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 195.

Den fantastiske hjerne

Den arbejdende, lærende og aldrende hjerne

Lektor, mag.art. Ole Lauridsen, Aarhus Universitet.

Hjernen fascinerer os, og det med rette: Dette ikke særlig store organ, der kun vejer en mindre del af den samlede kropsvægt, er fuldstændig afgørende for vores liv, dagligdag, vores omgang med andre, vores læring, vores arbejde - hjernen gør os til mennesker.

Efter et kort rids over skiftende tiders opfattelse af hjernen tager vi fat på den arbejdende hjerne med afsæt i hjernens opbygning og ser bl.a. på vejen fra sanseindtryk til handling og opbygning af viden. Vi skal her også omkring nogle af de såkaldte neuromyter, dvs. forkerte opfattelser af hjernen og dens funktion læring.

Efterfølgende stilles der skarpt på den lærende hjerne, dvs. på hvordan vi kan indrette og optimere undervisning og vores egen læring bedst muligt.

Endelig vil den unge og den aldrende hjerne vil blive taget under behandling, og spørgsmål som "Forfalder hjernen? Mister vi evnen til at lære og udvikle os? Hvad gør hjernen for at kompensere for de ændringer, der sker? Hvad kan man selv gøre for at modvirke dem?" vil blive taget op og besvaret.

3 mandage kl. 17.00-19.00 (11/4, 25/4, 2/5).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 325.



Uddannelse i virkeligheden

Læs mere på ucn.dk

OVER 30 VIDEREGÅENDE UDDANNELSER TÆT PÅ PRAKSIS

STORT UDBUD AF KURSER OG VIDEREUDDANNELSER

ucn

Professionshøjskolen UCN er Nordjyllands største praksisnære uddannelsesinstitution med seks adresser i Aalborg, Hjørring og Thisted. Vi tilbyder over 30 videregående erhvervs- og professionsuddannelser inden for pædagogik/læring, sundhed, business og teknologi. Vi udvikler Nordjylland gennem uddannelser, livslang læring og praksisnær forskning – altid i tæt dialog med vores omverden. Vi er 950 medarbejdere. Sammen gør vi vores bedste for de over 9.500 studerende og 8.000 kursister, der har valgt os til.



Fup og fakta om pesticider og fødevarer

Debatten om pesticider raser i trykte og elektroniske medier, på sociale medieplatforme og andre steder, og tonen er ofte hård. Men hvad er det egentlig for nogle stoffer, vi taler om? Pesticider er nemlig ikke en specifik gruppe af kemikalier, sådan som f.eks. tjærestoffer eller plastblødgørere, der har en masse fælles egenskaber, og som man derfor kan udtale sig om i generelle termer. Pesticider er defineret på baggrund af deres anvendelse og er meget forskellige.

Foretagsrækken ser på, hvad pesticider er for en størrelse. Spørgsmål som: Hvor farlige er de for menneskers sundhed? Hvor meget finder vi egentlig i vore fødevarer? Er landmændene "på sprøjten"? Og er det så nødvendigt at bruge pesticider, når vi producerer vores fødevarer?

A: Hvad er pesticider? Og hvordan vurderer man deres farlighed og risiko?

Professor Nina Cedergreen, Københavns Universitet.

B: Færre pesticider er en nødvendighed.

Professor Lisbeth E. Knudsen, Institut for Folkesundhedsvidenskab, Københavns Universitet.

C: Hvorfor bruger man egentlig pesticider i fødevareproduktion?

Landskonsulent Jens Erik Jensen, SEGES, PlantInnovation.

D: Pesticider i fødevarer: Hvad finder vi? .

Seniorrådgiver Bodil Hamborg Jensen, Afd. for Risikovurdering og Ernæring, DTU.

E: Hormonforstyrrende effekter af pesticider.

Seniorrådgiver, toksikolog Susanne Hougaard Bennekou, DTU Food.

F: Godkendelse af pesticider i Danmark.

Kontorchef Mette Hyldebrandt-Larsen, Miljøstyrelsen.

6 torsdage kl. 17.00-18.45 (A:7/3, B:14/3, C:21/3, D:28/3, E:4/4, F:11/4).

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 625.

Ny viden om smerter

Klinisk Lektor, ph.d. Sten Rasmussen, Aalborg Universitetshospital og Aalborg Universitet.

Vores forståelse af smerter har ændret sig markant indenfor de sidste par årtier. Den nyere videnskabelig forskning har givet os en mere nuanceret og bedre forståelse af, hvad smerte er. Smerte opfattes som regel som et advarsels-system og forbundet med en skade på væv eller organer og dermed afgørende for individets

overlevelse. På grundlag af den nyere forskning har verdensorganisationen for smerter (IASP – "The International Association for the Study of Pain") defineret at "smerte er en ubehagelig sensorisk og emotionel oplevelse forbundet med aktuelt eller mulig vævsskade eller beskrevet som en sådan forelås" Der er flere forskellige typer smertetilstande, akutte eller kroniske, benigne eller maligne, inflammatoriske, neuropatiske eller idiopatiske. Smerten er ikke kun ren sensorisk, den er også emotionel med frygt, ubehag og angst, og den er kognitiv baseret på erfaring, kultur og social baggrund. Der er forskellige signalerende og regulerende systemer i nervesystemet, der aktiverer og styrer nervecellerne, som er med til at gøre smerteopfattelsen mere plastisk.

Overskrifter: Hvordan kan vi måle smerte? Hvordan kan fysisk aktivitet påvirke smerte? Hvordan kan vi påvirke postoperativ smerte og kvalitet af helbredelse?

3 tirsdage kl. 17.00-19.00 (12/3, 19/3, 26/3).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 325.

21 nye helbredende dage Nyt om anti-inflammatorisk kost

Læge, forfatter Jerk W. Langer.

Anti-inflammatorisk levevis er det nye buzzword inden for sundhed. Kronisk inflammation er en betændelsestilstand i kroppen, som svækker vores livskvalitet, energi, søvn og humør. Det forværrer bl.a. smerter, gig, hudproblemer, kolesterol, blodtryk og vægt, som på sigt kan føre til blodprop, kræft, demens, depression og type 2-diabetes. Ved at vende bøtten og leve mere anti-inflammatorisk vender du bøtten og modvirker mange af disse symptomer og tilstande. Den nye livsstil har især fokus på kost, bevægelse og søvn.

Hvordan opstår kronisk inflammation? Hvilken mad skal du spise? Hvordan sikrer du tilstrækkeligt med nattesøvn? Og hvor meget bevægelse og motion er nødvendig i en travl hverdag?

Foredraget giver dig svarene, ser på den nyeste viden og forskning, og fup adskilles fra fakta på en underholdende, spændende og lærerig vis. Undervejs kommer du op at stå, får mange praktiske råd og et par gode grin.

NY BOC: Foredraget bygger bl.a. på bogen '21 nye helbredende dage' af Jerk W. Langer og Louise Bruun (Politikens Forlag, 2018).

Fredag den 8/2 kl. 16.00-17.45.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 195.



Mærk efter! Om stress og selvregulering



Læge, specialist i klinisk sexologi Jesper Bay-Hansen.

Flere og flere danskere føler sig stressede og mange i sådan en grad, det går ud over glæden, trivslen og sundheden. Stress findes i flere varianter: følelsesmæssig, mentalt og biologisk stress. I håndteringen af stress har fokus i årevis især været på arbejdsrelateret, mentalt stress, men følelsesmæssig stress i alle livets relationer: Samlever/kæreste, børn og familie, venner, kolleger samt i forhold til kontakt med kunder, borgere, patienter m.fl. fylder bestemt også meget. Ofte mere end det adresseres.

I foredraget tager underviseren afsæt i sin nyeste bog 'Mærk efter! - og gør det i tide' og beskriver helt nye aspekter af emotionel stress, og hvordan vi alle kan lære at håndtere følelsesmæssig stress på mere hensigtsmæssige måder. Du vil komme hjem med brugbar viden og konkrete redskaber, som du både kan bruge på dig selv og i dit arbejde – især hvis du arbejder med mennesker. Du vil også få ny viden om, hvordan du kan opbygge robusthed (resiliens) i forbindelse med stress og de stød, livet giver. BOG INKLUDERET: Bogen "Mærk efter!" (værdi kr. 129) er inkluderet og udleveres på dagen. Har du denne bog er det muligt i stedet at få bogen "Med glæde – kunsten at glæde sig med andre".

Tirsdag den 2/4 kl. 17-00-19.00.

Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 295 (inkl. bog).

Når enden er god

Historien om anus og hæmoriderne

Professor em., dr.med. Claus Fenger.

Sygdom har plaget menneskene til alle tider, men ud fra beskrivelserne er det ofte usikkert, hvad de gamle fejlede. Anderledes med sygdomme i anus som f.eks. hæmorider. Her er symptomerne enkle, og behandleren har direkte kunnet se forandringerne og følge effekten af behandlingen. I dette foredrag fortælles hæmoridernes medicinske historie fra oldtiden til nutiden og fra alle dele af verden. Undervejs gives der eksempler på de mange fantasifulde forslag til, hvordan de opstår og behandles, og hvordan de har optrådt i verdenshistorien og kulturhistorien. Der indledes med en kort anatomisk beskrivelse, så alle kan følge med. Men der gives intet svar på, hvad der er den rigtige forklaring eller den bedste behandling. Det ændrer sig alligevel hele tiden.

BOG: Foredraget er baseret på underviserens bog "Når enden er god... Historien om anus, hæmoriderne og andet dernedefra" (Odense Universitetsforlag 2017).

Tirsdag den 12/3 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.

Hvordan taler vi om livet, døden og det derimellem?

Cand.mag., ph.d. i sundhedskommunikation Mariann Bjerregaard Sørensen og cand.theol., sygehuspræst Ruth Østergaard Poulsen, Aalborg Universitetshospital.

Mange mennesker har en rygsæk fyldt med bagage i form af ord, begreber og brudstykker af teorier hentet fra vidt forskellige områder, eksempelvis fra naturvidenskab, teologi, religion, psykologi og filosofi. I dagliglivet lever vi for det meste fint med vores lidt rodede eller blandede bagage, men i nogle situationer udfordres vores forståelse, vores sprog og vores evne til at tale om emner knyttet til mening, tro, angst, krise, sygdom, død og sorg. De ord, der kommer i spil i de to foredrag, er eksempelvis krop, tanke, bevidsthed, hjerne, hjerte, psyke, tro, sjæl, ånd, intuition, spiritualitet, jeg, ego, selv, gemyt, temperament, sind, personlighedstype og eksistens. Målet med foredragene er at skabe klangbund for og større klarhed om eget ståsted, egen livsforståelse og egen sprogbrug og dermed give mod til at tale om 'svære' emner knyttet til liv, sygdom, død og sorg.

For tiden er der fokus på manglende sprog, mod, rammer og ritualer, der fremmer samtale om disse ord og emner, hvilket ofte resulterer i, at vi bliver forlegne, blufærdige, vender os væk og tier både som privatpersoner og som professionelle. Nogle sundhedsprofessionelle giver udtryk for, at de ikke føler sig klædt på til at tale med patienter og pårørende om 'store eksistentielle spørgsmål' og derfor gerne overlader samtalen herom til præsten. I relation hertil vil sygehuspræst Ruth Østergaard Poulsen tale om det religionspsykologiske aspekt belyst gennem erfaringer fra mange år 'på gulvet' som sygehuspræst.

KURSUS PÅ VEJ: Foredragene henvender sig til sundhedsprofessionelle, patienter, pårørende og andre interesserede. De er optakt til et kursus i efteråret 2019, hvor ovenstående emner uddybes, reflekteres og diskuteres nærmere.

2 torsdage kl. 17.15-19.00 (11/4, 25/4).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 325.

ER DU OPTAGET AF SUNDHED OG LIVSKVALITET?

VÆLG EN SUNDHEDSUDDANNELSE PÅ AALBORG UNIVERSITET

Medicin
Idræt
Sundhedsteknologi
Medicin med industriel specialisering
Folkesundhedsvidenskab
Idrætsteknologi
Klinisk videnskab og teknologi
Sexologi
Sundhedsinformatik
Smertevidenskab og
tværfaglig smertebehandling

Læs mere på
www.studieguide.aau.dk



AALBORG UNIVERSITET

4 h 4 u - "Four hours for you"

ARRANGERET AF DGI OG FOLKEUNIVERSITETET.

Gennemgående undervisere: Overlæge, klinisk lektor, ph.d. Sten Rasmussen, Aalborg Universitetshospital; HR konsulent, formand for DGI Nordjylland Palle Fogh; Fitness-instruktør Stine Rex, DGI Huset.

En lang række videnskabelige undersøgelser viser, at fysisk aktivitet har talrige fordelagtig-helbredsmæssige effekter på de fleste sygdomme. Mangel på fysisk aktivitet ligger som årsag til livsstilssygdomme mellem tobak og alkohol. Fysisk aktivitet er også vigtig for den psykiske velvære og læring samt modtagelighed for forandring.

Vi kan ikke undvære impulser, inspiration og nærvær fra andre mennesker. Vi har både en krop og en sjæl, og et behov for at mødes i et fællesskab. Et godt helbred fordrer fysisk, psykisk og social stabilitet. For at leve det gode liv skal vi udfordre og stimulere alle tre aspekter. Kom med til nogle inspirerende dage, der indeholder fysisk aktivitet, et sundt måltid, en kulturel oplevelse, samt fællessang og fælles samvær. I løbet af 4 timer får du hele 'pakken'.

Se dagsprogrammer m.v. på www.fuaalborg.dk.

4 torsdage kl. 11.00-15.00 (21/3, 11/4, 9/5, 13/6).

Sted: DGI Huset, Nordkraft, Teglgårds Plads 1 (niv. 9).

Pris pr. dag: Kr. 250 (alle dage kr. 925). Prisen er inkl. frokost, undervisning og film/foredrag/sang.

Parkinsons sygdom

Symptomer og behandlingstilbud

Overlæge, neurolog Lorenz Oppel, Aalborg Universitetshospital.

Ca. 7.000 danskere lider i dag af Parkinsons sygdom. Sygdommen kan stadig ikke helbredes, men over de sidste årtier er der dukket meget ny viden om Parkinsons sygdom op. Det viste sig, at Parkinson er meget mere end Dopaminmangel, hvilket har stor betydning for forståelsen af symptomer og behandling. Braaks hypotese er den aktuelle model, som forskere og neurologer bruger som udgangspunkt i deres hverdag, og som patienter kan bruge til at forstå karakteren af deres sygdom.

Foredraget introducerer bl.a. til Braaks hypotese som udgangspunkt for en basal forståelse af Parkinsons sygdom. Farmakologiske og ikke-farmakologiske behandlingsprincipper bliver forklaret.

Torsdag den 21/3 kl. 16.30-18.15.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14

Pris: Kr. 125.

Sociale robotter i pleje og behandling

Cand.it., ph.d. Jens Dinesen Strandbech, Syddansk Sundhedsinnovation.

Nutidens sundheds- og velfærdssystem ligner ikke gårsdagens. Kun de færreste tør gætte på, hvordan fremtiden ser ud og hænger sammen. Vi kender nogle af forandringerne, der er på vej. Demografiske ændringer, flere ambulante behandlinger, hjemmemonitorering og fokus på prævention er alle overskrifter for en række af initiativer, der bringer forskellige forandringer med sig - herunder sociale robotter. Sociale robotter der kan tale, hjælpe og assistere både patienter, pårørende og personale.

Men hvad er konsekvensen egentligt, når vi implementerer sociale robotter på eksempelvis plejehjem overfor personer med svær demens? Er det fremtiden, og hvis ja, er det så overhovedet en god idé?

Om underviseren: Er cand.it. i informationsteknologi og informationsarkitektur fra Aalborg Universitet. Han har i sin ph.d.-afhandling fra Aalborg Universitet forsket i, hvad sociale robotter ift. personer med svær demens kan bruges til, og hvor vi er ift. brugen af robotter i pleje og behandling i sundhedsvæsenet. Han har flere års erfaring som projektleder på initiativer, der bidrager til sundhedsinnovation og forskning.

Torsdag den 7/3 kl. 17.00-19.00.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.

Ny viden om menisken og meniskoperationer

Lektor, overlæge Sinan Said, Aalborg Universitetshospital og Aalborg Universitet.

I knæleddet findes der to halvmåneformede bindevævsskiver, som ligger fast oven på skinnebenet. Disse bindevævsskiver kaldes menisker. Man taler om en udvendig menisk, som ligger i den del af knæleddet, som vender væk fra det andet ben. Og en indvendig menisk, som ligger i den del af knæleddet, som vender ind mod det andet ben.

Meniskens funktion er primært at optræde som støddæmper. Den tager en del af belastningen fra knoglerne ved gang og især ved løb. Hvis ikke vi havde menisken, ville knoglebrusken blive belastet meget hårdt. Menisken er også med til at give en vis stabilitet i knæet.

Men hvorfor er det, at menisken nogle gange skal opereres og andre gange behandles ved fysioterapi (træning)? Hvornår er en meniskoperation egentlig en succes, og hvorfor hører du nogle gange nogen, der siger, at operationen ikke har hjulpet? Hvordan og hvorfor er reaktionerne forskellige efter en meniskoperation?

Onsdag den 27/3 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21.

Pris: Kr. 125.

Forsker stand-up

Sebastian Dorset og forskerne på slap line

Grin dig klogere, når stand-up komiker Sebastian Dorset byder velkommen til en række veloplagte forskere, der denne aften har forladt universitetets trygge rammer.

I anledning af Forskningens Døgn 2019 kan du nu opleve forskningsformidling på en helt ny måde: Tempofyldt, overraskende og underholdende vidensformidling krydret med stand-up. En række modige forskere fra fem forskellige fag er blevet coachet af Dorset og går denne aften på scenen med hvert deres forsker stand-up show.

VÆRT

Sebastian Dorset, stand-up komiker

OPLEV BLANDT ANDRE

Conrad Joseph Molden, ekstern lektor i engelsk, Aarhus Universitet og finalist i DM i Standup 2018

Vibeke Elisabeth Hjortdal, overlæge og klinisk professor i hjertekirurgi, Aarhus Universitet

Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

TID OG STED

22/04: Herning – Fermaten kl. 20.00-21.30

23/04: Odense – Magasinet kl. 20.00-21.30

25/04: Aalborg – Studenterhuset kl. 20.00-21.30

26/04: Aarhus – Stakladen kl. 20.00-21.30

29/04: København – Nørrebro Teater kl. 20.00-21.30

TILMELDING

75 kr. Tilmeld dig på fuaalborg.dk



**FORSK
NINGENS
DØGN**



Psykologi

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

Angst hos børn og unge

Cand. psych., ph.d. Kristian Bech Arendt, Center for psykologisk behandling af børn og unge, Psykologisk Institut, Aarhus Universitet. Angstlidelser er blandt de hyppigst forekommende psykiske lidelser hos børn og unge, og kan have alvorlige konsekvenser for barnets aktuelle og fremtidige trivsel. Men hvad er angst, og hvordan skelnes der mellem klinisk angst og angst som en naturlig del af barnets udvikling? Hvilke faktorer er med til at udvikle og vedligeholde klinisk angst hos børn og unge, og hvad kan man gøre for at forebygge eller behandle angstlidelser hos børn og unge? Kurset giver indblik i en række forskellige aspekter af angst hos børn: Hvordan man skelner mellem normal og klinisk angst. - Indblik i konsekvenser af angstlidelser hos børn. Både for barnet, familien og samfundet. - Indblik i hvilke faktorer der er med til at udvikle og vedligeholde angstlidelser hos børn. Hvilken rolle forældrene kan spille på både godt og ondt. - Hvordan man behandler angst hos børn og unge. - Hvad man kan gøre for at forebygge angstlidelser hos børn og unge

Torsdag den 11/4 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).

Store eksistentielle psykologer

Cand.mag. i idéhistorie, ph.d. i psykologi
Anders Dræby Sørensen.

Den eksistentielle psykologi bliver stadig mere populær i disse år. Vi lever nemlig i en tid, som er præget af eksistential rodløshed og uoverskuelighed. Flere og flere mennesker har svært ved at finde mening, mål og værdi i livet. Den eksistentielle psykologi er en sammensmeltning af psykologi og filosofi, der stiller skarpt på at forstå menneskets eksistens uden at gøre brug af tekniske kategorier og diagnoser. Følg historiens største eksistenspsykologer, som giver deres svar på, hvad lidelse er, hvordan man finder mening med livet, hvad kærligheden er, og hvordan man finder sig selv og andre mennesker. Temadagen ser særligt nærmere på: 1. Ludwig Binswanger. 2. Viktor Frankl. 3. Ronald D. Laing. 4. Rollo May og Irvin D. Yalom. 5. Emmy van Deurzen

Søndag den 12/5 kl. 10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 395.



Lev mere - Tænk mindre



Cand.psych.aut., ph.d. Pia Callesen. Metakognitiv terapi, som er en forholdsvis ny korttids terapiform, som ifølge studier gør ca. 80 % diagonosefri på få sessioner. Ifølge metakognitiv terapi bør sindet betragtes som en si, hvor alt passerer, med mindre vi selv aktivt vælger at holde fast i det. Bruger vi mange timer dagligt på at spekulere og bekymre os, tapper vi os selv for energi og livsglæde, ligesom vi øger vores risiko for at udvikle eller vedligeholde lidelser som f.eks depression, angst, PTSD eller OCD. Vi skal lære at identificere de tanker, der trigger vores bekymringer, og via konkrete øvelser blive bedre til at håndtere og begrænse vores tanke-håndtering så vi undgår at holde liv i de negative tanker og følelser, så vi ikke blot lærer at overvinde psykisk mistrivsel – men også helt undgår at udvikle den. BOG: Underviseren er forfatter til bogen: 'Lev mere tænk mindre' (Politikens Forlag, 2017). Læs mere på: www.cektos.dk.

Torsdag den 21/3 kl. 16.15-18.45.
Sted: Trekanten, Sebbesundvej 2A, Aalborg Ø.
Pris: Kr. 345.

Professionel med følelser Acceptance and Commitment Therapy

Cand.psych.aut., praktiserende psykolog Berit Mus Christensen. Irritation, vrede, utålmodighed, skuffelse, utilstrækkelighed og betagelse. Selvfølgelig spiller dine følelser en rolle, når du står over for et andet menneske i en professionel sammenhæng. Og det er helt i orden. Med basis i Acceptance and Commitment Therapy (ACT) og den mentaliseringsbaserede tilgang (MBT) sætter undervisningen fokus på normaliteten af selv stærke, tabuiserede følelser i arbejdet med mennesker. Få indblik i, hvorfor og hvordan sådanne følelser opstår i en professionel hverdag, og få anvendelige redskaber, som kan styrke din evne til at håndtere disse almindelige udfordringer professionelt. Undervisningen henvender sig til alle, der arbejder med mennesker – fx terapeuter, pædagoger, lærere, socialrådgivere og sundhedspersonale – samt alle andre med interesse for emnet.

Mandag den 25/2 kl. 17.00-18.45.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 125.

freestyle

AKTIVT KREATIV. UDNYT FREESTYLE- MEKANISMERNE

**PSYKOLOG, CAND. PSYCH., FORFATTER
MADS KORSGAARD OG RAPPER PEDE B.**

Hvilke psykologiske mekanismer ligger bag den menneskelige kreativitet? Og hvordan kan vi aktivt sætte vores medfødte kreative egenskaber i spil? Gennem en unik blanding af lettilgængelig, psykologisk forskningsformidling og freestylertap vil underviserne besvare disse spørgsmål. De vil løfte sløret for menneskehjernens kreative maskineri og demonstrere, hvordan freestylertapens tankemetoder og mønstre af hjerneaktivitet kan udnyttes i alle mulige andre sammenhænge, når vi skal generere kreative ideer. Hvis du ønsker at tage ansvar for din egen kreativitet – eller bare vil have en inspirerende, oplysende og underholdende aften – bør du kigge forbi. Om underviserne: Mads Korsgaard er psykolog, cand. psych., forfatter og foredragsholder med speciale i kreativitet. Ped B er en anmelderrost dansk rapper og den eneste tredobbelte vinder af MC's Fight Night (DM i freestyle-rap).

NY BOG: "Aktivt kreativ – Udnyt freestylertapmekanismerne" af underviserne er udgivet på forlaget People's Press.

Tirsdag den 26/3 kl. 17.00-18.30.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 295.

DET ÆSTETISKE MENNESKEDYR

**PROFESSOR, MA, PH.D. HENRIK HØGH-
OLESEN, AARHUS UNIVERSITET.**

Mennesket er noget så sjældent som et æstetisk dyr, som bruger oceaner af tid på at udsmykke sig selv og dets omgivelser, efter en indre æstetisk ide, og som fylder verden med tilsyneladende nyttesløse aktiviteter som musik, sang, dans og fiktion. Hvorfor er der verden over stor enighed om, hvordan et smukt ansigt, et smukt landskab og et smukt formet objekt ser ud? Hvorfor får smukke mennesker højere karakterer, bedre jobs og lavere straf end de mindre attraktive? Hvorfor bevæges vi af særlige former, farver, toner og ord, og hvorfor aktiveres hjernens belønningscentre, når vi oplever noget smukt?

Æstetik er ikke kun overflade, ligegyldig pynt og tuttenuttet tidsfordriv for feminine væsener. Æstetik er liv og død, sex og forplantning, kamp og magt. Klare signaler om hvem vi er, hvor vi hører til, og hvad vi er gjort af. I foredraget inviteres vi på en lystvandring i det eventyrligt univers af æstetiske udtryk, som vi mennesker - som de eneste - skaber. Vi ser, hvordan det gode kunstværk og den stærke udsmykning fascinerer os ved netop, at koncentrere nogle af de nøglestimuli, vi fra naturens side er kodet til at være særligt opmærksomme på. KØB BOGEN: Du har mulighed for at købe bogen "Det Æstetiske Menneskedyr" (Forlaget Plurafutura, 2016) til rabatpris ved tilmelding.

Torsdag den 4/4 kl. 17.00-19.00.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 225.

Rehabiliteringspsykologi

Den gennemsnitlige levealder stiger, og et stigende antal mennesker overlever svære sygdomme og traumatiske begivenheder som et resultat af bedre medicin, teknologi og behandling. I vores del af verden er vi rigtigt gode til at behandle de fysiske skader og traumer, men den psykologiske del af genoptræningsforløb er ikke altid en selvfølge. Gennem de sidste 60 år er Rehabiliteringspsykologien opstået som et specialområde inden for psykologien, og det varsler nye tider! Rehabiliteringspsykologi fokuserer på behovet for at håndtere de psykologiske følger af funktionsnedsættelse, kronisk sygdom, traumer og tab. Det handler bl.a. om at give støttende samtaleforløb med både de ramte og deres pårørende. I denne forelæsningsrække vil der blive introduceret bredt til feltet og stillet skarpt på bl.a. rehabilitering af hjerneskadede. Derudover vil der være fokus på forskellige psykologiske interventioner der bruges i praksis.

A: Introduktion til Rehabiliteringspsykologi.

Adjunkt i rehabiliteringspsykologi Charlotte Glintborg, Aalborg Universitet.

B: Resiliens i rehabiliteringsinterventioner.

Cand.psych. Katrine Larsen, Aalborg Universitet.

C: Dyreassisteret Rehabilitering.

Lektor i kognitionspsykologi Tia G. B. Hansen, Aalborg Universitet.

D: Mindfulness som rehabiliteringsintervention.

Adjunkt i klinisk psykologi Mette Kold, Aalborg Universitet.

4 mandage kl. 17.00-19.00 (A:11/2, B:25/2, C:4/3, D:11/3).

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 425.

Mindfulness i arbejds- og privatliv

Socialrådgiver, konsulent, certificeret mindfulnessinstruktør Ulla Vestergaard.

Mindfulness øger din bevidsthed og opmærksomhed i forhold til det, der sker lige nu. I stedet for at lade autopiloten styre, bliver du bedre til at stoppe op, være opmærksom og tage de valg, der er bedst for dig. Mindfulness kan endvidere give bedre koncentration og fokus. Det kan give mere ro og større overblik. Du kan få mere trivsel og overskud. På kurset får du indsigt i den nyeste viden og forskning om mindfulness og indsigt i teknikker og værktøjer til, hvordan du kan bruge mindfulness i din hverdag.

Mindfulness er i dag et anerkendt fagområde og der forskes bl.a. i mindfulness på Dansk

Center for Mindfulness på Aarhus Universitet. Men hvorfor mindfulness? Kender du til, at du tænker på arbejde, når du holder fri, og når du er på arbejdet, bliver du også ofte afledt? Vi har mellem 50.000 og 70.000 tanker om dagen, og mange af dem kommer automatisk og uden, vi er bevidste om dem. Derfor handler vi ofte ubevidst. Afbrydelser og stadig flere opgaver, der fjerner fokus fra alt det, du i forvejen skulle nå? Bekymringer og måske dårlig søvn? Dagligdagen foregår ofte i et højt tempo, hvor vi konstant er på vej mod næste opgave, deadline eller gøremål. Vores tanker kører på højtryk, og ofte er de helt andre steder end i nuet.

2 dage kl. 9.00-15.30 (23-24/5).

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.

Pris: Kr. 2.495 (inkl. fuld forplejning).

Supervision af andre faggrupper

Cand.psych., ph.d. Claus Haugaard Jacobsen.

Formålet med kurset er, at kursisterne tilegner sig en oversigt over, hvilke problemstillinger der hyppigt forekommer, når man skal supervisere andre faggrupper. Der tages udgangspunkt i 'almen supervisionsteori' samt en psykodynamisk vinkling.

Læringsmål er bl.a. • At skærpe kursusdeltagerens bevidsthed om, hvad rollen som supervisor for andre faggrupper indbefatter. • At gøre kursusdeltagerne i stand til selvstændigt at tilrettelægge og udføre tværfaglige supervisionsopgaver, herunder. • At udforme en passende supervisionskontrakt. • At kunne identificere faldgrupper og problemstillinger samt. • At vide, hvilke tiltag der evt. kan afhjælpe vanskeligheder som supervisor.

Underviseren har i mange år forsket i supervision, og kurset inddrager den nyeste viden og forskning indenfor området.

Mandag-tirsdag den 24-25/6. Begge dage kl. 9.00-16.00.

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens gade 4.

Pris: Kr. 2.995 (inkl. materialer og fuld forplejning).

Assessment

Intensivt kursus over 8 kursusdage i januar og februar målrettet psykologer.

Undervisere: Cand.psych. Claus Haugaard Jacobsen, cand.psych. Louise Brückner m.fl. Se mere på www.fuaalborg.dk.



Selvglad

KURSUSDAG MED FULD FORPLEJNING

**CAND.PSYCH., CHEFPSYKOLOG
LARS J. SØRENSEN.**

Hvorfor er det så svært at være glad for sig selv, at der hele tiden skal udgives nye selvhjælpsbøger, som ikke hjælper? Fordi vi alle lider af en form for personlighedsspaltning. Bibelen ved det og beskriver, at det gode, som jeg vil, det gør jeg ikke, mens det onde, som jeg ikke vil, det gør jeg. Mindre skæbnetungt forsøger Poul Dissing og Benny Andersen en mere humoristisk tilgang ved at synge: "Jeg lider af selvhad. Gid jeg var en smule selvglad." Det er nødvendigt at skærpe opmærksomheden på menneskers livslange ægteskab med sig selv. Ellers bliver man fanget ind i fejlfinding og smertelige oplevelser af at være forkert i stedet for glade oplevelser af at være.

NY BOG: Selvglad – Om menneskers livslange ægteskab med sig selv (Dansk Psykologisk Forlag, 2108).

Onsdag den 13/2 kl. 9.00-16.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.695 (inkl. fuld forplejning).

Exners Rorschachs system

Cand.psych. et art. Kim Gabriel Hansen.

På kurserne får du et indgående kendskab til Rorschach-testen, der er en videnskabeligt baseret personlighedstest. Den er oprindeligt udviklet af den schweiziske psykiater Herman Rorschach, men videreudviklet gennem en lang årrække af den amerikanske psykolog og professor John E. Exner, jr. Hans system kaldes "The Comprehensive System" og er en evidensbaseret (forskningsbaseret) klinisk-psykologisk undersøgelsesmetode baseret på klassisk amerikansk, empirisk, behavioristisk psykologi.

Læs mere på www.fuaalborg.dk.

Modul I: 3 dage kl. 9.00-16.00 (14-15/3, 9/4).
Pris: Kr. 4.495..

Modul II: 5 dage kl. 9.00-16.00 (11-12/4, 23-24/5, 19/6).
Pris: Kr. 8.995 (max. 8 delt.).

Modul III: 2 dage kl. 9.00-16.00 ((20-21/6).
Pris: Kr. 3.995 (max 8 delt.).

Alle hold er inkl. materialer og fuld forplejning.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.

TAT i nyt perspektiv

Cand. psych et art. Kim Gabriel Hansen.

TAT (Thematic Apperception Test) er en vidensbaseret (forskningsbaseret) personlighedsundersøgelsesmetode, som oprindeligt er udviklet af den amerikanske psykolog Henry A. Murray. Senere forskning har videreudviklet testen. TAT-historier viser, hvorledes klienten bærer sig ad med at skabe mening i sit møde med omverdenen, hvorved man kan danne sig et indtryk af klientens evne til at indleve sig i og reflektere over egne og andres mentale tilstande. Kurset giver deltagerne kendskab til den nyeste forskning, samt redskaber til, hvordan man i praksis kan analysere, score og tolke TAT-historier ved hjælp af moderne videnskabelige analysemetoder. Metoderne præsenteres på detaljeniveau.

3 dage kl. 9.00-16.00 (10/4+22/5+18/6).
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 4.495 (inkl. materialer og fuld forplejning).

WAIS-IV - Assessment af intelligens

Cand.psych., ph.d. Peter Jørgensen Krag og cand.psych. Søren Hyttel Thuesen.

WAIS-IV (Wechsler Adult Intelligence Scale – Fourth Edition) er en test til vurdering af intelligens og kognitive funktioner hos unge og voksne i alderen 16-90 år. Wechslers intelligensprøver er de internationalt mest anerkendte test til vurdering af børn, unge og voksnes kognitive evner. WAIS-testens 4. udgave udkom med nye/opdaterede prøver i USA i 2008 og blev oversat til dansk i 2011.

WAIS-IV består af 10 kernetelprøver og fem supplerende prøver, som er inddelt i fire kognitive indekser: Verbal forståelse, Perceptuel Ræsonnering, Arbejdshukommelse og Forarbejdningshastighed. Testen giver mulighed for at score en persons præstationer på såvel delprøve- og indeksniveau som i forhold til hele skalaen, svarende vedkommendes almene intelligenskvotient (IQ).

Kurset er et metodekursus i praktisk udførelse af WAIS-IV testning.

OBS: Deltagelse i kurset kræver, at du er færdiguddannet psykolog eller psykologistuderende på kandidatdelen. Der kræves fremmøde i 90 % af undervisningstiden. Max. 25% af de deltagende må være studerende.

2 dage kl. 9.00-16.00 (3-4/6).
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 4.295 (inkl. materialer og fuld forplejning).

Samtaler med kriseramte mennesker

Cand.psych.aut., krise- og beredskabspsykolog Henrik Lyng, Center for Beredskabspsykologi.

Det kan være vanskeligt og krævende at tale med mennesker ramt af stress, krise, sorg og andre belastende livsforhold. Ofte forstår vi ikke helt disse menneskers reaktioner, og vi ved ikke, hvad de har behov for at tale om. Mange oplever, at de mangler redskaber til at gribe samtalen an, så den giver mening for både den ramte og den, der gerne vil hjælpe.

På dette modulopdelele kursus får du en grundlæggende forståelse for det stress- og kriseramte menneskes psykologi, og du lærer, hvordan man bedst nærmer sig et menneske, der har det svært. Du lærer også samtalemotoden SKS (Struktureret KriseSamtale), så du kan tale en voldsom oplevelse igennem med den ramte og afdække, hvilken form for hjælp der er brug for fremadrettet.

Modul 1: Her får du hele baggrunden for at forstå, hvordan mennesker oplever krise, sorg, stress og traumetilstande. Du lærer, hvordan man skaber, fastholder og arbejder med kontakten i samtalen. Endelig bliver du introduceret til metoden SKS (Struktureret KriseSamtale) og træner den på kurset.

Modul 2: Her arbejder vi videre med SKS (Struktureret KriseSamtale). Vi eksperimenterer med forskellige virkemidler i samtalen og ser nærmere på hvilke dilemmaer, der kan opstå. På denne del af kurset arbejder vi således med de finere detaljer i samtale- og spørgeteknik.

Modul 1: 2 dage kl. 9.00-16.00 (29-30/4).
Modul 2: 2 dage kl. 9.00-16.00 (13-14/5).
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris pr. modul: Kr. 2.395 (inkl. fuld forplejning).

Robusthed i hverdagen

Cand.mag. i psykologi og kommunikation Ida Hertz.

Mental robusthed er blevet et af tidens store buzzwords, men hvad vil det sige at være et robust menneske? Vi kan ikke gå igennem livet uden at opleve udfordringer, men hvor godt vi kommer igennem dem afhænger af vores robusthed.

A: Mental robusthed i hverdagen.

Mental robusthed er vores psykologiske airbag der hjælper os til at håndtere stress og udfordringer, men vi besidder robusthed i forskellige grader. Den gode nyhed er, at hjerneforskning viser, at hjernen er plastisk (foranderlig) og udvikler sig livet igennem, og at robusthed

kan styrkes gennem konkrete mentale øvelser. Med afsæt i den nyeste robusthedsforskning og anvendt positiv psykologi, sættes der fokus på konkrete psykologiske færdigheder.

B: Compassion og mental robusthed.

Compassion er en medfødt evne – en relationskompetence. Vi er neuralt disponeret for at forstå og føle omsorg for andre, og vi har en biologisk tilbøjelighed til at udvise venlighed og altruisme, med henblik på at knytte bånd til andre mennesker. Den nyeste hjerneforskning viser, at man tillige intentionelt kan arbejde med at styrke denne iboende disposition. Få indblik i hvordan du bl.a. kan træne compassion gennem forskellige øvelser.

C: Digitalisering og mental robusthed.

Den teknologiske udvikling påvirker alle dele af vores liv. Mens den nye teknologi kan være en kilde til meget glæde, stimulering af vores nysgerrighed og burde gøre vores tilværelse lettere, oplever mange mennesker, hvordan teknologi i stedet bliver en stressfaktor der forstyrrer og presser dem. I arbejdslivet møder vi systemer der ikke fungerer optimalt eller i værste fald ikke er designet til den kontekst, de indføres i.

3 dage kl. 17.00-18.45 (28/3, 1/4, 11/4).
Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).
Pris: Kr. 325.

Forældrekompetenceundersøgelser

Cand.psych. et art. Kim Gabriel Hansen.

At foretage undersøgelser af forældres omsorgsevne, forældreevne eller forældrekompetence er blevet stadig mere udbredt i løbet af de sidste 30 år. Det er meget vanskeligt at foretage denne type undersøgelser, og Socialministeriet anbefaler, at det er autoriserede psykologer med betydelig undersøgelseserfaring og solid faglig viden, der påtager sig at udføre dem. Kurset gennemgår væsentlige aspekter ved en forældrekompetenceundersøgelse, ligesom det vil blive belyst, hvilke krav undersøgelsen stiller til psykologens færdigheder og viden. Man vil blive præsenteret for forslag til videre studier på området.

2 dage kl. 9.00-16.00 (12-13/3).
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 2.695 (inkl. materialer og fuld forplejning).





Ledelse & Kommunikation

Se uddybende beskrivelser og eventuelle ændringer på www.fuaalborg.dk

360° rundt om den kommunikerende virksomhed

Kom med 360° rundt om den kommunikerende virksomhed/organisation.

Kurset giver et overblik over virksomhedens/organisationens centrale kommunikationsaktiviteter – interne såvel som eksterne. Vi vil således komme rundt om både videndeling og branding, ligesom vi vil se på både sociale medier og CSR-kommunikation.

For de, der allerede arbejder med virksomhedens kommunikation, vil kurset give et 'brush up' på de nyeste tanker inden for kommunikationsfeltet. For de, der kunne tænke sig at komme til at arbejde med virksomhedens kommunikation – eller som måske bare er nysgerrige på, hvad det er for noget – vil kurset være et godt sted at starte.

A: Introduktion til virksomhedskommunikation samt til virksomhedens interne kommunikation.

Professor Peter Kastberg, Aalborg Universitet.

B: Ekstern kommunikation & branding.

Professor Line Schmeltz, Aalborg Universitet.

C: Medarbejderne som kommunikatører på interne sociale medier.

Professor Vibeke Thøis Madsen, Aalborg Universitet.

D: Viden og videndeling i virksomheden .

Professor Peter Kastberg, Aalborg Universitet.

E: CSR og CSR-kommunikation.

Professor Line Schmeltz, Aalborg Universitet.

F: Virksomhedens kommunikation på sociale medier.

Professor Vibeke Thøis Madsen, Aalborg Universitet.

6 tirsdage kl. 17:00-18:45 (A:2/4, B:9/4, C:23/4, D:30/4, E:7/5, F:14/5).

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 625.

Kvinder ville vælge whisky og direktørstol ... så hvorfor katten sidder mændene stadig på magten?

Ph.d. i psykologi Christina Lundsgaard Ottsen, Aarhus Universitet.

Et forskningsbaseret foredrag med udgangspunkt i stereotypiske kønsnormer. Foredraget giver bud på hvordan kultur interagerer med biologi og dermed påvirker vores karrierevalg. Oplægget tager udgangspunkt i et historisk perspektiv på diversitetsforskning. Undervejs behandles fordelene ved at styrket samarbejdet

mellem kvinder og mænd i bestyrelser og top-ledelse, men der tages også højde for udfordringer. Tilslut vises hvordan det stigende Womenomics potentiale hænger sammen med en bæredygtig udvikling i organisationer og samfund.

Foredraget inddrager adfærdspsykologi og lægger op til en snak om, hvordan vi gør det lige så attraktivt for kvinder som det er for mænd at søge magtfulde positioner i samfundet.

Torsdag den 28/2 kl. 17.00-18.45.

Sted: Aalborg Universitet, Badehusvej 21 (over gården).

Pris: Kr. 195.

Lederteamudvikling

De fem dysfunktioner i et team

Erhvervspsykolog, cand.psych.aut. Katrine Bastian Meiner.

De fleste effektive organisationer anerkender at godt teamsamarbejde spiller en stor rolle i organisationens succes og medarbejdernes udvikling og arbejdsglæde. Særligt vigtigt er det dog at lederteamet fungerer godt. Disse teams er på mange måder kulturbærere og rollemodeller, og deres evne til at samarbejde smitter i høj grad af på samarbejdet i resten af organisationen – både i positiv og negativ retning. Hvis et ledelsesteam ikke fungerer, påvirker det hele organisationen.

Det kan ses på den service, I skal levere, og på medarbejdernes indsats. Så der kan være store ressourcer at hente, når organisationer beslutter sig for at udvikle deres lederteams.

Kursets indhold:

På kurset introduceres i til en enkel og letforståelig model udviklet af organisationstænkeren Patrick Lencioni kaldet De fem dysfunktioner i et team - en tilgang, der både griber ind i de systemer og strukturer, der skal være til stede for et godt samarbejde, men endnu vigtigere, tilbyder tilgangen en tryk og lettilgængelig måde at arbejde med de ofte svære elementer omkring forskellige personligheder og relationerne i et team.

I et sundt ledelsesteam tør man nemlig både være sårbar og drøfte konfliktfyldte emner, for derigennem bliver det lettere at holde sig selv og teammedlemmer ansvarlige for de beslutninger teamet træffer.

Fredag den 5/4 kl. 9.00-15.00.

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.

Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).





Ledelse af kreativitet

Cand.psych., ekstern lektor Stephanie Semay Bäckström, Aarhus Universitet.

Hvis du er nysgerrig på, hvordan man kan lede et felt, der er så u håndgribeligt som kreativitet, så kommer vi på denne kursusdag til at dykke ned i:

* Definitionen af kreativitet, opfindsomhed og innovation. Hvordan kommer vi fra fluffy substans til konkrete elementer, vi kan agere på?

* Præsentation af OKI-Frameworket og hvordan man som leder og medarbejder kan arbejde helt konkret med de forskellige elementer indenfor opfindsomhed, kreativitet og innovation.

* Eksempler fra konkrete organisationer, hvor der er arbejdet med at styrke dette.

* Gruppearbejde og transfer til egen hverdag. Vi kommer i mindre grupper til at sætte spot på, hvor du skal styrke din kreativitetsledelse (både som medarbejder og leder), og hvad du kan gøre, for at styrke dette i din hverdag. Målgruppen for dagen er alle, der er nysgerrige på emnet – vi kommer både ind omkring lederroller og medarbejderroller, så der vil forhåbentlig være noget, som du kan bruge uanset din organisatoriske placering.

Onsdag den 20/3 kl. 9.00-15.00.

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.295 (inkl. fuld forplejning).

Lederen mellem tvivl og handlekraft Paradokser og personligt lederskab

Cand.psych., cand.public., forfatter Joachim Meier.

Tiden kalder på handlekraftige ledere. Samtidig er det de fleste lederes erfaring, at tvivlen er blandt lederskabets mest stædige følgesvende. Kurset går tæt på de udspændtheder, ambivalenser og paradokser, der er et vilkår i det personlige lederskab: Skal jeg stå fast eller være fleksibel? Være loyal opad eller nedad? Tage magten tydelig på mig eller distribuere den til medarbejderne? Træde medarbejderne et skridt nærmere eller snarere træde et skridt tilbage?

Med til at være leder hører en ubehagelig, men ofte sund tvivlende stemme. Tvivl og handlekraft er indbyrdes forbundne lederdyder. Handlekraften må tilsættes tvivl for ikke at blive dumdristig, og tvivlen må blive til handling, hvis ikke den skal udvikle sig til en kimende tinnitus i lederens øregange.

På dagen introduceres der til paradoksledelse

og tænkningen bag. Vægtningen ligger på det personlige lederskab, og hvordan organisations paradokser giver genlyd i lederen som menneske.

Kurset henvender sig til ledere, konsulenter og erhvervspsykologer – og andre med interesse for de psykologiske og eksistensfilosofiske sider af ledelse, organisation og arbejdsliv. BOG: Der tages udgangspunkt i bogen "Lederen mellem Tvivl og Handlekraft – Paradokser og personligt lederskab (2017)".

Torsdag den 4/4 kl. 9.00-15.00.

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).

Coaching – Når det skal anvendes i praksis (I-III) Modulopdelt uddannelse.

Gennemgående underviser: BA, ICC Coach Anette Hvidtfeldt.

Løft dine samtaler og kommunikation til et højere niveau. Coaching som professionelt samtaleværktøj fremmer god kommunikation og bidrager til bedre løsninger, resultater samt højner effektivitet.

Kurserne er for dig, der vil have de coachende værktøjer ind under huden og bruge dem konkret i din hverdag. Alle der i dagligdagen har til opgave at lede, undervise, motivere eller udvikle medarbejdere/mennesker kan med fordel deltage.

Med afsæt i en tilgang til coaching baseret på positiv psykologi præsenteres grundlæggende teorier og metoder samt systemiske og anerkendende teknikker, der udvikler dine coachingfærdigheder. Dagene forløber som en vekselvirkning mellem oplæg, refleksion og konkrete øvelser, der demonstrerer coaching i teori og praksis.

Læs mere om de enkelte moduler på www.fuaalborg.dk.

Modul I: Tirsdag-onsdag den 3-4/4; begge dage kl. 9.00-16.00.

Modul II: Tirsdag-onsdag den 7-8/5; begge dage kl. 9.00-16.00.

Modul III: Onsdag-torsdag den 5-6/6; begge dage kl. 9.00-16.00.

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris pr. modul: Kr. 2.195 (inkl. materialer og fuld forplejning). Alle 3 moduler samlet dog kr. 5.895.

Motiverende samtaler

Myndigheds, samskabende og coachende samtaler

Socialrådgiver, konsulent Ulla Vestergaard.

Bemyndigende og myndighed er det muligt? Mange fagpersoner står overfor krav og forventninger om, at de skal arbejde med udvikling af borgerne på mange forskellige niveauer. De skal både kunne: Skabe udvikling, motivation, være ekspert, borgerens hjælper og myndighedsperson, som skal formidle forskellige lovgivninger og serviceniveau.

Coaching med myndighedsmagt er det muligt? Hvordan balancerer du i coachende og samskabende samtaler, når du også repræsenterer en myndighed? I en myndighedsfunktion, vil du uanset valg af samtaletype altid have en underliggende myndighedsmagt i dine samtaler. Magten kan være mere eller mindre tydelig afhængig af samtalevalg

På dette kursus lærer du at arbejde med forskellige typer af samtaler til brug i forskellige sammenhænge. Du skal kunne navigere i komplekse situationer og afholde samtaler med mennesker, som virkelig har brug for din hjælp, og samtidig skal du være tydelig på rammen, lovgivningen og serviceniveau, og hvad der er muligt/ikke muligt.

BOG INKLUDERET: Kursusdagene bygger på "Socialrådgiverens samtaler". Bogen (værdi kr. 249) er inkluderet i kursusrisen.

2 dage kl. 9.00-15.30 (15-16/5)

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 2.495 (inkl. fuld forplejning og bogen 'Socialrådgiverens samtaler').

Personprofilanalyse som et dialogredskab i praksis

Cand.mag. i læring og forandringsprocesser, organisationskonsulent Mette Holmgaard.

Mange jobannoncer i dag er fyldte med ord som robusthed, resultatorienteret, arbejde under pres, at have mange bolde i luften osv. Vi vil gerne have de bedste og mest kompetente medarbejdere ind på vores arbejdspladser, og det er der forholdsvis ikke noget galt med. Men spørgsmålet er, om robustheden kommer til at veje mere på vægtskålen end andre mere bløde kompetencer.

Personprofilanalyser bliver anvendt mere og mere i dag, både når der skal rekrutteres nye medarbejdere, til medarbejderudviklings-samtaler, teamudvikling og ledertræning. Om man kan lide personlighedsanalyser eller ej,

så er det et bud på et dialogværktøj, som kan være med til at skabe et fælles fundament i en personalegruppe.

Temadagen er for dig, der er nysgerrig på din egen profil eller hvorfor bruge profiler på en arbejdsplads. Det kan være, du ønsker at blive udfordret på dine skyggesider eller at få redskaber til konstruktivt at gå ind i samarbejde med kollegaer, der er meget anderledes end dig selv. Det kan være, du er leder, og du gerne vil have nye redskaber til at lede dine medarbejdere. Vi vil i løbet af temadagen fokusere på forskellige facetter af Profilanalyser fra PeopleTools. Du vil få mulighed for, forud for temadagen, at besvare en profilanalyse, som du vil modtage på selve dagen. Der vil ikke være personlig tilbagemelding på profilen.

Torsdag den 7/3 kl. 9.00-15.00.

Sted: Folkeuniversitetet, C.A. Olesens gade 4.
Pris: Kr. 1.195 (inkl. fuld forplejning, samt personlighedsanalyse).

Nudging - Gode vaner med nudging og adfærdspsykologi

Cand.polit., adfærdsanalytiker Mathilde Schilling.

De fleste vil gerne leve et balanceret og sundt liv, måske tabe sig lidt eller ryge mindre, smide skraldet i skraldespanden, læse brevene fra det offentlige og tage den medicin, lægen har udskrevet. Ofte er der bare så mange ting i hverdagen, at det ikke sker. Også selvom alle de gode intentioner er der.

Nudging er et værktøj til adfærdsforandring. Et 'nudge' er et velment puf i den rigtige retning, og det handler om, at gøre det nemt for dig, at gøre det rigtige. I praksis kan det fx være at bruge mindre tallerkener til måltidet. Jo større tallerkenen er, jo mere mad putter vi typisk på den og spiser.

Nudge-tilgangen bygger på indsigter fra adfærdspsykologi og -økonomi, der viser, hvordan det er muligt at påvirke adfærd uden brug af klassiske reguleringsstrategier: information, incitamentsstyring og direkte, frihedsbegrænsende regulering.

Bliv klogere på nudge-tilgangen til adfærdsforandring i teori og praksis og få nye input til at opfylde de ønsker og intentioner, du allerede har, men aldrig får gjort noget ved.

Mandag den 6/5 kl. 9.00-15.00.

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).



Aktivt kreativ

Spændende fyraftensmøde den 26/3.
Aktivt kreativ - Udnyt freestylemekanismerne.
Med psykolog Mads Korsgaard og rapper Pede B.
Se mere side 72.

Procesfacilitering

Cand.mag. i læring og forandringsprocesser, Organisationskonsulent Mette Holmgaard.

Det at kunne facilitere en proces er blevet en fast del af hverdagen i mange virksomheder og institutioner i dag.

Der skal nås en masse resultater, og vejen derhen kræver processer, der involverer medarbejderne, skaber sammenhænge, motiverer til forandring osv.

Mange har en ide om, at det at procesfacilitere ligger lige til højrebenet - at det kan alle da finde ud af! Men det kan være lettere sagt end gjort, for det kræver blandt andet tid til at finde den rette form og ideer til processerne samt et overblik over opgavens omfang, hvem gør hvad og hvornår.

Hvis du drømmer om at designe læringsrum, der skaber de bedste rammer for involvering, læring og resultater gennem anvendelse af effektive værktøjer, er denne dag for dig. Dagen er for dig, der gerne vil inspireres til, hvordan processer kan faciliteres og ledes. Du er enten hel ny i rollen som procesfacilitator, eller du har måske flere processer bag dig – både vellykkede og mindre vellykkede, og du har brug for nye perspektiver.

Torsdag den 28/3 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.195 (inkl. fuld forplejning).

Professionel idéudvikling

Cand.pæd.soc. Michael Breum Ramsgaard, VIA University College.

Lær at få idéer frem på kommando og få konkrete metoder og værktøjer til planlægning og udvikling af din næste innovative idé. Kurset tager udgangspunkt i, hvordan udfordringer i dit professionelle virke kan imødegås med idéudvikling og struktur på idéarbejdet, så disse kan blive omsat til værdiskabende aktiviteter. Forløbet introducerer til forskning og praksisviden om struktureret idéudviklings særlige metoder og rammesætninger, og giver dig en dyb forståelse af vigtigheden og udfordringerne ved professionel idéudvikling. Gennem praktisk implementering af idégenereringsteknikker og øvelser samler du et personligt katalog over professionelle metoder til idéudvikling, systematisering og opsamling af idéer.

Tirsdag den 11/6 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).

Konflikthåndtering

Cand.mag.psyk. Nana Dall.

På dette kursus i konflikthåndtering får du metoder til at håndtere arbejdsdagens uoverensstemmelser på en konstruktiv måde, så de ikke eskaleres til en konflikt, og mulighed for at forstå konflikter, du har stået i.

På kurset vil du træne egne cases, få præsenteret brugbar viden og få mulighed for at erfaringsudveksle. Der præsenteres en solid viden om, hvad der er vigtigt at vide i situationer, der kan eskalere. Du får dermed en forståelse for, hvilke mekanismer der gør sig gældende i optakten til en konflikt.

Desuden vil du blive mere bevidst om, hvilken rolle du selv spiller i svære situationer og hensigtsmæssigheden i de reaktionsmønstre, du selv praktiserer.

Efter kurset vil du vil i højere grad kunne bidrage til et sundt arbejdsmiljø, hvor du automatisk forebygger konflikter og hvor eventuelle uoverensstemmelser tackles hen af vejen.

Onsdag den 6/3 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).

Faciliterende lederskab

Designer, innovationskonsulent Brian Frandsen.

I dag arbejder flere og flere projektorienteret og i tværfaglige- og skiftende grupper om at løse afgrænsede, men ofte komplekse opgaver. Det kræver en ny tilgang og attitude til tilrettelæggelse, udførelse og ledelse af arbejdet, hvor relationer, dialog og samskabende processer får større og større betydning.

Faciliterende lederskab dækker over en praksis, der har til hensigt at designe, afvikle og indgå i processer, der skaber engagement, ejerskab og følgeskab til opgaverne, udfordringerne og løsningerne. Igennem forløbet vil du blive introduceret til og trænet i perspektiver, værktøjer og tilgange, der gør dig i stand til at skabe mere energi omkring dine egne, dine kollegers eller dine ansattes opgaver.

Forløbet tager afsæt i bl.a. samskabelsesteori, motivationsteori og procesdesign.

Lørdag den 23/3 kl. 10.00-16.00.
Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.
Pris: Kr. 995 (inkl. frokost og vand i KaffeFair).

Mødefacilitering

Faciliteringstræner, lektor i organisatoriske videnprocesser Ib Ravn, Aarhus Universitet.

Hvordan får man møder, der er værdiskabende, effektive, involverende, muntre, korte og fåtallige?

Det gør man ved at facilitere dem. Det vil sige styre deres form stramt og venligt, så indholdet og formålet fremmes bedst muligt. Facilitering er en form for myndig og inkluderende mødeledelse, der næsten umærkeligt bringer det bedste frem i mødedeltagerne, så gruppen sammen når det hele på den aftalte tid, og alle har været på og er glade.

Forløbet introducerer en række redskaber til mødefacilitering, og deltagerne afprøver dem i mindre, faciliterede grupper. Central er den kunst at fokusere en diskussion, når en meget-talende mødedeltager har sadlet kæphesten og er på vej ud over prærien. Vi skal også øve, hvordan man med faciliterende spørgsmål kan kvalificere et møde, der ledes af en anden person.

Underviseren er forfatter til flere bøger; bl.a. baseret på forsknings- og udviklingsprojektet, "Møder der skaber værdi og mening".

Mandag den 11/3 kl. 9.30-15.30.
Sted: Folkeuniversitet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).

Fik I den! Når mundtlig kommunikation rykker

Cand.mag., skuespiller Lisbeth Holdt Jørgensen.

Er det noget med hemmelige nonverbale koder, som jeg skal kunne aflæse og mestre for at brænde igennem med mit budskab? Skal jeg ændre min personlighed for at have gennemslagskraft? Hvordan holder jeg balancen, når jeg skal ud over rampen?

Der er masser af spørgsmål at stille sig inden, man skal formidle mundtligt eller begynder at træne mundtlig kommunikation.

Men der er ikke nogen koder, vi skal kunne for at få vores budskab igennem. Din personlighed er tilstrækkelig til, at du kan få vægt bag dine ord. Og din viden og viljen til at formidle, er basis for, at vi andre har lyst til at lytte til dig.

Udgangspunktet for kurset er en metode, der bygger på det, du allerede har - at du virker. Du gør alt muligt godt. Men du mangler måske lige det sidste, der skal til for at det sidder lige i skabet.

Tirsdag den 9/4 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).



Dit personlige lederskab

At navigere mellem selvledelse og effektivitet

Cand.pæd.soc. Michael Breum Ramsgaard, VIA University College.

Hvordan styrer og strukturerer du dit lederskab af dig selv. Selvledelse i en uforudsigelig verden kræver et stærkt overblik, benhårde prioriteringer og effektive arbejdsformer. Kurset giver et indblik i den teori og praksis, som giver dig en bedre organisering og dermed mulighed for større personlig og professionel udvikling.

Kurset tager udgangspunkt i den nyeste forskning om selvledelse og kobler dette til viden om høj performance og effektivitet. Vi arbejder i dybden med motivation, personligt lederskab, effektive arbejdsformer og former for feedback. Kurset afsluttes med at skaber en individuel gameplan, som understøtter din videre udviklingsproces.

Fredag den 3/5 kl. 9.00-15.00
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).

Skab relationer med din kommunikation

Cand.mag., skuespiller Lisbeth Holdt Jørgensen.

For at du kan en god kontakt til andre mennesker, kan viden om nonverbalkommunikation hjælpe dig, så du derigennem kan skabe en tilidsfuld relation til dem.

Kropssprog og stemmeføring hører ind under nonverbalkommunikation, og de er afgørende faktorer for, hvordan budskabet bliver opfattet, forstået og husket.

På den ene side påvirker du andre gennem dit kropssprog og din stemmeføring. Det er ubevidste signaler om, hvordan du har det i situationen, og hvordan din relation til samtalepartnern er. Hvis der ikke er overensstemmelse mellem kropssproget og stemmeføringen og det budskab, vi hører gennem ordene, så stoler vi mest på det, vi afkoder gennem det nonverbale signal. Men det er også herigennem, at du kan signalere trykthed, ro og tillid.

Den anden side påvirker andre også dig. Det kan være, at du har haft et møde, hvor du er blevet følelsesmæssigt påvirket, og du så skal videre til et andet møde. Her er det vigtigt, at du ikke bærer stemningen videre fra det foregående møde.

Mandag den 8/4 kl. 9.00-15.00.
Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.
Pris: Kr. 1.095 (inkl. fuld forplejning).



Genfind din indre drivkraft Brug dine ressourcer rigtigt

Cand.psych.aut., erhvervspsykolog Elisabeth Ungar.

Føler du dig fastlåst i dit liv og arbejdsliv? Er du er kommet for langt væk fra dig selv i en hverdag med travlhed og for få pauser til at finde retning og mening? Og ønsker du at genfinde kontakten med dig selv?

Dit arbejdsliv er en stor del af dit liv. Hvis du ikke trives i dit arbejdsliv, dræner det dig for energi - ikke bare på arbejdet, men også hjemme, i dine relationer og i din relation til dig selv. Måske har du klaret dig godt i dit arbejdsliv, men går alligevel med en følelse af, at have kommet ud på et sidespor. Måske ønsker du bare at bruge dine ressourcer mere og bedre i din hverdag - og genfinde det engagement, som du ved, du har. Eller måske står du over for en større forandring i dit arbejdsliv og har brug for at blive mere afklaret og være tro mod dig selv i dit valg. Denne workshop giver dig mulighed for at hive nogle timer ud af kalenderen, hvor du kan stoppe op og tage et grundigt kig på dig selv, dine ønsker og dine muligheder.

Workshoppen er for dig, der ønsker at komme tættere på dét, du brænder for og bruge dine ressourcer rigtigt. Og til dig, som ikke har brug for flere velmenende råd, men som ønsker personlig afklaring og fornyet handlekraft.

På workshoppen "Genfind din drivkraft" arbejder vi med:

- Hvad er drivkraft og hvorfor er det vigtigt? Vi trækker bl.a. på viden fra Richard M. Ryan og Edward L. Deci's (2017) forskningsprogram om indre og ydre motivation.
- Psykologiprofessor Edgar Scheins 8 forskellige "ankre" i arbejdslivet: Hvad er vigtigt for dig?
- Dine mål og værdier - baseret på viden fra Positiv Psykologi og metode fra en moderne kognitiv terapietning kaldet ACT (Acceptance and Commitment Therapy)
- Din vej, dine valg - og den rolle dit arbejdsliv skal spille i dit liv.
- Klare mål og en handlingsplan - at tage det første skridt.

Fredag den 26/4 kl. 9.30-14.30.

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.

Pris: Kr. 995 (inkl. fuld forplejning).

Mindfulness i arbejds- og privatliv

Socialrådgiver, konsulent, certificeret mindfulnessinstruktør Ulla Vestergaard.

Mindfulness øger din bevidsthed og opmærksomhed i forhold til det, der sker lige nu. I stedet for at lade autopiloten styre, bliver du bedre til at stoppe op, være opmærksom og tage de valg, der er bedst for dig. Mindfulness kan endvidere give bedre koncentration og fokus. Det kan give mere ro og større overblik. Du kan få mere trivsel og overskud. På kurset får du indsigt i den nyeste viden og forskning om mindfulness og indsigt i teknikker og værktøjer til, hvordan du kan bruge mindfulness i din hverdag.

Mindfulness er i dag et anerkendt fagområde og der forskes bl.a. i mindfulness på Dansk Center for Mindfulness på Aarhus Universitet. Læs mere side 73 og på www.fuaalborg.dk.

2 dage kl. 9.00-15.30 (23-24/5).

Sted: Folkeuniversitetet, C. A. Olesens Gade 4.

Pris: Kr. 2.495 (inkl. fuld forplejning).

Motiverende undervisning

Lektor i uddannelsesforskning Frans Ørsted Andersen, Aarhus Universitet.

Motivation for skolegang spiller en stadig større rolle i takt med at kravene til både længde, kvalitet og indhold i uddannelserne øges. Vi bliver alle, fra "vugge til krukke" mødt med forventninger om livslang læring. Men orker vi det? Kan vi overhovedet motiveres til livet igennem at skulle uddanne os mere og mere? Meget tyder på, at mange får stress af det - andre står helt af. Man kan også spørge, hvad "motivation" egentlig er for en størrelse?... og hvad siger forskningen om "motiverende undervisning"? BOG: Udgangspunktet i foredraget er fra publikationen "Motiverende undervisning" af foredragsholderen (Århus Universitetsforlag, 2017).

Torsdag den 28/2 kl. 19.00-20.45.

Sted: Aalborg Universitet, Strandvejen 12-14.

Pris: Kr. 125.

Vær opdateret!



Tilmeld dig Folkeuniversitetets
nyhedsmail

via www.fuaalborg.dk

(tilmelding nederst på siden).

Der udsendes bl.a.

Løbende ugeoversigter
Særbud
Programændringer
Nye arrangementer



Følg Folkeuniversitetet på
facebook

www.facebook.com/fuaalborg

og bliv opdateret med bl.a.

Løbende ugeoversigter
Særbud
Programændringer
Nye arrangementer



Afsender

Folkeuniversitetet i Aalborg
C. A. Olesens Gade 4, 2. sal
9000 Aalborg

Returneres ved vedvarende adresseændring

FORÅR 2019

teaternordkraft.dk

Teater Nordkraft - forår 2019

VIDSTE DU AT

Med et Teaterkort har du fri adgang til alle forestillinger i et halvt år, og du kan endda tage en ledsager med til halv pris?

Et Teaterkort koster kun 345 kroner, 185 kroner hvis du er under 18. Vi sælger gerne gavekort - og pakker pænt ind!

⊕
**TEA
TER
NOR
DKR
AFT**



TEATER ER NOGET DU FORESTILLER DIG.

